

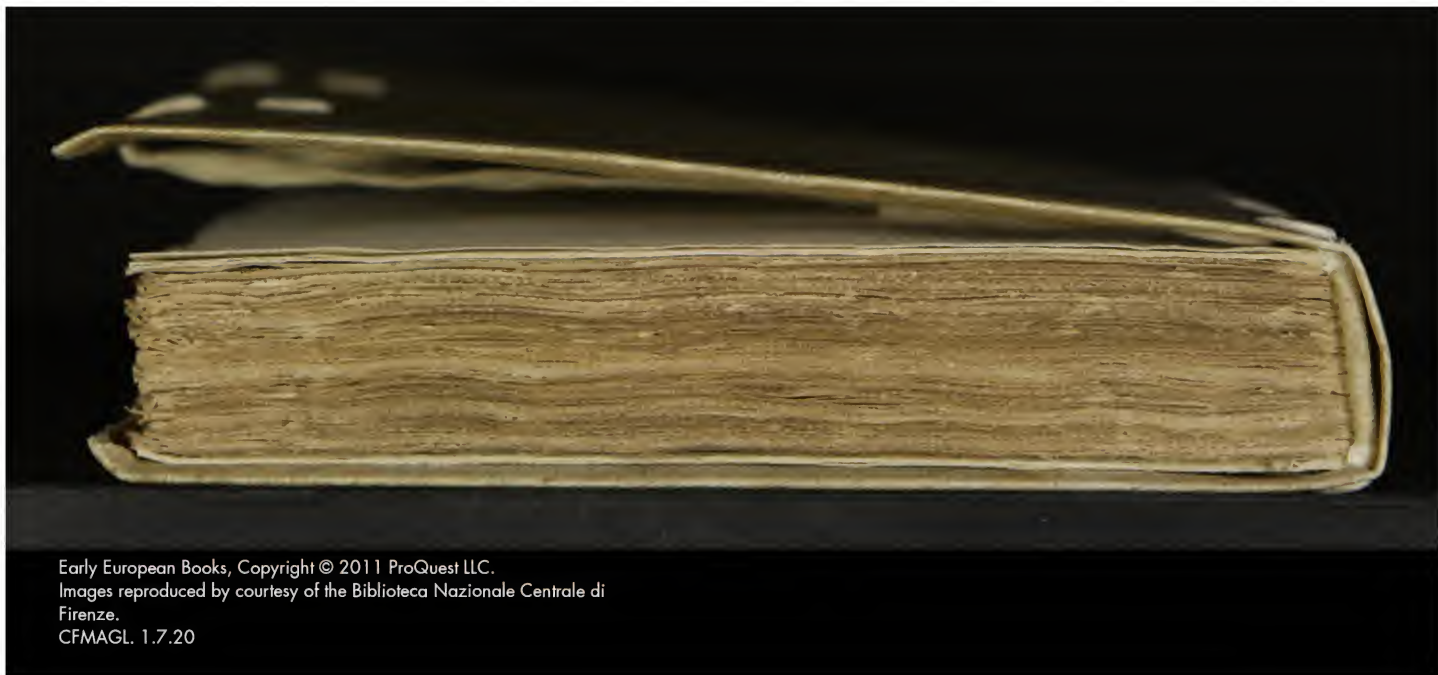




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
CFMAGL. 1.7.20







Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
CFMAGL. 1.7.20





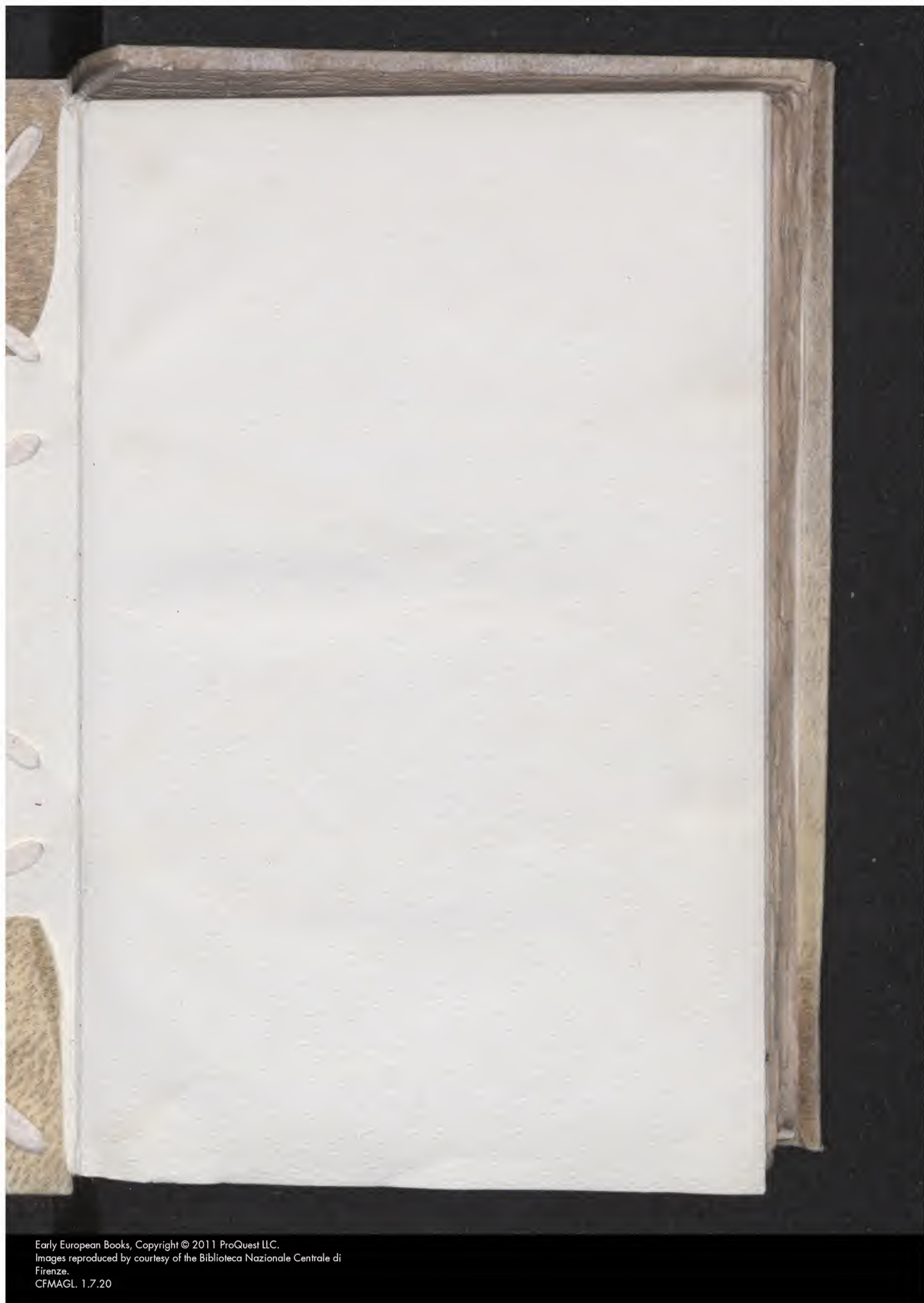
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
CFMAGL. 1.7.20



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
CFMAGL. 1.7.20

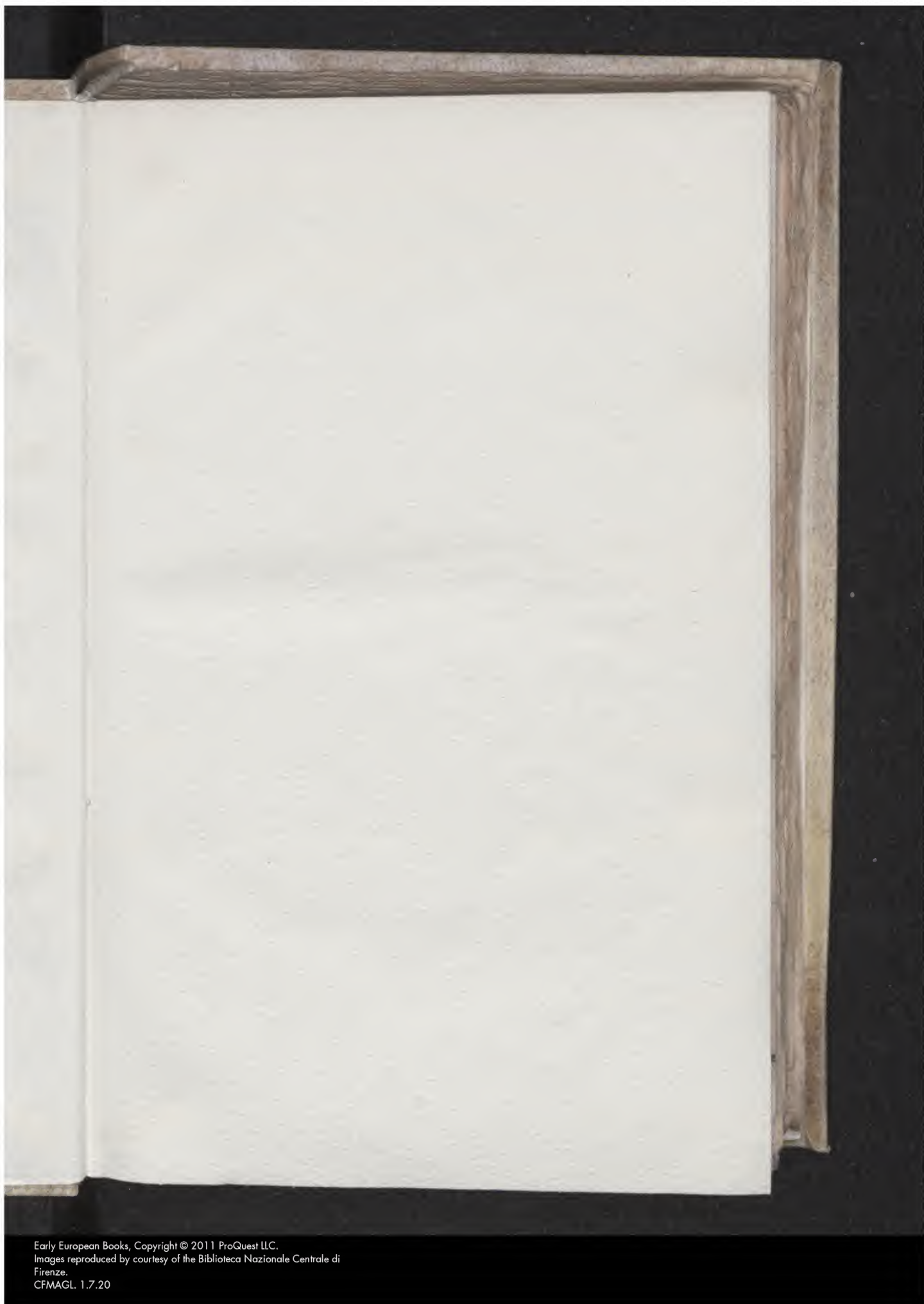






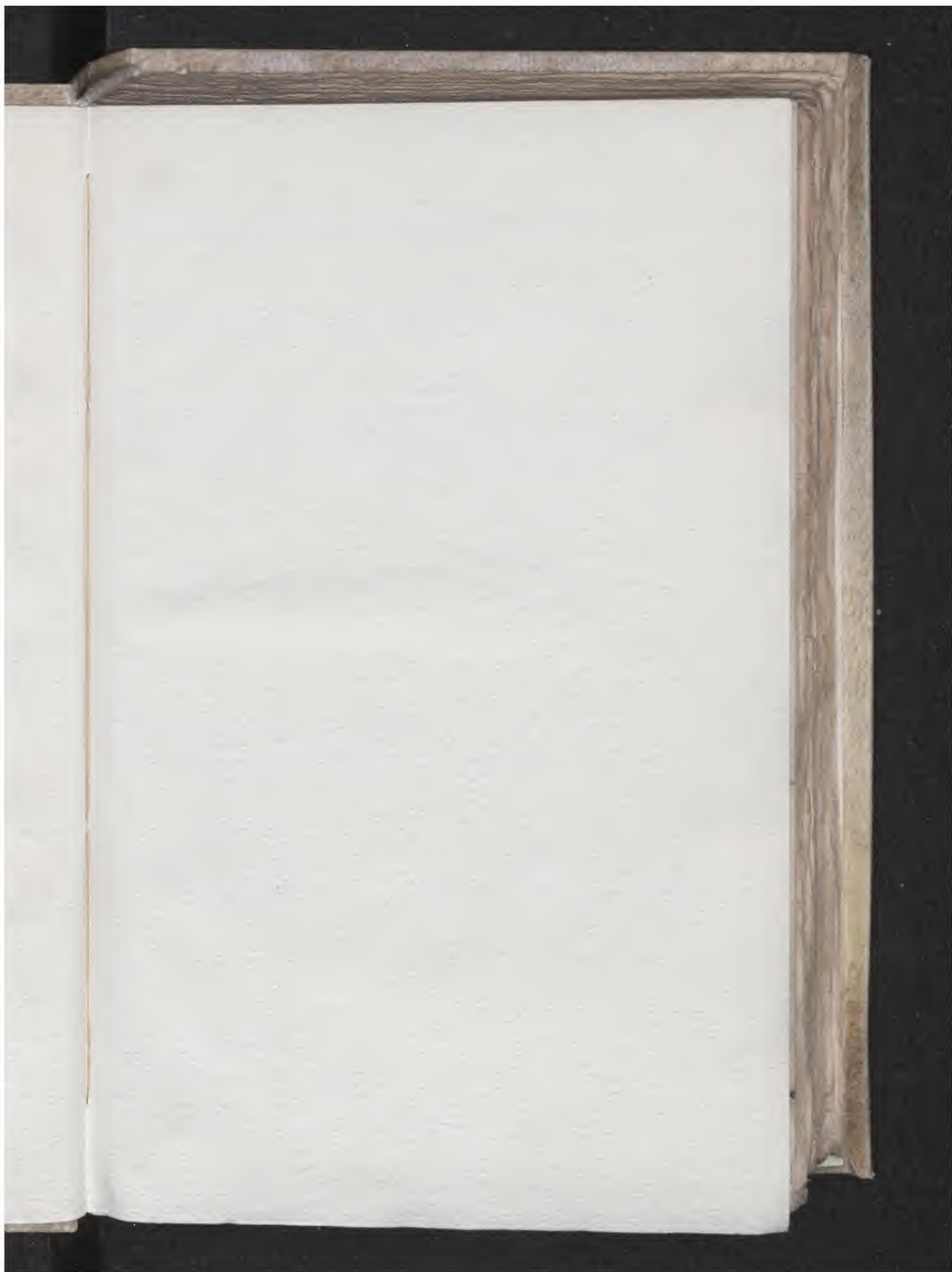


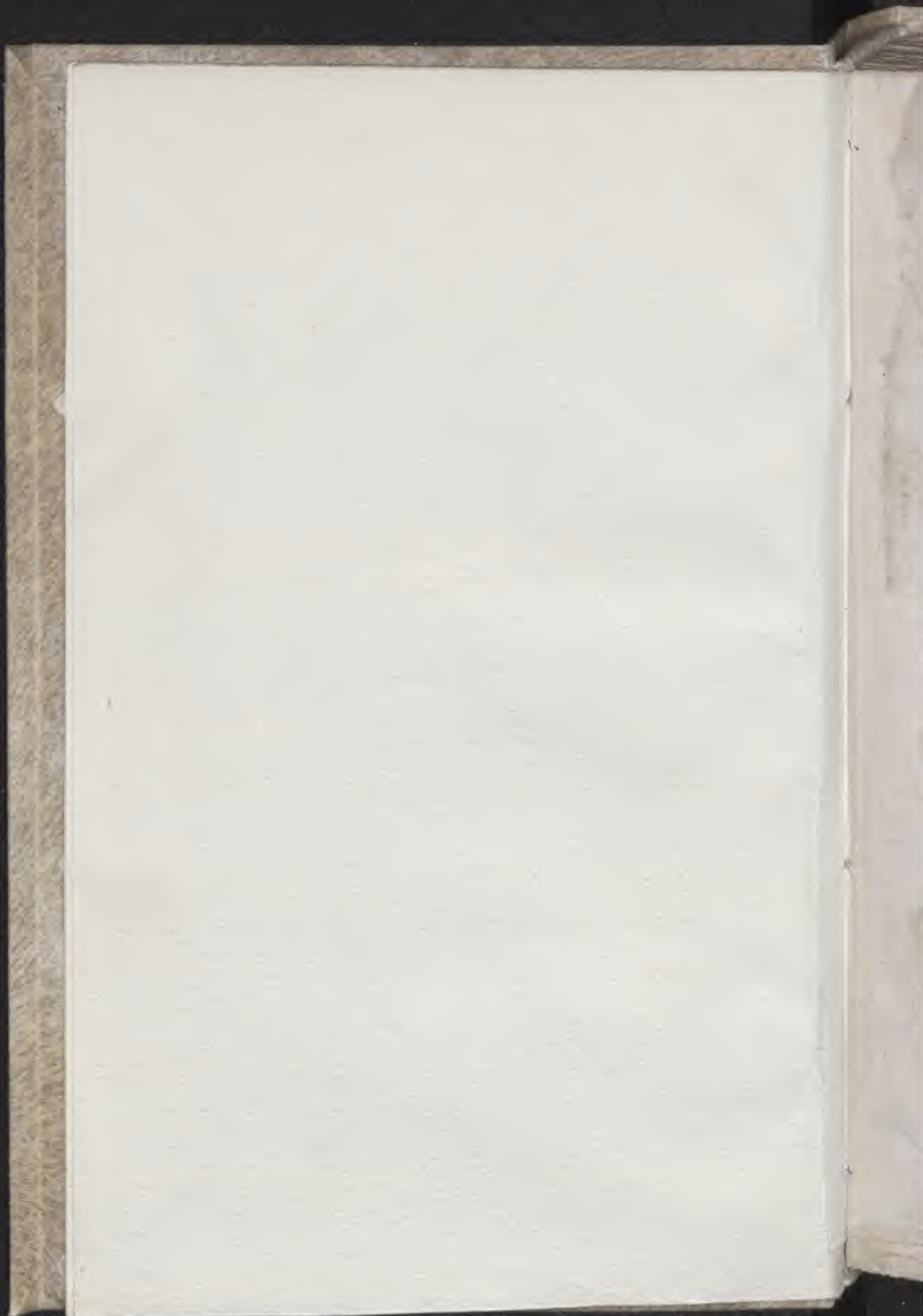
1.7.20



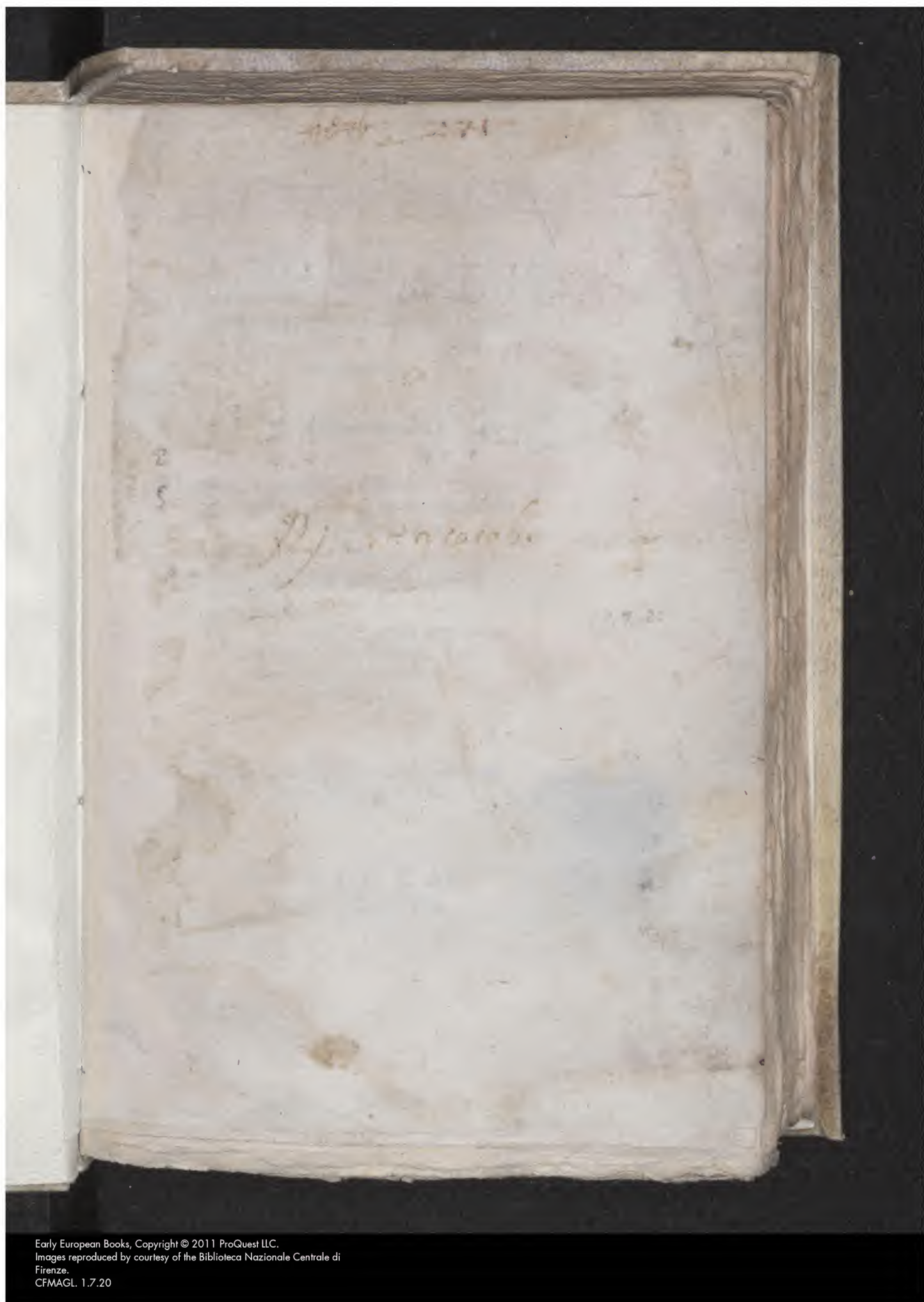














1A.7



1-7-20.

# COMMENTA

RIORVM IN M. T. CICERONIS TV-  
sculanam primam, siue de Morte, ad  
IVLIVM PFLVGVM  
Libri duo.

IOACHIMO CAMERARIO  
Pabergenſi Autore.

*In hoc ſcripto copioſa eſt inſerta diſputatio de IMITATIO-  
NE, deſenſaq; utilitas atq; bonitas & ratio quæ-  
dam quaſiq; uia demonſtrata  
illius.*

EIVSDEM IOACHIMI CAMERARII  
ſuper Apolloniꝝ Tyanei de Imitatione  
ad Scopelianũ Epistoſa, Re-  
ſponſum, ad IOANNEM  
OPORINVM.

*Rerum ac uerborum in hiſce omnibus memorabilium  
locupletiffimus INDEX.*

B A S I L E A E,  
M. D. XXXVIII.





# COMMENTA

IN  
LIBRUM  
DE  
MORALI  
PHILOSOPHIA  
A  
J. B. B. B.

PER  
J. B. B. B.

IN  
VINDICTA  
MORALI  
PHILOSOPHIA  
A  
J. B. B. B.

IN  
VINDICTA  
MORALI  
PHILOSOPHIA  
A  
J. B. B. B.

IN  
VINDICTA  
MORALI  
PHILOSOPHIA  
A  
J. B. B. B.

IN  
VINDICTA  
MORALI  
PHILOSOPHIA  
A  
J. B. B. B.

# CHALCOGRAPHVS

## LECTORIBVS.



VRAVIMVS etiam impressione absolutos Commen-  
tarios hosce relegi, quo emendatiores exirent, correctis  
hinc inde quæ operarum incuria irrepperant mendis: si  
non suo loco, at saltem annotatumculis additis. Quam  
sanè diligentia ac fidei nostræ operam boni consuletis,  
neq; tam deformari libros talibus adiectionibus quàm ornari putabitis.  
Nam inter elaborandum accidere multa solent, quibus scripta deprauen-  
tur. hæc alia ratione quàm hac posterioris cuiusdam emendationis sarciri  
nequeat. Missum etiã archetypū libri huius ad nos fuit, cū minus luculentè  
exaratū, tū adscriptionibus et insertionibus chartarū interpolatū, ut pro-  
cliuēs admodū offensæ fuerint. Quare ut Correctiones has exponamus:  
Pagina 1. uersu 15. legetur, hoc ægit, Ead. 13. hos optimos appello.  
2. 19. regna uini & 33. sic accipe.  
3. 17. futurum, 29. 19. quæ quidam lineamenta  
4. 1. permagnum 30. 24. iacuißent multo magis scē-  
5. 28. uideretur. diusq; abicli.  
6. 12. Britano homini, 33. in marg. Quomodo legēdus, etc.  
7. 7. perspecturum, admodum uo- 40. 24. patientibus,  
luisse 49. 1. & dissipant propositum suū,  
Ead. 34. inquam. Quicquid tibi, 51. 1. legitur (cur enim  
inquit, Ead. 16. Et hoc:  
9. 13. prænomen, illud & 32. ἀποκαλύπτει.  
10. 1. dele ) post Cicero. 57. 26. sic nunc te oro,  
11. 8. Chronica aliter tradant, inter- 58. 32. sed imitationi  
cessur) Pythagoras, 59. 23. diligentia nostræ,  
Ead. 10. non professionem 66. 17. me collegisse.  
12. 18. numerus. quicquid Ead. 36. conquiniscito  
13. 29. Mores autem, &c. 67. 26. praesidium statuum,  
15. 9. Quæ sunt lecta, 68. 16. λέγειν ἡμῖν  
Ead. 14. mendaciola multorum 69. 32. amicissimum,  
16. 32. Aristotelis, 71. 25. quin huic tantum  
17. 1. artem in Aegypto, 79. 3. Equidem ad nostram laudem  
Ead. 6. figuræ autem 81. 15. bonum. & Terent.  
19. 4. intorscrit. 83. 15. ordinis, confirmationum,  
21. 14. Montagnanos Ead. 27. ac summum eloquentiæ  
22. 8. fortuito mihi caui. & 34. facilius eloquentia



# LOCORVM ALIQVOT

85.11. te, qui non huc

Ead. 23. mauis scribe

Et 30. efferre.

87.3. sapientibus prudentes

91.20. Postea uero quā im

92.30. annotabatur nō negligenter:

93.31. ut solemus,

94.21. Si hoc non sit.

96.12. coniunctiones omiffæ

97.11. delectare possit.

Ead. 32. Sed eadem

98.14. cognosces.

Ead. 26. De literis hactenus.

Et 32. in hoc, fiet,

100.13. salute. Facta

Ead. 34. defensionem

101.13. quanq; barbarum sit,

105.4. immortalitatem optare

Hoc loco non uolumus dissimulare, inter impressiones non animaduersam fuisse chartam unam, in qua descripta quædam ad hoc genus transpositionis adiungi deberent: atq; ea subieciimus, concinnanda cum fine corū quæ de transpositionibus dicuntur, qui incidit in Pag. 105. uer. 21. Sunt autem hæc: Eodem quoq; referuntur ea, in quibus quod non statim sensus uerbis explicatur, neq; absoluitur, sed producuntur longius, & interpositionum crebritate quasi suspenduntur, solet oratio repetitione priorum contexti, ne obscura fiat. Hæ autem contextiones notantur his plerūq; uerbis, Igitur, Ergo, Inquam. Tuscul. 3. est huiusmodi ab incepto progressio longior: Verisimile etiā illud est, qui sit temperans, & c. Requirens enim, cum uoles. Rursum Tuscul. 4. Quid autem ex tragœdia princeps ille Argonautarum? Tu me amoris magis quā honoris seruasti gratia. Quid ergo hic amor Medæ, quanta miseriarum incendia excitauit? Pro Cluentio: Nā Salsia mater huius Habiti, mater enim à me nominis caussa, tametsi in hunc hostili odio & crudelitate est, mater inquam appellabitur: neq; unquam illa ita de suo scelere & immanitate audiet, ut natum nomen amittat. Quo enim est ipsum nomen amanti, indulgentiusq; maternum, hoc illius matris, quæ multos iam annos & nunc cum maxime filium interfectum cupit, singulare scelus maiore odio dignum esse dicetis: ea igitur mater Habiti, & c. Pro leg. Manil. Quæ ciuitas antea unquam fuit, non dico Atheniensium, quæ satis late quondam mare tenuisse dicitur: non Carthaginiensium, qui permultum classe maritimisq; rebus ualuerunt: non Rhodiorum, quorum usq; ad nostram memoriam disciplina naualis & gloria remansit: quæ ciuitas antea unquam, etc. Atq; in his etiam hoc reperietur, posteriora sepe à prioribus quodammodo dissidere, ut in exemplo à nobis tertio loco adducto notare quoq; potuisti.

Præterea Pag. 106. 25. Inscranda hæc sunt, ut ita legatur: O noster De  
Lib. 10 mea. In quo genere insigne hoc Virgilianum: Nos



# EMENDATIO LECTIO.

Nos, an miseros qui Troas Achivis  
Obie. it?

Ead. 27. certus sit inquisitioni

107. 21. illorum orationem

Ead. 36. undiq; tellum

109. 32. circumscripto:

110. 14. patriam, expetere.

113. 21. fraudibus. Cicr.

117. 18. libidine sua ab

118. 23. condemnata

123. 30. Canachi signa

124. 32. constitutionis, habitus,

128. 33. illa bestia

129. 28. hæc pars perspicui

Ead. 36. studiose cõtemplantur,

132. 18. sic distinguetur: Neq; enim  
naturæ rerum, perversa usurpa-  
tio, nisi à stolidis & imperitis,  
ignominiam

133. 1. à pulchritudine illius æternæ  
rei, atq; immortalis formæ mini-  
me aberrasse videatur.

135. 32. idem erat facere, non simile.

Ead. 36. diuersitates sunt uolun-  
tariæ

138. 24. uidentur aliquid

142. 23. necessario fuit,

143. 34. incedentes,

144. 9. quidam redeundi

148. 23. uidetur legē. ac discurretes

149. 19. adolescentiam,

154. 11. Aggerius,

161. 2. ueris. est enī. causa odij mor.

165. 26. loqui: hoc est

166. 4. ἐν κεφαλῇ αὐτοῦ

173. 25. pater atq; princeps

Ead. 33. Illius præmia, horū pec-  
niæ, naturæ sunt,

176. 16. non sine causa

177. 1. scribi debent ut uersus, hæc:

Vnde animæ excitantur obscu-  
ra umbra, aperto ostio Alti A-  
cherontis, falso sanguine imagi-  
nes mortuorum.

Ead. 17. autoritate: multaq;

178. 16. ἀνδρῶν,

184. 30. αἰδῶσις

185. 7. uersus sunt:

Acherontia tēpla, alta orci, pallida.  
Leti, obnubila, obsita tenebris loca.

195. 1. Putat autem

198. uers. ult. artificiosius

202. 8. τὰ πρόμακα,

Ead. 9. coelestium, atq;

Ε 27. φάιδωρ. Ε 27. φωσφόρος

207. 30. milies

213. 29. πῶς οἰκισμῶν

214. 6. χλομυδοειδής. Ε 16. χλομυ-

215. 7. ignotas, nullas (δοειδής)

218. 15. summum locum

219. 6. diuersum à corpore

224. 17. moritur. Quod cygnos

Ead. 18. ait, apud

229. 9. qui omnino

Ead. 21. scribantur ut uersus.

Astante ope barbarica,

Tectis cælatis, laqueatis.

246. 10. copiose scribunt

251. 21. apophthegma

252. 9. mirifice autem

253. 18. forte legend. quicquam mei

256. 32. νεκρῶν, καὶ ἰσχυρῶν,

262. 7. Harmodius

264. 21. me cogitis

266. in marg. τῶν ἐκείνων

267. 18. ne id gigneret

α 3

adu-  
espo-  
corū  
nt au-  
is uer-  
terpo-  
orum  
q; uer-  
ab in-  
Ead.  
gœdia  
ruau  
exci-  
nomi-  
uā ap-  
ut na-  
ētiusq;  
maxi-  
sse du-  
ea un-  
enuisse  
rebus  
discipli-  
in his  
siderc,

ster De

Nos



# A V T O R V M L O C A,

QVAE IN HISCE COMMENTARIIS

*uel citantur, uel explicantur, uel deniq; restituantur. Eorum*

*item omnium, quæ de illis ipsis obseruanda*

*dicuntur, I N D E X.*

A

- A Ccij locus. 42.20. & 254.12  
Aelius Sextus. 162.9  
Aesopica uulpecula. 124.29  
Alcidamas rhetor. 261.24.  
& 265.21  
P. Alcyonij dialogi Ciceronia-  
ni. 120.19  
Anaxagoræ dictum. 253.30.  
& 257.9  
Annicerides. 253.1  
M. Antonij eloquentia. 152.15  
Apollonius Pergæus. 202.11  
Apollonij locus 121.31. & 122.3  
de Apollonio nō pauca mutua  
tum esse Vergilium. 121.27  
Apollonij Tyanei de Imitatio-  
ne sententia. 270. & 271.14.  
19. & 276.21  
Apuleiana, ut aliena, legenda.  
126.20  
Antipater. 233.22  
Arati uersus à Cicerone redditi  
215.28  
Arcefilæ philosophia. 250.24  
Archilochus quo tempore uixe-  
rit. 14.5. & 15.19  
Archytas pythagoricus. 177.23  
Aristarchum *οκλύς* & masculino  
genere edidisse. 249.31  
Aristippus iunior. 252.33  
Aristippi elegans dictum. 2.10  
Aristippi secta. 233.21  
Aristophanes Grammaticus.  
249.31  
Aristophanis locus. 51.18. & 52.13  
Aristoteles omnibus philoso-  
phis excepto Platone præstās  
ingenio & diligentia. 163.17.  
& 166.36  
Aristoteles taxatus. 217.21.26  
Aristotelis alij etiam libri de A-  
nima, præter eos qui extant.  
167.2  
Aristotelis balbuties. 45.16  
Aristotelis locus. 217.13. & 222.32  
& 227.14. & 238.21  
Aristotelis solitum per fugium.  
217.28  
Aristoteli mundum & ortus, &  
interitus expertē esse. 217.13  
Aristotelem cū eloquentia iun-  
xisse prudentiam. 18.7  
Aristoxenus Musicus. 162.22  
Eiusdem de animo sententia.  
eod. & 179.22. & 184.10. &  
186.7  
Asinij de Cicerone iudiciū im-  
probandum. 55.8  
Athenei locus. 203.3. & 246.11.25  
Aubanus. 6.14  
Aufonij locus. 264.33
- B
- B Embi laus. 19.31. & 37.7  
Bembi de imitandi ratione  
sententia. 57.30. & 119.21  
Budæi de Ciceroniana imitatio-  
ne sententia. 140.11. & inde  
Budæi de entelechiæ uoce sen-  
tentia. 167.12
- C
- C Aesarianus quatenus fieri  
aliquis possit, de eius fra-  
gmentis.



# INDEX.

- gmentis. 141.21.35  
 Cæsaris de Imitatione sententia. 53.25  
 Callimachi epigramma in Cleombrotum. 229.1. & 233.24  
 Callimachi dictum. 238.8 (9)  
 Carneadis memoria 192.7 et 201  
 Catonis i eloquentia studiū. 15.5  
 Catuli de imitatione sententia. 58.25  
 Chrysippi in historia curiositas 255.29  
 Cicero ad philosophicas scriptiones quando se conuertit. 234.17  
 Cicero an sui dissimilis alicubi.  
 Cicero augur. 33.23. (34.26)  
 Cicero cui placet, eum profecisse. 31.23  
 Cicero Crassum imitatus. 125.32  
 Cicero Græcè loqui in Latino sermone non plus solitus, q̃ in Græco latine. 158.7. et 161.6  
 Cicero sibi dissimilis. 15.36  
 Cicero in Latio eloquentissim⁹ 134.4.9  
 Cicero in scribēda historia maiorem ne laudem assequi potuerit, quā Liuius. 142.5  
 Cicero orator ex Academicis spatijs, nō rhetorū officinis. 10.17  
 Cicero perfectum eloquentiæ latinæ exēplū. 125.35. & 141.37  
 Cicero quāti priscorū autoritatem fecerit. 65.12. & quā diligens eorundem lector fuerit. 18 (136.10)  
 Cicero quanti Socratem fecerit  
 Cicero quare unus imitationis studioso proponēdus. 137.26  
 Cicero Terentianis libenter ac crebro usus. 65.19. & 66.14  
 Ciceronis accusationes. 10.3. p  
 defensionib. magis habēdę 11  
 Ciceronis ad Atticum epistolæ græcissantes. 161.11  
 Ciceronis calumniatores. 55.5  
 Ciceronis consolatio de morte. 204.1. & 206.24. & 221.5. & 228.28. & 265.15  
 Ciceronis de animi immortalitate nō firma fatis sententia. 183.4  
 Ciceronis declamatio senilis qualis. 18.21  
 Ciceronis diuina bonitas. 141.18. & elegantia. 83.4  
 Ciceronis erratum. 54.5  
 Ciceronis etiā uitia latinitatis studioso non negligenda. 45.27  
 Ciceronis exemplum non imitabile. 275.4  
 Ciceronis humana tantum, nō diuina etiā excellentia. 275.15  
 Ciceronis idem nō uno uerbo dicendi copia. 93.10  
 à Ciceronis imitandi cupiditate ac studio deterrentes, improbe agere. 33.8  
 Ciceronis procemia. 114.26  
 Ciceronis loc⁹. 51.2.11. & 52.30. et 53.9.17. & 54.6.14. & 78.19. et 81.20. & 83.24. & 84.10.16.30 & 85.1.21.30. & 86.1.4. & 87.6.22.36. et 99.7.12.16.23. & inde. itē 123.26.30. et 152.25. et 209.15. & 225.20. & 234.3. & 235.21. 34. et 240.35. et 246.20. & 250.18. & 252.29. & 273.11. et 364.1.5  
 Ciceronis locus in cōsequentia nomine reprehensus. 217.33  
 Ciceronis locus restitutus. 194.33. & 202.14. & 224.32. & 233.35. & 234.21. & 235.20. & 258.8



# INDEX.

- Ciceronis memoria lapsus. 203.11
- Ciceronis nomina tria, & cuiusmodi singula. 9.11
- Ciceronis nouitate minus offensus iri, qui ueterum scripta diligenter inspexerit 65.10
- Ciceronis oratio copiosa & locuples. 43.1
- de Ciceronis oratione iudiciorum inanitas. 55.4
- Ciceronis Rhetoricæ de Inventionis exordium. 83.24
- de Oratore præfatio. 84.10
- Ciceronis scripta ex omnium ueterum numero sola perfecta & imitatione digna. 20.9
- Ciceronis scripta tam pauca, quæ extant, ad illam Imitandi rationem an sufficiant. 49.14
- Ciceronis scriptorum æconomia. 114.9
- Ciceronis si qua sunt uitia, quomodo cauenda imituro. 43.16
- Ciceronis signorum quales typi exquirendi ac præparandi. 67.35. & inde 69.6
- Ciceronis simium esse præstare, quam aliorum filium. 128.25
- Ciceronis stylum, totam dicendi artem explicare. 106.6
- Ciceronis uersificatio contra calumniatores defenditur. 55.35. & inde 56.7
- Ciceronis ut quisque Latinorum simillimus, ita optimus. 36.30
- Ciceroni in Græcis uertendis qualis obseruata ratio. 263.21
- Ciceronem eloquentiæ primas tenuisse. 128.26
- Ciceronem & uerbis; & sententijs de Græcis assumptis, Latinum sermonem auxisse. 150.18
- Ciceronem Latinæ linguæ perfectionis opus sibi iure suo uendicare. 36.20
- ante Ciceronem neminem fuisse meliorem poetam. 56.3
- ad Ciceronem ne etiam in scribenda historia respiciendum potius, quam Liuium, Sallustium, Cæsarem? 142.2
- Ciceronem solum legendum sequendumque, quomodo intelligi debeat. 32.14. & 33.2
- Ciceronem totum imituro, non etiam errata eius exprimenda. 45.14
- in Cicerone notati solæcismi. 50.21
- à Cicerone nulla institutio imposita composita. 41.10
- à Cicerone quando intermissa philosophiæ studia. 10.15
- in Cicerone reprehensa quædam defenduntur. 50.2
- à Cicerone tractata, naturalem humanæ sapientiæ modum excedere. 4.20
- in Cicerone uno omnes elocutionis uirtutes propositæ & exhibitæ ad imitandum. 274.25
- Ciceronum cognomentum unde. 9.26
- Ciceroniana appellatio. 120.20
- Ciceroniana compositio à Fabio parum æquæ reprehensa. 54.8
- Ciceroniana copiositas notata. 43.15
- Ciceroniana imitatio. 19.13. &



# INDEX.

- & 22.30. etiā à Politiano infidiose impetita. 128.1. & inde  
Ciceronianæ imitationis ratio qualis. 120.10  
Ciceroniana incus quomodo instituēda ad noua subinde uocabula cudenda. 63.35.  
Ciceronianæ eloquentiæ imitanda ratio. 48.12. & inde  
Ciceronianæ eloquentiæ uis. 273.5.  
Ciceronianæ eloquentiæ studiū non ideo deponendū, quia nullus ferē usus eius uulgō apparet. 39.16  
Ciceronianæ lectionis usus. 36. 8.16. & 268.35. & 123.18.20.  
Ciceronianæ orationis præcipuæ figura. 110.35. & 111.22  
Ciceronianæ orationis speciem & formam comprehendisse, quanti momēti res. 36.2. eiusq; usus. eadem. 8.  
Ciceroniana bonitate, nihil inueniri melius posse. 25.35. & 26.1.  
Ciceronianū stilum quomodo in nouorum uerborū deductionibus sequendū. 64.5  
Ciceronianū quid. 43.12  
Ciceroniana quomodo putanda, etiā quib. nunquam ille usus est. 34.19  
Ciceroniana scripta non omnino uitrijs carere. 46.27. reliqs uniuersis bonitate & perfectione antecellere. 48.1  
præter Ciceroniana scripta nulum extare perfectæ uetustatis exemplum. 137.16  
Ciceronianus Desiderij Erasmi 28.2  
Ciceroniani in oratione gestus, siue status. 88.35  
Ciceronianorum librorum frequentationem necessario dilectionis eius familiaritatē conciliare. 102.3  
in Ciceronianis scriptis perfectionem summam contineri, 44.19.35.  
Ciceronianis nulla alia ueterū scripta præstantiora. 126.30  
Ciceronianos libros imitationis ideam esse debere. 22.30. & 24.13.  
Ciceronitatis fons. 82.32  
Cleanthei putei. 32.1  
Cleomedis de Mundo libellus. 213.24.  
Cortesi ad Politiani de Imitatione epistolā responsio grauis. 128.1  
Coruini de Cicerone iudicium improbandum. 55.9  
Coruinū, si Messala est, oppidō fuisse Ciceronianum. 55.12.  
Crantor Academicus. 206.26  
Crantoris consolatio. 261.15. & 165.15.  
L. Crassi eloquentia. 152.14.  
Croco Britano in Græcis literis præceptore usus Ioachimus. 6.12.  
D  
Democriti atomi. 163.31. & 164.1. & 168.6.  
Democriti de animo opinio. 163.29. & 165.23. & 180.5.  
Democriti de corporis etiam mortui sensu opinio. 228.13. & 232.25.  
Demosthenes in Græcia eloquentissimus. 134.4



# INDEX.

- Demosthenes Thucydidis stu-  
diosus. 49.19. ut septies de-  
scripserit. 22  
Demosthenis admiranda elo-  
quentiæ uirtus. 40.9. & 152.16  
Demosthenis falsæ legationis  
oratio. 49.27  
Demosthenis locus. 51.30  
Demosthenis ut quisq; ex Græ-  
cis simillimus, ita optimus. 36.30  
Dicaarchus Mamertinus. 184.  
9. & 225.18  
Dicaarchi contra animi immor-  
talitatem libri tres editi. 163.  
4. & 164.17. & 179.22. & 186.  
7. & 221.20.  
Diogenis Cynici dictū. 253. 23  
& 257.4  
Diogenis epistola. 257.5  
Doleti de Imitatione furiosum  
scriptum. 145.18  
Donati in notando Cicerone  
imprudencia. 54.5  
**E**  
Empedoclis de animo senten-  
tia. 162.10. & 166.7  
Empedoclis uersus. 151.1  
Ennij ætas. 14.8. & 15.35  
Ennij epitaphium. 171.4  
Ennij locus. 153.14. & 168.18.31  
& 234.30. & 255.1. & 267.1  
Epicharmus Siculus comicus.  
160.2  
Epicharmi *ῥῆμα*. 143.5. & 158.  
4.8. & 159.35. & inde  
Epicuri de animo opinio. 218.  
28. & 219.3. de uoluptate do-  
gma. 40.15  
Epicuri ratio, de non contem-  
nenda morte. 4.21  
Epicurei minime mali, sed parū  
acuti. 19.3  
Epicureorum de morte animo-  
rum opinio. 165.23. & 183.  
2.15. & 221.17  
cū Epicureis disputatio de Mor-  
te non metuenda. 4.30  
Epicureos fortuito euenisse o-  
mnia tradere. 201.35  
D. Erasmo Roterod. aliorū pra-  
uitate ad Imitationis rationē  
improbandā deductus. 137.4  
D. Erasmi Ciceronianus. 28.2  
D. Erasmi laus. 27.19. & inde.  
item 137. 7. & 146.2.9  
D. ERASMI Roterodami mors  
145.24. & 146.30  
Erasmicus catalogus. 144.19  
Eratosthenis in castigando Ho-  
mero temeritas. 52.10  
Eratosthenis uersus de zonis.  
210.28  
Euripidis elegans dictum. 60.10  
Euripidis locus. 51.21. & 121.23  
& 154.2.5. & 178.14. & 234.22  
& 235.25. & 257.33. & 261.9. &  
264.34. & 266.9.  
**F**  
Fabius aliorum prauitate ad  
Imitationis rationem im-  
probandam deductus. 137.4  
Fabius optimus scriptor. 133.12  
Fabij de corruptione eloquen-  
tiæ querimonia. 141.27  
Fabij de Imitatione sententia  
133.7. & inde. uide Quintilia-  
nuus.  
Fabij de Seneca sententia.  
134.16.  
Fabij locus. 133.20.33. & 134.29  
& 135.14. & 136.14.  
Fannius Panætij auditor. 227.20



# INDEX.

- G** Alenus ad obtrestandū & iurgandum procliuior. 139.14  
 Galenus Asiaticus Podalirius. 140.2  
 Galenus taxatur. 216.21. & 217.1  
 Galeni libellus de moribus corporis constitutioni consentaneis. 227.13  
 Galeni liber contra eos, qui orationis absurditatem culpant. 139.15  
 Galeni locus. 216.26  
 Gellij locus. 227.21 & 234.12  
 Gelliana disputatio de manu-  
 (bijs. 93.24)  
**H** Egeſias Cyrenaicus. 233.20  
 Egeſiæ Cyrenaici de morte disputatio. 228.31. ἀπορροφισμῶν  
 229.5. & 233.35  
 Heracliti dictum de simia. 119.11  
 Heraclides Ponticus. 11.17  
 Herodotus Ioachimo familiaris 252.7  
 Herodoti fabellæ pluris facienda quam multorum seria. 172.2  
 Herodoti historia. 171.33  
 Herodoti in Chronicis diligentia. 15.13  
 Herodoti locus suspectus. 15.19  
 Herodoti locus. 226.1. & 251.12  
 24.27. et 252.7. et 256.22. & 258.13. & 264.9. & 265.5. & 266.16  
 Hesiodus ante Romam conditam. 14.4  
 Hesiodus nean Homerus antiquior. 15.10  
 Hesiodi de aratibus uersus Latinitate donati. 226.8  
 Hesiodi locus. 225.26  
 Hipparchus mathematicus. 208.19  
 Hippocratis locus. 4.18  
 Homerus ante Romam conditam. 14.4  
 Homerus ne an Hesiodus antiquior. 15.10  
 Homerus poetarū pater ac princeps. 173.25  
 Homeri copia idem non uno uerbo dicendi. 93.10  
 Homeri locus. 33.14. & 39.1. et 51.13. et inde item 122.20. 26. et 124.23. et 154.11. et 203.1. 6.20. et 217.25. et 234.28. et 236.21. et 240.1. et 246.13. 16. et 247.9. et 249.29. et 256.10. 11. et 257.13. 14.27  
 Homeri locus restitutus. 52.7  
 Homeri *reſtitu*. 176.32  
 Homericus Agamemnon. 124.21  
 Homericos libros minime correctos, esse correctissimos. 52.16.  
 Homerum quomodo imitatus Vergilius. 121.11. et 123.1  
 Homero quare admirabiles uiri, diuini et dijs similes dicantur. 175.24  
 de Homero Platonis sententia. 131.11  
 Horatij de Imitatoribus sententia. 127.29  
 Horatij locus. 2.19. et 51.26. et 68.3. et 166.7. 32. et 235.8. et 250.16. et 258.3  
 Hortensij memoria. 192.8. et 201.10  
**I** Oachimus Camerarius Herodoti studiosus. 171.33  
 Ioachimus in Græcorum scriptis cū diligētia uersat⁹. 150.16



# INDEX.

- Ioachim<sup>us</sup> in Imitandi studio qua ratione usus. 63.26.28 & inde. 146.2.92  
 Ioachimi de Erasmo testimonium. 146.2.92  
 Ioachimi Errata. 45.30. & 46.4  
 Ioachimi habitum cum Stibaro colloquium. 7.14  
 Ioachim<sup>us</sup> in bonas literas à tenebris persequendas studium. 6.19.22  
 Ioachimi in Ciceronianis obseruadis industria. 114.31. & 115.27  
 Ioachimi in Græcis literis præceptor Crocus Britanus. 6.12  
 Ioachimi libellorū Genius. 46.5  
 Ioachimi p<sup>ro</sup>gymnasmata. 16.15  
 Ioachimi studiorū cursus fatali clade interruptus. 56.28.  
 Ioachimi uoletudo afflicta. 56.34. & 145.12.  
 Ioachimo suas Cōmentationes nunquā satis maturas esse uideri. 8.9  
 Isocratis dictum. 38.35  
 Iul<sup>us</sup> P<sup>ro</sup>lugus iisdem cū Ioachimo præceptorib. Lipsi<sup>us</sup> usus. Iulij P<sup>ro</sup>lugi laus. 6.16.27.30. (6.11 & 147.4. & 149.22.  
 Iulio P<sup>ro</sup>lugo dicati h<sup>uius</sup> Commētorum in Tuscul.<sup>is</sup> libri. 6.4  
 L  
 Aelij eloquentia. 15.4  
 Laërtij locus. 257.9.  
 Laurenti<sup>us</sup> Valla notatur. 218.17  
 Lepidi eloquentia. 15.6  
 Liuius Adronicus. 14.7. & 15.29  
 Liuij locus. 183.1  
 Liuium an superare in scribēda historia potuerit Cice. 142.7  
 Liuianus quatenus fieri aliquis possit. 141.24.35  
 Longolij laus. 37.3  
 Luciani locus. 224.23  
 Luciani z cū x contentio. 168.2  
 Lucilij locus. 247.6  
 Lucretij locus. 167.29. & 188.18. & 201.36. & 235.4. & 241.1  
 Lycurgi oratio contra Leocratē 265.31.  
 Lysia oratio Socrati, ut ea in iudicio se defenderet, oblata. 223  
 Lysidas Pythagoricus. 16.21 (29  
 M  
 Artiali merito non arrisisse Ciceronis uersus. 56.11  
 Menandri dictum. 47.3  
 Menippeæ molæ. 32.1  
 Messalæ sapientia & eloquētia. 55.13  
 Metrodori Scepsij memoria. 192.8. & 201.9  
 N  
 Aenij ætas. 14.9. & 15.36.  
 Nonius Marcellus. 258.8  
 O  
 R<sup>om</sup>pei carmina, & eiusdē saxa cātu attrahēdi uis. 250.  
 Orpheū poētā nunquam (12 fuisse. 250.20  
 Orphicū carmen, cerdonis cuiusdam. 250.20  
 Ouidij locus. 210.20. & 215.31. & 216.13. & 240.7.13.  
 P  
 Acuij locus. 257.34  
 Panætius quanti Platonem fecerit. 222.10  
 Panætij ætas. 223.7. & 227.17  
 Panætij auditores. 227.19.  
 Pangij de immortalitate animorum sententia. 222.10. 15  
 Pausaniæ locus. 234.27  
 Perri Mosellani de Cicerone &



# INDEX.

- Liuius iudicium. 142.8 & 166.16.  
Pherecrates Phthiotæ. 163.3. & 166.33  
Pherecydes Syrus quo tempore uixerit. 177.11. & 178.25.27  
Pherecydes Syrius soluta oratione scriptorū autor. 178.26  
Philostrati historia Sophistarū. 12.33  
Picus Platonius. 117.21  
Pici de æmulando Cicerone iactatio. 44.32  
Pici idæ. 116.17. & de imitatione sententiæ. ead. 25. & inde 117  
Pij sodalitiū. 128.17 (21)  
Pindari locus. 122.16. & 195.14  
Plato de Polide redemptus. 253.1  
Plato non eloquentiæ solum, sed sapientiæ quoq; autor. 120.1  
Plato unus pro milibus Atticorum. 51.27  
Platonis Atlanticus. 3.5  
Platonis de anima sententia. 162.31  
Platonis de animorū æternitate sententia. 177.25. & 186.23. & 189.26. & 222.13.  
Platonis elegans carmen. 16.31  
Platonis gybbus. 45.16  
Platonis idæ. 118.9  
Platonis in imitadi ratione cautio. 131.7. & 132.8  
Platonis liber de Animō. 164.28  
Platonis locus ad uerbū à Cicerone translatus. 247.26.34  
Platonis locus. 16.6. & 51.28. & 68.29. & 131.7.15. & 132.27. & 153.20. & 189.17. & 191.7. & 193.21. & 201.24.27. & 202.4.31. & 217.12. & 218.13. & 224.33. & 225.6. & 242.32. & 246.18. & 246.34. & 250.1.8.18. & 256.26  
Platonis Phædon. 49.26. à Pannatio reiectus. 200.6  
Platonis Protagoras à Cicerone uersus. 68.31  
Platonis quanta fuerit apud Ciceronem autoritas. 185.17  
Platone inferior Aristoteles. 163.17  
Platonici idæ. 191.26. & 200.24  
Platonici de Imitatione sententiæ obiectis respondetur. 132.1  
Platonici disputationum inscriptiones. 9.35  
Platoniciis numeris obscurus. Prouerb. 166.21  
Platonē Pythagoreorū cognoscendorum gratia in Italiam uenisse. 177.21  
Plautus crebro usus homæoteleuto. 100.9  
Plauti ætas. 14.9. & 15.35  
Plauti loca aliquot. 106.30. & inde. item 40.20. & 53.23. et 65.6. et 121.3. et 154.11. et 165.30. et 166.6. et 235.36. et 236.3.4. et 242.1. et 257.19.24. et 263.1. et 274.1  
Plinij locus. 224.23. et 240.26.34  
Plautina Terentianis neglectiora. 54.25  
Plutarchi locus ex Arato. 29.28. et 31.4  
Plutarchi locus. 225.34. et 241.31.24. et 251.11. et 252.19. et 264.12. et 265.17. et 250.32  
Politiani de Latinitatis imitatione calumnia. 128.1.  
Pollio Ciceronis calumniator. 55.14  
Pollucis locus. 246.11  
Pontani allitoratio. 100.24



# INDEX.

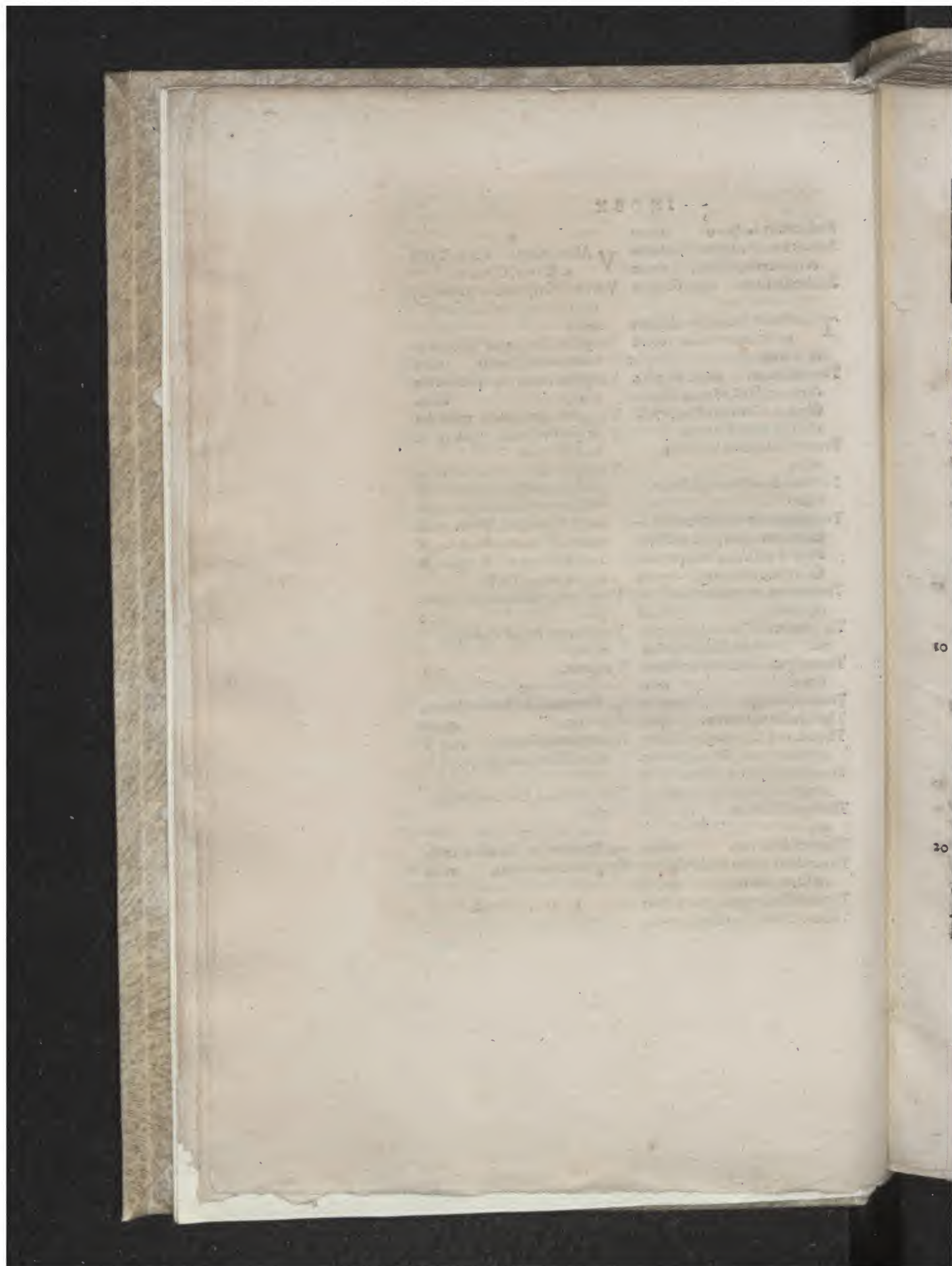
Pontani iudicium.	54.20	Socrates præstantis uirtutis et	
Polidonq̃ sphaera.	202.30	sapientia uir.	244.17
Priciani locus.	68.31	Socratis cuiusmodi apud Plato	
Proculi descriptio zonarum.		nem disputationes.	17.16
211.20		Socratis de sepeliendo se mor-	
Prodicus.	12.32	tuo dictum.	253.16. et 256.29
Protagoras.	12.32	Socratis iam iam morituri ora-	
Ptolomæi in Homero castigan-		tio, de animi immortalitate.	
do temeritas.	52.15	219.17	
Ptolomæi locus.	202.12	Socratis in carcere oratio, et a-	
Pythagoras Pherecydis discipu-		pud iudices.	242.33
lus. 177.14. quo tempore flo-		Socratis in contemnenda mor-	
ruerit.	15	te magnanimitas.	223.23
Pythagoræ de animo et nume-		Socratis libera contumacia.	
ro tententia.	162.30	219.12	
Pythagoræ modestia in repellē-		Socratis mansuetudo.	175.12
do sapientis nomine.	11.9.21	Socratis orationum dissimi-	
Pythagoreorum nomen.	177.18	litudo.	136.7
Pythagoreorū numeri.	184.7	Socratis sermo à Panætio reie-	
Q		ctus.	200.6
Quintilianus. uide Fabius.		Socratem è cælo philosophiam	
Quintiliani de legēdis tam		deuocasse.	17.12
recentiorib. quā uetustissi-		Socratem fortasse animæ in cæ-	
mis omnib. sententia.	123.14	lū migrationem intellexisse.	
Quintiliani in notādo Cicero-		4.2	
ne erratum.	53.26. et 54.8	Socratica differendi ratio.	18.27
8		Solonis de morte sua lugenda	
Aluſtianus quatenus fieri ali-		carmen.	267.4. et 268.19
quis possit, de eius fragmē-		Solonis dictum.	143.35
tis.	141.21.35	Sophoclis locus.	51.22. et 122.23
Seleuci Grammatici in castigan-		et 264.33	
do Homero temeritas.	52.8	Starij Synephebi.	170.7
Senecæ de Imitationis studio iu-		Stoicorum adyta.	239.29
dicium.	54.34	Stoica dumeta ac spineta.	160.12
Senecæ locus.	126.22	Stoicorum de animorū immor-	
Senecam multum ab antiquis		talitate et mundi interitu fen-	
descendisse.	134.26	tentia.	183.6.9
Simonidis memoria.	192.5	Stoicorum κατὰ λόγον.	161.29
Socrates nihil affirmare solius.		Stoicorū decempeđa.	44.27
244.10. et 250.22		Stoicorum de animo sententia.	
Socrates omnium sapientissim⁹		166.10. et 225.22. et 221.23 et	
223.26		222.2	



# INDEX.

- Stoicorum *ἡτοιμασία*. 225.25  
 Stoicis anim<sup>9</sup> corpore<sup>9</sup>, de aëre  
 et igni compositus. 216.30  
 Strabonis locus. 213.33. & 251.15  
 T  
**T**erentius Plautinis diligen-  
 ter et crebro usus. 66.28  
 35. & inde  
 Terenti locus. 46.20. & 52.24  
 & 53.1.22. & 86.28.31.33. & 96.2  
 & 98.35. & 113.19. & 153.17. &  
 166.3. & 251.5. & 257.25  
 Terentij studiosus Stribarus.  
 66.25  
 Terentio familiaris resolutio.  
 54.26  
 Terentium eo uehementius a-  
 mandum, quo plus ei tribu-  
 tum à principe eloquentiæ  
 Cicerone uidemus. 66.23  
 Terentiana eorundem uerborū  
 repetitio. 100.16  
 Terentiana à Cicerone usurpa-  
 ta. 65.19. & inde. 66.14  
 Terentiana Plautinis artificio-  
 siora. 54.25  
 Theocriti locus. 240.20  
 Theodectæ memoria. 192.5  
 Theodorus Cyrenaicus Philo-  
 sophus. 252.33. *ἡτοιμασία* 34  
 Theodori Cyrenæi Philosophi  
 magnanima uox. 245.14  
 Theognidis locus. 153.29. &  
 264.29  
 Thucydidis locus. 266.13  
 Thucydidis quàm studiosus fue-  
 rit Demosthenes. 49.19  
 Timæus Pythagoricus. 177.23  
 Tubero Panætij auditor. 227.20  
 V  
**V**alerij locus. 234.9. & 246  
 4. & 253.5. & 262.33.  
 Varronis scriptorum quàm Ci-  
 ceronis amplior numerus.  
 37.16  
 Vergilius elegantiae & sonori-  
 tatis studiosissimus. 54.18  
 Vergilius etiam antiquis uerbis  
 usus. 64.32  
 Vergilius quomodo ueterum  
 scripta imitatus. 120.17. &  
 121.6. & 122.36  
 Vergilij locus. 23.18.22. & 46  
 22. & 52.27. & 53.15. & 121.13. &  
 inde. item 166.22. & 210.12. &  
 211.9. & 215.9.13. & 218.17. &  
 224.25. & 234.24. & 235.14. &  
 241.12. & 249.27. & 256.12. &  
 257.14.27.32. & 258.2  
 Vergiliana resolutionis exem-  
 pla. 54.20  
 Vergilianæ copiae exempla.  
 93.33  
 Verlerus. 6.13  
 X  
**X**enocratis de animo senten-  
 tia. 162.23  
 Xenophontis locus. 51.33. &  
 68.25. & 216.20. & 245.21. &  
 246.1  
 Xenophontis Oeconomicus.  
 13.33  
 Z  
**Z**enodoti in Homero casti-  
 gando temeritas. 52.14  
 F I N I S.







COMMENTARIORVM IO  
ACHIMI CAMERARII, IN TVSCVLA-  
nam primam, siue de Morte, Liber pri-  
mus, ad Iulium Pflugum Præ-  
positum Zeizenum.



**C**um sepe ipse mecum tacite quæsiui, ubi quem mihi  
notorum hominum diem suum obisse audieram, tum  
etiam cum amicis, posset ne animo et cogitatione hu-  
mana modus constitui, quo quis non iam dico ferret  
molliter amici interitum, sed ipse ad suum intrepide  
sustinendum paratus redderetur: Hanc curam inten-  
dit nuper pestilentie malum, quo in metu cum omni-  
bus quasi præsentia quædam mortis obuersaretur, multo quàm antè uehemen-  
tius me agitari percellig; sensi. Cum autem ita accepissemus, nihil earum rerū  
10 quæ ad uitam bene feliciterq; degendam pertinerent, à ueteribus sapientibus  
neglectum esse, placuit illorū inuenta et placita hæc de re diligentius aliquan-  
tum excutere, et experiri hæc placanda mentis remedia. Proposui autè mihi  
omnium tanquam summam et capita quædam, Ciceronis Tusculanam primā,  
in qua maximo studio Vir ille sapientissimus hoc agit, ut ex philosophiæ præ-  
ceptis repelleret mortis metum, efficeretq; ne quis illam horreret: nèue sibi,  
cum illius dies aduenisset, fugiendam esse duceret. Sed tantum absuit, ut illa  
anxietatem nostram relaxarit aut sedauerint, ut etiam magis multo pertur-  
bati nobis uisi post illius libri lectionē fuerimus, quàm antea fuisset. Nam  
dilema illud, quo potissimum ipse nititur, Aut non remanere sensum mortuū,  
20 aut remigrare animam in coeleste suūq; domicilium: quid habet obsecro  
non modo cōsolationis, sed planè uirium? Ut tacè, cuerti posse, si uerè tertium  
afferri soleat ex sententia Socraticorum, Ad poenam etiam animas arripi. Sed  
si nihil est post mortem sensus reliquum, nimirum hoc nomine fas æquūq;  
fuerit admodum consternari animū cogitantis, et non penitus dementis ho-  
minis,



minis, proposita sempiterna scilicet obliuione earum rerum, quas in uita iucū  
disimas habuisset: cumq; speciosissima lucis et huius diuini luminis aspectus  
eriperetur, ipsaq; clauderentur in aeternam lumina noctem, ut Virgilius cecī-  
nit. Fuert igitur hæc consolatio fortasse stultorum & miserorū, sua culpa  
ac uitio: ut si cui longiss. tempore conflucto cum grauissimis cruciatibus co-  
xendicum, eius membri eneatio pro remedio subiciatur. Tolerabilius enim  
sit, ut opinor, usu membri carere, quàm sine fine affligi. Admitteret ne hoc aut  
sanus? Recte enim Aristippus: qui cum in naui sedens orta tempestate pauita-  
ret, derisusq; esset ab indocto quopiam, qui negaret philosopho extimescen-  
dam mortem, tum igitur Aristippus: Idco inquit sit, quia nō uenit utiq; no-  
strum de eadem uita in periculum. In hominis autem, ut dixi, cogitantis ani-  
mo, quid posse ualere uideatur, quod illum aliquis doceat, Immortalem mor-  
tem sempiternam quietem esse? ipsum uero illud sempiternum, in primis mor-  
tis odium excitat. Nam sic obdormiscere, non solum ut resurgas nunquam, sed  
planē etiam euanesceas, cogitationem animi perterret: hoc fugam metumq; in-  
cutit, in hoc summa caputq; mali continetur. Interire, occidīq; & busta se-  
pulcrāq; abominantur: quodq; sic dicitur,

Ergo Virgilium perpetuus sopor      Vrget.      Itemq;  
Nec regna uiui sortiere talis.

Et quibusq; cum alijs extinctio animantis, peremptioq; uitæ innuitur. 10  
Hæc autem quanto uidentur molliora?

Salue sancte parens.      Et,  
Hæc ubi dicta dedit, lacrymantem & multa uolentem  
Dicere, deseruit.      Et,  
Superis concessit ab auris.

Quia nō extinctos, sed ablatos: nō periisse, sed migrasse defunctos fato uitāq;  
sua in terris significant. Quantos uero plausus commouent hæc?

Qui per uirtutem perit, non interit.      Et,  
Quamuis nihil ultra

Neruos atq; cutem morti concesserit atræ.

Omnino esse quenquam haud existimo, cui non miserū uideatur amittere uxo-  
rem, liberos, amicos, alia cōmoda: sic quidem, ut omnes horum spe gaudent &  
exultant, presentia iucundissime fruiuntur. Sed quo maxime delectari homines  
solent, illo si carendum sit, precipuam tristitia affert, & gratissimarū rerū  
priuatio grauis. dolorem completitur. Quid autem est pulchrius, delectabi-  
lius, iucundius, intelligentia, consilio, ratione? Horum usum fructumq; eripi  
quis



COMMENTARIORVM LIB. I.

quis erit tam inhumanus qui dolendum neget? Quid ego illas uoluptates literarum ac artium, ut etiam de doctis loquar, commemorem? cui non aduersus est, qui Homeri poësin usq; ad Hectoris sepulturam legit, in eo illam loco finiri? Quis autem unquam ita requisit ullum cantum intermissum, ut desiderant docti id quod restat, cum quod de Atlantio Platonis extat pellegerit? At adimi in omni doctrina tot tanq; cognitu suauium rerum lectionem & memoriam, quis quæso cum aliqua uoluptate, ut isti docere uolunt: ut ego aio, absq; acerrimo dolore pati possit? Non enim tum cū mortui erimus, quem admodum auit, hæc tristitia nos affligent: sed iam cum prouidentur, illam miseriam & hunc dolorem afferunt cogitantum animis. Futura inquam, præuisione sua, reputantium ea secum animos fatigant & sollicitant. Vide enim quantopere Hector affligatur, & perturbetur animo, ijs quæ quidem tum aberāt, sed euentura ipse esse sciret. Sic enim ait:

Nanq; animo, atq; meo sunt hæc certissima corde,  
Non procul esse diem quo concidat Ilion ingens,  
Et Priamus, Priamiq; excelsi copia regni.  
Troianis sed enim quid sit, Priamog; futurum.  
Quid uē Hecubæ, aut fratrum turbæ, quæ fortiter omnis  
Hosti obiecta, ferox in puluere cæsa iacebit,  
30 Libera ego non iam formidine mente laboro.  
De te uero meum pectus nunc cura fatigat,  
Si seruam armati Danaum trahet agminis unus,  
Plorantem, & pensum ducturam hostilibus Argis.  
Quæ tum forte nurus simili miserabilis inter  
Iliadas latices Messæidos aut Hyperie  
Cum uiuicta feres, lacrymantem indignaq; fati  
Plorantem mala, forte uidens Argiue uiator,  
Scilicet Hectoris est, dices, hæc inclita coniunx:  
Qui dum Dardaniam nos bello obsedimus urbem,  
30 Princeps sanguinea instaurabat prælia dextra.  
Hæc tum tristitiam pariet tibi mentio, & omnem  
Mærorem renouabit opis penuria nostræ.  
At me morte tegant obita tellure sub alta  
Busta, prius nostras ueniat quàm rumor ad aures,  
Plangorisq; tui fletus, raptusq; querelæ.

Est igitur hoc ualde inane & futile, Mortem ideo grauem nō ducēdam, quod unā cum uita sensus nobis omnes eripiantur. Illud uero alterum, siquidem ipsi

4 2 expli



4 explicare scirent, per magnum & speciosum erat futurum: In cœlum disce-  
dere animas nostras. Sed nemo inuentus est, ut opinor, præter fortasse Socra-  
tem, qui uerū esse sibi ipse, nedum alijs persuasisset: quique non optaret magis  
quàm crederet, hanc ita rem se habere. Nam si non dubitauit, cur hanc alie-  
ram uiam amissionis sensuū exquisiueret, qua in tuto collocaretur? Dubitatio  
autem unde extitit, nisi de inopia probationum & argumentorum? Quis  
enim attulit omnium uerisimilem saltem coniecturā, de æternitate animarum?  
Multis etiam hoc ualidum fuit uisum, Quæ secundum naturam essent, non  
esse mala iudicanda. De quo ipsi uiderint, quàm secundū naturam mors sit,  
quæ est euersio illius: quaque omnia esse quod fuerant, desinunt. Quamuis e- 10  
nim natura ita ferat, ut omnia quæ orta sint, occidant: non ideo tamen hoc  
intellecto, animus dolore & metu interitus liberatur. Quin etiam necessitas  
ipsa, semper contraria & odiosa esse consuevit. Nisi quis ausit dicere, ne mor-  
bos quidem fugiendos, neque malos esse, quod corporea natura illis obno-  
xia sit. Quia cum illa ex diuersis rebus constent, ut Hippocrates ostendit,  
fieri quin morbis excrucientur nequeat. Quapropter non affertur huic  
morbo timoris ac formidinis à ueteribus medicina, quam pollicentur, ne Ci-  
cerone quidem interprete, uel potius autore: à quo tamen quæcumque inuenta  
& tractata sunt, ita excellentia esse omnium doctorum iudicio desiniuntur,  
ut naturalem quendam modum humane sapientiæ excedere uideantur. 20  
Nam Epicuri rationem ridere etiam soleo, quæ securitas animorum ponatur  
in desperatione ultima, & neglecta diuinitatis ac humanitatis. Hec est  
enim illius summa, cui ancillari coegit ille nature non minus ridiculam &  
ipsam historiam. Libenter autem debere homines mortem oppetere censet,  
siue uita iucunda illis fuerit, siue iniucunda. Si iucunda, ut tanquam è con-  
uiuio saturi exurgant, & abeant: sin minus, optate quidem quasi acquiescen-  
dum. At quo modo? Tali somno, unde non quisquam expurgitus extat,

Frigida quum semel est uitæ passa secuta.

Quanto opere opus fuit melle, quo contingerentur pocula, in quibus hæc pro-  
pinarentur? ad quæ profecto fuerit mellitum absintheum. Sed disputemus 30  
paululum cum his quoque, qui tamen disputandi planè imperiti, nunquam  
animaduertunt quid dicant. Itaque nihil minus est consentaneum, quàm ho-  
rum dicta inter se. Non nos querimus quid postea futurum sit. Et ut uul-  
tis, nihil attinere ad nos credimus. Nihil sensus aderit, tum nihil require-  
tur comodi, affliget aduersi. Iam hoc persuasisti: quid amplius queritis?  
Sumus hætenus beati. Quid autem efficiet, ut ista omnia certissime futura  
non exhorreamus, utque non angamur animis, cū cogitemus, Nihil erimus,  
uita



uita euanesceat, corpus consumetur, interibit animus una, uel haec dissoluentur sane in minutis. quaedam corpuscula, quae propter exilitatem, omnem sensum effugiant. Haec futura esse liberate nos metu, nunc quidem inquam, dum prospicimus ac timeamus futura. At illi nullam aliam consolationem afferunt, quam hanc. Desines esse, nihil senties. perinde ac si quis condemnato capitis, hoc modo dicat: ibis sub furcas, pendebis, exhalabis in tormentis animam. Quod autem putant firmum esse utriusque, sicut exposui, sumptum, quam est fragile? Nam conuertere in ipsos potest. Cupiunt enim non iniuria, et qui suauiter uixere diutius frui uitae bonis, et miseri spe melioris uitae retinentur, ac fruuntur. Ita gaudent hac luce utriusque, illas tenebras odere: contra quas aliunde certe petenda antidotus est. non enim habent totius ucteris Philosophiae cellulae. Ac peruenit eo quidem illa, ut altius ascendi non potuerit. Sed hoc etiam ipso nocuit, quod res nimium remouendo obscurauit. Ut enim pictura nimis tenuis et subiles, oculos, cognitionemque inuentum effugiunt: ita illorum quasi nimium perfectionis studium, lucem ueritatis non habet. Discedamus igitur ab his haec quidem in parte cupide, et quaramus opem huius mali, ubi inuenire quidem praesentem liceat, si modo uoluerimus. Quod idem et in alijs facere debebimus, in quibus ratio, mensque nostras, tanquam in tenebris incurrere solet: ut sunt ultima illa, quaeque fines bonorum dicuntur, et uniuersa tractatio rerum diuinarum. Vbi autem haec inueniuntur, ut dixi? In stultitia quadam, et quae Graecis est *κοινη*. Quam si attulerimus ad lectionem et auditionem eius doctrinae, quae uere Sanctorum scripturarum perhibetur, instruemur diuinitus uera scientia et cognitione rerum: unde existet in animis nostris pax, securitas, quies, letitia sempiterna. Sed de his nunc uerba facere, neque institutum nostrum, neque locus fert. Reuertor igitur ad ueterum sapientum monumenta, quorum omnium preceptorum quasi summa quaedam, ad tollendum leniendumque mortis metum, inclusa esse in prima Tusculana uiderentur. Quam cum mihi perconsendamus proposuissim, quis non uidet, quam ad multorum scripta et tradita respiciendum nobis fuerit? Neque enim alium facile inuenieris librum, quasi praegnantiorum antiqua doctrina, neque pleniorum exemplis, nec in historia longius expatiatum. De his autem placuit eum sermonem exponere hoc scripto, quod habuissim cum charis. mihi homine DANIELO STIBARO, cum ad eum nuper secessissem, ingruente in ciuitate nostra pestilentia malo. Quo tempore, quia sublati scholis ociosos nos fore intelligebam, collocatis ut sperabam in tuto loco suburbani rursus uxore et liberis, post aliquot sane



aduersitates, hac excursionis uoluptate recreandum me putauī. Atq; illum quem dicebam sermonem recollectum memoria nostra, & descriptum diligentia ac cura maiore sortasse quā res ipsa mereretur, tibi mittere placuit IVLI, & quasi consecrare nomini tuo. In qua re à te peto, ut meum iudiciū atq; factum probare tibi libenter patiare, uel existimationem nostrā de summa humanitate atq; sapientia tua, uel uenerationem & cultum tui, uel etiam opinionem quandam deberi uirtuti tuæ, atq; præstantiæ, testimoniū aliquod literarum nostrarum, non solum propter communem admirationem cum multis, sed quandam etiam coniunctionem in puerili etate atq; studio nostrā. Neq; te non libenter illius temporis reminisci, aut pudere nostri puto, quo unā tum primum aduēto Lipsiam literarum Græcarum bono, profecti Croco, Britano homine, qui esset singulari in opinione scientiæ illarū, operam dedimus: cū tu quidē fruerere amicitia & usu doctiss. uirorum, VERLERI & AVBANI, populariū meorū: ego autem uestro exemplo incitaret magis quidem, quantum recordor, atq; infirmitas ætatis illius uidetur ferre potuisse. Sed tu postea, ad omnia summa natus, curriculum studiorū feliciss. persecutus eō peruenisti, ut in omni genere laudis primas facile teneres, & quicquid celebratione ullius tributum tibi fuerit, id tua eximia merita longe superatura esse uideantur. Nos autem & ipsi inceptum iter tenuimus, neq; optimarū artium atq; disciplinarum studia deserere unquam uoluimus, & rectam erga illa uoluntatem cont. a fortunæ cum blandimenta, tum indignationes custodiimus. Neq; enim quicquam aliud a puero instituto atq; imbutis præceptis illarum, magnum mihi, neq; pulchrum uisum: & in hac persuasione cum eis quiduis mali quoq; si ita cecidisset, subeundum perpetiendūq; potius duxi, quā desertis illis, in summa quiete & splendidiß. fortuna uelle uiuere. Cupiebam etiam profecto, hæc à te in primis cognosci, sapientia & doctrina singulari atq; excellenti prædito atq; exculto. Tum uero illū locū, quem ad breuem mentionem STIBARI, postea expressi copiosius, tibi etiam tanquam censori putauimus transmittendum: à quo sciremus hanc etiam partem ueritatis ac elegantie sermonis Latini adiectam reliquæ eruditioni & culturæ animi, ad quam non solum nostrorum hominum, sed Italarum quoq; perpauci, aspirare potuissent. Neq; me clam est, quam sit argumentum hoc, in quadam præsertim nouitate, maius atq; grādius, quā ut nostro quasi stilo componi & explicari pro dignitate sua potuerit. Veruntamen ea mihi res est uisa, ut ab omnibus ad illius defensionem & propugnationem concurrendum esse, neq; mihi cunctandum diutius existimarem.



stimarem, cum diu sanè expectanti nihil ostenderetur ab alijs in hoc genere conscriptum, à quo quidem aut aduersarios huius sententiæ magnopere refelli, aut illam ipsam confirmari cernerem. Et si est ea causse bonitas, ut sese ipsa facile contra quorumuis impetum tueri possit. Quo nos etiam maxime freti, patrocinium illud in conscientia paruitatis nostræ, ingenio modico, usu nullo, cupide suscepimus. Sicq; sumus in hoc uersati, ut confidam te perspecturum admodum, uoluisse nos uincere: neq; ferè nos quicquam, quo uictoria confici posset, fugisse: siq; tanta esset facultas, tantæq; uires meæ, quanta uoluntatis promptitudo, non esse, cur alius præterea quasi ad perorandum adhiberetur. Sed quicquid sit, tu cognosces et quid ponderis habeat: quantumq; ualeat, ipse statues, cui de hoc toto scripto nostro iudicium permittimus, sic quidē, ut simul etiam de ingenio et omni eruditione nostra futurum illud esse sentiamus. Sed ad expositionem sermonis nostri cum STIBARO, ut aiebamur, habiti aggrediamur. Ad quem, cum è Norico uenissem, illo tempore, quo dixi, in Francos, atq; is esset me suauis, complexus: collocuti sumus inter nos primum de nonnullis rebus, quæ ad utrumq; pertinerent. tum deinde, de quibusdam recentibus iniurijs questi, non continuius nos, quin auctores illorum apud præcipuum amicum accusatione nostra quasi ulcisceremur. Quam cum ille me finire passus esset, tum Ego, inquit, in bona spe sum, hoc tempore quo mecum eris (eris autem quam diu uolueris, et uoles quoad licebit) et uoluptatem me et fructum percepturum ex oratione tua. quare nunc cauere utriq; quidem nostrum libet, ne recordatione posthac ullius iniuriæ et iniquitatis aliorum, contamines hoc gaudium congressionis nostræ: quod equidem, præsertim omnibus rebus tuis saluis, accepi maximum. Quid igitur, tu ne inquam, mihi uoluptatē præcides gaudio tuo? Scio, inquit ille, quam sentias, flendi et lamentandi. Sed præcido omnino, uel mea, uel tua etiam causa. Nam ut miseriæ indulgentia habet in præsentia nescio quid releuatiuncule, ita materiam instaurandi mœrores suppeditat. Scio quam rem geras, inquā. Metuis, ne male dicam inimico nostro: hacq; in parte consulis modestiæ, et decori meo. Ergo illum querelis nunc meis planè dimittam, et obliuiscar omnium, tecumq; hos dies aliquot iucunde transigam. Ita cupio, inquit, et uolo te animo uacuo et otioso esse nobiscum, ut tuarum Comentariorum aliquid nobis exponas. Quid uis audire? inquam, Quicquid tibi, inquit, commemorare libet. Scio enim te non quiescere, sed semper aliquid literarij operis facere. Incoare quidem inquam, et moliri, atq; inter laborandum plerumq; deficere.



deficere, & defatigari. Sed tamen qua in re alia & exerceam & consumam cogitationes animi, quam in literis & studijs humanitatis, nō habeo. Itaq; in his lusiones meae, ut puerorum istae picturae & sculpturae, meo iudicio nequaquam leues sunt aut fuitiles. Neq; hic tamen error, siquidem error est, aut exemplo caret maximorum uirorum, aut plus obesse potest, quam quorundam splendidae atq; sapientes, ut ipsi putant, rationes. Quid igitur sit, inquit, de illis quaestionibus, cum hilariusculo nomine, quas habet promissas à te, quis autem? non enim nunc in mente est. Quis quis sanè, inquam: recte sit, maturescunt. Nunquam tua tibi, inquit, matura satis uidentur: quod ego in uitio pono. At enim quamuis diligenter quasi fouerim, antequam emitterem, tamen nescio quid in illis remanet inquam, quasi accerbitatis. Illae etiam quaestiones, cupio enim minime negligenter habitas cognosci, pertractandae sunt accuratius. Sed ne haec quidem tales res tempora ferunt. Quin igitur, si omnino audire aliquid è nobis cupis, accipis de Morte cogitationes nostras, quas inter recensendum nuper Tusculanam primam, animus noster sensit, cum mortis quasi conspectu sollicitaretur. Optime, inquit ille, fiet. Nam & didicero simul ueterum à te inuentorum aliquid, & tua cognouero. quorum illud, ut scis, soleo facere quoties conuenimus: hoc autem, etiam cum se iuncti sumus, ex literis tuis. Atq; hoc dicto, codicem afferre puerum iubet Ciceronianum. Quo explicato, & demonstrato loco: Lege igitur, inquit ille, ab initio, ut doceat hic nos quae parum intelligimus: & certius, quid ante sibi inciderit, ad singulas huius scripti occasiones reminiscatur. Tum puer in manus codice sumpto, ita legere exorsus est.

**C**VM defensionum laboribus, senatorijsq; muneribus aut omnino, aut magna ex parte essem aliquando liberatus, retuli me Brute, te hortante maxime ad ea studia, quae retenta animo, remissa temporibus, longo interuallo intermissa reuocaui. Et cum omnium artium, quae ad rectam uiuendi uiam pertinerent, ratio & disciplina studio sapientiae, quae Philosophia dicitur, contineretur, hoc mihi Latinis literis illustrandum putavi.

Atq; hoc loco respirante puero: Nēpe, inquam, ab initio te legere hic iussit. Ita, inquit ille. Cur igitur, inquam, nō paruisti? At ille intelligēs: Quia, inquit, sciebatis iam uos, quem librum essem lecturus: ideo titulum non percensuit.



sui. Sed nos te docere inquam uolumus, ut capias præmium laboris tui, inscriptione explicata. Sed mihi, inquam, DANIELE expectandâ ne interpellatio tua, quibus de rebus dicam? Minime, inquit ille: Sed tu dices, quæ dicenda uidebuntur. neq; ego sicubi consistere uolucro quasi præterrientem, non deero ipse mihi. Hoc igitur, inquam, loco titulum inspiciamus, qui est: M. T. CICERONIS TVSCVLANARVM QVAESTIONUM, ad M. Brutum, Liber primus, Qui de contemnenda morte. Hoc autem postremum ab aliquo Grammatico ascriptum puto, de procemio in Secundum librum de Diuinatione. Sed mercedem persoluamus iam puero. hoc enim, si liberali est ingenio, uersabitur alacriore animo in opere. Primumq; nomina auctoris consideremus, quæ sunt Romana cōsuetudine tria: unum familiæ & gentis, alterum cognomenti, tertium discriminis. hoc pronomen, illud cognomen appellant, quo proprium familiæ quasi stipatur. Ceterum inter prænomena, MARCI perantiquum est: siue ueteris alicuius & primitiue originis, ignotæ nobis: siue à mare, Marcus, uel quasi Mascus: unde & Masculus diminutiua forma, nunc quoq; usitata dicitur. Notum autem, succedere R. literam literæ S. ut in Valesijs, Fulsijs: & cum dicimus labos, honos. Non fuerit alienum ostendere, & deductionē huius nominis à rustico instrumento Marrarum, unde & Marculæ sunt: ut  
<sup>20</sup> faciamus Marcum, quasi Marricum. à rebus rusticis autem, notum est Romanos plerosq; appellationes accepisse. Tulliorum familia etiam regia fuit: ipseq; Cicero Seruium Tullium gentilem suum appellat in hoc libro. & alibi per iocum refert, ad M. Tullium patricium quendam Consulē cum Ser. Sulpitio, cuius tamen apud Liniū hoc cognomen legitur, qui Marlius esset. Sed Tullos, unde Tullij sunt, significare ueteri lingua nescio quid quasi eruptionis, riuorumq; aquæ, tradunt. Cicronum quidem cognomen à legumine factum apparet, ut Fabiorum, Pisonum, Lentulorum. Non desunt qui scribant, uerrucam, quæ in ore ut cicercula extitisset, cognomen hoc addidisse ei qui primus ex hac familia ita fuerit appellatus. TVSCVLANAE autem quæstiones nomen inuenere, à uilla Tusculana quōdam Sylle, tum quidem Cicronis, ubi essent uel fingerentur habitæ. Villa casuit in agro suburbano, qua admodum se delectatum ipse multis in locis significat. Sed hoc factum est exemplo poetarum, qui fabulis suis indere nomina soliti essent, aut à personis (ex eo genere est Cicronis Cato, uel de Senectute:) quo genere, quaq; explicatione fuerat multum antè Plato usus. aut à re, ut sunt Academicæ: quanquam hanc quoq; appellationem à loco ductam recte acciperimus.

b

ccperimus.



ceperimus, uille Puteolanae cognominis, quam Academiam uocaret Cicero.) aut à loco, ut Tusculanae. Sed DEFENSIONVM LABORIBVS, cur dixit? an Oratoris non & accusationes sunt? quibus & Cicero certe est usus cum in Verrem, tum Catilinam & Pisonem, & postea M. Antonium. Nam munera senatoria hæc sunt: Sententiæ dictio, præscriptio autoritatis & nominis in senatusconsulto, censere, decernere, quæ tum regno Caesaris impediabantur. Sed defensiones intelligendæ sunt, grauitati boni uiri & amoris erga ciues suos conuenire: (unde & Patronorū nomē Oratoribus inditum.) accusationes autem facere, leuitatis esse. sicut & Cicero noster hoc ipsum uitio uertit Bruto cuidam, in catalogo Oratorum: & in Verrem dicturus, magna cum cura amoliri studet reprehensionem accusationis. Neq; adeo accusationem eam, sed defensionem uideri uult: cum in Verris damnatione reipub. commodum, & salus sociorum uersetur. Similiter & in Catilinam ac Antonium rempub. capeffens, intulit sese: & se propugnans, in Pisonem inuectus est. Intermissa autem studia Philosophiæ à Cicerone fuisse his temporibus, quibus è philosophorum scholis ad rempub. gerendam se contulit. sicut ipse fatetur, se oratorem, si modo sit, aut etiam quicumq; sit, non ex Rhetorici officinis, sed ex Academiæ spacijs extitisse. Caterū hoc proœmium singulari est artificio compositum. In quo, quod factum est difficile, sine arrogantiae suspitione cōmemorat laudes suas. Quid enim gloriosius, quàm quo solo nondum cederent Græci Latinis, id ipsum Cicerone duce esse obtentum & acquisitum? At quale hoc fuerat? fortasse paruum & exile. Immo uero ita magnum, itaq; excellens, ut non in terris natum, sed coelo demissum: non humanum, sed diuinum putaretur. Ne cuius autem alterius hæc potius laus credi possit, eleuat existimationem in philosophia omnium scriptorum ad illud usq; tempus, quæ quidem essent ferè Epicurea. His dictis, fortasse uerbosior sum inquam, atq; tu uelis. Verbosus tu? inquit. cui ut plura dicturo, quod animaduertere potuisti, quasi inhiabam. Requiris igitur aliquid? inquā.

Nihil magnopere, inquit: nisi breuem mentionē de Philosophia, & huius ratione ac partibus. Ergo sapientiam unde Latini fecerint, hæc; illos uoce interpretatos esse, quæ Græcis σοφία diceretur, manifestum est. Fuit autem utriusq; significatio apud ueteres, non ut postea doctrinæ eruditionisq; literariæ, sed ingenij calliditatis, intelligentiæ: quiq; præcellere reliquis acrimonia quadam naturali uiderentur, ij sapientes habiti. Declarabatur autem illa tantum, nondum proditis neq; ex cultis artibus ac disciplinis, cum in rerum difficilium explicatione, tum in deliberationibus, subitis aptisq; consilijs,



Et sententiarum dubiarum, dictorum obscurorum interpretatione, nec non comprehensione uerborum acuta & diserta: in qua esset, quod aliorum cognitionem uel exercere, uel etiam instruere posset. Itaque illi Oedipi, & Medae, sapientiae laude celebrantur. Postea crescente doctrinae eruditione, qui illa praestaret, maxime sapientes perhibebantur. Hoc nomen una aetate quasi proprium uendicauere sibi in Graecia ipsi, qui Septem sapientes dicti sunt. Illisq; non longis. interuallo, (non enim multo plus una aetate, quam uulgata Chronica aliter tradant) intercessit Pythagoras: ut opinor, aequauit doctrinae modestia uicium: & non minore in opinione sapientiae appellatione reputat, & studium sibi, non professionem illius cognomento assumpsit. Hoc Cicero copiose exposuit in Quinta Tusculana. Labet audire, inquit, quibus uerbis. Demonstrato igitur loco, iussuq; legere puero, paulisper obticui.

A quibus ducti deinceps omnes, qui in rerum contemplatione studia ponebant, sapientes & habebantur & nominabantur. Idque eorum nomen usque ad Pythagorae manauit aetatem: quem, ut scribit auditor Platonis Ponticus Heraclides, uir doctus in primis, Philosophum ferunt uenisse, eumque cum Leonte principe Philaenorum doctum & copiose disseruisse quaedam. Cuius ingenium & eloquentiam cum admiratus esset Leon, quaesivisse ex eo, qua maxime arte confideret: At illum, artem quidem se scire nullam, sed esse Philosophum. Admiratum Leontem nouitate nominis, quaesivisse, qui nam essent philosophi, & quid inter eos & reliquos interesset: Pythagoram autem respondisse: Similem sibi uideri uitam hominum, & mercatum eum, qui haberetur maximo ludorum apparatu totius Graeciae celebritate. Nam ut illic alij corporibus exercitatis gloriam & nobilitatem coronae peterent, alij emendi aut uendendi quaestu & lucro ducerentur: esse autem quoddam genus eorum, idque uel maxime ingenuum, qui nec plausum nec lucrum quaerent, sed uiuendi causa uirerent, studioseque perspicerent quid ageretur, & quo

b 2 modi



modo: Ita nos quasi in mercatus quadam celebritate, ex urbe aliqua, sic in hanc uitam ex alia uita & natura profectos, alios gloriae seruire, alios pecuniae: raros esse quosdam, qui ceteris omnibus pro nihilo habitis rerum naturam studiose intuerentur, hos se appellare sapientiae studiosos: id est enim philosophos. Et ut illic liberalissimum esset, spectare nihil sibi acquirentem: sic in uita, longe omnibus studijs contemplationem rerum cognitionemque praestare.

10

His perlectis, Haecenus inquam. & reticente puero: Quid mercatus, inquit STIBARVS, est ille, qui habetur maximo ludorum apparatu totius Graeciae celebritate? Olympia, inquam ego, significari non intelligis? Mercatus autem nomen transtulit de Graeco *παιγνῶριον*. Annotauit enim Graecè expositum hunc locum, sed breuissimè & angustissimè. Cicconis autem, quam est spaciosius & patens? de quo quidem toto genere alibi fortasse cognoscuntur rationes nostrae. nunc persequamur reliqua. Igitur postea, ut sit, ubi aliqua res incrementum facere cepit, auctus fuit philosophorum numerus, quic quidem doctrinae eruditionem complecteretur, Philosophiae nomine appellatum est: donec ex Socraticis disputationibus exiere quasi examina quaedam philosophorum. Tum ipsa res in partes scissa, & sectae primum nominari coepit: & diuersitas dogmatum, quae Cicero decreta interpretatur, inuenta: philosophiaeque ipsius, in qua esset omnis doctrinae eruditio, per partes explicatio prolata est. quarum una naturae contineret tractationem, *φυσικὴ*que diceretur: altera rerum expetendarum & fugiendarum, *ἠθικὴ*: tertia sermonis, *λογικὴ*. His generibus omnes artes, doctrina, literae, ratioque & uia inclusa fuit: nihilque est omnino de quo dici, scribi, quodue doceri aut explicari possit, quin horum sub genus aliquod cadat. Hinc & qui huius quasi artificij professores essent, *ῥητορικῶν* dicti, ut *κρίτων*, *σοκράτης*, qui tanquam opificum quoddam sapientiae facere uiderentur. uel qui, ut Cicero in Academicis ait, constantationis aut quastus causa philosopharentur. ut ueterum Gorgias, Protagoras, Prodicus: posteriorum innumerabiles, quorum multorum historiā Philostratus collegit. Hic tamen uerbi recentior usus uidetur. nam ueteres etiam *ῥητορικῶν* dixere, quos uere sapientes esse crederent. fuitque appellatio planè laudis: itaque poetarum fuit, hominum sapientissimorum. Sed nunc reuertamur ad lectionem. Iussus igitur tum puer, ita perrexit legere.

Non



Non quia Philosophia Græcis & literis et doctorib.  
 percipi non posset: sed meum semper iudicium fuit,  
 omnia nostros aut inuenisse per se sapientius quàm  
 Græcos, aut accepta ab illis fecisse meliora, quæ qui-  
 dem digna statuissent in quibus elaborarent. Nam  
 mores & instituta uitæ, resq; domesticas ac familiares,  
 nos profecto & melius tuemur & lautius. Rem uero  
 pub. nostri maiores certe melioribus temperarunt &  
 10 institutis & legibus. Quid loquar de re militari? in  
 qua cum uirtute nostri multum ualuerunt, tum plus  
 etiam disciplina. Iam illa quæ natura, non literis asse-  
 cuti sunt, neq; cum Græcia, neq; ulla cum gente sunt  
 conferenda. Quæ enim tanta grauitas, quæ tanta  
 constantia, magnitudo animi, probitas, fides, quæ  
 tam excellens in omni genere uirtus in ullis fuit, ut sit  
 cum maioribus nostris comparanda?

Hoc est (cū puer nutu nostro admonitus tacuisset) eximium inquam, copiosæ  
 20 et elegantis oratiōis exemplū. quò pertinet & sequēs illa distributio, qua do-  
 cet particulatim uerum esse, quod dixerat, aut inuenisse, aut fecisse inuenta  
 meliora Latinos. Et nunc quidem aliter defendit hanc causam, quàm in pro-  
 cæmio Libr. de Finib. & quidem, ut uidetur, splendidius: quorū collationem  
 & exquisitionem uolo tuis studijs relinquere. Recte, inquit ille, facis. Sed  
 expone nobis huius loci aliquot uoces, ut Institutorū, morum, rerum dome-  
 sticarum. Quomodo, inquam, potero melius quàm Græce? Quid ni?  
 inquit. Sunt igitur Instituta, quæ quodam hominum consensu tacito, lon-  
 go usu, & consuetudine diuturna inualuere, ut legum uim obtinuerint, qui &  
 νόμοι ὁρροποι uocantur, à Græcis ἰσῆν. Morum autem quæ his quasi conforman-  
 30 tur, inde etiam ἰσῆν dicere. Leges autem sunt planè νόμοι, exquisita quedam  
 rectæ rationis præscriptio, quasi ἰσῆν διανομήν, ut Platoni uisum est. Res do-  
 mesticæ, οἰκονομία, quæ & familiaris. ita enim ultimum librum Xenophon-  
 tis, οἰκονομικὰς, qui οἰκονομικὸς inscribitur, Cicero in Latina lingua no-  
 minauit: id est, de tuenda re familiari. Disciplina, παιδεία est. Illas autem uir-  
 tutes, quarum nomina posuit, admirabili quadam excellentia eluxisse in pri-  
 scis & rudibus illis artium Græcarū Romanis, historijs est uulgatus, quàm  
 ut nunc memorandum sit. Legat igitur amplius puer.



Doctrina Græcia nos, & omni literarū genere superabat, in quo erat facile uincere, non repugnantes. Nā cum apud Græcos antiquiss. ē doctis genus sit Poetarum, siquidem Homerus fuit & Hesiodus ante Romam conditam, Archilochus regnante Romulo, ferius poeticam nos accepimus. Annis ferē CCCCX. post Romam conditam, Liuius fabulā dedit, C. Claudio Cæci F. M. Tuditano Coss. anno ante natū Ennium, qui fuit maior natu q̃ Plautus & Næuius, Sero igitur à nostris Poetę uel cogniti, uel recepti. Quāq̃ est in Originibus, solitos esse in epulis canere conuiuias ad tibicinem, de clarorum hominum uirtutibus. Honorem tamen huic generi non fuisse, declarat oratio Catonis, in qua obiecit ut probrū, M. Nobiliori, quod in prouinciā Poetas duxisset, duxerat autē Consul ille in Aetoliā, ut scimus, Ennium. Quo minus igitur honoris erat Poetis, eo minora studia fuerunt. Nec tamen si qui magnis ingenijs in eo genere extiterūt, nō satis Græcorum glorię responderunt. An censemus, si Fabio nobilissimo homini laudi datum esset quod pingeret, non multos etiā apud nos futuros Polygnotos & Parrhasios fuisse? Honos alit artes, omnesq̃ incenduntur ad studia gloria; iacentq̃ ea semper, quę apud quosq̃ improbantur. Summam eruditionem Græci sitam censebant in neruorum uocumq̃ cantibus. Igitur & Epaminondas princeps (meo iudicio) Græcię, fidibus præclare cecinisse dicitur: Themistoclesq̃ aliquot ante annos, cum in epulis recusasset lyram, est habitus indoctior. Ergo in Græcia musici floruerunt, discebantq̃ id omnes; nec qui nesciebat, satis excultus doctrina putabatur. In summo apud illos honore Geometria fuit. Itaq̃ nihil Mathematicis illustrius. At nos metiēdi ratiocinādīq̃ utilitate inspecta,  
huius



huius artis terminauimus modum. At contra, Oratorem celeriter complexi sumus; nec eum primo eruditum, aptum tamen ad dicendum, post autem eruditum. Nam Galbam, Africanum, Lælium, doctos fuisse traditum est: studiosum autem eum, qui ijs ætate anteibat, Catonem: post uero Lepidum, Carbonem, Gracchos: deinde ita magnos nostram ad ætatem, ut non multum, aut nihil omnino Græcis cederetur.

Hic ego, Explicabo inquam, in his quæ lecta, si qua uidebitur: itaque faciã  
 10 deinceps quoque. Primum autem scies, non omnes de ætate Homeri et Hesiodi  
 idem tradidisse. Cicero multis ante Hesiodum seculis fuisse Homerum puta-  
 uit. Aliqui, eodem tempore aliquo simul uixisse: à qua opinione non abest  
 Herodotus, scriptor diligens in Chronicis. nam quod ad historiam quidem at-  
 tinet, ego huius mendaciola. multorum ueritati anteponere non dubitaue-  
 rim. Dicit autem, ab illorum ad sua usque tempora fluxisse annos circiter qua-  
 dringentos, totidemque ad ipsos à Troiano bello. Ita inueniuntur minus anti-  
 qui, quam aliqui fecere, tradentes fuisse post bellum Troianum annis ampli-  
 us CLX. neque diu ante quam urbs Roma condita fuerit. Sed ut uerum fate-  
 ar, scriptura illo in loco Herodoti mihi suspecta est. Archilochum autem, quæ  
 20 hoc loco Cicero scribit fuisse regnante Romulo, Herodotus tradit ijs tempo-  
 ribus uixisse, quibus Gyges interfecto domino suo, Regina regnoque Ly-  
 diae potitus sit: fecisseque illum eius facinoris in Iambico quodam carmine men-  
 tionem. cui temporis si uere Olympias XX. ascribitur, senem tum Archilo-  
 chum fuisse necesse est, cum Romulum natum anno primo Olympiadis secun-  
 da acceperimus. Sed est omnino in his rebus tanta confusio, ut ueterum ne-  
 gligentia sæpe succenscam. non enim omnis culpa in corruptionem scripto-  
 rum conferri potest. Quid autem mirum, si illa prisca inuoluta sunt incerti-  
 tudine aliqua? cum penè dixerim heri et nudiustertius res gestæ, et tempo-  
 ra minime antiqua ignorentur. Liuium Andronicum eiusdem nominis histo-  
 30 cus scribit, carmen composuisse, quod uirgines per urbem decantarent, Ne-  
 rone et Salinatore Coss. anno P. R. C. Quingentesimo, et aliquot mi-  
 nus quadragesimo. facitque hos Coss. qui à Cicrone nominantur, illos sequi  
 annis pluribus XX. Sed ipse Cicero ait in Bruto, hæc tum adeo fuisse tem-  
 pora aliter ab alijs notata: ut nobis ueritatis exquisitio desperanda esse ui-  
 deatur. Quod autem nunc Ennium ait, natum maiorem fuisse quam Plautum  
 et Nauium: sciendum, discrepare ab eo loco, quo in Bruto à Nauio uel sum

est



psisse multa uel surripuisse Ennium scribit. Ex his enim intelligitur, facere antiquiorem cum Næuium, alia uidelicet secutum temporum scripta: ut forte Varronis, qui ut auditum est, uitam Næuij produceret longius. Sequuntur nomina duorum pictorum. quorum prius in statuarij deprauatum legitur in uulgatis codicibus. id factum arbitror affinitate appellationum. Illam autem sententiam, HONORE ALI ARTES, ex Platonis libro de Republica VIII transtulit. sic autem ille: ἄσκηται δὲ καὶ οἱ ἀμώμωτοι, οὐ μάλιστα δὲ καὶ ἀτιμωμένοι. Egregie, inquit STIBARVS, hoc translaturum, & luculentē. Non in uerbis hæsit inquam, retulitq; elegantiss. quod ille dixerat, alio tamen quodam modo. Sed ne quis interpretatum cum Platonem hoc loco neget, indicabimus eandem paulo post rationem, in quibus interpretatio negari nequitam potest. Voloq; tibi ac studiosis omnibus commendatissimas esse, collationes tales Græcorum & Latinorum: quæ frustulatim nobis colligenda sunt, quia tota & integra nulla extant. Itaq; in hoc, inquit, copiosiss. sunt Progymnasmatata tua, quæ quando tamen edes? Propediem, inquam: sed hoc agamus. IN EPVLIS dixit, pro in conuiuio. Musicæ autē tantum tribuere ueterum instituta, & sapientum literæ, ut huius corruptione euerteret ciuitatum felicem statum arbitrantur. Sed Epaminondas Thebanus fuit, quo duce seruilis penē ciuitas, inuictas Lacedæmoniorum ad illud tempus copias fudit, fugauit, cecidit. Tantum potuit unius uiri uirtus. Quo interfecto, retro etiam fortuna Thebanorum cecidit. Hic audiuit Lysidem Pythagoricum, cum Thebas uenisset ijs temporibus, quibus in magna Græcia illa secta summa flagrabat inuidia. Cuius domus optima disciplina instructus Philippus Macedonum rex, qui Thebis obses detineretur, magnum adiumentum habuisse ad res præclare gerendas creditur. Quæ autem de Lyra & fidibus in epulis dicuntur, referenda sunt ad morem ueterum accinendorum carminum, quæ σκόλια dicebantur: siue quod quisq; non ordine lyram alteri, sed cui uoluisset, traderet: seu quia remotis mensis, lectuli ad obliquum quendā situm ponerentur: seu etiam alia sanē de caussa. neq; enim inter Græcos conuenit. Breues autem erant & rotundi uersus, ut est hoc: ὦ φίλος ὦ τυφλὸς πλοῦτι μὴτ' ἢ γῆ, μὴτ' ἢ θάλαττῃ, μὴτ' ἢ ἡπείρῃ φανήμιναι, αἵμα τὰ ρά σαρκοῖσι καὶ χέροναι. σὺ δὲ γὰρ πάντ' ἢ ἀνθρώποις κακὰ. Et illud apud Platonem, ὅτι αἰνεῖται μὲρ ἀριστὸν ἐστὶ τὸ δὲ αὐτοῦ ὁμοῦ καλὸν γινώσκειν. ἥ δὲ δὲ, πλεονεχία δὲ δόλος. Itemq; Aristoteles, ἀρετὰ τὸ πλοῦτος γίνεσθαι βροτῶν θέρμα καὶ λυσιτελεῖν. Themistoclis nomen est notissimum cuius uirtute & consilijs Persis nauali prælio uictis, rex Xerxes Græcia excessit. Geometria uocabulo significatur telluris mensio. inuentamq; hanc

aritem



ratem in Aegypto, Herodotus putat peruenisse ad Græcos. Sed terræ mensu-  
 rationem, id est spaciū nomina & rationem, *ῥασιονομασίαν* proprie nomi-  
 nant. ut Geometriæ sit, contemplatio ueritatis, quæ demonstratur de certis  
 quibusdam positis, concessisq; principijs. Hæc uero sola intelligentia animi  
 cōstant: Itaq; & ab Epicureis, referentibus omnia ad sensus, irrita sunt. Figu-  
 ris autem tractat, id est schemata. nam numerorum ars *ἀριθμητική* proprie di-  
 citur, quatenus quidem hi per se considerantur. Nam si componantur, con-  
 feranturq; secum, Musicæ subiiciuntur. sicut cum figuræ in motu explican-  
 tur, astronomiam eam artem nominamus. Hæ autem omnes uno nomine *μαθη-  
 ματικά* dicuntur, & *μαθηματικά*, quo significatur disciplina. quia sola ab anti-  
 quis hæc tractabantur, & doctrinæ opinionem retinebant: figuræ inquam,  
 numeri, motus interualla, magnitudines, & siderum cursus. Donec Socra-  
 tes philosophiam, ut Cicero ait, deuocauit e cœlo, & in urbibus collocauit,  
 & in domos etiam introduxit, & cōegit de uita & moribus, rebusq; bonis  
 & malis querere. Quare illas naturales & cœlestes disputationes, in quas  
 à Platone introducit, illius minime uideri debere uolunt: citantes testem  
 Xenophontem, qui negat Socratem naturam uniuersitatis, quod alij sapien-  
 tiæ professores facerent, neq; mundi originem, rerum uē cœlestium causas  
 exquisiuisse sermonibus suis: quin etiam conuicisse stulticiæ eos, qui talibus  
 20 curis implicarentur. Ad ea uero quæ de Oratoribus Latinis hic perstrin-  
 guntur, si uidebitur, assumes copiosiores tractatum Bruti. Admonitum ta-  
 men te uolo, Carbonem legendum mihi uideri, non Catonem: quod & BE-  
 ROALDVM memini annotare. Cum autem his dictis, me tacente, nihil ne-  
 STIBARVS quidem præterea interrogaret, sensit puer, lectionem sibi pro-  
 sequendam: neq; expectans imperium, ita reliqua subtexuit.

Philosophia latuit usq; ad hanc ætatem, nec ullum  
 habuit lumen literarum Latinarum, quæ illustranda  
 & excitanda nobis est, ut si occupati profuimus ali-  
 quid ciuibus nostris, profuimus etiam, si possumus oci-  
 30 osi. In quo eo magis nobis est elaborandū, quod mul-  
 ti iam esse Latini libri dicuntur, scripti incōsiderate ab  
 optimis illis quidem uiris, sed non satis eruditis. Fieri  
 autem potest, ut recte quis sentiat, & id quod sentit po-  
 lite eloqui non possit: Sed mandare quenq; literis suas  
 cogitationes, qui eas nec disponere nec illustrare pos-  
 sit



fit, nec delectatione aliqua allicere lectorem, hominis est intemperanter abutentis & ocio & literis. Itaq; suos libros ipsi legunt cum suis: nec quisq; attingit praeter eos, qui eandem licentiam scribendi sibi permitti uolunt. Quare si aliquid oratoriae laudi nostra attulimus industria, multo studiosius philosophiae fontes aperiemus, e quibus etiam illa manabant. Sed ut Aristoteles uir summo ingenio, scientiae copia, cum motus esset Isocratis rhetoris gloria, dicere etiam coepit, adolescentes docere, & prudentiam cum eloquentia iungere: sic nobis placet, nec pristinum dicendi studium deponere, & in hac maiore & uberiore arte uersari. Hanc etiam perfectam philosophiam semper iudicauimus, quae de maximis quaestionibus copiose posset ornateq; dicere. In quam exercitationem ita nos studiose operam dedimus, ut iam etiam scholas Graecorum more habere auderemus. Ut nuper tuum post discessum in Tusculano, cum essent complures mecum familiares, tentauimus, quid in eo genere possem. Ut enim antea declamitabam causas, quod nemo me diutius fecit: sic haec mihi nunc senilis est declamatio, ponere iubebam, de quo quis audire uellet; ac id aut sedens, aut ambulans disputabam. Itaq; dierum quinque scholas, ut Graeci appellant, in totidem libros contuli. Fiebat autem ita, ut cum is qui audire uellet, dixisset quid sibi uideretur: tum ego contra dicerem. Haec est enim, ut scis, uetus & Socratica ratio, contra alterius opinionem differendi. Nam ita facillime, quid ueri simillimum esset, inueniri posse Socrates arbitrabatur. Sed quo commodius disputationes nostrae explicentur, sic eas exponam, quasi narretur. Ergo ita nascetur exordium.

Hic ego: Plana, ut opinor, in his sunt omnia, inquam, nisi quos uiros optimos uocet, sed non satis eruditos, forte dubitas. Nam illud, NON HABUIT



ERAT LUMEN LITERARVM, significat defuisse philosophiæ eloquentiam. Epicuri uero æmuli hoc loco notantur, quos et alibi dicit minime malos, sed parum acutos esse. Iam Aristotelis hoc notum est, *αὐτὸν οὐκ ἔστιν ἄριστος*, quem uersum de Tragedia in illum Rhetorem intulerit. Sequitur figura sermonis inusitatuscula, IN QVAM EXERCITATIONEM OPERAM DEDIMVS. Simile autem est, uel quod dicimus, Dare nomen in militiam: uel, quod magis placet, in potestatem esse, et in honorem, et in discrimen uersari. de quibus dubitanti tibi DANIELE, aliquando copiose exposuimus sententiam nostram. Memini, inquit: et quidem nuper, cum te in eundem sermonem deduxissem, presentibus aliquot amicis nostris, iucundissima fuit mentio quædā habita a te, de toto genere Ciceronianæ imitationis. Sed quia subito tū inde quasi resiliabas, de industria an fortuito dicam nescio, fit ut adhuc permulta quidem requirā.

Omnino de industria, inquam. neque enim ferenda erat executio harum rerū illo tempore: et uitabam ijs de rebus, ijsque presentibus, longam disputationē, ne, ut nunc sunt homines, in maleuolentiæ suspicionem incurrerem. Quin igitur nunc, inquit, exple desiderium meum, conueniente et in argumento, et loco libero. Quod nam illud? inquam. Cognoscendi scilicet, quid staret tuas de hac tota ratione sermonis antiqui, quatenus parum ille cum hodierno usu congruit, et quatenus huius auctores, quosque ipsorum potissimum sequendos existimes. Apage, inquam: in quas difficultates inducis orationem nostram, ex hac plana uia, quam ingressi sumus? nam uidere omnino aliquid uelle audire nouum. Nisi enim uellem, inquit, habebam quos consulerem.

Nos uero nihil habemus, inquam, noui. Quare ad illos abeam suadeo. Sed utros? inquit. Scimus enim duas contra se partes constituisse: et notum disidium est. Hoc uero difficillimū, inquam, decernere est. Si tamen omnino de iudicio meo reddi certior cupis, scito me planē cum ijs facere, quos constet post diligentiorē curam, et studium ardentius, et magis assiduū usum ueræ Latinitatis demonstrasse, et alijs directum iter, quo ipsi ad nonnullam laudem orationis bonæ et elegantis in hac lingua peruenissent. Ex quorum numero primas tribuo P. BEMBO, cuius hac de re extat epistola ualde luculenta. Accessit enim proximē ad ueteres, quorum orationi illius oratio similis est, quo certius de re nota perspectaq; sibi differere cum putandum. Sed hæc, inquit ille, et legi, et relegam sæpius. Nunc uero te audire cupio. primumque hoc uelim edisseras, quid sit quod placere tibi tantopere in BEMBO ais similitudinem ueterum. Cupio enim, ut aiebam, te audire de hoc potissimum

PETRVS  
Bembus.



tissimū differentem. & existimo tamen neminem esse, qui non ad illos in usu latinitatis respiciat, uel potius necessitate adigatur. Fortasse aliqui sunt, inquam certe qui sibi studium huius placere pernegarent, inuenti sunt: uerò ne an falsò, ipsi uiderint. Quid igitur inquit, est cur uellent nos isti fallere?

Quia maiore laudem ingenij plerique inquam sperant, si qua in parte doctri-  
næ ipsi sua sponte & suo Marte progressi aliquousque existimentur, cum aliorum instructio nihil de gloria tanquam præmio laboris atque industriæ deterat. Sed à nobis, recte enim quæris, hac appellatione uetustatis Ciceronem de signari scito. Huius enim solius scripta ex omnium ueterum numero ea sunt perfectionis præstantia, ut ad nulla aliorum te imitatione tua componere de-  
beas: ita etiam singulari conditione, ut in spe eloquentiæ ad alia nulla respice  
re possis. Quo quidem loco, quandoquidem huc appellimur quasi uento  
quodam uoluntatis tuæ, ante omnia de imitatione aliquid afferendum in me-  
dium est. Quæ autem contra hanc dici solent, uel omittemus, uel differemus.

De hoc, inquit, ages, ut reliquis, meo arbitratu: cū liceat mihi, si quid requi-  
ram, à te poscere. Nunc uero quod proposuisti, prosequere. Hic ego: Lau-  
dari, inquam, à me necessariam imitandi rationem superuacaneum esse arbi-  
tror. nisi ita uelim, ut illa consueuimus, quæ in necessitate egregie facta ani-  
maduertimus. An tu enim laudandum putes ædificium, ad normam & a-  
musim ac perpendicularum exactū? aut qui aliter faciat, fabrum esse dixeris? 20  
Non igitur factum ipsum huiusmodi in rebus approbatione hominū commen-  
datur, sed diligentia, attentio, sedulitas: qua fit, ut meliora pulchrioraque o-  
mnia efficiantur. Quid autem est uspiam locorum ac gentium, in quo elabo-  
rando non imitari aliquos, non respicere animo oculisque ad similitudinem &  
exemplum quopiam necesse esse uideatur? Quin etiam sic se res habet, ut  
nihil in uita neque recte fieri, neque secus appareat, absque imitatione. Quid at-  
tinet enumerare singula, cum in uniuersis quod dico uerum esse manifestis.  
sit? Omnes artes, actiones, mores, denique dicta, factaque aliquo cum exemplo  
congruunt. Quis est enim peritus ullius rei, natus, non factus? factus autem  
quomodo? per quietem ac somnum? Non, ut opinor: sed studio, cogitatione,  
usu, quæ certe inuentorum & usurpatorum ab alijs antea esse constat. Quæ 30  
cunque sunt genera uitæ, quæ aliquis unquam ingredienda sibi putauit, in his  
uitæ ducem circumspicit. Nemo etiam in scelere atque flagitijs non exemplum  
aliquod animo suo intuetur. Nullum est tam humile opificium, in quo magi-  
strum sibi sequendum, qui exercere uelit, non proponat. Sed in hoc est uul-  
go magna, ut ubique, inertia desidiaque. Nō ferè quicquam studiose & industriè,  
sed



sed imprudenter, temerè, inconstanter faciunt omnia. In utranq; autem partem, utriusque inquam ac uirtutibus excellentes magniq; sunt, qui certos quos sequerentur sibi delegerunt, quorum uestigijs non quidem insistant, sed deducantur. Qui autem ignauiores sunt, neq; oculos neq; animum in ullos defigunt, nihil magnopere quod admirabile insigneq; sit uel uirtutis uel sceleris nomine, designare ac edere comperiuntur. Ridemus istos parietinarum pictores: qui cum Diuorum alicuius capiti lucentem orbiculum circumdedere, & implicuerunt palliolum, & imposuere in manus aliquid quo indicetur genus necis, omnia præstitisse credunt. At DVRETI & LVCAE, in conuenientia membrorum, colorum pulchritudine, statu, gestu, formæ uenustate, omnium etiam minimarum partium decore, elaborandum sibi semper putarunt. Neq; tamen non utriq; aliquos imitantur. audimus enim utrosq; etiam nominatim dicere, quibus magistris in arte sua usi sint. Illi quidem cemetarium aliquem, aut picturam ueteris ædis commemorant: hi montagnanos, & Relinos, & illas aliorum perfectiss. picturarum chartas, & fragmenta antiquitatis. Meministi DANIELE, cum iste uestras morio Crastelii uiueret, quàm multos habuerit sectatores: Cuius qui nunc quoq; magnipendi ridicula sua cupiunt, multam tanquam Doctoris mentionem facere sepe audimus. Hoc igitur illis hominibus nihili, in arte nulla profuerit: in uirtute uero & doctrina, parum momenti habere putandum sit? Ita igitur est DANIELE: Ut primum sentire animo coepimus, imitari aliquid animaduersum notatumq; in altero gestimus. Hæc est ipsius naturæ instructio, hæc nemo carere potest. Huc non instituto, aut more, sed ab ipsa natura ducimur. Itaq; & aliorum exemplis factum quisq; suum extollere ac tueri, & si domestica illa habet, in primis gloriari solet. Quod non fieret, nisi omnibus insita esset ac innata persuasio, ad aliquam similitudinem referri cuncta, & de exemplorum conuenientia probari oportere. Nos autem in præsentia de ratione illius ac rectitudine atq; ueritate uerba facimus, ac quidem intra certos fines quasi consistentes. Querimus enim de imitatione ueterum scriptorum, quorum nostra similia uelimus esse, quatenus hæc assumenda, & utrum ad certitudinem præscriptumq; aliquod, constituenda esse uideatur. De quo diuersi diuersa tradidere: nostram aut sententiã diximus supra libere. ita enim coram te debuimus. qua si contentus es, transeamus hinc ad alia. Minime, inquit ille. Nam cupio illã quasi conuolutam explicari, si tibi lubeat, longissimo sermone tuo. Mihi quidẽ, inquam, quod tu uelis, in eo non aduersari tibi necesse est, uel propter amicitiam nostram: uel legem, quam hodierno



die & hoc de colloquio ipse tuli, ut tibi esset concessum quorum uideretur ex-  
positionem petere. Ita facies, inquit. Nunc enim uide tu quidem, dixisse  
permagni aliquid. sed dum attendo, magis quod admirer, quam intelligam,  
habeo. Itaq; ut imperiti de concionibus reuersi, cum interrogantur quid ac-  
tum sit, omnia respondent praeclare: sed qua de re percontantibus, nihil sci-  
unt referre. sic ego tuam orationem laudare possim, praedicare sententiam  
illius non possim, tam celcritur praetercuncta est, uel potius praeuolauit. Ergo  
ut uideo, inquam, fortuito caui. Quomodo nam, inquit, modo? Quia tu hoc ma-  
xime pacto, quod in primis metuo, non prodideris (inquam) ineptias no-  
stras. Quid igitur refert, inquit, siue clam, seu palam libertatem arbitrio  
meo eripias, utendi hodierno colloquio tuo? Videndum etiam tibi, ne ego su-  
spicer callide a te factum, quod tu fortuito cecidisse ais. Multo autem indigni-  
us ferre consueuimus fraudes & circumuentiones, quam manifestam uim.

DE IMITA  
tione.

Expromam igitur coram te, inquam, mi DANIELE, quicquid ego de hac  
tota re sentio atq; tenco. quod cum aspexeris, fortasse usutibi ueniet, quod  
in expectationibus crebro accidit, ut cur tantopere uelles cognoscere, causam  
fuisse nullam putes. Ego uidero: tu modo gere, inquit, morem mihi. Adda-  
mus igitur huic uelut principio, inquam, reliqua. Cum enim hoc fixum posi-  
tumq; fuerit, Imitationi operam dandam, & sequendos alios uolentibus re-  
cte beneq; Latina lingua uti: cui dubium esse potest, quin ad optimorum si-  
militudinem conformare nos debeamus? Quia uero similitudinem expetimus,  
nimirum & hoc planum est, aliena & repugnata omnia, dicam etiam uarietate,  
excludi. Ac est quidem totum hoc, quo de loquor, stili & scriptorum: amissa  
scilicet consuetudine, & familiaritate dicendi. In his ergo quasi pannos co-  
sutos, non elegantem texturam apparere, cui pulchrum decens uideatur?  
Quare si uniusmodi, & non solum aliorum, sed etiam sui illa esse similia ue-  
linus: non poterimus facere, ut in ipsis elaborandis ad diuersa oculos flecta-  
mus: sed uni certo proposito, constitutoq; exemplo ac formae, mens oculiq;  
intenduntur. Hoc ego exemplum, hanc formam, & (si placet Graecorum, siq;  
ita licet nominare) ideam esse uolo, Ciceronianos libros. Hos ego uetres, 30  
hos optimos appello. Ab his in hac uoluntate ac instituto discendi turpe, ad alios  
diuersos concedi flagitiosum esse existimo. Quare ut melius intelli-  
gas sententiam meam, sic recipe. Hanc linguam, de qua uerba nunc facimus,  
id est Latinam, non percipimus a matribus nostris, sed discimus ex magi-  
stris. Omnes autem linguae suas habent proprietates, quae sunt in uerbis &  
figuris, quas nunc non quae uerba Graeci, sed constructionis ipsius & com-  
plexionis



plexionis uerborum uoco. Quorum quidem doctrina Grammaticorum est, ut demonstrent in uerbis & figuris usum & congruitatem. Non autem has uulgares solum praeceptiones significo, flexionum, generum, numerorum, & quae constructionis doctrina his accommodatur: Sed multo magis, quibus uerbis discipulos quasi imbuant, ne quod ab illis per ignorantiam alienum atq; improbum concipiatur: tum uero, quod est etiam diligentiae maioris, quae cum quibus uerbis conuenienter copulare debeant. Vides quam non angustis finibus officium grammatici concludatur: cui omnia probata quidem scripta huius linguae excutienda, scrutanda, cognoscendaq; sint. In qua etiam parte non dubitarim, rudia ueterum scripta, his excultis & politis posteriorum anteferre. Est igitur sermo uerborum, & ipsorum per se, & coniunctionis atq; complexionis illorum. Quo loco se quorundam quasi factio infert, qui arrepta ueterum sententia quapiam, ut maxime est haec Platonica, Negligenda esse uerba: & Parere hanc neglectiorem magnas prudentiae quondam ope: has igitur & similes iactantes, negant exquisitioni uerborum, quibus utamur, studendum esse. Hos ego profecto, si in hac disputatione forte tali oratione obstrepant, quid dicant, fateor me non intelligere. Nisi quod errore inuolui hac etiam in parte hominum opiniones, animaduertere mihi uideor. Quid est autem, non curari uerba oportere? Si infantibus uel mutis hoc praecipitur, nihil sane quaero amplius. Sed quos loqui uelis, & quidem disertè, de magnis saepe & obscuris rebus, illis eripere uerborum curam atq; considerationem, quid aliud quaeso uidetur, quam si currendum quidem esse censeas, sed cursori nequaquam laborandum, pedes ac crura ut ualida atq; expedita sint, & anima durabilis ac firma? Non enim in uerborum negligentia hoc tantum mali inest, quod oratio inelegans & barbara uenustate omni atq; decore caret: sed quod eadem quadam caligine sensus quoq; quos illustrare debebat, inuoluit. Itaq; aut nihil intelligitur de barbarorum sermone: aut dubium atq; incertum est, si quid forte intelligitur. ex quo maxima incommoda existunt, uaria & multiplicis perceptionis. quo fit, ut erroribus ad omnia implicanda fores patefiant. Quapropter hoc teneamus, primum esse & caput ad consequendam intelligentiae ueritatem, & falsitatem seductionis uitandam, uerbis uti bonis, significationis non dubiae, usitatis, ecclesiis: qualia esse nulla possunt, nisi eloquentum hominum cura studioq; quasi transcripta consuetudini & introducta, atq; uelut numisma probum signata, copia autem uerborum comparata & instructa. tum deinde, quod illa sola & dissipata, non exprimant uoluntatem animi cogitationesq; nostras: opus est

Grammatici  
officium.In Sophista  
Politeo.

complexione



complexione illorum, ad quendam similiter optimum & notum atq; probatum modum exquisita atq; confecta: qui certe neq; dici neq; fingi ullus potest, nisi priorum expressionis atq; perfectionis. Hoc igitur Grammatici officium, & puerilis doctrina ita à nobis definiatur atq; determinetur, quod imitationis nullum adhuc studium complectitur. Multum tamen, uel potius plurimum refert, de quorum scriptis hæc etiam cognoscamus, & quos libellos in hunc ludum uel pueri, uel tanquam pueri (nam sera est multorum disciplina) afferamus. Sed de hoc breuiter dici potest, ut omnia sint, quæ tum proponantur, puræ & non ambiguæ bonitatis. Postquam uero eò peruentum fuerit, ut iam de orationis ipsius etiam forma & quasi effigie cogitandum tibi sit: tum uero exemplum unum omnino tibi propones, secundum quod exprimitur & concinnetur illud opus tuum, & quasi collocatum ædificium extruatur. Hoc quale sit, aut esse possit, præter Ciceroniana scripta, in cupiditate quidem pulchritudinis ac laudis, non uideo. Nam si quid extaret melius, patienter eum qui contradicere uellet audirem. Nunc uero facere me posse non opinor, cum nemo hoc ausit dicere, non esse optimam illam & perfectissimam, aut meliorem uel æquè bonam aliam inueniri. Dubium autem certe esse nequit, quin si quis ab optimis discefferit, iam tendat ad peiora: & quo abierit ab illis longius, hoc magis his implicetur. Cum autem sint duo, quæ in scriptis aliorum imitandis sumere solcamus, ipsius orationis facies & compositio, quæ stili nomine significatur: Et modus constitutioq; illius, qui est character ac genus ipsum dicendi: diligenter hoc discrimen tenendum est. errari enim admodum confusione horum uideo. Nam illud tertium, rerum etiam atq; argumenti effingendi studium, se quoq; comprehendendi necessitatem non affert ijs, qui alicuius scriptorū similitudinem adamauerunt. Nisi quis in laudationibus præcisam esse imitationem Ciceronis credat, quia in hoc genere nulla feratur oratio illius. aut non posse similiter Epicurea dogmata explicari, si quis ita statuerit, ut illum Stoica differuisse cernimus. Neq; enim natura, nec institutio fert, neq; patitur diuersitas, (ut ita dicam) soli atq; cœli, ut idem uniuersi per omnia sentiamus, de re publica, de religione, de moribus, in philosophia. Quare hæc cuiq; libertas data est, ut sequatur rationē deliberationeq; animi sui: & ea tueatur sententia sua, & oratione affirmet, quæ uel respectus Numinis, uel instituta maiorum, leges, tempora, ipsa etiam natura inseuerit atq; excitarit. Explicatio uero illorum, quod ad genus orationis attinet, erit ea quidem consentanea in primis uniuscuiusq; ingenio: sed cura studioq; ad commendabilem quandam

Imitationi  
proposita  
quæ.



dam modum facile redigetur. Compositio certe & stilus similitudinem referet eius, quem sibi quisq; imitandum sequendumq; delegerit. His expositis, multorum oblocutionibus responsum animaduertes, si quando hæc breuiter à nobis disputata, cogitatione intellectusq; tuo dilatare uolueris. Et fortasse ita res feret, ut ipsi in sequentibus iterum differamus. Non autem putandum, ita quæq; à natura præparari, ut de illa neq; quasi limari, neq; accrescere quicquam, cura, labore, studio, disciplina possit. cum non frustradictum sit, Ingenia studijs formari: Et quibus rebus quicq; ferè occupantur, cum earum rerum natura etiam animos usurpantium concordare. Hæc quidem eò pertinent, ut intelligatur, cum oratio nihil aliud certe sit nisi interpres intelligentiæ, fieri tamen posse, ut non utraq; quasi uis quædam & facultas indidem sumatur: et imitandi ratione inuiolata consequi studiosos, ut diuersissimis de rebus in contraria sententia, impari argumento, omni materia dissentiente, simillimi alicuius, quem sibi ducem sequendum delegerint, esse uideantur. Nam si nos, qui doctrinæ & literariæ eruditioni studemus, neminem omnium spectare, nullius similitudinem appetere, sine magistro, soli ipsi in nos conuersi, nobisq; nitentes, quæ uisum forte sit mandare literis uoluerimus: unum ex duobus existat necesse est, ut aut quàm quisquam ueterum meliora, aut multo deteriora efficiamus. Nullus enim à studio & industria similitudinis aliorum in casu ac fortuna locus. quorum posterius qui non sum mopere abominetur, quid cum eo agas? non enim cum dementibus hoc in colloquio, & tali disputatione prudentiæ nobis rixandum arbitror. Sed meliora uolunt edere. Vix puto quenquam, aut tam amantem sui uel fuisse uel esse, qui sentiat: aut tam arrogantem, qui dicere ausit. Nos enim in barbaria nati, amisso omni usu humanitatis ac artium, meliora facturos speremus illorum seculorum doctissimis uiris: quos produxisse ideo natura uidetur, ut consummatissimum opus sapientiæ atq; eloquentiæ proferret, quale quidem mortalitas capere posset? Cum hoc igitur, si quis forte meliora fieri uelit, ne ipso quidem magnopere pugnabo: sed id modo respondebo, me quidem fieri non posse existimare. si quid tamen melius, non dicam ego uidero, sed omnino audiuerò iactari, cum hætenus neutrum acciderit: tum me patienter cogniturum, quæ ab ipsis meliora affectantibus afferantur. Interea orabo, ut quod res est, ego puto, ipsi non suscinent negare, me sentire fateriq; æquo animo patiantur. Nos nisi de bonitate aliena nihil unquam egregium esse effluos. Quæ autem est bonitas illa? nam non eadem omnibus uidetur. Mihi quidem, ut scis, (sæpe enim dictum dicendumq; est,) Ciceroniana illa consti-

d tuiur:



tuitur: qua nihil inueniri melius perfectiusq; potest, neq; quicquam unquam futurum est. Quod BEMBVVS, cum ne ipse quidem (sic enim mihi persuadeo) crederet, in illa tamen moderatione responsionis suae PICO concessit. Si quid enim optimum sit, illo melius certe aliud ullo tempore locoq; expectandum non est. Et quamuis in humanis rebus summa perfectio & absoluta integritas nusquam reperitur, est tamen quoddam ueritatis ipsius quasi simulacrum: quod cum conspeximus ad eum modum, quem qui homines nati sunt prestare ualeant, elaboratum, & probatum & admiramur, exosculamur, laudamus, nihil fieri melius, pulchrius, ornatius, absolutius potuisse praedicamus. Quod quidem usq; adeo uerum est, ut de tali opere neq; detrabi, neq; ad illud adiungi quicquam sine deprauatione possit. Hic est ille modus uirtutis in terris, artium, actionum, operum, omnium rerum: quod cum peruentum fuerit, consistatur necesse est, siue enim non attigeris, seu transcendis, in uitio uersabere. Quare cum tale exemplum prolatum esse constat, tum omnes ad illud exprimendum suis quoq; operibus, qui quidem fame & gloria sensu tanguntur, incitatissime ferri, id tota mente intueri, atq; animo complecti, huic dies incumbere, inuigilare noctes consueuere. Hoc in unaquaque arte ac re studium, & haec flamma amoris quantisper uiget, tam diu uiuit elaboratio laudabilissimorum operum. Vbi uero debilitata, atque etiam extincta fuerit, omnia tum subeunt deteriora & uitiosiora, donec reuolutio uniuersa euanescat, & ad nihilum recidat. Quod quidem & in Graecia & Italia usu uenit, & antiquissimis temporibus illis, & his posterioribus, cum istam curam etiam bella & tumultuationum crebritas excuteret hominibus. Quod igitur peruersitas processerit uidemus. Quis enim ante annos ducentos, qui Latine loqueretur, qui uerba scriberet, fuit? Nunc uero cum longissimo interuallo Latinitatis consuetudo & usus referatur, quis erit tam demens, qui uitiosa aut etiam aliena ac abhorrentia consecranda sibi putet? Cum autem reperta uerba sint, quibus in oratione coagmentatis, uoluntates & conceptiones animorum indicarentur: quae (ut Cicero ait) si tacitis nobis intelligi possent, uerbis omnino non uteremur: à laudabili oratione prudentia abesse nequit. Nos uero qualia sint quae intelligantur, id est, de rerum ipsarum ueritate falsitateue, iam non loquimur. Hoc dicimus, quod quisq; bene de animo suo in sermonem transferre & interpretari uelit, id bene prius intellectum esse oportere. Hanc autem intelligentiam & ipsam instruit & perficit imitationis hae, de qua loquimur, ars atq; ratio: cum diserte, dilucide, ordine, consensu, omnia electa, collocata, disposita, constructa reddit, uelut, si quid de uirtutibus uitae inuentum à nobis ac constitutum



proferendum sit, ut uideamus quomodo fecerint qui de his optime scripsere: quo genere uerborum, qua structura usti, illustrarint expositione sua eas res, quas tractandas suscepissent, & idem de nostris & ipsi præstemus. Hoc ipsum statuetur de alijs omnibus materijs, de quibus eloquendo declarare iudicium & rationem animorum nostrorum uoluerimus. Quod quidem nisi diuturno labore, studio, exercitatione, maxima cura, sedulitate, contentione, nemo adipiscetur. Non enim leuibus operis, ac uili impensa parabile est. Tu mihi quidem, inquit STIBARVS, admodum probas sententiam de Imitatione tuam. De qua, quod gratissimum fuerit, si plura dicturus es, audiam te, ut feci haec, cupidiſſime: sin hæc modo quasi à te promenda censuisti. illud tamen nō cōmites, ut quæ à multis cōtra hæc scimus prodita, à te silentio prætereantur. Non enim, inquam, hoc mihi integrum: quandoquidē in hoc sum pelagus à te extrusus. sed in portum appellēda nauis est. Quid igitur censes? nam etiam hac in parte morem geremus tibi, non nobis. Quid? aut quæ de re tandem? inquit. Vtris priore, inquam, loco respondeam? ueteribus an nouis? Equidem his, inquit, censeo, quorum mihi magis hærent in memoria contradictiones. à quibus tu, nisi fallor, recta uia ad antiquiores abducēris. Faciam, inquam, ut uis. Atq; ecce tibi ille se offert celeberrima doctrina, summa facultate ingenij, maximis honoribus uir: cui ego aut contrariam si forte rescierit, aut ad alios inhonestam futuram esse nominis illius mentionem, qua in parte ab ipso dissentirem, si uererer, nunquam facerem, ut à me aut erga ipsum ingratus aliquid, aut apud alios suspiciosius proficisceretur. Cum autem humanitas illius nota, comitas etiam exhibita mihi, sapientiæ tot ipsius libri testes in medio sint: cur metuam, ne non in optimam partem accepturus ipse sit disputatiunculam meam, cum delectatum etiam iri hac illum confidam? Ad alios quidem, si forte emanarint sermones nostri, ne quid non illius, sed meæ personæ inhonestum sit, cauebo (ut spero) moderatione orationis meæ, & uitatione culpæ asperitatis ac aduersationum studij. Metuis igitur, inquit ille, à me? Minime ego quidem, inquam: nisi quantum uideo crepturum te latebras sermonibus nostris. Quin igitur, inquit, fidem accipis? Da modo, inquam. Magnam, inquit, illi cuius caussa tam diligenter tibi caues (quem enim dicas sentio) uoluptatem allatura hæc esse, si cognouerit. Non hoc expectaram, inquam: et si nihil cupio amplius. Sed malueram illam latebrarum, uel etiam abolitionis. Perge modo, inquit. nihil enim periculi est, me specta. Fiat, inquam, igitur: tamen si per me quoq; sum animo bene securo. Non enim in uirum ea doctrina, ingenio, honoribus, quos di-



D. ERAS-  
mi Cicroni  
anus.

xi, inuehemur tanquam oppugnatione nostra: sed ipsa de re simplicissime te cum sermocinabimur. ERASMI igitur libellus in manibus habetur, in quo non tam reprobatur (nisi admodum fallor) uera ratio imitandi, quam in illam nimis diligenter et seuerè inquiritur. Quod et si fortasse ab ipso non sine causa ad talem modum institutum est, discrepat tamen à ratione sententiaq; nostra, neq; propter quorundam errores relinquendum uidetur. Primum cum hoc proponat, traditurum se aptum et laudabilem imitationis Ciceronianæ modum: rem cò deducit, ut proposita imitatione multorum, non modo Ciceronianā excludere, sed ipsam imitationis uia obstruere uideri aliquibus possit. Nam de Cicronis quidem scriptis cum legendis, tum in exemplum assumendis, non tam multa, quam contra quorundam, ut ipse innuit, infinitū studiū, quod in illius auctoris lectiōe tractationeq; collocaretur, distri-  
tasse cernimus. Quod cur fecerit, neq; lubet neq; decet nos suspicando colligere. Quæ autem fingit quendam, captum hoc quasi morbo cupiditatis, de nimio uel potius prepostero studio suo narrare: nos quid attinet hoc quidem loco exquirere qualia sint? Sūt enim meo iudicio eiusmodi, ut ad rē nihil, aut perparū faciant. Siue enim aliquis in morbo erroreue et tanquā perturbati-  
one mētis fecit ita, ut ille cōmemorat, quid est tandem, quod ideo totū genus et uniuersam rem exagitare in seclando uelit? Siue hæc cōmentus est, accōmo-  
data suscepto à se argumento, liceat illi suum morem uoluntatemq; obtinere, 20  
optima nostra omniumq; gratia. Veniamus igitur ad cōsiliarium. qui si quid forte ingesserit non à se, sed ab alio subministratum, non ipsi quidem extor-  
quere, sed potius intercipere conuersi ad suggerentem conabimur. Hoc sanè uel proprium, uel non prorsus alienum affert, astutè quidem ceriè, stultam  
esse imitationē quasi nudam et inanem Cicronis. de hac enim agitur. Quid enim laudabiliter sperandum cum esse effecturum, qui imparatus à pruden-  
tia animi et mente, quasiq; uita scribendorum, in aucupio uocabulorum, com-  
positionis, numerorum se non occuparit solum, sed misere etiam periculoSEQ;  
excruciauerit. Quasi uero cuiquam locus sit in omni eruditione literaria, stu-  
pido ac uerborum: aut quasi quisquam hortetur ad hanc prouinciam capiendā 30  
hebetes, et obtuso nullūque cerebro? Peculiaria enim hæc sunt prudentiæ, in  
genij, industriæ, studij: non stultitiæ, stoliditatis, incertiæ, socordiæ. Fieri ne  
autem posse credendum, ut maxima sapientia, excelsissimo ingenio, summa  
industria, flagrantissimo studio composita scripta non placeant solummodo,  
sed in tantam admirationem sui rapiant, tanta cupiditate incendant atq; in-  
flamment animum hominis fatui aut incogitantis? Si quis est uero non peni-  
tue



tus expers naturalis bonitatis, (nam talem remouendum uel ab omni, uel ab hac saltem doctrinae parte, censemus: ne quis quasi functionem munusq; hoc studiorum uulgare nos, communeq; quoddam multorum prostituere existimet.) sed ille imbutus intelligentia naturali, optime ne se facturum cum animo suo, ut dixi, haud desipiente, statuet, Nihil se certi sequentem, non re uocatur ad iudicium animi sui, de qua dicturus scripturus ue sit, in buccam quod uenerit euomere? Nescio quid hoc orationis futurum esse sperem.

Quamuis enim bona sententia concepta sit, eloqui tamen bene nisi exercitatus poterit nemo. Exercitatio autem, quae sine certa stabiliq; imitatione dicenda sit, non uideo. Nam illum ingenio nullo, in quo nihil uirium potestatisq; suae natura experiri ad gloriam et decus uoluerit, quae in re rerum omnium excellentem fore sperare possis? Indolem in primis uolo, ac quasi materiam probam et conuenientem, unde excudi labore, diligentia, cura, assiduitate quiduis facile posse uideatur. Omnino duae sunt humanitatis peculiare naturae, intelligentia et sermo. prior illa est: cum hic interpretis locum teneat. liceat enim idem repetere uel saepius. Quis autem prius eloqui ualeat, quam inuenerit quid eloquatur? Quod si cui effingenda ac representanda Cicronis est proposita oratio, poterit ne à tota ratione et intellectu illius recedere, et aliqua quae quidem lineamenta et ductus uocant persequi? Cumq; concupiuerit Cicroniano modo moreq; loqui, dicere, scribere nihil enim hac quidem in disputatione refert) non custodiet illam in imitando cupiditatem suam? Contraria haec esse, scq; mutuo eueritentia, uidentur. Tu ne agas omnibus uiribus tuis, ut Cicronianè scripsisse aliquid perhibearis: et in experiundo quibus id maxime assequi possis, ea negligas ac possideas? quid, quo sensu, ordine, causa, modo, uia, ratione, concinnitate atq; consonantia, addam etiam consilio, apparatu, spe, opinione, ille dixerit, scripserit, fecerit, non spectabis? Talem ne quis imitatore appellabit, aut esse credet? Scripsit quidam non pessimus auctor in Graecia quondam, semper se iudicasse futile et frivolum studium emulandi alienam dictionem. quae si inimitabilis quaedam esse uideatur, tum uero planè dementes habendos, qui se qui conentur. Quod quidem quale sit, ut fatear, non intelligo. Si quae est enim oratio bona, elegans, copiosa, splendida, quis uitio dederit ulli amorem, studium, curam illius? Quis contendentes laborantesq;, ut simili uti possint, reprehenderit? Est ne autem inimitabile quicquam humanarum rerum, hominis diligentiae et labori? An deterrieri quisquam studiosus bonae rei ullius debet, professorum doctorumq; illa in re excellentia et magnitudine? Non.

d 3. ita.

Plutarchus  
in Arato.



ita, mi DANIELE. ac æquum potius est, suscitari inflammariq; animos, uirtute priorum ac gloria: & somnum, ut Themistocli Miltiadis trophæa, ita laudem admirationemq; ueterum nobis excutere. Sed quid si in hoc conatu non aspiet fortuna successus? perridiculi enim infortunati isti imitatores, qui ingenio destituti effingant ad deformem quendam modum omnia, esse ducuntur. Quid ego, mi DANIELE, dicam? Nam mihi metuo, tibiq; adeo: cui cupio persuadere, pulcherrimum esse, uel periculum in hac resefisse. Sed de nobis non agitur. Si quid enim uel natura denegauit, uel casus ademit, nõ ideo in alijs, siquidem meretur, non suspicere, magni facere, commendare, ornare, amitti ut uniuersis inuidiosum reddatur: deniq; nõ ipsius illud splendore, sed nostra infirmitate metiri debemus. Humilitas hæc, uel potius malitia fuerit. Sed respiciamus tamen etiam ad nos, & nostrum gregem. Quid igitur est? Poëte egregij nõ obscura sententia est, IN MAGNIS ET VOLVISSE SATIS. Voluntas ergo certè taliũ probari debebit, non ludibrio haberi fortuna. Si quid enim obstitit aliquorum pulcherrimo conatui, ut nobis quidem permulta, ideo ne ijs illudent aliorum feliciorum insectationes? Non desuit alicui planè ingenium, non uoluntas, non consideratio, non studium: quò tamen tendebat, non peruenit. miserandus ille quidem magis, quàm irridendus uidetur. Humanitatis est enim, aliorum miseria commoueri: Insultare autè calamitosi, superbum atq; crudele. optimeq; cecinit antiquus Poëta & hoc: 10

Paupericm misero nulli exprobraueris unquam.

Nanq; Dei hæc etiam donum est.

Quid autem obsecro effecissent iidem, quos hæc spes magnitudinis hoc tentatæ ardore, fefellit, si ne aspexissent quidem ad ista ardua & sublimia? tacuissent, multo magis secliusq; abiecti. Ut enim pumiliones, si quid est se inferius, despicientes, insuper etiam corripiti solent: ad lacunaria autem, & imposita columnis sigilla pedes, colla, oculos erigentes quasi grandescunt: Ita illi delati ad parua & contemptibilia, multo futuri magis humiles, & (ut existimo) ridiculi fuissent. Sed appetita, quorum tanta magnitudo & præstantia sit, ut aliquis assequi non posse uideatur, absurdum, atq; etiam periculosum 30 esse aiunt. Nam & in huiusmodi conatibus plerunq; cupiditatem ipsam frustrari euentum, & amitti tempus ac copiam aliorum, quibus uires adipiscendis sorte suffecissent. Tum uero suum cuiq; & naturalem quasi statum tuendum retinendumq; esse censent, non affectanda ampliora. Hæc quidem oratio cum inhonesta, tum nocens etiam putanda est. Nam & confirmat ignauiam, & stabilit prauitatem, & spem debilitat, & studia reprimat, & frangit



frangit industriam. Quapropter in scholis tam artium atq; disciplinarū doctrine, quā morum, silcat atq; obmutescat. ad arrogantiam & audaciam stultorum cohibendam sese, si uideatur, intendant. Sed reuertamur ad illam Græcam sententiam, quam aiebam me non intelligere. nisi quod astute patrocinari sibi autorem illius uoluisse suspicor, qui nullum certum genus, nullam rationem uiuamq; orationis ingressus secutusq; fuerit. Nam uerbis rem eleuat, uel potius infamat: emulationē & certamen uocat. Quasi uero hoc agatur, ut imitator tanquam in lucta aut cursu superior laudibus, præmium eripiat auctori uicto, uel etiam supplantato: ac non potius, ut de illius excellentia ac gloria ipse celebretur. Quid autem ponderis habeat sententia ista, nobis quidem expendentibus? cum in eum feratur, quem Cicero eruditissimum fuisse & rerum copia, sententiarumq; uarietate abundasse magnamq; eloquentiam ad scribendum attulisse tradit. de Timæo enim hæc ille scripsit. Ut autem donemus, expositā esse criminationi hanc diligentiam operæ ac studij imitationis, cum male fortē ceciderit, (siquidem de euentu omnia fere æstimari solent:) quid cum quò tendebatur peruentum fuerit, scilicet egregium laudabileq; opus contemni non poterit. Feratur igitur æquo animo, tentari urgeriq; studium illius, quod talis spes consoletur ac sustentet: neq; ullum niuium, aut ineptum, importunum uel existimetur. Nam diligentia, assiduitas, labor, uigilia, sudores, in bonas res quasi insumpti, nunquam reprehensionem, sed laudem semper promerentur. Fateamur igitur aliquid hos, qui tantī faciunt similitudinem orationis Tullianæ, inhiantes isti nomini ac famæ, committere, in quo immoderata quædam cupiditas inesse uideatur. Ignoscetur profecto facile ijs, cum aliquo etiam, ut ego sentio, non modo fauore, sed etiam admiratione, ab eruditīs, quos in tantum sui amorem traxerit perspecta & cognita pulchritudo rei nobilissimæ. Quod si cui Cicero ualde placeat, cum Fabius, ut qui profecerit, commendat: quanto magis, si non probandū, at patiendum certe uidetur, mentem alicuius incendi atq; ardere desiderio speciosissimi & diuini cuiusdam boni. Nihil est præcipue claræq; ac illustris rei, quod facile & quasi stertentibus obtingere soleat. Ipsa fama uirtutis, & laudis celebritas, instrumentis ijs comparatur, in quibus primis insint labor & defatigatio. Quid igitur mihi aliquis passulas uuas memoret? Quid cōclauē tranquillitatis, & silentij plenum? Quid munerum fugam? Voluptates omnes omittendæ, ludus, iocus, conuiuia posthabenda: deneganda multa non solum libidini, sed etiam necessitati: deferenda colloquia familiaria, quæ iucundissima putantur: denique hæc laus cicerculis & faba,

etiam



etiam per Cleanthcos Dioncosq; puteos, ac Menippeas molas, ut hos paululum adiuuemus, consecranda erat. Sed dimittamus talia. per iocum enim prorsus dici, uel fingi potius existimo. Quæ uera licet sint, quid uero id refert, si quid est admissum ab aliquo, quod uituperationem seueritatis effugere non posse uideatur? Quæ enim doctrina sustinuit unquam reprehensionem eorum uitiorum, quibus qui illam peruerse, oscitanter, male acciperent, obnoxij essent? Sequuntur duo, quæ uel ob suam ipsius peculiarem exaggerationem propria illius putanda sunt. De paganitate, ut ipse uocat, & imitationis solitudine. quibus inculcatur, propter mutatam uniuersarum rerum faciem, temeritas imitationis ueterum. De quibus nunc deinceps breuiter, promiscueq; dicemus. Ac saltem hac in parte, ut opinor, concedenda est ornatoribus huius studij, non solum imitatio Ciceroniana, id est cura Latinitatis, sed usus sermonis cottidiani: cum sic docent, solum legendum sequendumq; Cicronem, ut intelligatur hoc præcepto nihil aliud subijci, quam ne cuius prior potiorue lectio sit Ciceronis lectione. Itemq; cum iubent, solū hūc spectari, uni intentos, uni deditos esse oportere. His scilicet custoditis, etiam alijs tamen uacabimus, ut reipublicæ, priuatæ, ualetudini. Absurde fortasse hæc colligo, sed multo illa obiectio absurdior uidetur. Tu ne solum legendum Cicronem susceperis? Ex hoc incommodorum, quæ existant, mare inuehūt, quod nostra oratione quasi nauigari nihil attinet. Quis autem ignorat quid significetur in usu cottidiani sermonis, cum dicunt in re certa quempiam esse totum, nihil aliud noctes diesq; agere, loqui, cogitare: totos dies uni alicui studio tribuere atq; impendere, librum nunquam deponere de manu: & quæ sunt huiusmodi. perspicuum enim certe est, talibus figuris præcipuam curam, operam, studium, significari. Ut si quem forte esse in omnium mortalium odio dicamus, relinquamus tamen eidem aliquam aliquorum beneuolentiam, quos uel natura uel etiam scelere adiunctos sibi habeat. Aut si quid ita euidentem esse affirmemus, ut omnes mortales uidere possint, cæcos tamen exceptos esse patiamur. Quid ille qui dixit, Persas pharetras nunquam deponere, neq; de equis descendere: in cubiculum ne etiam attulisse ac lectulum, & in equis coenitasse significare uoluit? Aut infantes quoq; & depositos senes affuisse, cum scripsit in cuiusdam urbis oppugnatione, nullius ita alienam ætatem fuisse, quin pro patria sua præliaretur? Sunt his omnium & scripta & sermones referti. quæ quidem conuenit non peruertere calliditate: sed cum non male dicta sint, commodè interpretari: ne quis fraudulentè agere, & in hac causa detertere astutè studiosos ab optimi auctoris lectione & imitatione



ratione uelle uideatur. Neque enim quicquam uult sibi hæc præceptio, Solum  
legendum sequendum quæ Cicronem, aliud, quam ea huius scripta attentione,  
cura, diligentia, uigilantia, cupiditate, denique animo ac mente legenda cog-  
noscendaque, qua aliorum nulla. quæ quidem legantur et ipsa, si res poscat,  
ut poscere multum soleat: sed non hoc consilio ac proposito, quo Tulliana.  
Hæc enim placet haberi pro norma et regula, ad quam rectitudo omnis ex-  
quiratur. quod tribui aliorum nullis uolumus, cum neque sint, nec fuerint, qui  
hoc mererentur. Penè igitur dicere ausim, calumniose à quibusdam hanc cõ-  
poni improbationem cupiditatis, uel (sit enim ita sanè affectationis Tullia-  
10 nae similitudinis. Qui si respiciunt ad se, et quoniam non fuerint ipsi hanc  
uiam ingressi, quasi inuidentes, struunt impedimentum alijs, ne ad hanc lau-  
dem attingant, culpandi admodum uidentur. Sin, quod magis libet credere,  
iudicio et ex sententia animi hæc proferunt, monendi, ne leuibus et inanis di-  
ctis nequaquam contemnendū negotiū peracturos se esse sperent: nec iocatio-  
nibus aut nugis eludere tentent eos, quibus hæc optima et pulcherrima con-  
stituuntur: sed cum illis, rationibus et argumentis quasi signis collatis de-  
certent. In qua quidem tanquam uelitatiuncula, ERASMVM esse occupatio-  
rem iusto uidemus: quasi talibus incursumculis labefactari studium pulcher-  
rimum grauissimumque possit. In quo genere quæ ab ipso adhibentur quasi in-  
20 famiæ imponendæ gratia, non attrectabo, neque ut detergam, neque ut refutem.  
Morbidum quidem illum poteram monere, qui nimio opere Ciceronianus a-  
ueret perhiberi, ut potius augurio esse intentus, quam de aliquo astro obser-  
uare noctes uellet, cum augur Cicero fuerit, non astrologus. Sed horum à  
nobis uitabuntur concursus, ad conspectumque ridebimus unà potius, quam illa  
derideamus. Illud uero, IN TANTA MUTATIONE RERVM OMNI-  
VM, quibusdam etiam contrarijs, quod negant conseruari usum ueteris ora-  
tionis posse, alieno ab ipsis loco affertur. Rem enim hæc modo difficilem esse  
et eximiam declarant, quam illi eleuare et abijcere conantur. Sed tritum est  
ueteri sermone prouerbium: Quæ bona et laudabilia sint, difficultate nun-  
30 quam carere. Quid enim, ut Cicero ait, præclarum, non idem arduum? Dif-  
ficilis est et hic pulcherrimus conatus, mi DANIELE, per est difficilis. Sed ta-  
men quod contra imitationem illi afferunt, eo nobis non omni modo Latini-  
tate, sed uernaculo et quibusque suo sermone interdicitur. Constat enim, sin-  
gulis ferè aetatibus morem, disciplinam, consuetudinem, leges mutari, abole-  
ri prisca, et obliuione obrui, nasci et existere noua. neque fieri tamen potest,  
ut ad singulas conuersiones ipsam etiam linguam innouemus. Itaque et ipsi,  
c neque

Quomodo  
legendus i-  
nuandusque  
solum Cicero.



neq; ipsi modo, sed etiam imperitissimi lingue Latine, cum maximo opere abhorreant ab hac ratione accomodationis ueterum morum ac temporum ad nostra, plurimis in uocabulis tamen id faciunt. Fornicatorem nominant, togam tunicam, uariante harum rerum proprietate. Nonne autem et ueteres, antiquissimas appellationes rerum usu mutato retinendas sibi putarunt? ut librum et codicem dicerent, quae membranarum scripta, chartae: locupletem, qui auro argentoque diues esset: pecuniam, aes: ararium, in quo moneta multo pretiosior seruaretur: in prouincijs curiam, senatum, populumque. Quod si haec lex sanciantur, desinamus latinitatem affectare. Etiam frumentum non dicamus triturrari, quod apud nos exculpitur fustibus. non extimulari iumenta, quae flagris instigantur. Cisalpinorum et transalpinorum ob conuersam demonstrationem reiiciamus nomina. Denique tabellarium, stilum, dolium, accubitu uitemus. neque Assiduus uersetur sermone nostro, si est ab aere dando dictus, ac non de uerbo factus, quo modo Residuus. Quinetiam sceleratam putemus, ut aliquid reiicientes, nihil ad Bacchum facere aiamus: aut crassam Mineruam, dextrum Apollinem, letam Cererem nominemus. paganica enim haec numina sunt. Neque haec scribens, uolo cuiquam nostro quasi edicto omnem fictionem nouorum nominum esse praecisam, cum saepe numero necessitate ad illam adigamur. Hanc tamen etiam ipsam Tullianam esse oportere statuendum.

Quomodo uero, inquit ille, Tullianam et hanc? quam ingenij et dexterioritatis cuiusque propriam uere existimant omnes. Sic, inquam, ut faciamus quemadmodum ille, et quaramus nostris rebus uoces conuenientes, interpretatione apta et quadrante. Quid enim ille aut usurpauit a se primus, aut ab alijs quasi mutuo, aut de externo sermone sibi assumpsit, quod non cum significatione idoneum, tum forma bellum atque decens esset? Multa quidem, inquit ille, multi asseuerant, et haec esse et alia, ubi Cicero quasi ipse sui dissimilis sit.

De his fortasse dicemus postea aliquid, DANIELE. Neque enim mihi non durum admodum uidetur, in hac ulli quasi infantia eruditionis tantam iudicandi licentiam permitti. Sed si ille dissimilis est alicubi sui, cum nos similitudinem exprimendam ipsius sumpserimus, ab illa nimirum dissimilitudine abeamus necesse est. Dices ergo de his, inquit, ut aiebas postea. nunc quod coepisti, perage. Nolunt igitur, inquam, illi magistratus, militiam, uestimenta, et quicquid est praeterea in paruis magnisque rebus, praece dici atque nominari. Etiam ne, inquit, si conuenienter beneque possit? Nescio, inquam. sed ita uehementer in hoc acriterque depugnant, ut sentire uideantur nostratia meliora rectioraque futura esse. Et ideo tamen, suo Marte non reformat: non augurium,



gurium, omen, auspiciū, quæ nefaria quoque nunc ducuntur. Nuptias, &  
 credo Nouam nuptiam audent uocare: quamuis nostris moribus nō solum spō  
 sa non obnubi, sed compta aperto maximè capite & ornato deduci soleat.  
 Quid signa, ubi nunc in acie portantur? nunquid minus tamen collatis signis  
 pugnatum dicunt? Et Gymnasium nominant, & uolumen, & calculos, qua  
 rum certe rerum usus exoleuit. Quid autem obsecro ipsis ueteribus quoque,  
 nō tamē priscis illis, cum iam signa & uexilla portaretur in acie? quid igitur  
 fuit Manipularis miles, si à manipulis, iste manipularis nomina miles habet?  
 ut Ouidius ait. Quid potest superum mare, quid inferum significare nobis?  
 10 quid laurea? qua uel Imperatorem, uel poētam etiam insigniamus, nos qui ar  
 bore lauri nunquā uidimus. an ipsam latinitatē iam etiam non solum diuersi  
 sensus, sed etiā situs atque declinatio regionis usurpantiū, immutabit atque con  
 uertet? Innumerabilia ergo sunt huiusmodi, quæ reb. mutatis quā nō excuti  
 ant adimantque similitudinis copiā, satis liquere arbitror. Mihi quidē, inquit  
 ille, ualde satis liquet. Sed ad illā iā difficultatē pulchritudinis reuertere. Vides  
 inquā, mi DANIELE, quid faciāt, qui barbaras linguas Vandalicarū & Scy  
 thicarū gentiū benè & perfecte discere studēt, uel etiam semibarbaras Italie  
 & Galliarum? Quid? inquit. non enim intelligo. Non solū sonos, inquā, li  
 terarū, et modulationē uerborū exquisitam: sed etiā in gestu oris & labiorū,  
 20 atque etiam manuum ac humerorum effingendo laborare. Maximè, inquit,  
 uidemus hoc fieri, sed à perpaucis bellē. Nimirum difficilia sunt, inquā,  
 hæc propter peregrinitatem. Aliena enim & abhorrentia à nostris ritibus  
 & moribus non facile percipimus, neque absque magna cura, & diligentia sin  
 gulari. Hac ipsa de causa, inueniuntur his temporibus tam pauci docti. fugi  
 unt enim studij laborem & defatigationem, & molestias ac tædia discendi  
 non perferunt: contentique uulgari ac qualicunque cruditione, ex se reliqua pro  
 mere proferreque conantur. Quod potissimū accidit ijs, qui ingenij bonitate  
 & diuite quasi uena abundant. In quibus potissimum labor difficultasque, diser  
 tam quoque negligentiam, ut Cicero ait, reddere solet: cum differendo hoc  
 30 studium subuertere, quā bonitatem experiendo deprehendere malint.  
 Atque horum sunt scripta ferè rotunda, & haud inelegantis cuiusdam copię  
 ac uenustatis, propter flosculos & uiriditatem orationis. Sed doctis co nomi  
 ne minus placent, quod maturitate & fructu assiduitatis ac curæ, & (ut di  
 cam semel) sanitate ac uiribus deficiantur. Existimo autem ab ipsis multo  
 hac minoris pendi, quā in quibus tanto sibi studio annitendum putent, ner  
 uosque omnes (ut aiunt) intendant suos. Quam rem hoc loco ac tempore enu  
 cleandam



cleandam nobis non arbitror. Nam si est uana quædam hæc delectatio so-  
 lum atq; uoluptas, comprehendisse illam Latinitatis, id est orationis Tulli-  
 anæ speciem atq; formam: fortasse qui tam uehementer et mirabiliter illi in-  
 cumbant atq; studeant, stolidius facere uideantur. Sed meo quidem iudicio,  
 res multo se aliter habet. In hoc enim sunt uniuersa, quæ expecti ab ambi-  
 entibus nomen famamq; literarum Latinarum solent, quiq; suas cogitationes de-  
 scribendas sibi et oratione Latina ex promendas putauere. Hoc ipso enim ef-  
 ficitur uno, ne quid in scripto sit ociosum, hiulcum, asperum, sordidum, de-  
 forme, obscurum, præposterum, inconditum, ineptum: ut sententijs rebusq;  
 uerba respondeant, cumq; his ipsis compositio consentiat. Omnia dilucide,  
 eleganter, apposite, uenuste explicentur: propositis in rebus certitudo in-  
 progressiones fiat disertæ, conclusiones infallibiles: nihil deficere et quasi lin-  
 qui animo ueritatis, nihil mutilum manumq; nihil destitutum atq; debile uide-  
 atur. Hic me plura uolentem ad hunc modum de laudabili et probata oratione  
 uerba facere, quasi percussus ille magnitudine rei: Deum immortalē, exclamat,  
 quid opus, quid magnificentie commemoras? Hæc ne omnia studiosis ex lectione  
 Ciceroniana suppeditare credendum? Tum uero nimium uili isti libri uene-  
 unt. Multo quidem dixi minus, inquam, atq; res est. Tu tamen ita habeto:  
 Neminem unquam excellentem scriptorem Latinæ linguæ, bonitateq; ac lau-  
 de præstantem, post hanc illius perfectionem, cuius opus iure sibi suo Cicero  
 uendicat, extitisse, qui ab huius autoris uel imitatione, uel omnino simili-  
 tudine alienus fuerit. Quod uel ex eo patet, quod in hac desertione atq; negle-  
 ctu, quod res reciderit manifestum est. Neq; præclarius actum iri nobiscum,  
 sperandum, nisi quidem prouiderimus, ne par à nobis inertie atq; præuita-  
 tis culpa suscipiatur. Quo enim absuere ab hoc propius, eo fuere omnes me-  
 liores: deteriores autem, qui longius: donec omnis eloquentia defluxit, et  
 libri barbarie sita ac squalore obsoleuerunt. Nam de ijs qui eodem tempore  
 uixere, difficile est loqui. fuit enim illa felicis, quædam, ut in Græcia olim de-  
 cem Rhetorum, ætas. Hoc tamen sententiae nostræ consequens ac consenta-  
 neum est, ut ex Græcis Demosthenis, ita Latinorum Ciceronis quæq; simil-  
 linum, optimum eloquentissimumq; censendum. Quid uero tu, si optio de-  
 tur, uelis ne orationem tuam similem potius esse aut superiorum cuiuspiam,  
 à quo hæc ratio prætermissa ac neglecta: aut posteriorum, cui improbata  
 illa fuerit: quam eorum, qui et studiose sunt et magnifice secuti? Ego uero,  
 inquit, pudore prohibeor, quo minus hanc quasi litem decidam, responsio-  
 ne ad interrogatum mea. Non hoc agitur, inquam, mi DANIELE. licet  
 enim



enim in amicitia meliora sequentem. Et discedere ab amici uoluntate, et quasi regionem diuersam insistere: siue illa huic non placent, seu contingere nequeunt. Et ingenuitatis est, impertire debitam laudem alienis quoque. Neque tu, ut opinor, non malis perlocuplete esse censu, quam hoc nostrati, tibi que: ne utique cupienti irascar. Sit ita sane, inquit. Sed ut maxime alicuius horum optarim me similem esse, quos mihi proponas, aut nomines, scire uelim.

Non habeo multos, inquit: sed duos possum eximios indicare, P. BEMBVM, Petrus Bem-  
et illius discipulum LONGOLIUM, qui cum ingenti Latinarum literarum bus.  
damno in medio cursu concidit. neque eos sane multitudinem operum, sed horum Longolius.  
10 perfectione et bonitate admirabiles. Caue enim credas, post tantam occidionem et exitium artium bonarum literarumque fieri posse, ut in multa praeclara opera ingenium ac industria unius sufficiat. Etiam ueterum, florentibus illis et una cum his quasi adolescentibus, uidemus doctissimos quosque aliorum quidem respectu parum reliquisse scriptorum. Nam quanto alij singuli docti Graeciae, nisi fallor, librorum plus dedere quam Plato? Quanto autem amplior numerus Varronis, quam Ciceronis traditur?

Paruus est cygni melior canor ille, gruum quam  
Clamor in aethereis dispersus sedibus austru.

Noli quaeso, inquit ille, urgere hanc interrogationem: et illud potius redi,  
20 unde huc discexisti. Maximarum enim et splendidiissimarum rerum commemoratio, mirifice commouit animum meum: qui nunc et in admiratione, et in desperatione illarum plane distrahitur. Nam et consilium atque uoluntatem, successu reddi laudabilem et gloriosam existimo: et quos ipse exitus frustrationis ingentioribus quam equum esset inhiasse ostenderit, daturus poenas temeritatis suae, non mitiores quam Ixionem, Iunonium sponsum illum, ac Cadmi filiam ad optatum conspectum diuinae maiestatis concrematam, persoluisse accepimus. Commodiuscule, inquam, loquere, mi DANIELE. Non enim improbum est in rebus humanis, summa appetere: neque in ijs sceleratum, quae nunquam perfecturus sis, inchoare. Tanta autem est excellentia animi, ut  
30 nisi quid illam retundat atque repellat, nullum sese efferendi finem facere possit. Deterreri profecto ab opere cepto ultimae perfectionis desperatione par est neminem: uel quod fortuna incerta est: uel quod unusquisque uirtutem, ut Deos iubet Hesiodus, colere pro uirili sua parte debet. Ita autem se, mi DANIELE, res habet, ut quemadmodum in uita non solum perfecta et constans felicitas, sed etiam interpolata quaedam casibus tristibus, tamen profelicitate habetur: ita nos quoque, si maxime plenam hanc et perpetuam felicitatem elo-



quentiæ capere tenereq; non posimus, letemur tamen in illius quasi prospere  
 ritatis & secundæ fortunæ particulis, præsertim si bona suo numero uincere  
 speremus: ut tanquam de pharetra candidulos calculos percensentes, si plu-  
 res quasi stellulæ Ciceroniæ emicuerint in oratione nostra, gaudeamus suc-  
 cessu, neq; ullo modo nimiam perfectionis maximæ cupiditatem, miseriæ nos  
 condemnare patiamur. Quod si quis in hoc conatu cum nihil non tentauerit,  
 uix tamen mediocritatem quandam potuit assequi, homo neq; planè absurdus,  
 nec omnino abhorrens ab eruditione: huic ne igitur, quia non ad summū per-  
 uenerit, tam erit inhumanus, uel potius superbus, qui infirmitatem & deficien-  
 tiam uirium exprobraturus esse uideatur? aut qui non magis nitentem ad  
 fastigium illud, incitandum atq; fulciendum approbatione & quasi promotio-  
 ne sua, non retardandum irridendumq; statuatur? Quo modo & pueros inci-  
 pientes pedibus consistere & ingredi, hortamur & adiuuamus, ut currere et  
 saltare (sic enim loquimur) uelint, quamuis id facere non posse intelligamus.  
 Sed isti prorsus non ferre, neq; pati uolunt conatus, qui inanes futuri sint, &  
 eorū quæ nunquam consecuturi esse uideamur. Est ne autem omnium rerum,  
 quas quidem apprehendere mortalitas ualeat, quicquam, quod aditus non pa-  
 teat curæ, assiduitati, labori, studio? An non manifestum est, nonnullos desti-  
 tutos bonitate ingenij ac naturæ, industria, attentioneq; & usu, ac exercita-  
 tione eò certarum in rerum quasi artificijs se penumero peruenisse, quod qui-  
 dem ipsi uoluerint? Neq; hoc eiusmodi est, de quo loquimur, ut eius facultas  
 atq; copia tanquam uolandi humano generi negata sit. Fert natura, ut simi-  
 les ueterum in eloquentia esse possimus: neq; fert solum, sed etiam ad hoc nos  
 incitat atque instigat. Siquidem est singularis laus ista, eximia gloria, præci-  
 puum decus, ad quæ appetenda & persequenda hac mentis exaggeratione  
 & uocis significantia homines à reliquis illa animantibus distinxit, atq; sepa-  
 rauit. Huius autem sicut aliarum uirtutum omnium exempla, non ad uolupta-  
 tem modo cognitionis, neq; admirationis ocium, sed ad imitandum et effingen-  
 dum proposita nobis esse uoluit. A quibus si quis diuersus abire, & detorque-  
 re à rectitudine ipsa cursum uoluntatis suæ non dubitauerit, quid illo homine  
 agas? Aut quam medicinam orationis allaturum te huic cōfidas? Nihil enim  
 audire, nihil cogitare, nihil considerare solent, qui ita sunt quasi ueneficio quo-  
 dam erroris peruersi atque corrupti: siue propria est hæc alicuius opinio,  
 seu inducta persuasionem perperam monstrantium. Ut enim recte dicitur ab Iso-  
 crate, animi laborantis medicum esse sermonem: Ita nemo ignorat, medicinæ  
 etiam perniciofa esse nota, deq; illa & uenena peti. Fert enim, ut Aegyptum  
 ait Homerus,



ait Homerus, in permissione quadā, multa nō modo bona, sed etiā mala. Sed ut ad rē redeamus: Non est ulla res mi DANIELE tāta, tāq; ardua, quæ potius amitti desperando, quā emulādo appeti debeat. Si enim huc accesseris, uel tu, uel quicumque alius, hac natura & instructione artium, teq; immerferis in hoc studium imitationis Tullianæ, possum tibi spondere atq; promittere non post longissimum temporis spacium incredibilem suauitatem & uberrimos fructus. Neq; tu istam colorationem spernas. Formositas est illa, ut solis in uirili corpore, sic orationis latine præcipua. Neq; si quid forte deesse tibi senseris, ideo defatigare in quærendo. Minime etiam pudeat te, elegantis & speciosæ clausulæ Ciceronianæ, apte concinnatæ cum scripto tuo, suq; ac proprio loco enitentis: non ut furto subtracta, sed ut studio & industria quæ sita esse uideatur. Quod eō monco, ne pulcherrimā rem, hoc imitationis studium dissimulari oportere existimes. Quod (crede mihi) ut honesta omnia ostēdant, totisq; uiribus, neq; una modo, sed utraq; (ut aiunt) manu iactari gloriosissimum est futurum. Neminem autem certe ab huius tantæ talisq; rei cura & desiderio repellere debet, quod illius usus ferè nullus uulgo nunc quidem esse possit. Non enim ideo superuacanea, inutilisue ducenda: uel nihil magnopere bonarum rerum omnium capeffendum fuerit. Quid enim omnium uulgo nūc in honore ac precio? aut quid non contemptum potius est & despectum? Comparantur hæc erga doctos & eruditos, quibus uigiliæ lucubrationesq; nostræ dantur: quorum quantus numerus sit, nemo unquam sibi in hoc proposito quærendum putauit. usq; adeo, ut unius alicuius, qui in singularis doctrinæ & sapientiæ opinione sit, pluri fieri ab illis iudicium & approbatio soleat, quā aliorum sexcentium. Itaq; in hac credo cogitatione hoc unumquodque sibi subijcere:

Nec te ut miretur turba labores,

Contentus paucis lectoribus.

Quis autem (ut alia complura omittam) quis si hoc ualere debeat, eruditionis pulcherrimam & maximam partem poëticam magni pendere, inq; hanc operam dare uelit? Nihil enim huius non à uulgo, sed à doctis, quiq; ipsi poëtæ sunt, usu & sensibus tenetur: omnisq; illa ars in doctrinæ quodam quasi penu recondita latet, neq; promi ad hodiernam tractationem potest, cum Musica iam prisca amplius annis M & C. non corrupta mendosaq; sed ignota & extincta fuerit. Sed ut hoc largiamur, uoluptatem tantum & delectationem hoc studium complecti, quod longe secus est: digniss. certe illa fuerit homine. Cum enim bestias etiam ipsas gaudere uidemus acclamationib. & præconio



Demosthe-  
nis admirā  
da uirtus.

præconio quodam uirtutis suæ: quid accidere queat homini iucundius, quàm quibus duobus à bestiis differt, ea sic esse perfectæ, sic omni cura ac diligentia consummata, ut se digna ac uere propria esse appareant? Quamuis autē neq; stultē cogitatorum sapiens esse elocutio, neq; orationis uitij non corrumpi intelligentiæ interpretatio possit: quid tamen obsecro, si hæc diuidantur, profuerit egregia inuentio, prudens consilium, cognitio præcellens, scientia singularis: si facultate, copia, lumine orationis deficiatur? Vix, ut opinor, ulli magnæ uoluptati, alijs quidem certe utilitati & fructui esse non poterit. Hinc est quod in Demosthene admirabile imprimis & præstans fuisse scribitur, omnia ea quæcunq; animo suo conceperisset, explicare etiam ac illustrare oratione potuisse. Quod & inter Themistoclis laudes Thucydides posuit. Quid autem est in omni uita, quod non ducatur dulcedine, non sequatur delectationem, & ad uoluptatem adherescat? Vt mihi ueriss. Poëta fecisse uideatur, suam cuiq; uoluptatem Deum fieri. Iocosa seria, magna parua, uoluptati quasi inhiant: mihiq; si paululum temperasset suum placitum Epicurus, sensisse bellissime uideretur. Verum hæc dixeram non enucleanda, hoc loco ac tempore. Et mihi ita uidetur, inquit. & si cupio te audire hæc uel intempestiue differentem. Pergamus igitur ad alia, inquam. Non est autē uerendum, ne si multum nos in hac parte studiorum & unice exercuerimus, ad alia tractanda minus idonei reddamur. Vt enim senex Plautinus non dubitat, quin muliercula quæ tenuē sciret, etiam uberius nere posset: Ita si quis perfectæ iam calleat linguam Latinam, reb. sic forte postulantibus, & ad faciliora, & quasi crassius filum sese demittere poterit. Quid autem hoc hominis fuerit? qui neq; argumento, nec hominibus patientibus, cognitam illam sibi & perceptam speciem orationis usurpando ostendet? Neq; recte mihi contra uniuersam hanc rationem inculcari exempla affectatæ de illa compositionis, in religionis nostræ tractatibus uidentur. Quis enim hoc serio quidem fecit? aut quis ita, quemadmodum uolumus, ex cultus lectione ueterum facturus omnino credatur? Non autem nostræ religionis professio in quibusdam sacrorum ritibus aut ceremonijs consistit, sed penitus interiorq; insidet mentibus: & in quas se insinuauit, facile eas à lusu & nugationib. huiusmodi abducit.<sup>30</sup> Neq; iam ubi cor diuinitate illius contactum est, magis certe retorqueri oculos sinit in uersatione sui ad hæc alia quæ uis splendida & præclara, sed tamē humana, ac cogit seruari custodiriq; tenorem quandam suum deformitatis, stulticiæ, fatuitatis: ut omnes, sapientiss. quoq; homines, non imbutos diuinitus sensu ipsius, statuere necesse est. Sed quid uetat ad hæc etiam, si quis doctus

Religio non  
in ceremo-  
nijs.



doctus à Deo beneuolente ac propitio ducatur, ab illa cruditione & cultura  
 literarum transire? Aut cui dabitur uitio, quod animū & excogitationes suas  
 sanctas, oratione diserta atq; eleganti explicare studuerit? Quod si qui sunt,  
 quibus religionis nostrae ueritas parum uel arridet uel perspecta est, ad quā  
 quidem impietatem huius auctoris lectione peculiariter instrui nequaquā cer-  
 te possunt, cum in maximis & primis offendant rebus, leuiss. fuerit profe-  
 cto hic uerborum atq; sermonis lusus. Quod hoc dico confidentius, quo stu-  
 diosius ab aduersarijs huius opinionis defensum Ciceronem à peruersitate de  
 Deo diuinisq; rebus sententiæ esse scimus. In quo ut illi toto caelo aberrant,  
 ita institutio impia ab hoc scriptore præcipua nulla composita est. Sed fortas-  
 se præconcepit & aliqui uestitum hunc circundant, festiuitatis uerborum. Ve-  
 rum ut sol geminus non est, neq; duplices Thebæ, quamuis furenti Pentheo  
 esse uideantur: sic & si aliqui cum improbitate sua hæc concilient suis opini-  
 onib. nihilo sunt tamē minus ipsa in suo genere et per se recta, utilia, fructuosa.  
 Quarum autem rerum tanta (quæso) est bonitas, ut in abusum cadere non  
 possit? Dicam planē, quod hoc loco in mentem mihi uenit: Aut ego multum  
 decipior, aut religionis hoc parum est idoneum patrocinium. Nam si fuerit  
 sententia de ueritate religionis & rerum diuinarū aliena atq; peruersa, quid  
 est quod uerbis potius uel oratione offendamur? Nominauit aliquis larariū,  
 20 usus Latina uoce, cum notare uellet quod barbarē, ut opinor, capella dicitur:  
 quid refert? An ideo hoc melius, quia uulgo notius? Immo uero eo prauius  
 putandum. Sequuntur hæc, consistorium, iudicium rotæ, notarij, missa, pro-  
 cessiones, sancti, ecclesiæ, Cardinales, Papa, Episcopi, Archiepiscopi, Epi-  
 scopatus. Quid intelligatur, nemo nescit. Sed quæ sint rerum uitia, non qui-  
 dem nos disputare, neq; excutere oportet: Ipse tamen res, quasi ædita uoce,  
 uidentur clamare. Malunt uero aliqui, consiliū, centurias iudicū, aut iudiciū  
 centumuirale, scribas, sacrum piacularē, aut libum salutare, aut nescio quid:  
 supplicationes, Diuos, Deos immortales, numina, templa, delubra, fana, se-  
 natum, principem, prætores, prouincias prætorias aut consulares. Ego ne  
 30 ulli existinem, quem rerum uitia, deprauatio, impietas non offendant, uer-  
 borum causa bellum indicendum? Si possum pati sceleratam atq; impiam  
 opinionem, qui minus locutionem feram, elegantem illius intelligentiæ inter-  
 pretem? Quid autem uocat iste aliquis capellam rectius aut melius, quàm hic  
 lararium? nisi quod alter flagitiose barbaro, alter Romano uerbo utitur.  
 Iam si, ut quidam dicunt, scribuntq; assuerantes eò usq; iniuriarum uel po-  
 tius nefarij sceleris atq; immanitatis processum esse in iudicijs Romanensib.

f ut



ut nihil in ulla barbaria deterius fieri potuerit: si igitur in retanta est turpitudinis atque prauitas, nominet sane quisque ut libet. Iam cur est libum salutare minus tolerabilis appellatio, quam missa? supplicationes, quam processiones? Dij, quam sancti? fana, quam ecclesiae? senatus, quam Cardinales? Princeps, quam Papa? cum aut plane idem utrisque, designetur, aut haec Latina notat ambobus certasque res melius indicent. Ego uno doctissimo uiro adolefcens multum utebar, quem nominari hoc loco à me debere non existimo. Is de numero erat eorum, quos nunc Dominicos flamines uocant. Ac solebat ad illa sacra praecipua Missarum, ut uocant, facienda, et raro et cum magna cura accedere: atque etiam omnem orationem caeremoniarum de illa usitata et barbara, quae in libris publicis exponeretur, in nouam et elegantem conuicere, inque chartis seorsim perscribere. Quid ego hunc scelus commississe dicam? Nam si esset cordi Deo, uelletque rem diuinam ad talem ille modum fieri, ego ne respuere hanc diligentiam puritatis uerborum suspicer? Sin est, ut nunc fit, quemadmodum fertur, tota res contraria et inuisa Deo, accessisse ne potest tanquam cumuli aliquid hoc studio uerborum, ad rei uitium? Quid uero, si ille (quod non esse uerum puto) hoc toto facto suo lusit atque iocatus est? Nescio profecto, an nocentior sit in rebus diuinis simplicitas, an simulatio erroris atque impietatis. Sed hoc totum alienum prorsus est. quare ad rem redeamus. Exponitur ab Erasmo uersus elegans et sonorus Aetij:

O uirgo spes fida hominum, spes fida Deorum.

Quantillum esse uidetur, quod hunc mouit? Deorum enim non debuisse dici, ait. Sed reliquam sententiam non accusat, in qua tot penè uitia, quot pulcherrimae et aptissimae numeris syllabae inueniuntur: Spes hominum, spes Diuorum (ut illi placet) uirgo. Hoc, ut opinor, multo fuit potius emendandum: aut si quis relinquit, quam indignum fuerit, optimum uersum multo leuiorem ob causam conuelli et labefactari? Quod si ego haec recte et conuenienter in animum meum induco, facilis fuerit confutatio reliquorum, quae à reprehensoribus huius studij ut absurda colliguntur. Neque enim si quis huic sectae sese addixerit, uerebitur interdum non solum alienis uerbis et figuris, ita ferente re familiari, rustica, priuata, publica, sua, amicorum, uti: sed ne matris quidem suae lingua, atque adeo balbutire cum pueris, cum sodalibus nugari, garrere in coetibus uulgaribus. Nos enim de singulari et eximia quadam facultate scribendi, et de oratione loquimur, quae tincta uetustatis coloribus, studium, eruditionem, diligentiam redolet, quam ex hac sola exercitatione curaque imitationis existere necesse est. Tum STIBARVS: Copio-

sum



sam esse orationem, inquit, Cicronis aiunt, & locupletem: qualib. negant  
 apta esse multorum ingenia. Fateor, inquam. Sed intelligendum, esse ali-  
 quid commune etiam hac in parte eruditionis, de qua loquimur. Nam cuncti  
 certe anniti debent, ut bene Latine loquantur, quicunq; ad huius linguae stu-  
 dium sese contulerunt. idq; legendis optimis, id est Tullianis scriptis, ea cu-  
 ra atq; intentione, ut omnes suas cogitationes in illa defigant, consequentur:  
 proposito nimirum exemplo, ad quod comparata uniuersa linguae illius fa-  
 cultas referatur. Exprimet autem quisq; pro ingenij & naturae suae modo.  
 Ommino studium erit summum, similia facienda omnia. ita enim fiet, ut pro-  
 xime accedatur. Sed similia etiam facient, qui longiusculi aberunt ab illis Ci-  
 ceronis fluminibus, praestantes compositionis tamen exquisitorem & for-  
 mam. An tu non esse Ciceronianum dixeris, qui breuiter atq; subtiliter clo-  
 quatur aliquid, Cicronis quidem quasi aemulo ore? Immo certe: ut Apellem,  
 qui imitans grandes Apellis imagines, minutas pingeret. Copiositas quidem  
 illa, si ut uitium notatur in Cicrone: quid ego dicam, ac potius de tota hac  
 mentione uitiorum & macularum in Ciceroniano corpore, quid respondeam  
 culpantibus? Nam si quid est uitiosum absq; quidem controuersia, & manife-  
 stum erratum, non nobis quidem in hoc instituto nocuerit. Cum enim imita-  
 tionem, quae hac in parte maxime artis nomen dignitatemq; sibi uendicet,  
 turpem malamq; a nobis introduci nequaquam intelligi uelimus: quis igno-  
 rat, quin illorum, quae in deformitate & peccato sint, esse nequeat? Faciamus  
 aliquid pinxisse Apellem deteriuscule, ac lapsum aut in symmetria, aut in hi-  
 storia: ut (uerbi causa) si Romanum hominem, palliatum forte effinxisset:  
 quid prohibuerit haec emendante, illius tamen tabulas habuisse propositas, quas  
 imitaretur operibus suis? Nam fieri & potest & solet, ut aliquis maximam  
 quapiam in arte celebritatem ac ueram laudem sapientiae adeptus, in eiusdem  
 tamen ipsius artis usu interdum peccet. quod non solum in doctrina, & istis  
 ingenij, sed etiam morum atq; uitae (ut ita apellem) artibus, uerum esse repe-  
 ritur. Quis enim nescit, eum qui continentiss. sit, qui frugaliss. qui modera-  
 tiss. non tamen aliquando quasi exorbitare & declinare paululum de uirtu-  
 tis uia? Neq; enim huius uitae tanta felicitas est, ut quicquam summa possit  
 perfectione concludere. Sed est ubiq; mediocritas quaedam, in qua omnis per-  
 fectio consistit atq; spectatur. Verum huius etiam ipsius multum desiderari,  
 requiriq;, nonnunquam solet: reprehendiq; aliquid singulatim ijs in rebus,  
 quibus communiter maxime bonitatis & eximiae pulchritudinis laudem im-  
 pertimus. Quem fugit, quanta Curij, Deciorum, ac Fabricij fama sit inte-  
 f 2 gritatis,



gritatis, pietatis, fortitudinis? Videlicet excitauerunt hi, probaruntq; illa, uita sua per huiusmodi uirtutes acta. Sed ab iisdem nihil ne unquam leuiter, criminosè, ignauè factum dictum uè omni in aetate putabimus? Horum tamè nemo non splendidissima exempla honestatis ad imitandum sit habiturus. Idè de ijs, qui summopere sapientes uel fuere, uel crediti sunt, dixerò. Quos, si quid (ut aliter fieri non potuit) in uita stulte fortè, inconsiderate uè constet fecisse: ideo non in ea parte, qua humanitati expositum perfectionis modum tenere, sequendos esse dicemus? Et quia non omnia illis affuerint, propterea ab illorum imitatione resiliens, curabimus ne quid omnino præstantiæ inesse nobis possit? Stulticia hæc, & quidem maxima fuerit, quæ in medio sint repudiare, & inconcessa appetere, neq; animum sedatum quietumq; ulla in copia præstare. Sic enim usu nobis ueniet, quod auarus istis, ne quid omnino quo frui liceat possideamus. Ut enim studium rerum bonarum maximè & infinitum esse debere confitendum, ita per illud acquisitis liberaliter utendum: & cum quasi merces quasdam animi diuturno labore ac longo tempore confeceris, explicandas illas proferendasq; esse existimo. Cum igitur nemini tam linguae multum, frontis parum esse putem, qui optima esse omnium quæ nobis lecta cognitaq; sint Ciceroniana scripta, negaturus sit: clarum quidem planumq; sit, in his perfectionem maximam, uel si hoc uis, summam contineri. Quia enim hoc nomen, hancq; laudè, quo aliud melius inueniri possit, meretur nihil: cumq; Ciceronianis scriptis, omnium doctorum consentiente testimonio, ultima bonitas sit comparata: quisquam ne imperfecta, quæ optima esse fateatur, dicere audebit? Quæ porro superbia, quod uè fastidium fuerit, non eo contentum esse, quo aliud ipsius etiam iudicio melius fieri nequeat? & hac copia spreta, uana opinio, ac fortasse spe, inhiare absentibus. Nec mihi necesse est, hæc tueri consuetudine, ut perfectionem uocare me dicam, non quæ in ueritate esset, sed quæ uideretur esse. ut cum sapientem fortemq; uulgari modulo, non quasi Stoicorum decempe da metimur. Immo ita sentio, & uerè statui à nobis, diciq; illam perfectionem: & qui aliquid melius fingant, eos in iucundo quodam imaginandi errore uersari. Itaq; quod emulatio aliquibus magis placet, qua priores fiamus, non assecla, (in quo se PICVS Fabianis sententijs iactauit) non quidem male in genere, sicut & aliquis se ipsum uincere dicitur: sed hæc quidem in parte parum ualet, cum sit à nobis uel quantamaxima possit existere, uel summa citra exceptionem bonitas & perfectio orationis Ciceroniæ constituta. Neq; nobis nimium dolendum, si maxime nostris operibus in pcius effingatur archetypum illius, quod



quod in absolutis picturis imitandis dicit accidere Plinius. Prima enim sequē-  
 tem, ut est egregie scriptum apud Cicronem, honestum in secundis tertijsq;  
 consistere. Quando enim fuit alia bonitas orationis prior ac maior? An e'ne  
 quā hāc existeret? An est postea insecuta? Immo certe contrā manifestum  
 est, neq; priora secula cultam & eloquentem orationem parare, neq; poste-  
 riora relictam sibi tueri atq; retinere potuisse. Vnde apparet, quod impleue-  
 rit superiora, & ab inferioribus deminutum fuerit, idipsum plenum esse di-  
 cendum atq; perfectum. Vere enim ait ille, Seneca ut opinor, non posse ulte-  
 rius crescere quod sit plenum. Quare cum hāc nobis perfectio cum ipsa na-  
 10 tura constituta, tum oratione demonstrata sit, quāso quis dubitet illius simili-  
 tudinem appetere? Siq; ulla a parte, uel si maius particula apprehendere ua-  
 leat: quid non faciendum, suscipiendum studij, laboris, molestie, quae non sub  
 cunda pericula, quid non exanclandum sudoris arbitretur? Nam qui hoc di-  
 cunt, cum totum tibi Cicronem exprimendum sumpseris, errata etiam illius  
 non negligenda: dolose illi quidem certe agunt. ut si quis censeat, amicos eti-  
 am Platonis, gibbum illius: & Aristotelis, balbutiem imitari debuisse. fieri  
 enim hoc non quidem debuit: sed si qua accidit, defensionē tamen quandā ha-  
 buit communitatis eorum, quibus tanti uiri non potuissent carere. Hāc por-  
 20 rō non patitur ratio ipsa complecti, Ciceroniani nominis cupidos. Nempe e-  
 nim similitudinem illius auctoris ambiunt. qui sicubi fragilitate humanae na-  
 turae quasi in lubrico cecidit, aut offendit, aut titubauit, ipse nimirū ea in par-  
 te sibi uniuerso dissimilis fuerit. Quis igitur ita insaniet, ut cum ad illum acce-  
 dere coeperit, sciens uolensq; non immutato iudicio discedat, & similitudi-  
 nem petens dissimilitudinem afficiat? Sed hāc, inquiunt, uitia etiam ab igno-  
 rantibus & tacite contrahuntur. Optandum quidem, ut ita similitudine qua-  
 dam induamur Cicronis, & effigiem praeferant illius scriptorum nostrae,  
 ut nihil prorsus requiratur, aut desit, ne horum quidem illorum, quae uitiosu-  
 la uel sint, uel habeantur. Quae studioso Latinitatis maior in hac uita contin-  
 gere felicitas, aut quae alia summa uotorum esse possit? Repetere licebat hoc  
 30 loco disputationē quandam de Erratis nostram, quibus nostra conditio ita est  
 obnoxia, ut praeclare cum eo actum credi aequum sit, qui non innumerabili-  
 bus fuerit, neq; foedissimis uitij deturpatus. carere enim penitus, qui quidē  
 sit homo natus, poterit nemo. Sed et illud benignae magis fortunae fuerit, quā  
 uirium nostrarum. ea est in errores & deceptiones animorum procliuitas.  
 Qua tamen in culpa admodum subleuari solemus, & defendi sapientissimo-  
 rum ueterum exemplo: saepe etiam fortuita imitatione, cum honestus error

Plenum &  
 perfectum  
 quid.

f 3 sit



fit magnos duces sequentibus, ut Fabius ait. Sed remitto te ad habitos hac de re sermones nostros, atq; etiam scriptum, quod te legisse puto. Legi, inquit ille: & legi perlibenter. itidemq; alios multos fecisse arbitror, qui post admissum dedecus consolationem quaererent. Nescio, inquam, quem ille libellus, quem uē alij nostri sortiti Genium fuerint: nisi quod ita sunt minuti & pusilli, ut indigere magnopere nō uideātur, uidelicet ex hoc genere *ῥιγνυῖς*.

Hec non sunt, inquit ille, huius loci. resume igitur, quæ reliquisti. Nihil igitur moremur, inquam, huiusmodi quorundam dicta: siue ita sentiunt illi, ut loquuntur: siue magis, ut ego puto, nugæ agunt scientes. Quis enim ita sequendum Ciceronem doceat, ut etiam si quid in scriptis illius uitiosum esse constet, id exprimendum: aut cur metu quasi offensuscūla & asperitatis cuiusdam, ne ingrediendum quidem hoc iter sibi putet? Sed enim ut in formoso corpore, per se pene uulnus alicubi decere creditur: sic in oratione quasi uerucula non turpis interdum inest, neq; uiciositatem aliquam fugiendam habet. Talia sunt in ueterum libris incongrua cum uulgaribus præceptionibus, & in consentanea uerbis: quæ ego non solum tacite contracta nihil nocere, sed etiam eruditionis iudicio expressa, hoc quoq; imitationis studio uenusta futura esse iudico. Ut enim in puero nemo ferret, si iussus flectere scelus, sic ingrediatur, orsus cum pronomine, ut fieri assolet, Hic scelus: aut si coniungat tanquam conuenientes genere uoces, Fama malum: cum tamen apud Terentium, adolescens ita indignabundus clamitet, Vbi illic scelus est qui me perdidit? & Virgilianum hoc celebre sit:

Fama malum, quo non aliud uelocius ullum.

Ita indoctis huiusmodi delictorum uenia dari nulla, neq; excusatio concedi potest: quæ contra in studio & facultate quadam ingenij, usq; literarum, non modo culpa carent, sed laudem & admirationem quoq; merentur. Iam uero, ut uerè uitiosum aliquid in Ciceronis scriptis inueniri non negauerim, quippe qui ipse annotarim (omnibus enim in rebus, ac ubiq; culpam præstare homini difficile, ac nisi fallor, denegatum esse scio. nam ingenium nonnūquam, sepe iudicium, interdum cura etiam præstantissimos destituit: ) sed ut non ausim hoc negare: ita uix permiserim ulli mortalium, damnandi, quæ uideantur perperam à Cicerone posita, liberam potestatem. in orationis autem compositionem, haud scio an ne inquisitionem quidem. Quo minus certe licentiam concesserim cuiquam, configendi ac iugulandi uerba figuratq; si quæ parum ad pueris notam & perceptam rationem atq; modum quadrare uideantur. Nam de librariorum incuria, & mendis codicum, quod à PICO

motum



motum ERASMVVS quasi uentilauit, nihilomags in hoc autore legentibus quàm ullis alijs ob stare poterit, quorum non minus corrupta esse scripta certum est. Cum autem per belle dixerit Græcus Comicus, Menander ut opinor,

Nemo est miser, quicunq; se esse non putat:

Nisi quid planum factum fuerit esse mendosum, etiam si qui fortè suspicabuntur esse, nos utamur pro uero: Et simus saltem opinione felices, quod bona Et uera nos sequi credamus: præsertim cū multū diligenterq; in hoc sine usu, seu arte, ut mihi quoq; uidetur, uersato, non difficile futurum sit, huiusmodi deprauationes Et deprehendere, Et alicubi emendare. Neq; cum hoc dico, existimes uelim, probare me mutationis aut correctionis in ueterum scriptis leuitatem: qui huic generi iniquus sum, ut qui maxime: quiq; satius esse duco, non intelligi aliquos locos, quàm temeraria correctione uel scrupulum tolli, nisi quod eiusmodi fortè est, de quo Et assuerari, Et in quo nullus suppositionis metus in esse posse uideatur. Nam qui in castigando sunt faciles, ut fortasse aliquid maculæ detergeant: periculum tamen fuerit, ne Et sana cedere, Et integra secare aggrediantur. Certe in Cicrone reprehensa nonnulla animaduerto, quæ ferri: nonnulla etiam quæ defendi debuerint. Sed hæc si uidetur, transiliamus. Minime, inquit ille, nam mihi hæc subtrahita, multum uidentur de re ipsa detractura. Placet igitur, quandoquidem ad alia transitori sumus, sic ab illis abire, ut oratione nostra perfecta Et conclusa relinquamus, quasiq; in causæ sine epilogum illis adiungamus? Maximopere placet, inquit: itaq; ut facias, non te hortor, sed pro meo iure impero. Mos geratur, inquam. Demonstratum autem cōfido à nobis, nulla in re nō, ad cognitionis studium imitandi industriam applicandam esse. Cum enim omnium rerum quæ discuntur, Et præceptiones tradi, Et exempla exponi soleant: tantum inter hæc Et illas qui cogitare uolet interesse inueniet, quantum ab animali corpore carens anima distet. Itaq; Et sine præceptis artium ad exempla respicientes, qui magnas progressiones fecerint reperire est multos: cum ipsæ illæ quem solæ instruxerint aliqua cuiuslibet artis facultate, dicere neminem habeas, ut exempla in harum quasi corpore uitam excerpere uideantur. Quorum tamen ipsorum usum esse perartificiosum statuo: ut huius moderatricem atque magistrā imitationem, uel singularis cuiusdam artis similitudinem obtinere, uel ipsam esse maximam artem iudicem. Præterea est planum, ut opinor, factum, quod, ut natura quidem ferat, optimum perfectissimumq; sit, illi soli operam nostram, ut quàm simillima e de re proferreq; à nobis possimus, addictam esse oportere. Cicroniana etiam,

nisi.



nisi fallor, obtinuius, facile reliquis bonitate & perfectione antecellere uniuerfis. Quæ cum ita sint, si hæc eximia quædam & singularis ratio est studiorum, siq; laboris ingentis, ingenij etiam ac naturæ cum felicitum tolerantis atq; fortis: ideo si neq; his fortasse præditi nos simus, & fugiamus molestiam, de infirmitate ac mollitudine nostra constituere quid rectum ac laudabile sit debemus. Nihil enim uitiosius fieri possit, quam quod uulgo faciunt, & in Comædijs sæpius adumbratur, ut quis, quia ipse egerit aut dixerit, ob id rem quampiam probari postulet. Quibus igitur ingenium atq; animus non hebes, neq; ignauus, cupiditate pulcherrimæ rei eloquentiæ exarserit, quam nunc sic nominamus, usum exquisitum quendam linguæ Latinæ,<sup>10</sup> & de ijs quæ dicta sunt, neminem offensum iri si Cicronianam nominauero, confido: eos feramus æquo animo, diuino quodam instinctu flagrantem incredibilem amore ingrediendi hanc uiam, in ea quoq; desudare atq; defatigari, quæ rereq; ac sectari itineris duces non uarios atq; disidentes, sed certos & perseuerantes, quorum directæ uestigia ipsi suo cursu consequantur, confirmata ad omne tædium, difficultatem, laborem, uoluntate. Non uituperemus etiam, si uitam sibi, nisi ad finem perueniant spei ac propositi sui, retinendam non putant. Sed talis, ut ducem nactus non prius eum amittit, quam aut secutus compos uoti efficiatur, uel eam facultatem obtineat, ut ipse sibi præire, seq; quò perueniendum sit deducere ualeat: Ita in hac sententia atq; proposito, uita illi<sup>20</sup> nihilo secus communis uiuitur, ne quis quasi in beatorum insulas ablegari hæc à nobis studia arbitretur. Neq; quicquam rerum necessariarum domi forisq; neq; ullæ actiones priuæ aut publicæ omittuntur. multum temporis alijs & rebus & studijs trāsmittitur. semper tamen idem ille ad hæc quasi respectat, & pendet eius inde animus: eamq; inuitus quoq; cotidiani ac cultus rationem, quæ minimè studio suo impedimento sit, quaq; uis mentis ac memoriæ excitetur, non obruatur, ut animi perpetua sobrietas & attentio conseruetur. Nec non idem quoad licet, abducit sese, usumq; uitæ suæ à contrarijs actionibus, omniaq; & alimenta & cōsuetudinem abhorrentem ac diuersam fugere uitareq; solet. Quæ cuncta de ijs accipienda sunt, qui uerè ardent, in<sup>30</sup> censi amore atq; cupiditate huius gloriæ, huiusq; famæ. Nam pleriq; fingūt, & eloquentiæ fūco non uero, neq; naturali colore tincti, cum multitudine doctrinæ, tum magnitudine studij, atq; etiam uel in primis hac uictus ususq; ratione deterriti, cito resiliunt ab isto proposito, & sinunt frangi industriam suam difficultate: quæq; sustinere se posse non putant, ijs ipsis quæ comparari solere sciant, ea non audent sperare se consecuturos unquam esse. Qua-

re mox



re mox aliò, quasiq; in diuerticula quædam abeunt, & disputant propositum suum, neq; in hac rectitudine & destinatione magis continent. Tum uero non pauci, inq; primis callidiores quidam, falsa se statim persuasione induunt, nihil amplius accedere posse cognitioni suæ, sibiq; interdum multitudinis applausu commendati, uideri aliunde quicquam accepisse, neq; ex sese prompsisse illa præclara & admirabilia, turpe sibi esse existimant. Ita has captantes quasi fluuiales auras, nunquam se uolunt alto committere, sed in hac opinione, cultu, ocio acquiescunt. Habes conclusionem, ut uoluisti.

Nunc igitur deinceps, te quidem iubente, de quibusdam in Cicerone notatis atq; reprehensis differamus: atq; ita ad aliorum obiectationes, uel etiam obiecta isti studio, sensim accedamus. Ita fiat, inquit ille, sed nisi tu non uis, percipiam te hoc mihi prius exponere: cum ad tantam altitudinem & ingentiam hæc à te ratio quasi extruatur, putes ne tam pauca ex omni numero scripta Ciceronis, ad eam exequendam sufficere posse. Ego quidem, inquam, ita bene consultum à fortuna iudico huius rei studiosis, ut & quæ satis, & quæ maxime utilia isti studio essent futura, ea maxime ac potissimum conseruariantur. Nisi tu forte non censes Apelleos esse, nisi qui cunctas illius tabulas, uel potius si qui per paucas uidissent, potuisse? Nec magnopere nõ maximi libri Thucydidis historiæ studiosa lectione adiutum fuisse Demosthenem? Quod quidem ipsius te credere factum non sinet. Nam nisi ipse fructum uberrimum ex eo sentiret sese percipere, nunquam faceret, ut toties describere sua manu uellet. septies autem descripsisse accepimus: quo de ipso suspicari licet, quæ fuerit lectionis assiduitas. Traditum etiam de non ignobili rhetore Dione Prusense legimus, duobus illum tantummodo libellis usum, ad maximam scientiam & celeberrimum usum rhetorices peruenisse. fuisse autem libellos istos, Platonis librum qui Phædon, & orationem Demosthenis quæ Falsæ legationis inscribitur. Quare cum non solum nobis tam copiosum exemplum Tullianorum scriptorum, sed etiam, ut ego sentio, exquisitum, & in primis studio huic expediens, relictum sit: non desperandam similitudinem, neq; desiderio amissorum præsentia bona negligenda esse arbitror. Quæ si probantur tibi, licet disputationem interruptam cõtexamus. Ita faciendum censeo, inquit. Et nempe erat illud propositum, de reprehensis quibusdam in Cicerone: quibus cum tu quasi laborantibus succurisses, mox reliquos oppugnatores huius rationis si posses profligares. Recte, inquam, meministi. sed loquere superbius. Quid ni faciam? inquit. ita inflatus, & in tantam speciem euectus priore oratione tua. Esto, in-

g

quam.

Thucydidis  
q̄ fuerit stu-  
diosus De-  
mosthenes.

Dion rhe-  
tor.



quam. non enim mihi displicet. Sed ad censuram tandem ueniamus: quæque notauerint quidam uerba, aut figuras, aut compositiones, consideremus. Et uerba quidem maxime in conuertendis Græcis ab illo usurpata, cum non ut improba carpantur, miror cur de illorum significantia quisquam pronunciare ausit: cum etiam si qua deterior sit, à nobis tamen, cur ita sit, causa nulla afferri posse uideatur. Nam quare, quæso, ut unam dictionem uerbi gratia memoremus, parum significasse Latinis finem bonorum putandum? Mihi quidem prorsus cur suspicer, in mentem nihil uenit. Quo magis sum miratus, quæsiuimus cum animo meo, quid ERASMVS cogitans hæc scripserit: Quis autem crederet esse Latinum, Dicit illi salutem, et iubet illum saluere, nisi nobis sermonem hunc ueterum consuetudo commendaret? Non enim certe dubitauit, an Cicero Latine loqui sciuerit. Sed cur illud tantopere incongruum uideatur? cum alia plurima multo uehementius perturbare in doctos possint. quale est: Matris uox uisa est Philumene. Et, Vidcor audisse de Lucio Crasso. Et, Ut tuo sumptu suppeditare possit. Et, Qui in amore præcipitauit. Et, Præcipitante repub. ac, Cui uita suppeditaussit. item, Si quid eo fuerit. Iam cur non biennem, ut quinquennem? Quir nemo sic loquitur, ut abortum mulierem esse, sed abortum fecisse: opus habere, sed esse, dicat? Immo uero quis ausit omnino ficum appellare ficum, et ligonem hoc nomine, nisi ueteres ante fecissent? Nobis tamen non temere hoc illum scripsisse persuasum sit. Accedamus igitur ad figuras, in quibus solæcis mihi notantur. Quo loco planè improbat mihi, quod idem scripsit, Cicero nem excogitasse hanc sermonis figuram. nam illud, nisi fallor, significat dixisse, quod nemo doctus putarit imitandum, ESSE IN potestatem. Cuius si miles leguntur, in amicitiam et ditionem: et quas supra recensui, non absque suspitione tamen, librarios corrupisse locos, aut ipsum adeo autorem prope ratione. Nam et Gellius iam hæc remouit, et alij certe Græci Latiniq; similiter locuti sunt. Tale enim est hoc Plautinum, in mentem fuit. et Terentianum, ubi me uidet esse in tantum honorem. Iam Græcis ὡς ἔστιν, et ὡς ἔστιν, in potestatem: et ὡς ἔστιν, in luce, non ne uisatum? Suspiciosam autem scripturam reddere quorsum attinebat, in tanta copia similium figurarum, inque crebritate illius? An uero non simile est? Ad iudicem causam labefactari, pro coram iudice, uel apud iudicem. Et, Ad fornicem Fabianum, Ad senatorem relictos, Ad urbem esses, Ad iudicium affuturum. Et, Deprehensus denique cum ferro ad senatum. Et illa repetita figura, Quæ in amicitiam P. R. ditioneq; essent. et, Ut in uberr. Sicilia partes Siciliæ quæreremus. Et, Tua scelera Di immortales

In Pison.



COMMENTARIORVM LIB. I.

Immortales in nostros milites expiauerunt. & quod ad Atticum legitur. cur Lib. 15.  
enim suspectum esse debeat, non uideo: Quo die in Tusculanum essem futu-  
rus. Ut autem hæc præpostera esse, si ad regulas præceptionum exigantur:  
ita illa quoque apud Græcos scriptores uideri possunt, *σὺ δὲ μὲν οἶκός, ἔπειτα*  
*οὐκ ἐπὶ πολὺς, ἔπειτα οὐκ ἐπὶ πολὺς* ἰλαυνίμην. Solæcismus autem, uel solæ-  
cophanes, ut Grammatici paulo appellant clementius, si quid ad easdem &  
rationes animi nostri non penitus respondet, perhibendum statim non est.  
Nā si hoc admittatur, *ἄνω παταμῶν* scilicet *χωρῶσι πηγαί*. cū nō illos loqui nos,  
sed ab ipsis discere debeamus. Adducit ERASMVS ex epistola Ciceronis qua  
pam: Diu commorans Athenis, quoniam uenti negabant soluendi faculta-  
tem, erat animus ad te scribere. Solæcismus ne igitur perhibendus, quod nō  
sit Comoranti? Sed hoc si confixerimus, quā multa in Græcis Latinisq;  
scriptoribus confodienda erunt? Ut Homericum statim hoc:

*φῆμι γὰρ οὐκ κατακινῶσαι Περσέϊα κρονίωνα,*  
*ἀστῆσιν ἐπὶ δὲ ξίφιν ἰνκίσματα σήματ' αὖ φάινωρ.*

Et hoc? οὐδέ σ' οἶω

*ἐνθάδ' ἄλμυρ' ἰὼν ἄφιν' ἔτι πλεῖστον ἀφύσσει.*

Et Aristophanicum istud:

*τὸς κριτὰς ἂν κερδανόσοιμ' ἢν δὲ τῶν τῶν χορόν.*

20 *Ὁ φιλόσ' ἔκ τ' ἀκαίωρ βελέμενδ' ὅμιον φράσαι.*

Et Euripideum: *ὡς οὐ μίνοντα μ' ἀνὰ προσμίξω στρατῶν.*

Hoc uero præcipuum Sophoclis:

*τάς δ' αὖ ὡπαρ εἰσέρξῃς,*

*ἔξ ὁλβίωρ ἀνελὼν ἐνρουσαι βίον.*

Verum quid ago? quæ enim pagella nō aliquid tale complectitur in ueterū  
libris? Sed enim poetis licuit. Esto: etsi nulla apparet in his poetica licen-  
tia. Quid uero Plato? qui unus poterit esse pro milibus Atticorū. Non ne  
& ipse locutus est eodem modo? *ἐν προάγωρ λόγῳ, ὅτι μὴ ἀπείρηταί, βούλομαι*

*νῦν εἰς τὸ μέγ' αὐτὸ θείναι.* Cum nobis uideri possit hoc rectum fuisse, τὰ δὲ προ-  
30 *ἄγοντι λόγῳ.* Quale autem quæso hoc est Demosthenis? *ὡς ἐν ἐνθὺς ἐκπλῶντα*

*αὐτῶν τῶν ἀργολικῶν κόλπῳ* *ὑπὸ ληστρίδων νῶν, τὰτι χημάτα καταχθίναι εἰς ἄρ' ἔθ'*  
*καὶ αὐτῶν θῆσαντα ἀποθανῶν.* Vides enim, cum accusatiuo illo initiali reliqua nō  
congruere. Qualia autem Xenophontea hæc? *καὶ τῶν κύρου ἐπὶ δὲ προπιτῶν,*

*ὡς ἀρ' παῖς μινδύπῳ ὑποπῆσιν.* Et mox: *πάνν μὲν οὐρ' ἔφ' ὡ πατέρ', ὡς προσφιλῆς*  
*μοι ὅς τις θεὸς οὐτάσ' οὕτω διακείμαι.* Quid est autem Græcis usitatus, quā sic  
loqui, *χράματα ἐκμίδει*. quod est perinde ac si dicas, scripta allatum esse.

g 2 An uero

Ἰλιάδ. β.  
Ἰλιάδ. α.

Nebul.

Rhefo.

Trachin.

De legibus.

πρὸς κάλλιπ.

Γαλις.



An uero incongruitas secundum præceptiones obscura, aut dubia est? Nec efficeret tamen illa potuit, quo minus etiam elegans hæc figura orationis uideretur. Tantum igitur abest, ut quæ contra Grammaticorum præceptiones, quæq; quasi libera et uaga in ueterum scriptis reperta fuerint, solocismi uocandi sint, ut ornamenta etiam ac flosculi putari debeant. Qualia multa audax ignoratio quorundam concepsit, et abiecit. Sicut illud Homericum:

τίνα γὰρ ξυγός περ Ὀλυμπίου ἔνδοθεν αὐλήν.

Ὁ Λυας. δ. Seleucus Grammaticus ita censuit legendum,

ξυγός περ τριῶν Λόμοις ἐν κτήμασιν αὐτοῦ.

Ὁ Λυας. ε. Eratosthenes uero alium uersum ita mutauit:

οὐ γὰρ ἐγὼ γὰρ φημι τίνας χθονίους εἶναι,  
ἢ δὲ περὶ τὸ φροσύνῃ μὲν ἔχον κακότητι ἀπὸ φύσεως.

Ἰλιᾶδ. π. Quid ego dicam illas uocum mutationes? Ut quod Aristophanes sic fecit, γινεσθαι δὲ ἀμφὶ γυνῶν, non ἰθεράσθαι, qui essent capitis pili. Zenodotus uero, εἰωγῶσι τε λαῖτα. Ptolemæus aut, ἀμφὶ δὲ λειμῶνσι μαλακῶσι τοῦ, ἢ δὲ σιλίν.

Ἰλιᾶδ. ε. Ut non sine causa dictum sit, minime correptos libros Homericos, esse correctissimos. Quod et de alijs uerissime perhiberi possit. Hæc enim origo atq; hic fons est corruptionum, damnandi ueterum scripta, uel saltem iudicandi licentia. Omnino in illa, ut ita dicam inconsequentia, Græci etiam studium aliquod potuisse, neq; non esse illos sedulo Latini secuti uidentur. Tale est hoc, Restitue me in quem accepisti locum. et, Quasi non renunciata tibi hæc sint sic fore. Mihini quisquam? Quale uero hoc? an parum illi Ciceroniano simile? Nā nos omnes, quibus est alicunde aliquis obiectus labos, omne quod est interea tempus, priusquam id rescitum est, lucro est. Quam illud euagagatur Horatianum?

Donarem pateras, grataq; commodis:

Notū est tibi enim uel de cantu nostro carmen. Virgilius aut, dubitare potes quin transtulerit, id quod Græci dicunt, δέξαι δῖον ἱερόδες? cum sic fecit,

Μεῖς; timoris

Argue tu Drance solitum tibi.

Et Cicero, Interuerso regali hoc dono grauiter nos tulisse. Et à socijs ablata

Att. x. creptaq; ut Græcum hoc, φιλοσύνῃ καὶ νόμῳ. Cui simile, Nec ueterū memini letorū malorū. et, Quæ illi florentissima, nos duriorē conflictatū uidemur. Huiusmodi igitur, ut tandem de sinam commemorare passim atq; ubiq; occurrentia in ueterum scriptis, damnare, magnæ et intolerabilis audaciæ fuerit. Quis uero credat, nos melius callere alienam linguam, quam quorum propria



propria illa esset? Memini Cicronem adducere locum Terentij:

Fodere, aut arare, aut aliquid ferre deniq;

Neq; ignoro multum ueteres Deniq; in principio sententiae posuisse, & sic hunc locum legi, & optime sonare, ut Deniq; sequentibus addatur: ut fiat,

Deniq; nullum remittis tempus.

Sed contra Cicronem, nisi perspecta explorataq; re, affirmare non ausim, praesertim cu utrunq; & ad istu modum usurpasse sepius sciam. Iam quod oblitum quid posuisset, hoc ita incongrue intulisse, Erat animus ad te scribere, ERASMVVS Cicronem suspicatur, nihil est. Nam hoc modo plurima

10 suspecta esse sine causa oporteat. ut hoc, Multas à te accepi literas eodem die, omnes diligenter scriptas: ea uero, quae uoluminis instar erat saepe legēda, sicuti facio. in qua non frustra laborem suscepisti. Vides enim, cogitationem transire à literis ad epistolam. Tale est etiam illud paulo antè commemoratum Terentianū, tale & hoc Virgilij. Nō enim mutandum censeo:

Postera lux, mea si non irrita dicta putabis,

Ingentes Danaum spectabis cædis acruos.

Et Ciceronianum rursum: Cætera quae ad te pertinebunt, cum etiam plus contenderimus, quā possumus, minus tamen faciemus quā debemus. Ac de his quidem satis, uel potius nimium. Sequitur notata illius uelut temeraria

20 reprehensio huius loquendi figurae, Contumeliam facere: qua sit usus Terentius. quod quidem dubium non est. Sic enim ille,

Quin nouo modo ei faceres contumeliam.

Immo & Dicere contumelias legimus apud eundem poetam. Et apud Plautum: Tu contumeliam alteri facias, tibi non dicatur? Sed de Ciceronis notatione, hoc equidem timide dico, propterea quod doctissimos ita uiros accepisse scio, & principem horum M. Fabium: sed dicitur tamen. Utinam esset maior in ueterum scriptis attentio, & in nostris cura. nunquam enim certè laudabilis negligentia in rebus magnis & optimis artibus iudicanda.

Cui uero non manifestum sit, non quidem oculis tantum, sed etiam animo intuenti illum locum, quā meritam, quāq; incongruam locutionem Antonij sua reprehensione Cicero exagitauerit? Nempe enim sic ille: An ulla contumelia est quā facit dignus? Hoc quidē uoluit dicere, qua afficitur dignus, ut esset Contumeliam facere, sicut damnum, flagitium, ruinam, iacturam. sensiq; non putandam contumeliam, qua afficeretur qui hac dignus esset. Quemadmodum & ille apud Comicum, maledicere se negat, qui quibus alter dignus esset, ea diceret. Quis autem obsecro sic locutus est, aut nunc au-



deat loqui? Nihil, ut opinor, clarius erit, quàm hæc esse ut dico, insipientibus cum diligentia illum locum. Nam de Pijsimo hoc modo dixero, quod suprà nos fugerat, cum Cicroni displicuerit, bonum probumq; uocabulum esse non posse. Obsequium uero si putauit primum nominasse Terentium Cicero, neq; hoc, ut Donatus ait, uerum est, detur errato uenia. Si tamen ex hoc ille collegit, quod Cicero ait, se Terentiano uerbo libèter uti: quàm parū prudenter fecerit in pronunciando, quis non uidet? Nunc igitur peruenimus ad reprehensionem compositionis Fabianam. Quod si tantum est uitium, ut Fabio placet, in tam pauculis uerbis bis excidisse Cicroni, ueri mihi qui dem simile non fit: Tres res inuisse uise sunt Brute. Ego autem uel intelligē 10 tem ita fecisse Cicronem arbitror: uel non certe nequaquam ineptam neq; ingratam in lingua Latina resultationem illam, & in carmine, & in soluta oratione, fugisse. Innumerabilia enim est huiusmodi alia apud illum inuenire. In Pif. ut hoc: Sed ne quo modo fieri quidē post hac possint, possum ullo modo suspiciari. Et: Hos quos nos oratores uocaremus. Et: Difficile factu est, est enim. De Or. I. Et, Dicta esse dicebat. Et, Ad eas tres res. Et: Eū qui faceret, facere ciuibus omnibus. Et, Omnia quidem præclara rara. Cum enim ne Maro quidem uitarit, elegantia & sonoritatis studiosiss. cui esse dubium potest, quin aut in Latino sermone nihil incommoditatis, aut etiam artis & studij aliquid, quod PONTANO uisum, ista habeant? Quale enim hoc? Fama malum. & 20 Date tela. & Stuppea flamma manu. Fuisse autem hanc, ut Pontanus uocat, alliterationem usitatam in illa lingua, ueterum uersus indicant, quorum ab iisdem singule dictiones literis inchoantur: & Lucretiana multa. ut hæc, Vera ratione repulsa. & Clara loca candida luce. Nā quid illa Comica memorem, ad hanc resultationem elaborata? non iam neglectiora Plautina. sed Terentij artificiosa dico. ut hoc, Illa illico: Ad eam ad eam: Fatue fateor: Mihi ostentatam tam breuē, tam optatam, tam insperatam. Quare illa tam mala, tamq; uitiosa, quàm istis uidentur, non sunt. Neq; hoc, Fortunatam natā, & Laurea laudi, ita ineptē resultat, quemadmodum cēsant. Sed quoniam de 30 compositione & numeris uerba facimus, quibus aut neglectis, aut male usurpatis, omni forma ac decore careat oratio necesse est, quæ concinnari illa, his percoli ornariq; solcat: contemptores nos quidem horum & derisores, uel si quis pro nihilo ac superuacaneum uel puerile etiam studium istud esse putat, ut Seneca, minoris quidem pendamus, quàm ut cum illis nobis uerba commutanda rixandumq; arbitremur: multo minus uero cum uituperatoribus, ob illam ipsam Cicronis. Quandoquidem ea iudicij hæc est infelicitas, ut execranda



execranda magis quam refutanda esse uideatur. Quid enim quæso doctis  
 auribus sonant, quid sensibus significant illa iacentia sine circumductioni-  
 bus, et abrupta, solisque sententiarum quasi bracteolis quibusdam tinnula,  
 cæsim omnibus tanquam correptis? At illa iudiciorum inanitas, nonne se ipse  
 impugnat ac euerit? Alius enim aridum, alius exundandum, hic durum et hor-  
 ridum, ille solutum atque elumbem fecit Ciceronem, maleuolentia scilicet ac inuidie  
 calumnijs: quorum non uides unumquodque conuellere alterum, quandoquidem  
 contraria de eodem perhibeantur. Quid ego de Asinio, quid de Bruto dicam?  
 quid de Coruino, ita ut aiunt uerbis elaborato? quid de alijs? Hoc quidem u-  
 num uere possum, eo quæque istorum deteriores habendum, quo magis Ci-  
 ceronianam orationem improbauerit, quod hac ipsa re à perfectione bonita-  
 tis suam ipse longissime abstraxerit. Coruinum sane, si ille Messala est, quæ  
 Cicero tantopere et à sapientia et eloquentia laudat ad Brutum, sique non  
 discessit de hac uia laudis, oppidò Ciceronianum fuisse oportet. At Pollionem,  
 quem nam ego de coniectura faciam? qui studuerit corrumpere Latinam  
 eloquentiam, calumniando et obrectando Ciceroni. Noluit enim ipse pro-  
 fecto in hac malignitate uideri referre eum, quem odisset et dammaret iudi-  
 cio suo. Intollerabile huic uisum, appellari Ciceronem lingue Latine paren-  
 tem, quasi hæc fama ac gloria illius, eriperet alijs Latine loquendi faculta-  
 tem. Et eripit quidem certe: nisi quatenus à Cicerone hæc, ut liberi à paren-  
 tibus uitam, sic ueritatem ac rectitudinem acceperit. Quod si inuidia, obtre-  
 ctatio, malignitas illorum animos occuparat, ut res ipsa docet: quæ sinceritas  
 iudicij expectari potuit? Nisi tu et Scythæ uocem præclaram putas: qui  
 cum captum citharædum sui temporis præcipuum Ismeniam, iussisset in cō-  
 uiuium fidibus canere, homo barbarus iurauit, se equum sæpe suum auduisse  
 suauius hinnientem. Concedatur cuique sentire quod uelit, etiamque in his illa  
 tua dominetur

Regina uite, et rerum opinio omnium.

Sed docti teneant ea, quæ ratio cuicerit ac confirmarit. Quid ego nunc de  
 alijs, quæ in diuersis emicent et illustra reperiantur, pergam differere?  
 cum fecerim in hoc omnia esse optima et eximia. De quibus tamen lon-  
 giores effemus, si quid omnino contentione ullorum dicere habermus.  
 Nunc nihil sane possumus, uel etiam opus est, amissis fere scriptis eo-  
 rum omnium, quorum particule contra Ciceronem nominantur. Commo-  
 de, inquit ille, loqueris. Sed de uersificationibus Ciceronis cupio audire,  
 quid respondendum putes culpatoribus. Nescio, inquam, quid responde-  
 am. Nihil



am. Nihil enim uidi illorum operum, quæ uersibus composuisset. Hoc tamen confido, me facile doctis probaturum iudicium de illius uersibus meum: Neminem ante Cicronem fuisse meliorem poetam: Ipsum autem duxisse leuius hoc studium, quàm in quo excellere uelle deberet. Natura enim & ingenio rapiebatur ad alia maiora, uel quæ ipsi saltem uiderentur maiora. cui quidem in præsentia disputationi supersedere libet. Quid autem offenderit criminatores uersuum Ciceronis, quantum quidem de reliquijs his possumus iudicare, non uideo. Quicquid enim est particulatim horum inspersum libris ipsius, mihi quidem admodum probatur, præsertim uersiones de Tragœdijs Græcorum, quas etiam admirari ac suspicere soleo. Sed in suo quoque genere bona, & neutiquam reprehendenda existimo. Martiali merito fortasse non arridebant. & concedi, ut opinor, nobis debet, multa ut & illius non placeant nobis. Si uero sciam, quid culpent tantopere in uersibus Cicronianis, inueniam ut spero quod respondeam. Hoc igitur tum ages, inquit ille. Nunc uero, antequam ad alios refellendos accedas, & finias hunc tractatum laudis seu commendationis pulcherrimi studij, uelim explicari à te, quod paulo audacius (nisi fallor) à te ponitur, solo quidem uerbo, ratione & artem esse quandam illius, & ipsa præcepta quoque tradi, ac tanquam itinera demonstrari, quæ ingressos ad optatum finem deferrent. Video, inquam, quid agas. Non es cōtentus ineptijs, impudentem etiam me facere uis: qui ca coner docere atque ostendere, quæ nunquam didicim, neque cognouerim. Tum hoc est perdifficile in re, de qua quidem passim atque carptim scripserint multi doctissimi uiri plurima. sed qui illorum genera digereret, & artificiosè partes componeret, nondum, quod ego sciam, repertus est. Ego uero non is sum, qui etiam te quasi in penetralia hæc deducere, & ad initia eloquentiæ admouere possim, præceptis & doctrina mea. Quid enim, ut ingenio prorsus non caream, rerum omnium suppeditaui ad hanc felicitatem? Primum enim, qua calamitate ac clade fatali nostræ patriæ interruptus fuerit cursus studiorum meorum, te non fugit. Sensisti enim mecum & ipse, præcipuas illius temporis misérias. Deinde quid ego memorem alienissimarum rerum occupationes, quæ mihi obiectæ fuere? inter quas & si studia bonarum artium nunquam amittere uolui, tamen in hoc magis annitendū fuit, ne penitus exciderent, quàm ut liceret ad suauitatem hanc & gloriam contendere. Tum uoletudo mea quàm celeriter affligi cœpta, lucubrandi & assiduitatis quasi subsidia eripuit. Quare à nobis istane petas. Quid ergo inquit ille. esse ne ego te tam incogitantem putem, ut probaturum te mihi speres



speres ista praeconia rei tibi ignota? Non planè ignota, mi DANIELE:  
 sed conspecta & intellecta quasi per nebulam, ut aiunt. Nec tu non, ut opi-  
 nor, me ferres, si predicarem aliquam uisam tabulam aut statuam, quamuis  
 neq; pingendi neq; fingendi artificium teneam. Multa, inquit ille, uerba fi-  
 cimus. tibi tamen dicendum de hoc, quod tenes: ut conditionem, de quibus  
 scias ac possis, tibi ultro feram. Hoc ego apud te praesertim, inquam, faci-  
 le & libenter fecero. Nam & antè memini, meo te exemplo incitatum ad di-  
 scendum fuisse. Et non tam imitandi artem, quàm rationem, quam ego mihi  
 exquisiuerim atq; secutus sim inter plurimas aduersitates meas, tecum pe-  
 10 tente non grauatum sum communicaturus. Neq; ita loquar ut magister, neq;  
 uero ut aëstimator atq; iudex: sed tãquam uestigator ac obseruator quidam,  
 non ille quidem indiligens, neq; somnolentus, sed nequaquam satis in tam  
 late patente quasi campo cruditionis oculatus atq; strenuus. Primum igi-  
 tur mihi cogitanti de hac ratione, in mentem ueniebat, omnium rerum de quib-  
 20 bus reb. cogitationes nostras temere uagari nollemus, earum & quosdã esse  
 fines cõstituendos, & uiam exquirendam, qua ad finem destinatum perue-  
 niretur. Finem autem nihil esse aliud, quàm propositum quoddam spei ac uo-  
 luntatis. Sed uiam ad illum, notationem cõmunium quasi signorum, quibus  
 dispersa & differfa plurima tanquam collecta concludantur. Hæc sunt illa  
 30 quæ docti genera uocant, & generum ueluti membra ac partes specie distin-  
 ctæ. His uidebam admiscendas singulis definitiones suas, quibus quarumq;  
 rerum naturæ ac proprietates breuiter & circumscriptè explicarentur. ut  
 quid quaq; uoce indicaretur, de orationis significatiõne planè perspicere posset.  
 Tum ille: Multa, inquit, agnosco, quæ copiosè differi in scholis quondam  
 audiuerim, à te luculenta & perspicua breuitate commemorata. Sed ut pue-  
 ri faciebamus, sic unum te oro, ut hæc ipsa tanquam in re præsentia, qualia sint  
 etiam exemplis declarare studeas. Ita fiat, inquam: & facere omnino ali-  
 ter non possum. Nam ut dixi, quid ego egerim, non quid omnino agendū sta-  
 tuam, de hac ratione percensebo. atq; imitabor & hoc ipso loco studiosè  
 40 P. BEMBUM, ut sicut ille quid sibi acciderit, & quid fecerit in constituen-  
 da & fundanda imitatione: ita quid nos in illa quasi architectati uel fabrica-  
 ti simus, referamus. Quæ quidem & scio, & ingenuè fateor esse ualde leuia,  
 uel potius futilia. Qualiacunq; tamen sunt, uolo tibi cognoscenda, cupienti  
 quidem, uel ut uerius dicam cogenti, exponere. De quibus quidem certe ip-  
 sis, ut de puerorum picturis ac fictionibus: nostra cupiditas & uoluntas faci-  
 le perspicitur, utinam etiam aliqua se indoles ostendat. Sed hæc tu uideris.

De imitan-  
di ratione.

b nos



Eloquentia  
nomen.

nos uero ad rem. Atq; hic necessaria uidetur in primis explicatio quædam,  
quid ipsum hoc sit, in quo istam uel artem, uel rationem, uel curam imitatio  
nis exerceri & occupari uelimus. ne si hoc uacillet, tota oratio nostra titu-  
bet atq; allucinetur. Non igitur nunc proposita ulli studioso esse possunt, illa  
magnifica & mirabilia opera eloquentiæ, & summa atq; eximia uirtus o-  
rationis, qualis uiguit atq; floruit & in Græciæ & Italia quondam. stante  
atq; incolumi Imperio, consummatisq; & completis sapientiæ inuentis, do-  
ctrina, humanitate, artibus. Omnia enim hæc iam iacent, collapsaq; sunt ac  
difecta: quorum ruina eloquentia quoq; conuulsa & oppressa est, cuius splē-  
dor in diuturnis tenebris prorsus obsoleuit. Quapropter hac uoce nunc ita  
scilicet utimur, ut alijs multis, quas à uetustatis eximijs & altissimis rebus,  
paruis nostris & humi prostratis applicamus. Vt si senatum, si consulem  
nominemus in nostris oppidis, paucorum & non admodum dignitate præ-  
stantium consilium, & illius consilij quasi caput. Ad hunc ergo modum elo-  
quentiæ uerbum usurpamus, sentientes Latinitatis formam quandam, eamq;  
non tam dictionis uel locutionis, quod uox sonat, quàm scriptionis. Ex quo  
quantillum id sit, quod nobis de magnitudine & copia antiquitatis, quàm  
tenue quod de amplitudine illius, quàm humile quod de sublimitate relinqui-  
tur, apparet. ut illud totum, quod respicientes quidam ad illa beatissima &  
abundantia his diuitijs tempora iactant, de ueritate generum, qui sunt qui-  
dam characteres (ut Græci uocant) & formæ atq; imagines uel ingenij uel  
artis in dicendo, inter quas ut ipsas naturas animorum atq; rerum disimili-  
tudinē esse, semperq; fuisse, est necesse: hoc igitur ut uideas uniuersum, exi-  
guum, uel potius nihil esse. Vnde excluditur & illa obiectio quorundam,  
qui (ut Catulus & Cæsar) neminē imitati, suapte natura sine ullius similitu-  
dine, quod quisq; uoluerit, nouū & singulare quoddam quasi ex se gignere  
genus oportere censent. Nam non in hoc, de quo nobis cogitandum ac uiden-  
dum, sed in ipso genere dicendi diuersitas atq; disimilitudo illa uersata fuit:  
quam necesse est in sermone uniuscuiusq; naturam atq; animum, in uolunta-  
te reſtitudinis atq; ueritatis referre. Atq; est hæc magna, uel potius infinita  
uarietas. Genera tamen tria Cicero constituit, ut scis, quorum in hanc dispu-  
tationem doctrina nequaquam est inculcanda, tanquam separata, sed imita-  
tationi ut pars subiicienda. Nam & hoc certe illa præstat, ut in hac medio-  
critate nostra, quemadmodum à Cicrone præcipitur, parua summiſſe, mo-  
dica temperatē, magna grauitate dicantur. Sed in præſentia nos aliud agimus,  
ac quandam quasi materiam quærimus, quæ illis formis effingatur & enite-  
at. Quid



at. Quid igitur agimus? aut in quo laborandum nitendumque esse dicimus? Pudet me iam priorum DANIELE, et deijctor animo, ut illa in Apologo mula Lydia, quæ incitata cursu, et exultans de pastu, ad equorum armenta festinasse: cumque in fluuium fortè se contemplata, et recordata originis fuisset suæ, lento et solito gradu, demissa ceruice, ad mulas rediisse perhibetur. Quam enim extulerimus et magnificerimus hoc studium, meminisse potes. Quod si iam dicamus in minimis, et ijs quorum ueteres ne rationem quidem exponendam ullam sibi putarint, uersari, quid est causse quin pudore obuoluto capite aufugiamus? Multum, inquit ille. Nam et ego Apologū tibi renarrabo. Si ut illa simia, quæ pulchellum et dilectum simiolum suum cum amisisset, captum à uenatoribus, alterum foediūsculū et inuisum prius, tum esse postea mirificè complexa fertur: nos item quæ habemus, et quæ reliqua sunt, boni consulamus et amplectamur: tum uero hæc qualiacumque sint, parua quidem ac minuta (agnosco enim quæ dicas, illa nimirum elementa linguae Latine) tamen eiusmodi esse constat, ut sine hoc quasi fundamento, nullum egregium ædificium, quæ plurima extructa fuere, omnino excitari aut subsistere potuisset. Esto, inquam, mi DANIELE. Et nos supra quosdam splendores etiam in hoc studio conati sumus ostendere. adiuuemus uero alter alterum, in quo non discrepauerit iudiciū nostrum: quicquid alij dicant ac sentiant. Quasi uero hoc agamus, inquit, ut improbantes hæc redarguere, ac non potius nostrum propositum uel corroborare uel consolari uelimus. Exequar igitur, inquam, quod cœperam. Et hoc subiectum dicā esse studio atque diligentie nostro, in quo omnis imitatio uires suas intendat, ut quod ueteres domo attuleret, et à matribus in forum, atque (si hoc addendum) in ludum et magistros, quod illis minimum, quod contemnendum ac puerile uisum, studeamus consequi facultatem mediocrem Latini sermonis, eiusque plani atque perspicui et puri, atque etiam non prorsum nudi, neque inornati. In quo etiam ipso statim magno onere leuamur, et consilium admodum socordiae ac inertiae nostrae. Non enim hoc quicquid est, quærimus ad eloquendum oratione, ut in eleganti et sincera pronuntiatione literarum nobis tempus studij nostri terendum sit. Quis enim ausit iam sperare omnino uitationem putidæ expressionis literarum? quis ullius uitij, quæ innumera-bilia obscurando, extenuando, inflando, deprauando literarum sonos atque tenorem, admittuntur? Ne ego dicam de ijs, quæ ad uocem et actionem quādam eloquentiae quondam pertinebant, nunc sunt obtrita et extincta. Ad descriptionem igitur omnia illa quærentur, nunc quidem, et eruditionem do-



strina ac literarum. Quæ si contemnimus, licet etiam hanc curam & hunc laborem perridiculum esse ducamus. Sin id facere uel nolumus, uel non possumus, fieri nequit, quin ob demonstratum iter, quod ingressi accedere ad speratum concupitumq; bonum, aut etiam peruenire posse uideamur, non parum gaudeamus, ac potius beatos nos esse existinemus. Non enim, mi DARNIELE, tantum ille Imperator Græciæ & rex regum Agamemnon, toto animo exhilaratus fuit, cum se aliquis successus capiendi Ilij ostendit: neq; tum, quando Pergama Troiæ cepit atq; euerit: sed unicuiq; magnam uoluptatē affert quacumq; in re quam appetiuit, benignitas fortunæ, & casus prosperi: & ut Euripides ait,

10

Quam quisq; rem expetiuit fortē animo suo,

Minoris haud putat, atq; cepisse Ilium.

Quare si his placuit nos dedere atq; addicere, neq; parua, nec contemnenda esse ducamus: sed ut amatores, undiq; augeamus comprobatione nostra. Atq; de quo agimus, hoc sciamus esse nunc propositum, ut discamus magno cum labore & incredibili studio, Latino sermone uti in scriptis nostris, quibus inuenta & excogitata animi explanare & declarare uoluimus. Huius autē sunt partes præcipuæ duæ: uerba ipsa per se, & inter se coniuncta atq; deuincta. sic enim nobis est aptum distinguere. Atq; horum doctrinam reliquimus Grammaticis: quorum hoc esse officium uoluimus, ut non solum trade-  
rent ea uerba pueris, quæ sine omni ambiguitate Latina esse constaret, & bona, qualia nisi de optimis autoribus eius linguæ excepta, nulla fuerint: eademq; ut ita tractare atq; uoluere usurpando docerent, ne quid in flexu & obliuatione quadam, tēporibus, generibus, numeris discreparet aut peruerteretur: sed etiam ut ad significandum ea quæ uellent, apte ac quadratē illa iungere & construere assuefacerent, tali quidem modo quodam, qui nō tantum ad præcepta Grammaticæ, sed exemplum quoq; & opus ueterum responderet. Vt, si forte hoc esse obscurius dictum uidetur, cum rectum sit Facere iniuriam, hoc est inferre: damnum facere ne sic dicant, sed dare. neq; habere se aliquare opus, sed necesse: Gratiā non scire, sed confiteri. Quæ  
in genere notasse, explanandi dicti causa, sufficiat. Patet autem hoc latissime, & omnes figuras Latini sermonis, id est totam proprietatem illius complectitur. Hec si pueri, siue adulti repuerascētes, ut nobis necesse est, à Grāmatico ad doctorem imitationis attulerint: tum ille susceptis quos Latinum sermonem perdoceat, aliam proponet distinctionem illius, rerum, uerborum, compositionis. Rebus, sententias maximè designamus: uerba autem  
his

30

30



his conuenientia & idonea accommodabuntur, componenturq; hæc omnia ut similia antiquorū scriptis sint. quam dum similitudinem inducet ille magister cohortatione & doctrina sua, scilicet exemplum proponet perfectissimum atq; optimum, & id quidem ( ut nos obtinere uoluimus ) Cicronianum. Sed quia, si ab illo, quem fingimus, Grammatico hunc discipulum acceperimus malè institutum, aut etiam corruptum, nouus labor oritur: ideo in illius etiam scholam introeamus, & quid ab eo expectetur, differamus. Id autem est tale, ut primum quandam tradat pueris suis literarum syllabarumq; ac uocum cum proferendarū, tum scribendarum scientiam exactam, 10 & quoad fieri his temporibus potest, certam atq; absolutam, ut ne quid proferendo quasi infuscent, sed serena omnia reddant: nihil negligenter, somniculose, confuse balbutientes enuncient sed accurate, alacriter, distinctè, sonore. Tum exarare discant literas figuris uenustis, & illas ductibus elegantibus connectere, atq; dictiones pulchrè describere. Iam autem statim incipientibus lectioni scriptioniq; operam dare, omnia proponet eiusmodi, de quibus nullum secuturæ spei periculum creetur. Ea erunt scripta ueterum autorum incorruptæ linguae Latinae. Ab his initijs mox ad inserenda cognitioni puerili uerba, & earum naturas atq; proprietates demonstrandas, tum cōstructionē illorū aggreditur. In quo multo maxime aduigilabit, ne quid per 20 peram aut prauè uel ipse tradat, uel discipuli rapiant. Itaq; etiā tum potissimum scriptiōibus confidet, & conseruari quā optime rectitudinem posse credet, si illam sub stylum subigat atq; subducatur. Itaq; & discipulos suos crebro scribere iubebit, cōuenientes ætati & captui illorum materias: & ipse scriptis eorum suum aliquod mox componet, & de hoc emendare ipsos sua iubebit. In hoc autem toris uiribus & summo conatu incumbet, ut quā longissime abstrahat à uernaculi sermonis quasi natura, & Latini proprietatem ipsis inserat. Hic est ille campus figurarum notandarum, quem sæpe iam indico, qui & multorum opera atq; industria, de quodam exiguo spacio admodum ingens & patefactus indies magis aperitur. Quorum tamen quasi 30 accumulatis fructibus eruditionis, qui contentus esse potuerit, similis mihi uidetur locupletis sanè, sed non bono patrifamilias: qui cum quæ uillicus de agro miserit, cum copiosa sint & eximia, nihil querat amplius, neq; qua bonitate fundos habeat, ipsumq; solum possessionum suarum, & ea loca ubi illa prouenerunt atq; creuerunt, non cognoscere neq; aspicere studeat. Atq; etiam ( non enim omnes qui ista colligunt, eodem iudicio atq; diligentia faciunt ) tum ualde est considerandum magistro, ut quia promiscuè de diuersis

h 3 autoribus



autoribus, omnibus sanè bonis atq; laudatis, excerpta & percepta afferuntur, nequa sint tamen eiusmodi, ut aliquando in orationem adhibita, parum eam Ciceronianam redditura esse uideantur: in quibus tamen discrepantia modica ab imitationis magistro facile corrigetur, multa autem & magnæ sunt ferè inemendabiles. Ego quidem sentio me inscium eò delapsum, ut iam etiam docere atq; precipere non dubitem, quod neq; posse neq; uelle me facere dixeram. Tu uero taces, & me quasi delirare cum bona uenia tua pateris, neq; inhiberi à te iubetur quasi remigatio hæc sermonum nostrorum.

Adiectiuorū  
nominum  
ratio.

Ad At. xiiii.

Placet enim mihi cursus, inquit: cui ego uentos secundos illud numen nescio quod Homericum, Mineruam quidem opinor, insuper aspirare, tantum abest ut retineri aut conuerti uelim. Sed nos tamen moderabimur, inquam, ac in Grammatico ludo paululū etiam nūc commorati, perueniemus mox ad narrationē ineptiarū nostrarū. Hic igitur Grammaticus ualde esse debet perspicax, primū in nominib. ijs, quæ ad alia adijci cōsueuerunt, ut quæ adiectionis illorū rationē ueteres seruauerint, deprehensam pueris exponat. ut Hominem insanum dici, & insanas substructiones, insanū negotiū. Est enim diuersitas maxima earum rerū, quibus idem uerbū illud adijcitur. ne in his uero quidē ut opinor, ualere nostra existimatio, sed ueterū debet autoritas. Talia sunt: Sapiens consul, & consilium: Apricus campus, & Apricis statio gratissima mergis: Noua res, domus, consul, equus, iudicium: Mendicus homo, & instrumentum: Pauper & mulieres, & pauperæ res: Cautus, & pars cautior: doctissimi uiri, & libri: Senex Cato, & memoria: Formidolosus homo, & formidolosa tempora. ita Ciues religiosi, & religiosissima delubra: ita Homo ignauus, & disciplina ignaua: Periculosa nauigatio, & Periculosus sicut inofficiosus: petulans homo, & dictum: Longa uia, fabula, longior opinio In quibus ipsis si uariatur significatio, maiore etiam est attentione opus. ut in superiori exemplo, formidolosus homo, timidum: tempora formidolosa, metuenda significant. In hoc genere etiam manifestius est hoc: Minus clarum putauit fore, quod de armario, quàm quod de sacrario esset ablatū. & Etiam hæc, quæ sunt certissima & clarissima, relinquam. & Patre tuo clarissimo uiro. Nam & simpliciter illo uerbo Claritatis, & in utraq; partē uirtutis atq; scelerum celebritas inuitur. Tale est, Nobilis latro, & nobilibus trimetris. & Amisisti quod plurimi homines nobilissimi. Arbitror satis planum factum esse à me, animaduersionem adiectionum qualem esse conueniat, uel qualem quidem nos uelimus esse. Cuius intelligentia quamuis observationis sit cuiusdā adultioris, & robustioris studij, quàm puerile esse possit, tamen



tamen iam tum quoque hæc indicanda sunt tanquam digito, ut dicitur, proten-  
so. Sed propria & peculiaria nomina adiectionum in exemplis, exquisita  
cura proponet. ut Vir fortis, mulier formosa, templum augustum, tyrannus  
crudelis, parricida impius, facinus nefarium, iustum aut iniustum iudicium.  
Similiter & in uerbis, quæ ita propriè uocamus, quorum ipsorum adiectiones  
sunt quæ dicuntur Aduerbia. ut Misere amat, cupit: male metuit, pessimè odit, Aduerbia.  
auide expectat, arcte dormit, acutè cernit, liquide audit, sagaciter odoratur,  
clare loquitur. cui rei permediocris diligentia magistri satis facere poterit.  
Tum quæ annotata & tradita sunt à multis doctis & diligentibus uiris, de  
10 eleganti usu singularum partium, quibus oratio perficitur, & coniunctarum  
etiam inter se. Hæc igitur pueri apud Grammaticum legent, atque cognoscent.  
Quem ego non alia de causa ab imitationis magistro separo, nisi ut maior in  
hac re difficultas, & opus grandius esse intelligatur, quam creditur & ex-  
pectatur ab illis magistris & præceptis, quibus uulgo administratur institu-  
tio puerilis. Nam hæc omnia, de quibus tam magnifice loquor & disputo præ-  
clare, puerilia esse sentio & fateor, optarimque in scholis exerceri ac ualere:  
non ut uiris, uel etiam senescentibus, sed ephebis et adolescentibus perfici-  
dum esset hoc quicquid est eruditionis, & in reliquam uitam transferendū  
atque usurpandum in optimarum rerum atque artium cultu & tractatu. Tales  
igitur ludos aperiri, & aliquando hæc in scholis studia excitari atque florere  
20 optemus, & precemur Deum. nam ab humana ope, ueretur, ne penitus de-  
sperandum sit. Speremus tamen, inquit ille, & quam quasi oppressit Epi-  
metheus, ut esset in hominum potestate, deam non emittamus. Si libet, in-  
quam. sed mihi profecto illa sensim elabi solet. Noui enim, inquit, despera-  
tiones tuas. Sed ad propositum. Nunc igitur tu, ne quæso derideas inquam  
me, neque illudas meos in hoc studio perquam friuolos conatus. Nam quid  
ego mihi quasi artis & rationis tanquam de luto sinxerim, exponam. Cum  
orationem igitur in res & uerba, & compositionem tum horum inter se,  
tum illigationem in hæc illarum uelut in genera quædam tribuere cœpisssem:  
30 ibi igitur quia nihil sine uerborum tanquam instrumento peragi posse cerne-  
rem, cœpi illa notare primum communia, tum uero deinde insignia & emi-  
nentia, de quibus similitudo concupita maxime scilicet emicaret. Quia autem  
uidebam usu uenire in hac mutatione morum, uitæ, rerumque. Imperij, di-  
uersitate gentis, sententiarum atque opinionum abhorrentia, persuasionem etiā  
quadam maximarum rerum singulari, ut uocabulis nouis esset sæpe uten-  
dum, ualde hac in parte Ciceronianam tanquam incudem instruere studebam,

qua



qua illa fabricarentur. Et quia illorum nouitiorum frequens esset forma de nominationis, ideo non solum quo modo Græcas ille uoces Latine uertisset, sed oēs denominationes uel ignotiores uulgo, uel (ut uidebantur audaciores annotare sum aggressus, et quasi seponere. Ex quo hoc cōsequi mihi uidebar, ut in omni interpretatione et deductione noui alicuius uerbi, Ciceronianū filum sequerer. Verba autē in uniuersum auctoris omnino nullius Latine lingue respuebam, antiquiorum uero studiosissime congererebam: sed sic assumebam tamen, ut quadrare ad constitutæ rationis usum ac consuetudinem uiderentur. Atq; uel in primis ea obseruabam, quæ flecti uariariq; terminationibus non solent. quod in his appositè aut secus usurpatis, uel elucere imitatio nem, uel manifesto deprehendi dissimilitudinem arbitrarer. Sed omnis obseruatio erat significationis et ordinis. sed quoniam facta est antiquorum uerborum mentio, quæ nunc constituto Ciceroniano seculo priorum etatū intelligi necesse est, dicamus de ijs si uidetur pluscula. Ita enim, inquit ille, nihil præterieris, quod animaduerti in hoc sermone debuisse uideatur. Cū igitur antiquitatis, in quā, omnium iudicio et naturali quodā sensu magna sit auctoritas atq; dignitas, cumq; illa quod sit posteritatis magistrareuerentiā summam mereatur, si ut, nisi frequentata uitio illo quod Græcè ἀναγκαστικά dicitur, uerba prisca orationem nunquam deformare soleant: præsertim cum rudiora, neq; ad consuetudinem Ciceronianam et usum orationis illius facis ex-  
 polita, diligentiam et considerationem studiosorum fugere non possint. Cū sic uero etiam assumuntur, ut de industria factum esse constet, siue est ita notum aliquid ut unde sit appareat, seu etiam ipsam antiquitatem nominatim ostentamus: tum uero inter illas gemmulas figurarum propter raritatem usus numerari debebunt, ut sunt quæ exempli causa paucula commemorabo. (cui enim nō plurima uel succurrunt, uel reperire in promptu est?) Per pauca faciam, indipiscor, consuadeo, decretus, autumo, medioximus, mediastinus, pausa, clueo, mendaciloquentia, turpilucris cupidus. Nam in quibus ueteres etiam ipsi manifesto lufere, quid attinet recensere? Absumedo, dentilegos, serosipasci, uaniloquidorus, nugipolyloquides. Redeo igitur ad superiora. huiusmodi igitur sunt: Vicissatim, occipio, sublestus, incipisso, seruassit, ius-  
 so: quo tamen et Maro usus, sicut et Olli et hoc, pro illi et huc. In hac ergo parte quasi ruditatis, minus, uel potius nihil est periculi. Huius enim forma sermonis à perfectione eloquentiæ quasi quoddam Canachisignum absuit illa quidem, sed ita ut non solum materia, sed elaboratio etiam et opus emendationem libenter atq; facile admitteret ac reciperet. Quam perfectam

et



Et absolutam bonitate sic posteriores magis magisque climando pertuderunt,  
 ut in proximis statim ineptiarum plurimum deprehendere liceat. quæ sunt  
 eo minus iucundæ, quo in plerisque magis offendit nimium quod est, quam id  
 quod parum. Quæ de re (dicendum enim liberè est) ego ista posteriora, bel-  
 la, faceta, emuncta, florida scripta, in hoc quidem proposito nostro, ut senex  
 Plautinus nouos et facetos mores et turbidos, nihil moror, quibus boni de-  
 decorant se. Priscorum certe scripta, quantulumcunque, reliquum illorum est,  
 si quis sedulo et industriè, multumque ac diligenter euoluat, non solum copi-  
 osam quasi suppellectilem sibi Latinitatis comparauerit hoc studio suo, sed eti-  
 am (quod plurimi fieri à nobis necesse est) hoc consequetur, ut antiquitate  
 scilicet perspecta, minus offendatur nouitate in scriptis Ciceronianis. Quid  
 enim obsecro Cicero ipse, an non est fassus, quanti priscorum auctoritatem fa-  
 ceret, cum testimonijs illorum quæ ipse dixisset comprobaret? Quid quod ob-  
 summm amorem et cultum illorum, pulcherrimum illud genus exercitiorum  
 quod Græce dicitur *ὑποπαισις*, in suo sermone respuit, ne deterioribus uerbis  
 uti assuesceret. Sed immorandum et huic loco, uel potius paululum insisten-  
 dum, ut excitetur tua harum quoque rerum cogitatio et cura. An non igitur  
 quam diligens lector ueterum Cicero fuerit, ut omittam alia indicia manife-  
 sta, illa declarant, quæ de Terentio excerpfit atque usurpauit? ut hoc: Adcrat  
 frequens, aduocabat, omni studio gratiaque pugnabat: Cum remisserant dolo-  
 res pedum: Vel mori satius est: Quid ais bone custos, defensorque prouinciæ.  
 et Timarchides columen familie uestre: Potius doloris quam eloquentiæ  
 partes esse susceptas: Longum est dicere: Quid hoc homine facias? An du-  
 bitamus, quin hoc Terentianum, Tacent, satis laudant: Ciceronianum illud  
 effinxerit? Tacendo loqui, non inficiando confiteri uidebantur. et Testi-  
 monij illius dictio: huius causse dictionem? Hoc uero, Quæ nunc est ad uxo-  
 rem tuam: illud, Erat ad portas cum imperio? et innumerable huius for-  
 mæ alia. Quam multa hoc? Hic ego, quam multa? Nam nescias, an eius sit  
 potestas posthac uel nunquam tibi. Quam multissima autem illa concisa, quo-  
 rum præcipuum exemplum: Furius interim procedit, sequimur: et cate-  
 ra sunt enim tibi nota. Sed hæc colligere nimis longum, neque id nunc agitur.  
 Quid autem? an non illud assensionis ac concessionis, AUDIO, Terentianum  
 est? quid? Male audire? unde hoc natum? Optime se ostendunt: nisi inde, Sed  
 ut olim te ostendisti. An uero obscure expressit ista? Ego Pamphile, hoc tibi  
 pro seruitio debeo. et, Ego te postquam cmi. Et, Ego Pamphile esse inter nos.  
 De quo quidem mox inter alia Ciceroniana dicemus. Rursum, Scribitur He-

Trinummo.

 Pro Cluent.  
 In Brut.  
 In Verr.  
 Pro Sest.

"

"

"

"

"

"

"

i raelio



Qu. Fr.  
Phil. xii.De Cl. or.  
Att. v. 11.Plautina à  
Terentio  
usurpata.

racio dica: & Tibi scribam dicam. Vel quod ipsi cupio Glycerio: Quid ego Fundanio non cupio? Ut redeat iam in uiam: Redeamus in uiam. Id est profecto: pro Quintio. Id erat profecto, credamus hoc. Te esse huic rei caput: Caput enim esse arbitrabatur oratori. Applicat primum ad Chrysidis patrem se: Meq; ad eundem quem Romæ audiueram, Molonem applicauit. Equidem istuc Chreme æqui boniq; facio: Tranquilliss. autem est animus meus, qui totum istud æqui boni facit. Amici omnes modo uno ore omnes auctores fuisse: Ego quidem tibi auctor non sum, ut te urbi committas. Sicut & Plaut. Auctor tibi sum, ut me amando enices. Hec pauca, sed ut hoc loco multa, ad incitandam curam tuam commemorauit. Non enim te diligenter quidem cogitare solum uolo, posteriores à prioribus loqui didicisse, quod aliter fieri non posset: sed etiam quæ imitandi illos industria fuerit eorum, qui eloquentia præstiteret reliquis, ut non uulgo, sed doctis esse magistris uiderentur. Verum quàm cupidus fuerit Terentiani sermonis Cicero, ipse maxime declarat, cum Catonem introducit fatentem se libenter Ciceroniano uerbo uti. Atq; illa superiora, scito, sicut omnes facimus, pro mea opinione, ut quæq; maxime insignia uisa sunt, collegisse. alia fortasse censebunt alij. Neq; tu DANIELE, in huiusmodi re ullius potius studio & industria delecteris, aut labori atq; iudicio fidas, quàm tuo. ita enim cum & ipse quæsiueris, & non aliena opera parata acceperis, magis etiam intelliges bona tua, & lucrum uberius senties. deniq; non tanquam oculis captus alieno lumine dirigeris. Immiscui autem uel hanc ob causam longiorem his de rebus mentionem, ut cum uideres tantum tributum esse Terentio ab autore & principe eloquentiæ Latinæ, multo etiam uehementius illum amares, & arctius complectereris, quem non soles ferè de manu deponere. Sicut uero Cicero à uetustate, multa studiose quasi implicuit suæ orationi, ita illi quoq; antè fecerant, ut & ipsi à prioribus quæ probassent, ad se transferrent. ut Plautina Terentius hæc, quæ deinceps memorabimus: ut inam liceret etiam aliorum exquirere. Credo, inquit ille, te ex animo optare. sed cogitanti mihi interdum, uidetur ista penuria scriptorum ueterum nonnullam commoditatem nobis afferre. Nam studium nostrum astringit & continet, ac diligentiam & assiduitatem, tum etiam attentionem & curam excitat atq; extundit: quibus, ut opinor, mens acuitur, & ingenia confirmantur. Sed tu quæso illa Plautina, quæ aiebas, commemora, atq; plurima quidem. Quæ mihi, inquam, in memoria erunt, & eximia uidebuntur. Ut illud, Præ ut futurum est, & Audaciæ columen. In oculum utrumuis conquisi scito, oculum, an in aurem



aurem? Male conciliati: Pernicies adolescentum: Iuuabo aut re, aut opera, aut consilio bono: Rem actam agis: Si patriſſat filius: Statur hic ad hunc modum: Quod tua nihil refert, ne cures: Dabo aliam pugnam: Seruiat suo sibi patri: & sua sibi fallacia: Vt saepe iam in multis locis, plus insciens quis fecit, quam sciens, boni: Nunc obsecro te Milphio hanc per dexteram: Faciam huius diei, lociq; meiq; semper meminerit: In noxia es: Ventum facite ut gaudeam. Tantum est. Satis ne multa? Si uidetur tibi, inquit, sed nunc hoc mihi da operæ, ut singula hæc quasi marites Terentianis. Quin ipse facis? inquam. Quia te malo, inquit. Fiat igitur, inquam. Ordinem autem a primis. Vide enim: Præ ut huius rabies quæ dabit: Columen uero familiæ: In aurem utramuis ociosus ut dormias: Male conciliate: Pernicies communis adolescentum: Aut consolando, aut consilio, aut re iuueno: Ohe, actum aiunt ne agas: Laudo Ctesipho, patriſſas. Quid agitur? statur. Tua quod nihil refert, percontari desinas. Dabit hic aliam pugnam denuo. Suo sibi hunc gladio iugulo. Plus hodie boni feci imprudens, quam sciens ante hunc diem unquam. Quod per hanc ego te dextram oro. Faciam, ut huius loci, dieiq; meiq; semper memineris. Hic in noxia est. & Virgini uentulum sic facito. Tatum est. Sed redeo nunc, longo sanè interuallo, ad ea uerba, quæ ad imitationem præcipue nos cœpisse obseruare, & quasi seponere diximus. Nihil est enim certe in hoc genere à nobis perfectum, inchoata quidem & tentata multa. Huius igitur notæ erunt: Fistulator, brachati, mastrucati, effeda, effedarij, adipale, opacare, ordinare, uultuosus, actuosus, suspiciosus, laboriosus, imperiosus, qui imperium teneat: ut, Imperiosorum populorum & regum illustrium. assentatoria. Quotenorū iugrum, ut ducenoriū. Plautus dixit Quotumo die, ut septimo. mœstitia, ægrimonia, principatus, morigerari, exaggerare, præsidium statuum, expultrix. zonarij, ut tabernarij & tabellarij. mensarius, superbiloquentia, turpificati, confisio, conflictio. tibicini modi, ut ludus fidicinus. primoribus labris, audientia, sermocinari, procrastinare, coæquare, ostiatim, corollarium. nauicularia, ut argentaria. amandare, periclitari. receptum, sicut promissum. pedetētim, consclerati, celebrari, obsoleuit, aceruatim, abortio, cancelli, disceptare, discriminare, mitificatio, atratum, illecebra, relaxare, quadrare, enucleare, exulcerare, & causa exulcerata, ordinatim, conciliatricula, aggregare, commodare, contentio, mirabiliter, pacificatoria legatio, mirifice, furenter, largiter. Hæc omnia, & alia quidem multo plura, uel sunt, uel mihi uidebantur insignia & eminentia, simul ad speciem ipsam, simul etiam ad usum, & quasi fabricam nouorum. Quot enim hinc

i 2 proculdi



proculdū similia posse censes: concessio iure scilicet, quo licet, semperq; licebit,  
ut Horatius ait,

Signatum præſente nota producere nomen.

Nota igitur ipsa inuenta, & constituta, non tanquam nummos adulteratos, mala uerba in oratione Latina spargemus. Quæ quidem à nobis proponitur Ciceroniane imaginis, effigenda & exprimenda uniuerfis, qui huius lingue famam ambiuerint: ut est copiose disputatum. Neque minus sedulo animaduerti translationes illius, Græcorum uerborum, & uersiones in Latina: ut quæ exempli causa pauca referam. καλόν, honestum. τέλος, finis. & ultimum. ἡδονή, uoluptas. ἰσονομία, æqualitas. ἐπιθυμία, cupiditas. πάθος, perturbatio. εὐαφροσύνη τὰ πᾶσι καλῶς θίκει ἐλπίσιν ἔρκει πάθος, ὑπερβολὴν οὐκ ἀπο-

Ex epistola  
Epicuri.

De Senect.  
Oeconom.

**Conjuíio.**

De Diuin.

πολιτεῖα δ.

Prisc. li. v 111.



ἵτις ἔστιν ἄλλοι : Verbo et re, et in Dialogo de Amicitia, opere. et de Fin. 3.  
 Erat enim, si cuiusquam, certe tuum. et Atti. lib. 6. Quod si cuiquam, huic ta-  
 men non. et Est ubi id isto modo ualeat. Item, ἡ δὲ σοφία, nimium quan-  
 tum. Item, ὁ πῶς. de Finib. 5. Sed ne dum huic obsequor, uobis molestus sim. Tuscul. v.  
 Sed haec iam regulam uerborum excedere uidentur. Satis autem, quamuis pau-  
 ca, indicare poterunt, quales tanquam typi exquirendi praeparadique sint si-  
 gnorum Ciceronis, de quibus orationis illius similitudo undique exprimitur  
 atque existat. In quo quidem est, ut Comicus ait, omnibus in medio palma po-  
 sita, qui pulchritudinem et decus concupiuerunt eloquentiae Latinae, quam  
 10 illi imitationis studio atque industria certatim appetere debebunt. Sequitur  
 illarum particularum respectus, quae suam quandam formam semper seruant,  
 neque in aliam se declinari patiuntur, de quorum consentaneo usu reddi in si-  
 gnem maxime orationem Latinam aiebam. In his igitur potissimum ordo et si-  
 gnificatio notabatur. Ordo : ut, CVM, TVM, TAM, QVAM, ENIM,  
 AVT. Significatio autem. Ibi ille : Nihil, inquit, ista mihi profuerint, neque  
 tu tamen aliud acturum te significasti, quam ut meis commoditatibus inserui-  
 res. Nunc tu quasi praestigator, uibrata et circumacta prius omnino, quam  
 aspicere potuerim, aufers, et intra cortinam recondis. Quae, nisi tanquam  
 auarus mercator, ordine collocaris, et explicueris, atque etiam extruxeris  
 20 et ornaris, me quidem nunquam profecto capient. Sed sic, inquam, tamen  
 satis longi sumus : et istas explicationes et collocationes, in quolibet Gra-  
 matico libello contemplari ociose, cum uoles, poteris. Ego uero nolo, in-  
 quit, amandari hoc studium meum a tua expositione : sed te uel tua, uel alie-  
 na commemorantem, audire uolo. Ergo ut uis, haec exemplis (inquam) lo-  
 cupletemus. CVM igitur, et TVM, particulae quaedam non simpliciter di-  
 stinctae, sed etiam quasi coaccruatae oratione sententiae sunt. ut : Cum id mihi  
 placebat, tum uno ore omnes omnia bona dicere. Et antecedit quidem CVM,  
 sequitur autem alterum : In quo etiam si multi mecum contendunt, tamen cum  
 reliquis omnibus, tum Crassus tuis iudicibus, omnes facile superabo. Similiter  
 30 et TVM repetitum, ea quae ponuntur distinguit, et accumulatur. Additurque  
 ad illud quod posterius est, saepe distinctionis aut exaggerationis particula.  
 Quorum ista exempla esse possunt : Noui animum tuum mihi amicissimum. tum  
 nulla in ceteros maleuolentia suffusum : contraque cum magnum et excel-  
 sum, tum etiam apertum et simplicem. Tum enim censet imagines diuinita-  
 te praeditas inesse uniuersitati rerum, tum principia mentesque quae sunt in  
 eodem uniuerso Deos esse dicit : tum animantes imagines, quae uel prodesse  
 1 3 nobis

Ad Crass. lib.  
epist. v.

Ep. lib. i.  
De Nat. D. i.



Epist. lib. vi. nobis solent, uel nocere: tum ingentes quasdam imagines, &c. Quantum sa-  
 pientiss. uirorum monumentis atque præceptis, plurimoq; (ut scis) doctri-  
 Att. i. næ studio: tum magno etiam usu tractandæ reipubl. &c. Deinde uidi no-  
 stros publicanos facile à Senatu disiungi, quanquam à me ipso non diuelle-  
 rentur: tum autem beatos homines hos, piscinarios dico, amicos tuos, non  
 obscure nobis inuidere. Quo quidem loco. Tum, repetitum non est. Sicuti  
 in Bruto: Longius autem procedens, & in cæteris eloquentiæ partibus,  
 tum maxime in celeritate & continuatione uerborum adherescens. Sed  
 Att. iii. redeo ad superiora. Nam & simpliciter ita geminatur: Pro quo emori tum  
 Att. ii. pie possum, tum libenter. Et cum adiuncto: Et tum Græcos, tum uero La-  
 Cat. iii. tinos. Similiter & CVM sequens adiunctum habet: Cum sit charum, tum  
 De Fin. iii. uero dulce atq; iucundum. Idq; cum Græcis, tum magis nobis. Cum multis  
 Tusc. iii. in locis nostrorum hominum ingenia uirtutesq; Brute, soleo mirari, tum ma-  
 xime his in studijs. Et enumerationis seu ordinis est, sicut Deinde: Primum  
 Cat. iii. quod mihi gratias egistis singularibus uerbis, & mea uirtute perditorum ho-  
 minum patefactam esse cõiurationem decreuistis: deinde quod P. Lentulum,  
 ut se abdicaret prætura, coegistis: tum quod cum, & ceteros de quibus, &c.  
 TAM, & QVAM, comparatiuæ particule, hoc ordine semper inueniuntur  
 collocatæ, ut Tam præcedat, Quam sequatur. Cuius exempla fortasse memo-  
 rabuntur deinceps. nam frequentatio horum Ciceroniana prorsus est. ENIM  
 postponitur, NAM antecedit. Sed sunt etiã alia multo plura, & ut opinor  
 minus animaduersa uulgo, obseruanda nobis. de quibus & ipsis, si uidetur,  
 nostros conatus & adumbrationes, atque etiam (ut Græco uerbo dicam) *μυ-*  
*νηστικὰ*, tibi demonstrabimus. Ita prorsus facies, inquit: neque quicquã,  
 quod notandum censeas, præteribis. Immo uero, inquã, per multa necessa-  
 rio: quæ scilicet aut in memoria non sunt, aut me fugiunt. Nihil est enim in  
 hac parte, ut dixi, à nobis absolutum atque perfectum. Sed hic illud ualde  
 Ciceronianum, ET SI, nobis in primis occurrit. quod & solum positum,  
 & subiunctum, & inculcatum, & præpositum inuenies. Neque secus eiusdẽ signi-  
 ficationis uoces, QVAMQVAM, QVAMVIS, TAMETSI, ETIAMSI. 30  
 quorum quidem exempla satis scio à te non desiderari. ERGO & præponi  
 & postponi solet: Ergo est aliquid melius, Nemo ergo non miset. IGITUR  
 De Nat. D. ii. ferè postponitur, ITAQVE præcedit: nisi cum similitudinem denotat.  
 Tusc. EQUIDEM, postponi quidem & ipsum solere nō ignoro: sed præpositum,  
 omnino autem in significatione primæ personæ, ualde Ciceronissat. Sicut ET SI  
 quoque, cum indicatiuo modo magis, quàm subiunctiuo, VIDELICET,  
 SCILICET,



SCILICET, affirmatiuæ particulae, cum præcedunt, tam sequuntur. SIN  
aduersatiuum, adiunctum sepe habet Autem. Particulæ QUIDEM, elegan  
tissimum est in explenda cum oratione, tum compositione usus. AC POTIVS,  
ET VEL POTIVS, correctiōis sunt formæ, sicut IMMO, et IMMO ETIAM.  
Ego omni officio, ac potius pietate. ET: Nam ET consilium tuum, uel casus po  
tius, diutius in armis ciuilibus commorandi. Item, VEL MAGIS. de Fin. 3.  
Quanto id uel nobis magis est concedendum. Sed ET AVT POTIVS: Cum  
Senatus duces nullos, ac pro ducibus proditores, aut potius apertos hostes ha  
beret. Et SIVE POTIVS. Att. lib. 8. Quid perturbatus hoc ab urbe disces  
sus, siue potius turpiss. fuga? Item VEL, ET SIVE, sola, ut: Vñ illud exti  
mescebam, ne quid turpiter facerē, uel dicā iam effecissem. Dixit Pōpeius,  
siue uoluit. Et SIVE ADEO: Ne illud quidem cogitabas, huius improbi  
mi furti, siue adeo nephariæ prædæ, tam illustrem ac tam nobilem ciuitatem  
testem futuram. ET quoq; repetitū orationē distinguit, ET quasi extruit,  
ac attollit. quod ex uno hoc loco, qui est in Bruto, facile perspicies. Atqui ET  
ita est, inquit, ET uehementer placet. Nec uero sine causā, nam ET didicit,  
ET omnis ceteris studiis unum id egit, seseq; cotidianis commentationibus  
acerrime exercuit. Itaq; ET lectis utitur uerbis, ET frequētibus, ET splend  
re uocis, dignitate motus sit speciosum ET illustre quod dicitur. Ad hoc in  
negatione apponitur NEC. Cui nec satis est, quod est: et id ipsum quod ha  
bes, ne non diuturnū sit futurum times, id est, cui ET non satis est. Quātum  
ET ipse sperarit, nec ego dubitarim. In uehementioribus quoque clausulis  
eleganter ponitur, ut in hoc Virgiliano:

Et dubitamus adhuc uirtutem extendere factis.

Pro L. M. Et quisquam dubitabit, quin hinc tantum bellum transmittendum  
sit? In aduersationis significatiōe iungitur sepe TAMEN cum SED, AT,  
VERVM. Sed harum particularum est non tantum in hac usus, nam ET am  
plificationis sunt, ut,

Nec calamis solum æquiparas, sed uoce magistrum.

Pro Milone cauebat magis Pōpeius, quā tūcebat. Non ea solum quæ timen  
da erāt, sed omnia, ne aliquid uos timeretis: Tum addi plerūq; ETIAM so  
let, uel similis forma. ut ad Qu. Fr. Angor meum non modo animum, sed ne  
odium quidem esse liberum. Neq; id solum mea sponte, sed multo etiam ma  
gis monente ET denunciante te. Neq; in talibus quasi contentionibus, sed  
per se quoque positis illis particulis, ETIAM annectitur. Verum etiam, ut  
intelligo, cauebat magis Pompeius. At etiā restitas fugitiue? Et sunt initia  
les

Epil. lib. v. t.

“

“

Pro Sest.

“

Lib. ix.

Qu. Fr. u.

Verr. ul.

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“

“



les digressiuæ, quasiq; indices nouæ mentionis :

At Regina graui iam dudum saucia cura.

- Orat. Sed in omni re difficile est, formam, quod *κατακτίνω* Græce dicitur, exponere  
De Orat. iii. optimi. Sed in ore sunt omnia. Sunt et cuiusdā quasi attentionis, uel com-  
Ep. lib. iiii. monitionis. Teren. At diligenter, At maturè. At tibi ipsi dicendum erit ali-  
Att. viii. quid, quod non sentias. Sed ecce nuncij, scribente me hæc ipsa noctu in Cale-  
Rud. no. Plaut. Sed autem, Quid si hanc hinc abstulerit quispiam? Ita et in oc-  
Pro Sest. cupationibus usurpantur. Sunt et explicationis, itemq; quasi inhibitionis,  
” quam aduersationem ferè uocant. Si non omnem, at aliquam partem mæro-  
ris sui deponeret. Si non subtilius disputādum, at certe iudices dolentius de-  
plorandum. Sunt et deprecationum, cohortationū, reprehensionis, con-  
In Vert. v. clusionis, interminationis, imprecationum, uoti. At uos cōmunem pop. Ro.  
” causam suscipite. At te Dij Deaq; perduint, cū istoc odio Laches. Sed tu illū  
nunc animum adhibe quæso. Atque in his ferè omnibus significationibus  
” reperias, et compositum ATQVI. Est etiam SED conclusiua, sic: Sed de  
his hæcenus. Sed hæc lōgiora fortasse fuerūt, quā necesse fuit. Sed hæc aliās  
Lib. epist. vi. pluribus. Additur et ENIM: coniunctimq; pronuntiatur AT ENIM,  
SED ENIM. Sed nos hoc non agimus ut doceamus, uerum ut quid discen-  
dum sit indicemus. Est similiter NAM quoque inuenire, ut SED, uel AT ini-  
Orat. tiale, quemadmodum diximus: Nam sententiarum ornamenta quæ perma-  
” nent, etiam si uerba mutaueris, sunt illa quidem permulta. et Terentius: Nā  
quæ siui nunc ego eam. et, Nā qui tibi ista incidit suspicio? PORRO sequi-  
tur nonnunquam, cum significat præterea. Initiale: Porro Eunuchum dixitū  
uelle te. Et cum AVTEM, sicut ENIM cum VERO. Quæ particula non so-  
lum in quadam sententiæ discessione uoces cōiungit, sed etiam affirmatiue po-  
nitur: Sæpe præsens et illi ostendisti, et uero etiā mihi. Sed si quis esset,  
Att. xvi. aut si etiam unquā fuisset, aut uero si esse posset, tu esses unus profecto, et c.  
De Orat. i. Item initialis: Fuiſti sæpe, cū Athenis esses, in scholis philosophorū. Vero ac  
Tuscul. ii. libenter. Hæc etiam stomachantis uox est: Id ipsum uirgo uero. Et hortātis:  
” Moue uero te ocuus mea nutrix. PARTIM seruit diuisionibus sententiæ, uā-  
” riè quidem, sed exempla sunt in promptu. aut cum genitiuo, secundum hoc  
” Terentianum: Partim sum earū exactus, partim uix steti. aut absolute, iux-  
” ta hoc: Partim quæ perspexi his oculis, partim quæ accepi auribus. Solū au-  
Tuscul. iii. tem sic positū legitur: Nā cum à primo urbis ortu regijs institutis, partim  
etiam legibus, et c. TAMEN, asseuerationis: Tu tamen interea calido mihi  
Att. sanguine poenas Persolues. Cum illum plumbeo gladio iugulatū iri tamē  
diceret,



dicret. Et interrogandi forma, ironice: Tamen ne lex est? ANTEQVAM, P.D.S.  
 PRIVSQVAM, POSTQVAM, POSTEAQVAM, & interrupta POST  
 EA VERO QVAM, Post non fuisse quàm, sunt nota. ETENIM causalis et  
 præcedit & sequitur: Sim etenim impudens, si plus postulem, quàm homini  
 a rerum natura tribui potest. Sed præcedentis usus frequentiss. est. DENI-  
 QVE, omnino, seu postremo significat: Denique nullū est iam dictum, quod  
 non sit dictum prius. Significat & tandem: Sed illam spero, ubi hoc cognoue-  
 rit, non posse se mecum esse, abituram denique. Significat & demum. Plautus  
 Capt. Tum denique omnes nostra intelligimus bona. Cicero Titio: Quàm si  
 eosdem bonas, aut deniq; aliqua repub. perdidisses. Attico: Qui enim amisso  
 Corfinio denique, certior me sui consilij fecit, is queretur Brundisium me  
 non uenisse. id est, tandem. pro Cæcina: Tum amittitur hæc ciuitas denique,  
 cum is qui profugit, receptus est in exilium, hoc est, in aliam ciuitatem. hoc  
 est, tum demum. Quàm benigne denique usi liberalitate Antonij milites, Im-  
 peratorem reliquerunt. id est, tandem. & Ipse deniq; scietur: hoc est, postre-  
 mo. PRAETEREA, narrationem producit:

Præterea iacet exanimum tibi corpus amici.

Et exceptionem significat: ut, Præterea neminem. Qu. Fr. Testis uehemēs  
 fui, præterea quicui. Et amplius: Sibi alia præterea centum confecerit. Ad  
 hanc mortem tam repentinam, uocemq; morientis, omnia præterea quæ so-  
 lent esse indicia & uestigia ueneni, in illius mortuæ corpore fuerunt. hoc est,  
 insuper. IAM, perlegans particula. non cum usitato modo præsentiam no-  
 tat, sed cum aut hanc uehementer duplicatum: aut initiale, quasi attentio-  
 nem. ut, Primum iam de amore comperit. & Iam tum erat suspicio. Iam il-  
 lud Senatusc. quod eo die factum est, ea perscriptione est, &c. Et cum uero,  
 IAM VERO. De Orat. Iam uero narrationem quod iubent uerisimile esse,  
 recte nos admonent. Item de præterito: IAM INDE. & IAM VSQVE  
 AB. Et IAMDIV, ac IAMPRIDEM. Orat. In me quidem iampridē effecitū  
 est, quod futurū fuit. Et IAMDVDM. Varietate significat MODO: Meq;  
 inspectante sæpe cū in senatu modo seucre seduceret, modo familiariter atq;  
 hilare amplexaretur. Modo ait hoc, modo illud. Quo mō dixit Virgilius:

Nunc acris Orontis

Nunc Amyci casum gemit.

Et,

Iamq; hos cursu, iam præterit illos.

Et. Nunc hos, nunc illos aditus.

QVOMODO, comparatiuum, pro VT. Tuscul. 3. Prudentiæ uero quid re-  
 spondebis

P.D.S.

“

“

“

“

Ep. lib. v.

Lib. ix.

“

“

“

“

Phil. xiii.

Lib. iii.

In Verr. v.

Pro Cluen.

“

Met.

“

“

“

“

“

Lentulo.

Diuius.



- „ spondebis dicenti, uirtute se esse contentam, quomodo ad bene uiuendum, sic  
 „ & ad beatè. TVM, seu TVNC, etiam concessiois particula. Teren. Si qui-  
 Lib. x. dem me amaret, tum istud prodesset. Attico: Consilium istud tum esset pru-  
 „ dens, ut mihi uidetur, si nostras rationes ad Hispaniensem casum accommoda-  
 „ turi essemus. Et idem respondens ad CVM, in quadam uelut exaggeratione:  
 „ Cuius generis eo plura exempla memorie mandauimus, quod comperissem illud  
 „ in dialogo de Amicitia: Cum sepe multa narraret, tum memini domi in he-  
 „ micyclo sedentem, ut solebat, cum & ego essem una, & pauci admodum fami-  
 „ liares, in eum sermonem incidere. Hoc igitur cum comperissem suspectum  
 „ mendi nomine esse, pluscula obseruavi huius modi. ut hoc in Verrem: Et cum  
 „ edictum totum eorum arbitratu, quandiu fuit designatus componeret, qui ab  
 „ isto ius ad utilitatem suam nundinarentur: tum uero in magistratu contra  
 Bruto. illud edictum suum, sine ulla religione decernebat. Quo tempore cum mul-  
 „ ta propter eam curam, quam pro reipub. suscepi, grauiter ferrem, tum nihil  
 „ tuli grauius. Item in dialogo eodem illo: Cumq; plurimas & max. com-  
 „ moditates amicitia contineat, tum illa nimirum praeat omnibus, quod bona  
 „ spe praelucet in posterum, &c. Epist. lib. 10. Cum rebus enim ipsis essent &  
 „ studijs beneficijsq; in Rep. gratiss. tum erant grauiß. uerbis & sententijs ple-  
 „ næ. pro Deiotaro: Cum in omnibus causis grauioribus C. Caesar initio dicē-  
 „ di commoueri soleam uehementius, quam uidetur uel usus, uel etas mea po-  
 „ stulare: tum in hac causa ita me multa perturbant, &c. QVARE &  
 „ QVAMOBREM aduerbia, relatiua nota: sed in subiunctionibus elegans ho-  
 „ rum usus. Tale & QVEMADMODVM. Pro Flac. Nunquā laborant, quē-  
 „ admodum probent quod dicunt, sed quemadmodum se explicent dicendo. De  
 „ Fin. 3. Satis autem esse argumēti uidetur, quamobrem illa quæ natura prima  
 „ sunt, a se ita natura diligamus. Pro S. Roscio: Quid ergo affers? quare id fa-  
 „ ctum putemus. Teren. Multæ sunt causæ, quamobrem cupio illam abducere.  
 P. A. C. Tamen admodum mirabar abs te quamobrem diceretur. &: Nihil est, qua-  
 „ re exploratū cuiquam possit esse, &c. QVIPPE, affirmatiua, ut Scilicet, sed  
 „ in hac ratio & causa intelligitur. Ironicoß Maro: Quippe uetor fati. Et, 30  
 „ Nos munera tēplis Quippe tuis ferimus. ut illud: Id populus curat scilicet.  
 „ Ciceronianum est & hoc: & simpliciter referri ad superiora, causis libus uo-  
 „ cibus additis, ueluti QVI, CVM, SI. De Fin. 3. Quippe cum Peripatetici om-  
 „ nia quæ ipsi bona appellant, pertinere dicant ad beatè uiuendum. Lentulo:  
 „ Vbi multa de mea sententia questus est Caesar, quippe qui etiam Rauennæ  
 „ Crassum ante uidisset. Item pro Milone: Quippe si ille obuiam futurus non  
 erat.



erat. NIMIRVM, tam præponitur, quam sequitur, ita ut ICCIRCO, alterũ  
dubitationem remouet, rationem reddit alterum. NEDVM, subiunctiuum, "  
Papirio: Me uero nihil istorum nec iuuenem quidem mouit unquam, nedum "  
senem. Tamẽ nec C. Popilius, nec Qu. Metellus clariß. atq; ampliß. uiri uim Cluent.  
tribuntiam sustinere potuerunt, nedum his temporibus, his moribus, his ma "  
gistratibus, sine uestra sapientia ac iudiciorum remedijs salui esse possimus. "  
Et præpositum: Attic. lib. 10. Tu quoniam quartana cares, & nedum mor- "  
bum remouisti, sed etiã grauedinem, te uegetum nobis in Græcia siste. PRI "  
MVM, solum positum. Terent. primum iam hoc de amore comperit. pro Fl. "  
10 Primum patere me esse curiosum. NON ITA multis annis ante. Non ita "  
multo post. aduerbialiter QVINETIAM: Quinetiam misericordia quædã "  
consecuta est. SIMVL ATQVE, & AC, et VT, ETIAM atq; etiam, ITE- "  
RVM atque iterum, MAGNOPERE, nota. NE QVIDEM, auget: soletq; "  
ferẽ interponi unum uerbum, aut plura. Quanquam ne id quidem ualde du- "  
bium est. Ne si tuto id quidem mihi liceret. Ego autem ne irasci possum qui- "  
dem ijs, quos ualde amo. Sed & OMNINO ad NE respõdet: Ne forte ui- "  
dear tibi non modo beatus, sed ne liber omnino fuisse. Item, NE QVIDEM "  
continua: Ne quidem ullum esse malum, nisi quod idem dici turpe posset. Sed "  
ne quidem de utilitate sua cogitarunt. NON MODO, præpositũ: ad quod, "  
20 sicut NON SOLVM, respondet SED, & VERVM ETIAM. Idem subiun- "  
ctum: Et nullum meum minimum dictum, non modo factum pro Cæsare in- "  
tercessit, & c. VT, subiunctum: Reliquum est, ut quærat. & Hoc primum "  
frater meus in Asia fecit, ut hoc sumptu remigum ciuitates liberaret. Putat "  
enim etiam, ut sit bonum aliquod, præter uirtutem. Et, VT NE: Finge ali- "  
quid saltem commodẽ, ut ne planẽ uidearis id facere, quod apertẽ facis. Cõ- "  
parationem significans. Terẽ. Credo ut est dementia. pro S. Roscio: Ut erat "  
furiosus. Tamen nobis alio loco, ut se tota res habeat, quod ad eam ciuitatem "  
attinet, demonstrabitur. Neq; ut unumquemq; uestrum. Item admirationem: "  
Ut ipse se sustentat, ut omnia uerba moderatur, ut timet? Concessionis: Sed "  
30 utut est, indulge ualetudini. Quæ nihil minus ut ego absim, confici possunt. "  
HIC, indicationẽ generalem significat. Terẽ. Hic ego illum cõtemsi pr.e me. "  
Attico: Hic tu in me illud desideras? & Hic te, inquit, teneo. Hic ego, quantũ "  
humano consilio efficere potui. VEL, in significatione augmenti: Vel hoc "  
quis non credat abs te ortum? Pro Fl. Vel quod est in decreto scriptum. &: "  
Cum uel iniquissimam pacem iustis. bello anteferrem, uel quas proxime acce- "  
peram, quam prudẽtes, & c. QVIN, increpandi. Trebatio: Quin tu urges "

k 2 istam



- „ istam occasionem, & facultatem. In contrario auget: Quin ipse hinc euolare cupio. Nam quod significet cur non, aut, quo minus, notissimum. TAM-  
 Seruil. ET SI, prepositum: Sed tametsi omnium causa, quos commendo uelle debeo,  
 Valer. tamen cum omnibus non eadem mihi causa est. Subiunctum: Nec id solum  
 Papir. quia mihi Cuspius dicit credo, tametsi id satis esse debebat. Tametsi non facile  
 „ dijudicatur uerus amor & fictus. AC, initiale: Ac me quidem diu cogitatem,  
 Iuuen. I. ratio ipsa potius in hanc sententiam ducit. Item: Ac mihi quidem uidetur hoc  
 „ nec tacita, nec inops dicendi sapientia perficere potuisse. Ac mihi repetenda  
 De Orat. I. est ueteris cuiusdam memorie, non sane satis explicata recordatio. Subiun-  
 ctum: SIMVL AC, NON SECVS AC, AEQVE AC, Iuxta AC. cui 10  
 P. R. particula, in positu & significatione simile reperitur, ATQVE. Iuxta ac si  
 In Pis. meus frater esset. Non secus ac de tetr. hostibus. Simul ac timere desisses,  
 Phil. II. similem te futurum tui. Item hoc modo: Nemo erat qui illum reum ac non mi-  
 Att. I. lies condemnatum arbitraretur. Itemq; hoc: Honos talis pop. Rom. uolunta-  
 In Vati. te paucis est delatus, ac mihi. SECVNDVM, post: Quibus ille secundum  
 Acad. fratrem plurimum tribuebat. Plautus Capt. Nam secundum patrem tu es pa-  
 „ ter proximus. pro: Qui cum sententia secundum Plotium se dicturum osten-  
 Pro Flac. deret. Nec cogat ante horam decimam de absente secundum presentem iudi-  
 Verr. III. care. IDEO, EO, ICCIRCO, PROPTEREA: ad que respondent QVO,  
 Pro S. Rosc. QVOD, QVIA, VT, & negatio NE. Ita fit, ut asint, propterea quod offi- 20  
 „ cium sequuntur: Taceant autem iccirco, quia periculum metuumt. Qui iccir-  
 Contra Rul. co etiam maioribus nostris precipuam gratiam debemus, quod eorum labo-  
 „ re est factum, ut impune in ocio esse possimus. Quas iccirco non comme-  
 „ moro, ne de miserijs meorum necessariorum conquerens, homines quos no-  
 Pu. Seruil. lo uidear offendere. Hec propterea scripsi, ut me non sine causa laborare in-  
 „ telligeres. Teren. Non quo quenquam plus amem, aut diligam, eo feci. QVO,  
 Pro Caelio. solum: Non quo ingenia deficiant, aut doctrina puerilis. Qui igitur exisse  
 Tusc. III. e potestate dicuntur, iccirco dicuntur, quia non sint in potestate mentis. Ut ic-  
 P. A. C. circo non minus ei credatis, quod homo minus idoneus habetur. Et ordine  
 „ mutato: Quod enim cum tibi quaestoris in locum constitueras, iccirco tibi 30  
 Verr. III. amicum in perpetuum fore putasti. CAETERVM, ALIOQVI, SIS, OP-  
 PIDO, leguntur quidem apud Cicronem, sed non sunt frequentata ab illo:  
 quare utemur & nos parcius. Nam CAETEROQVI, & ECONTRA,  
 suspecta esse audio doctis. Quorum prius cur reiiciam, si quod paulo ante di-  
 ctum est: Alioqui admittitur, non uideo. Posterius certe una littera priuatum a  
 librarijs suspicor, cum esset Etcontra, seu Eccontra. Iam uero latius se ape-  
 rit:



rit & patentissimus campus earum dictionum, quæ præpositiones uocatur.  
 In quibus cur præcipuum esse uelim obseruationis studium, de uario & mul-  
 tiplici usurpatione unius aut alterius, uel etiã tertiæ exempli loco adductæ,  
 facile perspicies. Etiam quartæ ac quintæ uelim, inquit, uel potius omnium,  
 si tu sis ad commemorandum paratus. Neque ego satis in præsentia sum  
 instructus, inquam: neq; fieri omnino oportere iudico. Hæc igitur uide. De  
 Dauid audiui. Discere id de me. Ecquid nos amas de fidicina istac. Quod is  
 me accusare de te solebat. Pro ex, & ob. Plautus Capt. Emit hosce de præ-  
 da ambo de quæstoribus. Idem: cum illos cmi de præda à quæstoribus. Cice-  
 ro pro Flacco: Fūdum Cynæum Romæ mercatus est de pupillo Meculonio.  
 Idem Rutilio: Quæ prædia Laberius emerat à Casare de bonis Plotianis.  
 Idem Memmio: Ut ei de habitatione accommodes. Hecyra: Eisi tibi caussa est  
 de hac re mater. Cicero: De cæteris rebus habes Dionysium. Andria: Pri-  
 mum iam de amore hoc comperit. Plautus Capt. Quo de genere gnatus est il-  
 lic Philocrates. In Verr. De Argyrinensi populo fideli & illustri breuiter co-  
 gnoscite. In eundem: Regna denique iam omnia de uestris cupiditatibus, &  
 iniurijs expostulant. In eund. Cupiisse te celsasse de phaleris. Neque quic-  
 quam est proprius factū, quàm ut illud Uticensē exemplū de Adriano trāsfer-  
 retur Syracusas. Lentulo: Nos cum maximo consilio, studio, labore, gratia,  
 de caussa Regia niteremur. In Cat. 3. Qui omnia de repub. præclara et egre-  
 gia sentirent. In eundem: Ego enim de meo sensu iudico. hoc est, secundum  
 meum sensum. In eundem: De te autem Catilina cum quiescūt, probant: cum  
 patiuntur, decernunt: cum tacent, clamant: id est, in caussa tua. De Orat. 2.  
 Cum ad me in Tusculanum, inquit, heri uespere uenisset Caesar de Tusculano  
 suo. In Verr. De sella surrexit atque abiit. Acad. initio: Et nisi de uia fessus  
 esset. Quærere incepimus de Carpinatio. id est, quis esset Carpinatius. Idē:  
 De te ipso inquam Labienc, quæro. id est, ex te. Nihil de Dione, nihil de socru  
 tua, femina primaria, Serulia, uetere Dionis hospita audisti: Pro lege Mani-  
 lia: Reliquū est, ut de felicitate (quam præstare de se nemo potest, meminif-  
 se & commemorare de altero possumus) sicut æquum est homini de potesta-  
 te Decorum, timide & pauca dicamus. Pro Cæcina: Nec minus uereretur,  
 ne contemnere Ebutium, quàm de eo contemptus esse exilimaretur. id est, ab  
 eo, uel propter illum. Cum is patri suspectus esset de nouerca. Pro Cælio:  
 Quæro enim cur Licinium titubantem, hesitantem, cedentem, fugere conan-  
 tem, mulieraria manus ista de manibus amiserit. Pro Milo. Deinde postea se  
 gladio percussū ab uno de illis. id est, illorum. In Catil. 4. Video de istis qui  
 se popu-

Att. 1.

"

Lib. epi. xiii.

"

Att. vii.

Att. v.

"

"

"

Lib. v. epi.

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

k

3

se popu-



- se populares haberi uolunt, abesse non neminem. Ad Qu. Fr. 3. Drusus erat  
 de prauaricatione absolutus. Quinto Fr. 2. Quod saepe uiatoribus cū pro-  
 perant, euenit, ut si serius quā uoluerint, forte surrexerint properando,  
 etiam citius quā si de multa nocte uigilassent, perueniant quō uelint. ad  
 Attic. 7. Et multa de nocte profectum esse ad Cæsarem. Philippic. 2. Non  
 solum de die, sed etiam in diem uiuere. Terent. Apparare de die conuiuium.  
 Lib. viii. Attico: Obsignata iam epistola, quā de nocte daturus eram. Teren. De ar-  
 Lib. x. gento somnium. Et, Etiam de sorte uenio in dubium. Attico: De sorore lau-  
 do, deq; puero datur opera. Spero esse meliora. lib. 5. De Quinto Fr. scito cū  
 non mediocriter laborare de usura. Metello: Debes existimare, te maximis  
 de rebus à fratre esse cælatum. Attico: De Terentia et Tullia tibi assentior.  
 Lib. viii. Eidem: Quā si olim de ratione habenda impetrasset. Eidem: Sed et ma-  
 Lib. xii. gna res est, et difficile certamen cum cupido, cum locuplete, cum hærede, etsi  
 de cupiditate nemini concedam. id est, cupiditate. Eidem: Scripsi equidē Bal-  
 Lib. x. bo, te ad me de beneuolentia scripsisse, et de suspitione egi gratias, de altero  
 ei me purgaui. Att. Ante lucem cum scriberem contra Epicureos, de eodem  
 Lib. xiii. oleo et opera exarui nescio quid, ad te. Item illa: De me erat optime meri-  
 tus. et male similiter. Et, aliter de ipsis ac de me ipso consulendum. et, Nec  
 Att. lib. viii. me hercule de me laboro. et, De his communis uita contenta est. id est, his.  
 De Amic. neque enim causa uidetur esse, cur scripturam suspectam reddamus. Item  
 cum finem notat. Pro Quint. Biduo post, aut ut statim de iure aliquis cucur-  
 rerit non toto triduo. id est, dicto iure. AD, apud. Plautus: Ad iudicem. et, Ut  
 Capt. in seruitute hic ad suum mancat patrem. Terent. Ea quæ nunc est ad uxorem  
 tuam. Vatinius Ciceroni: Quare si opus erit, ad Cæsare meam causam agas.  
 Verr. iii. Cicero pro Sest. Erat ad portas cum imperio. Idem: Statim Romæ, et ad ur-  
 bem, antequam proficisceretur. Idem ad Brut. Non enim propositū est huic  
 epistolæ, Messalam ut laudem, præsertim ad Brutum. Pro Cælio: fama ado-  
 Aët. vi. lescentis paulo hæsit ad metas. In Verr. Ut noctu uigilias agerent ad ædes sa-  
 cras. In Pis. Togulæ licitoribus ad portam præsto fuerunt. Appio: Ut circi-  
 ter Id. Sextil. putem me ad Iconium fore. Eidem: Cum ad urbem esses. Atti 30  
 Lib. x. co: Commodum ad te dederam literas de pluribus rebus, cum ad me bene ma-  
 Lib. vii. ne Dionysius fuit. Eidem: Ut essem ad urbem. Et Liuius: Mors ad omnium  
 oculos esset. Huiusmodi sunt et illa, in quibus præpositionis casus omis-  
 sus est: Ad Opis, ad Cōcordiæ, ad Apollinis, ad Castoris. Terent. Ad contume-  
 liam omnia accipiunt. Idem: Cum fingis falsas causas ad discordiam. Quæ-  
 ro enim à uobis, num ullam cogitationē habuisse uideātur ij, qui hanc remp.  
 tam



tam præclare fundatam nobis reliquerunt, aut auri aut argenti ad auariciam,   
 aut amoenitatum ad delectationem, aut suppellectilis ad delicias, aut epularum   
 ad uoluptates. Luccio: Equidem ad uestram laudem non multum uideo in-   
 teresse, sed ad properationem meam quiddam interest. In Catil. 3. Mihi ua-   
 leat ad gloriam. Latoniam ex longo errore & fugi grauidam, & iam ad pa-   
 riendum uicinam. Canere ad citharam: id est, adhibita cithara. Cicero pro   
 lege Agrar. Erant hostie maiores in foro constitutæ, quæ ab his prætoribus   
 de tribunali, sicut à nobis Consulibus, de consilij sententia probatis, ad   
 præconem & ad tubicinem immolabantur. Terentius: At nihil ad nostram   
 10 hanc. De opt. g. d. Sed nihil ad eum oratorem, quem quærimus. De diuinatione:   
 Ad nostri augurij rationem dixit Ennius. Nunquam ego dicam C. Fa-   
 bric. M. Curium, Ti. Corruunc. quos sapientes nostri maiores iudicabant, ad   
 istorum normam fuisse sapientes. Item: Si et ea mercatus esses, quæ ego desi-   
 derabam, & ad eam summam quam uolueram. Pro: Nullus locus est ad   
 statuam rostris clarior. Erga, & aduersus. pro Archia: Marius, qui du-   
 rior ad hæc studia uidebatur. Attico: Dubito, an excusationem aliquam ad filium   
 parem. Eidem: Hanc eram ipsam excusationem relicturus ad Cæsarem. Si-   
 gnificat appositum, pro Murena: Sed nunc de studijs ad honorem dispositis,   
 non de insita cuiusq; uirtute disputo. pro Archia: Quam multas nobis ima-   
 20 gines, non solum ad intucendum, uerum etiam ad imitandum fortiss. uirorum   
 expressas, scriptores & Greci & Latini reliquerunt: de Amicitia: Omnes   
 ad unum idem sentiunt. Planco: Cui sunt assensu ad unum. & Cui me in tali   
 re libenter ad pedes abiicissem: Attico. Et Qu. Fr. Sanè frequentes fuimus   
 omnino ad ducentos. Et, Amant ad quoddam tempus. Cum annos ad quin-   
 quaginta natus esset. In Bruto: Ipsorum ad ætatem laus eloquentiæ perfecta   
 nondum fuit. id est, usq; ad. pro Sex. R. Tecti esse ad alienos possumus. Plau-   
 tus: Ad cœnam hercle aliò promisi foras. Et mox: Atque ad illum renunciari.   
 De Orat. 2. Cum ille dubitaret, quod ad fratrem promiserat. Ad arbitrium   
 suum, id est pro arbitrio: De Oratore. & Att. Ad id quod quæris, multum   
 30 interest. At, post, seu ultra. Attico lib. 10. Iurabat ad summam, quod nullo ne-   
 gotio faceret, amicus. mihi Cæsarem fore. Eidem lib. 8. Vnum etiā restat ami-   
 co nostro ad omne dedecus. pro Cluent. Et ad hanc mortem tam repentinam,   
 uocemq; morientis, omnia præterea quæ solent esse indicia & uestigia uene-   
 ni, in illius mortuæ corpore fuerunt. Significat adæquationem, pro Quin-   
 tio: Decidis statuisq; tu propter necessitudinē, quæ tibi cū Scapulis est, quid   
 ijs ad denarium solucretur. Ad diem, Attico: Dicuntur enim occulte milites   
 ad

Verr. ut.

De Amic.

Fabio.

Pro Deiot.

Lib. ix.

Lib. ii.

De Amic.  
Cluent.

Lib. xi.

Lib. xii.



- De Amic. ad eam diem comparati. Eidem: Ad Sept. Idus. Cum Senatu dimisso, demum  
 » reduclius ad uesperam est. Nihil ad rem: intelligitur Pertinet. Terentius:  
 » Nam quod antehac fecit, nihil ad me attinet. AB, & ABS, & A, ad uerba  
 » passiva apponitur: Factum à uobis duriter, immisericorditerq;. Ad quā for-  
 » mam adiungi & hæc uidentur recte posse: Peto à te, impetro à te, & similia.  
 » Ter. Pater esse discere ab illis. Pro Cluentio: Auditis non ab inimico. Ibidem:  
 » Fratris autem liberos prius uita priuauit, quam illi hanc ab natura propria  
 » lucem accipere potuerunt. De Finib. Esq; hominis ingenui & liberaliter  
 » educati, uelle bene audire à parentibus, à propinquis, à bonis etiam uiris.  
 » Item: Disces à principe huius ætatis philosophorum. Pro Murena: Qui omni  
 » nia à nobis sperent. Ib. Quæ à nobis consequuntur. In Catil. Habemus  
 » enim etiam à Cesare, sicut ipsius dignitas postulabat, & maiorum eius am-  
 » plitudo sententiam tanquam obsidem perpetuæ in rempub. uoluntatis. Pro  
 » Murena: Amè tu id quaeris. pro Sylla: Quam multorum hic uitam est à L.  
 » Sylla deprecatus. pro Archia: Ergo ille corporis motu tantum amorem con-  
 » ciliat à nobis. Pro Cluentio: Ab secundo herede nihil legat. Qua quidem  
 » nihil uitor abs te. Teren. Oculi à senibus ad potandū ut habeam. Idem: Quam  
 » iocorem uoluisti à me tandem, quin perfeceris. Ego impetrare nequeo hoc  
 » abs te, &c. pro Flacco: Ab A. Sextilio dicit se dedisse, & suis fratribus. Ibi-  
 » dem: Cum iste se pecuniam, quam huius fide sumpserat, à discipulis suis dic-  
 » ret Fufijs persoluturum. Homines non modo non recusare, sed etiam hoc di-  
 » cere, se à me soluere. Quod enim prætori dare consueissent, quoniam ego  
 » non acceperam, se à me quodammodo dare. Plaut. Nam hæc literata est, ab  
 » se cantat cuius sit. Idem: Qui amant à lenone. Terent. Postremo à me argen-  
 » tum quanti est sumito. & rursum: Petito has à me decem. pro Quintio:  
 » Quod abs te C. Aquili, & à uobis qui adestis in consilio, quaeso. Nihil est  
 » enim quod minus ferendum sit, quam rationem ab altero uitæ reposcere, qui  
 » non possit suæ reddere. Plaut. Viaticum à trapezita ut dem tibi. Attico: Li-  
 » teras à te mihi reddidit. Eidem: Sed cum eadem metuam ab hac parte. Te-  
 » rent. Ab hinc triennium. Quod pro Cornificio me ab hinc amplius annis  
 » xxv. spopondisse dicit Flauius. Att. Magnum enim bellum impendet à Par-  
 » this. Eidem: Et salubris à meo Cicrone. Plaut. Tam à me pudica est, quam  
 » si soror mea sit. Cicero: Quæ prædia Laberius emerat à Cesare. Ter. Hæc  
 » metui à Chryside. & Ego dudum non nihil Daue ueritus sum abs te. In Ver.  
 » Ab se caueat quemadmodum uelit. Plaut. Hoc mihi abs te caueo cautius.  
 » Cice. Quibus ego à tali uiro contentus eram. Cicero: Quid ab ingenuis ma-  
 » lueribus



licrib. hereditas lege non ueniunt? Idem: Spem habere à Trib. pl. si tua  
 cōsilia cum illo cōiunxeris, sed à Senatu quidem desperasse. Martemq; com-  
 munem, qui sepe spoliante iam & exultante euerit & perculit ab abie-  
 cto. Hæc promiscue ut quicq; in mentē uenit recitata, omnia quidē ad unum  
 caput in quadam dissimilitudine posse referri uidentur. Significat hæc præ-  
 positio & usq; ab. ut, Sed hoc à primo cogitauit. et, Tuas nunc epistolas à pri-  
 mo lego. id est, usq; ab initio. Idē: Nam qui ab adolescentulo quæstū sibi insti-  
 tuiſſet, sine impendio. Significat & separationē. Cicero: Dissensit M. Lep.  
 à clarissimo & fortissimo uiro Qu. Catulo. Idem: Ne ab hereditate exclude-  
 retur. Et rursum: Cuius ab audacia fratris liberos nematēni quidem corpo-  
 ris custodia tegere potuiſſet. pro Font. A quo periculo defendite Iud. ciuē for-  
 tem atq; innocentem. Et hoc: A repub. detestantur. &, Omne tempus quod  
 mihi ab amicorum negotijs datur. Talia sunt: A Larino, Ab Aeno, Ab Roma,  
 Ab Epheſo, Ab Athenis. et Plautinum: Nam absq; te eſſet, ego illum habcrem  
 rectum ad ingenium bonum et Terent. Quam fortunatus sum cæteris rebus  
 absq; una hæc foret. Vbi tamen per se Absq; hoc quasi aduerbialiter ponitur.  
 Sed idem alibi: Nam absq; eo eſſet, recte ego mihi uidiffem. De Oratore Cice-  
 ro dixit, A me: quod aliās est, pro me. de Finibus A se, pro per se. Satis eſſe autē  
 menti uidetur, quamobrem ea quæ natura prima sunt, à se ita natura diliga-  
 mus. Notauimus enim hunc locum diligentius, propter quorūdam correctionē,  
 minime, nisi fallor, necessariā. Est & perelegans usus iste: Sumus enim flagi-  
 tiōse imparati, cum à militib. tum à pecunia. Vir & cōtra audaciā fortis. et  
 ab innocētia clementis. Et: Ita me nudum à propinquis, nulla cognatione mu-  
 nitū, &c. Sed ego profecto fui lōgior, quam hoc tempore eſſe me oportuit,  
 et si ne de his pauculis quidem uocibus omnia quæ deberent, attuli. Volo au-  
 tem hæc in eam partem omnia accipi, ut exempli loco ad imitandum, si uidea-  
 tur, exposita tibi eſſe existimes. Hoc enim tantū agitur, ut demonſtrem, quid  
 ego cœperim in hoc proposito et studio linguæ Latinæ facere: non ut aliquid  
 eximium & splendidum nescio quid conſecuti ostentemus atq; uenditemus.  
 Noui, inquit ille, atq; ſcio: ne tu de hoc tantopere labores. Sed nihil ne dices  
 ſaltem de duabus adhuc præpositionibus, EX & IN: quorum & ipſorū u-  
 ſum ualde uarium eſſe, animaduertiſſe uideor. Ita eſt ut dicis, inquam. Sed  
 tu quod animaduertiſſe te ais, etiam perſpicere ſtudeas, & explorare marte  
 tuo. Volo enim iam uel ui quadam te à collectionibus & cōmentarijs Gram-  
 maticorum, ad ipſas copias & fontes autorum abſtrahere. Immo uero tu  
 inquit, cupiditati meæ orationem tuam ſubtrahis. Sed do tibi ueniam. Quare  
 ad alia

In Piſ.

Pro Miſ.

cc

Att. li. vi. et ix

Pro Quint.

Cat. iii.

Pro Clu.

cc

cc

In Piſ.

Diu. in Ver.

Bach.

cc

cc

phor.

i.

m.

cc

cc

Att. v. ii.

Pro S. R.

P. R. S.

A. Quint.



ad alia licet transcas. Post hanc igitur curam uerborum, ad res ipsas, quas uerbis significare & exprimere uellem, me conuertebam. Volo autem nunc maxime rerum appellatione sententias ipsas accipi, quæ potiss. in hoc studio propositæ essent considerationi nostræ. Neq; enim certe res tantummodo ille putandæ, ut quibusdam in quadam doctrina non pereruditus uidetur, quas sanè admirabiles ex anguibus quidam & miseris literis prodidere, uel excogitatas à se, uel de aliorum scriptis inuentisq; exquisitas. Non ego profecto contemno, neq; paruifacio, ullam partem studiorum humanitatis: sed sic tamen statuo, non minus rerū esse in uno aliquo eleganti dicto ueterū de moribus & uita, deq; cōmuni intelligentia & sensu atq; ratione generis nostri, quam in nescio quibus acutis et spinosis disputationibus quorundā, qui sibi solis cognitionē et scientiā rerū uendicāt. Qui si forte omnino hæc pertinere ad res negabunt, & uerborum esse contendunt, ab ijs saltem hoc petamus, ut miferant paulisper, non artificiose, sed tamen latine loquentem: si cogitationem bonam, aptam, grauem, plenam, acutam, qualiscunq; uel tenuissimi sensus, enunciatam eleganti & splendida atq; uberi oratione, pulchram rem, præclaram rem, eximiam rem, appellem atq; nominem. Quod si planè nolent, & in illo perstabant, relinquamus sanè illis suas res, nos nostras nobiscum quasi diuortio factio auferamus. Itaque in præsentia nobis res sententiæ sint, ut re quidem uera sunt. Sed fortasse, si alio loco de his uerba facerem, non ita simpliciter, ut nunc, & quasi uulgariter loquerer. Cum autem sententias eorum, de quibus uerba facere uolumus, oratione eleganti & ornata pronuntiari conueniat, nimirum opus fuerit illas esse eiusmodi, atque ita constitutas ac compositas, ut neq; icinam iacentes, neq; luxuriosam illam exultantes reddant: sed cum hac apte et deuincte progrediantur, siue etiam decurrant. Ne expositio in his dissidentibus & alienis, existat minuta, attenuata, dissecta, uasta, spissa, coacta: ac potius ut custodiatur illa bonæ cogitationis circumscriptio, membris ipsis quasi in corpore quodam circumductionis extremæ apte dispositis, eleganter & iucunde confecta, utq; in oratione ea uis animi, quæ mens atq; consilium uocatur, eluceat ac conspiciatur.

*Epulensis.*

Hoc totum ueteres Græci pulcherrima uoce *epulantiæ* appellauere. Atq; hic est, mi STIBARE, sōns Ciceronitatis, ut ita dicam: hoc est, non iam Latine modo, sed prudenter loquendi. unde si qui forte abhorrent, siue qui non ualde hæc magni ducenda arbitrantur, ijs se fateantur ab ipsa planè humanitate esse alienos. Nam si hæc ex homine sustuleris, quid obsecro nisi forma quædam oris & corporis humani relinquatur? Vides igitur quid agam, quam non studeam



non studeam fatuos aut stultos tanquam ad Ciceronianas epulas inuitare: sed intelligentes, sagaces, prudentes. Qui cum perspexerint nihil neque melius animo comprehendere, neque elegantius oratione proferri posse, quam quæ Cicero diuinitate quadam ingenij sui elaborarit, quæque in illis scriptis cernantur atque pateant: an uidentur tibi facere posse, ut ab hoc exemplo illius discedant, et se studiosos eloquentiæ tamen perhiberi uelint? Non profecto poterunt: sed in hoc incumbunt omnibus uiribus, ut illa quæ dixi scripta imitantes, neque sententias, neque orationem fluctuantem, et quasi ambiguis passibus errantem, usurpent. sed ut tam animo quam uoce, sequentia ad anteposita accommodentur et respondeant. Ne illa temere proiecta, et quasi subsidiaria manu defecta esse uideantur. Ex hoc enim ruina illis accideret, et deprehensa sine firmitate despicerentur. Itaque annitentur, ut quemadmodum densa acies non solum ad speciem, sed etiam uictoriæ speciem in primis laudatur: ita illarum, quas aiebam, subiunctionum, et tanquam ordinis confirmationum, probationum, explicationum, interpretationum, amplificationum instructio, implicata sibi, pariterque in copia orationis procedens, maxime sit et conspicua et admirabilis, iucunda, uehemens, efficax, denique Ciceroniana. Atque ita, ut si quid extra hæc temere procurrens, et locum suum non tenens forte se ostendat, tanquam non solum supernacancum, sed etiam contrarium amoueatur, uel sanè iuguletur. Horum autem ipsorum cum non unum aliquod seorsim exemplum proponi possit (sunt enim fusæ et distributa per omnem et intelligentiam, et orationem) notari tamen insignes locos non inutile fuerit, in scriptis Ciceronianis: qui et ipsi sunt innumerabiles, ut Rhetoricorum de Inuentione exordium: quod si uidetur, puer nobis recitet. Ita faciat, inquit ille, demonstratoque tum loco, puer ita.

Sæpe et multum hoc mecum cogitavi, boni ne an mali plus attulerit hominibus et ciuitatibus copia dicendi, ac summum eloquentiæ studium. Nam cum et nostræ reipublicæ detrimenta confidero, et maximarum ciuitatum ueteres animo colligo calamitates, non minimam uideo perdisertis homines in uetustam esse partem incommodorum. Cum autem res ab nostra memoria propter uetustatem remotas, ex literarum monumentis repetere instituo, multas urbes constitutas, plurima bella restincta, firmissimas societates, sanctissimas amicitias intelligo, tum animi ratione, tum etiam ciliis eloquentia comparatas: ac me quidem diu cogitantem ratio ipsa in hanc potissimum sententiam ducit, ut existimem sapientiam sine eloquentia parum prodesse ciuitatibus, eloquentiam uero sine sapientia nimium obesse ple-



runq; prodesse nunquam. Quare si quis omiſſis rectiſſ. atque honeſtiſſ. ſtu-  
 dijs rationis & officiij, conſumit omnem operam in exercitatione dicendi, is  
 inutilis ſibi, pernicioſus patriæ ciuiſ alitur. Qui uero ita ſe armat eloquen-  
 tia, ut non oppugnare commoda patriæ, uerum propugnare poſſit: is mihi  
 uir & ſuis & publicis rationibus uiliſ. atq; amiciſ. ciuiſ fore uidetur.

Hic ego: Haſtenus, inquam. At ille me intuens: Quantum, inquit, momenti  
 in hoc eſt, excitari attentionem indicatione aliqua? Nam mihi nunquam, ſe-  
 pe quidem legenti, hic locus tam eximius & ſplendidus atq; admirabilis, ut  
 hodie, uiſus eſt. Sed ſunt alij, inquam, multo meliores. quanquā mihi certe ſin-  
 guli ſerè meliores alijs uidentur eſſe, ut Praefatio in libros de Oratore, ut alia  
 ſerè proemia inſignia omnia ſunt. Quid aut eſt in illo modo recitato non ele-  
 gans, concinnū, ordinatū? Quæ rationū firmitas, quæ orationis atq; ſenten-  
 tiarū amplitudo? Cum aut animus incitari, & oratio curſu quaſi quodā ferri  
 coepit, rectū tamen illū teneri, neq; cogitata dictaq; dilabi, ſed uelut alueo in-  
 cluſa uel placide defluere, uel etiā turbulente rueret: cōtineri tamen, neq; tan-  
 quā exundantia reſtagnare oportet. Quod quale dicam, licet de Caeliano  
 iſto loco perſpicias: (quem quidē tum indicatū puer recitauit, eum qui patro-  
 cinium quoddam uoluptatū in adoleſcentia complectitur, quem hic etiam a-  
 ſcripſimus.) Detur aliquid ætati, ſit adoleſcentia liberior, non omnia uolu-  
 ptatibus denegentur, non ſemper ſuperet uera illa & directa ratio, uincat a-  
 liquando cupiditas uoluptasq; rationem, dummodo illa in hoc genere præ-  
 ſcriptio moderatioq; teneatur: parcat iuuentus pudicitia ſuæ, ne ſpoliet alic-  
 nam. ne effundat patrimonium, ne ſcœnore trucidetur, ne incurrat in alte-  
 rius damnum atq; famam: ne probum caſtis, labem integris, infamiam bo-  
 nis inferat. Ne quem interimat, ne interſit inſidijs, ſcœlere careat. Poſtremo  
 cum paruerit uoluptatibus, dederit aliquid temporis ad ludum ætatis, atque  
 ad inanes haſce adoleſcentiæ cupiditates, reuocet ſe aliquando ad curam rei  
 domeſticae, rei ſcœniſ, rei publicæ: ut ea quæ ratione antè non perſpexerat,  
 ſatietate abiciſſe, experiendo contempſiſſe uideatur. Aſcripſimus & alte-  
 rum quendam, recitatum de Catilinaria prima: O Dij immortales, ubi nam  
 gentium ſumus? Quam Remp. habemus? In qua urbe uiuimus? Hic hic ſunt  
 in noſtro numero P. C. in hoc orbis terræ ſanctiſſimo grauiſſimoq; cōſilio, qui  
 de meo ueſtrumq; omnium interitu, qui de huius urbis atq; adeo orbis terra-  
 rum exitio cogitent. Hoſce ego uideo conſul, & de Repub. ſententiam rogo:  
 & quos ferro trucidari oportebat, eos nondum uoce uulnero. Fuisti igitur a-  
 pud Leccam ea nocte Catilina, & c. Poſt hæc uide hunc quoq; inquam mihi  
 locum de



locum de Epistola ad Dolobellam, quem memoriter tibi recitare possum. Neminem conueni, conuenio autem ipse complurimos. Sunt enim permulti optimi iuri, qui ualitudinis causa in hæc loca ueniant. Præterea ex municipijs frequentes necessarii mei, quin omnes cum te summis laudibus ad cœlū extulerunt, mihi continuo gratias agant. Vides quam urgentes cogitationes aptiss. sententijs addensens, quā præclare extulcrit. Per autem sunt elegantes omnes in oratione distinctiones et partitiones, siue aliquid explicatur, seu quid remouetur, siue etiam asseritur, uel totum uel pars aliqua. Ut hoc: Sic enim tibi persuadeas uelim, unum mihi esse solatiū, quare facilius possum pati te esse sine nobis, si tibi id esse emolumento sciam. Sin autem id non est, nihil duobus nobis est stultius, me, qui te non Romam attraham: te qui non huc aduoles. Et alibi: Quare siue habes, siue non, scribe tamen aliquid. Item: Quare si plane à nobis deficiis, moleste fero: sin Pansæ assentari commodum est, ignosco. Item: Quod si scribere oblitus es, minus multi iam te aduocato causa cadent: sin nostri oblitus es, dabo operam ut istuc ueniā, antequam plane ex animo tuo effluo: sin æstiuorum timor te debilitat, aliquid excogita, ut fecisti de Britannia. Quid illa? quæ uel plura in mentem ueniunt, uel longiorem mentionem postulant, ut circumduci uno ambitu nequeant, sed singulatim sint explicanda, quā sunt accurate distinguenda, ut ad sua quasi capita quæq; referantur? Quale est, ut mihi uidetur, præcipuum quidem, in Epistola ad Ruffum: Sed sic me et liberalitatis fructu priuas, et diligentia, et, quod minime tamen laboro, mediocris etiam prudentia. Liberalitatis: quod maius scribæ mei beneficio, quā meo, legatū meum, præfatumq; Leptam maxima calamitate leuatos, cum præsertim non deberent esse obligati. Diligentia: quod existimas de tanto officio meo, tanto etiam periculo, nec scisse me quicquam, nec cogitasse scribam quicquid uoluisset, cum id mihi ne recitasset quidem retulisse. Prudentia: cum rem à me non insipienter actam, ne cogitam quidem putes. Quæ cum res fert, non etiam solemus ad illum modum disjungere, sed statim quæq; suis rationibus accumulare. Et coaceruatim totum offerri, ut in Oratore: Illud admonemus tamen, ridiculo sic usurum oratorem, ut nec nimis frequenti, ne scurrile sit: nec subobsceno, ne mimicum: nec petulanti, ne improbum: nec in calamitatem, ne inhumanum: nec in facinus, ne odij locum risus occupet: neq; aut sua persona, aut iudicum, aut tempore alienū. Curioni: Ego te absuisse à nobis et dolco, quod carui fructu iunctissimæ consuetudinis tuæ: et letor, quod absens omnia cum maxima dignitate cōsecutus. Sed superioris generis etiam hoc præcipuum exemplū

l 3 animo



Pro S. R. animo memoriaq; retinui: His de rebus tantis, tamq; atrocibus, neq; satis me  
 " commode dicere, neq; satis grauitè conqueri, neq; satis libere uociferari pos-  
 " se intelligo. Nam comoditati ingenium, grauitati atas, libertati tempora sunt  
 " impedimento. Insignis autē locus est pro Caelio: Sed ego Atracino humanis.  
 " atq; opt. adolefcenti, meo necessario, ignosco: qui habet excusationem uel pie-  
 " tatis, uel necessitatis, uel atatis. Si noluit accusare, pictati tribuo: si iussus est,  
 " necessitati: si sperauit aliquid, pueriti.e. Quia uero in his est orationis mira-  
 " bilis elegantiā, & sententiarum illuminatio, ideo exempla in summa uarieta-  
 " te à studiosis Latinitatis plurima cōquirenda sunt. Huc pertinet eorum quæ  
 " inferuntur alijs, uel explicandi, uel probandi, uel confirmandi causa, distin- 10  
 " ctio & partitio. In quo genere sunt maxime Cicconiana, ALTERVM re-  
 " petitum, ut hoc: Alterum timori, alterū mihi te negare non potuisse arbitror.  
 " Et: Quorum alter te scientia augere potest, altera exemplis. Et: Itaque al-  
 " terum minus mirum, fortiozem te esse, cum aliquid speres: alterum magis mi-  
 " rum, spe ulla teneri. Item: Sed obsecro te, quid hoc miserius? quā alterum  
 " plausus in fœdis. causa querere, alterum autem offensiones in optima. alter-  
 " rum existimari conseruatorem inimicorum, alterum desertorem amicorum.  
 " Distinguntur & hæc, quæ alijs inferri aiebamus, & alia quæcunq; distri-  
 " butionum particulis: VEL, SIVE, AVT. nec non similiter illis, de quibus 20  
 " diximus, CVM, TVM. Itemq; ET, NE C, seu NE QVE. ut hoc: Vel ti-  
 " bi paruimus, uel non occurrimus, uel hoc fuit rectius. Item: Ut mihi uel consi-  
 " lium meum cum illius consilio, uel fortuna coniungenda esse uideatur. Item:  
 " Ad cocundam societatem uel periculi, uel laboris. Terent. Vel me monere hoc,  
 " uel percontari puta. Additur & ETIAM: ut, Dignitatis tuæ uel tuendæ,  
 " uel etiam augendæ. Nunc siue iracundia, siue dolore, siue metu permotus, gra-  
 " uius scripsi. Qui cum te aut uoluntas congregasset, aut fortuna coniunxis-  
 " set. Item: Sed si forte aliquādo aut beneficij huius obrectator, aut uirtutis hor-  
 " stis, aut laudis inuidus extitisset. Terent. Aut consolando, aut consilio, aut re-  
 " iuuero. Ut florentijs. tuis rebus mea perspicere posset & memoria nostræ uo-  
 " luntatis, & amicitie fides. Sed huius formæ supra quoque exempla re- 30  
 " tulimus. Terent. Principio & habet quod det, & dat nemo largius.  
 " Quod si Romæ esses, tamen neque nos lepore tuo, neque te, si quis est in me,  
 " meo frui liceret. Terent. Quem neque fides, neque iusiurandum, neque  
 " illum misericordia reprehsit, neque reflexit, neque quod partus instabat  
 " propere. Tamen non uidit, nec quomodo Lacedæmoniorum, nec quo  
 " modo suorum ciuium inuidiam effugeret, nec quid Artaxerxi polliceretur.

Cum autem



Cum autem cogitationum quædam quasi accumulatio & densitas, propterea quod attentionem et perspicacitatem animi in primis declarat, unde et *σοφία*, & *πρῶτος* prudentes Græci dixerunt: illa igitur crebritas atque aggregatio cum præcipuum ornatum habeat, danda opera sedulo, ut in hac adunctionum uel explicandi uel amplificandi causa proprietas & conuenientia seruetur. Vt in hoc Ciceroniano factum uidere potes, Quid nam esse Brute causæ putem, cur cum cōstemus ex animo & corpore, corporis curam diuendique causa quæ sit ars, eiusque utilitas Deorum immortalium inuentioni consecrata, animi autem doctrina nec tam desiderata sit antequam inuenta, nec tam culta posteaquam cognita est, nec tam multis grata & probata, pluribusque etiam suspecta & inuisa? Item in hoc: Nam præternavigationis longæ & hyemalis, & minime portuosæ periculum. Vides enim certe, quam amplè, quamque conuenienter de periculo illo navigationis dixerit. Denique in omnibus relationibus & appositis, proprietas in primis uerbis ad cogitationis facultatem accommodanda. Cuius in Sicilia uirtutem hostes, misericordiam uicti, fidem ceteri Siculi perspexerunt. Summa Pro Cluent. est enim iudicium hominis in cōmunem municipij rem diligentia, in singulos municipis benignitas, in omnes homines iustitia & fides. Et ornamenta dignitatis, & præsidia stabilitatis. Quis interpretari potest, impudētior ne, qui in senatu: an improbius, qui in Dolabellam: an impurius, qui patre audiente: an crudelior, qui in illam miseram tam spurce, tam impiè dixeris. Et hic locus ab ipso adductus de libro quinto librorum de Reipublica. Vt enim gubernatori cursus secundus, medico salus, Imperatori uictoria: sic huic moderatori reipublice beata ciuium uita proposita est, ut opibus firma, copijs locuples, gloria ampla, uirtute honesta sit. Semper iudicaui in te & incapiendo consilio prudentiam summam esse, & in dando fidem. Eas litteras ad eum misi, quibus & placarem ut fratrem, & monerem ut minorem, & obiurgarem ut errantem. A quo nil speres boni reipublice, quia non uult: nil metuas mali, quia non audet. Hoc loco referenda & ea, quarum tanquam definitio & præscriptio quædam in partitione inest, siue quid nos enumerando sumimus, seu concedimus alijs, quibus diligenter cogitata, eleganter uerbis expromuntur. Itaque potius in his & nihil uitiosum esse debet: et si quid forte sit, ut minus plenum, aut non certum atque indubitatum, id statim se ipsum prodat. Sumuntur enim perperam aut plura quam retineri, aut infirmiora quam ut consistere, aut pauciora quam oportuisse uideantur. Memini cuidam aliquando illud quod est in fine lib. 2. de Oratore ita sumptum: Tum Cæsar, si quod difficilius est, id tibi reliquit,



reliquit, est nobis inquit causa, cur te audire cupiamus: sin quod facilius tibi  
 causa non est cur recuses. Hoc igitur recordor cuidam non placuisse, qui pu-  
 taret infirmius esse, cum & ex contrario sic sumi posset: Si reliquit quod est  
 facilius, non est cur me audire cupiatis: sin quod difficilius, mihi causa est cur  
 recusem. Sed neq; hoc uerum est. nam ad id quod Crassius posuerat, illa sunt  
 accommodata: & nimis minute huiusmodi passim occurrentia in scriptis ue-  
 terem, atq; etiam nostra imitatione quasi concidere non debemus. Huius for-  
 mae & hoc esse exemplum potest ex plurimis et frequentiss. Si honos is fuit,  
 maiorem tibi habere non potui: si fides, maiorem tibi habui, quam penè ipsi  
 mihi. Si prouidendum fuit, ne quid aliter ac tibi & honestum & utile esset, 10  
 referretur, non habui cui potius id negotiū quàm scribere darem. Et alibi: Hoc  
 autem tempore breuior esse debeo. Siue enim tum nihil opus fuit tam multis  
 uerbis, nihilomagis nūc opus est: siue tum opus fuit, illud satis est, praesertim  
 cum accesserit nihil noui. Et Att. 10. Si uera sunt, ignosces: si falsa, me libente  
 eripies mihi hunc errorem. Item: Necesse est enim, aut armis urgeri rempub.  
 sempiternis: aut his positis, recreari aliquando, aut funditus interire. Si ar-  
 ma ualebunt, nec eos a quibus recesseris uereri debemus, nec eos quos adiu-  
 uisti. Si armis aut cōditione positis, aut defatigatione abiectis, aut uictoria de-  
 tractis, ciuitas respirauerit, & dignitate tua frui tibi & fortunis licebit. Sin-  
 omnino interierint omnia, fueritq; is exitus, quem uir prudentiss. M. Anto- 20  
 nius tam tum timebat, cum tantū instare malorū suspicabatur, misera est illa  
 quidē cōsolatio, tali praesertim & ciui & uiro, sed tamen necessaria. Restat,  
 ut aut summa negligentia tibi obstiterit, aut unica liberalitas. Si negligentia  
 dices, mirabimur: si bonitate, ridebimus. neq; praeterea quid possis dicere in-  
 uenio. Per pauca quidē sunt haec, & ut ego quoq; iudico, non magni ponderis.  
 Sed tamen coniecturam de his facere poteris uoluntatis nostrae: & imitans  
 hunc conatum meum, nonnihil uel efficere, uel etiam perficere in hoc studio.  
 Nos quoq; ipsi, ut opinor, aut fuisset longius in hoc spacio progressi, aut  
 nunc etiam progredieremur, nisi tot nobis & tam inuitabilia impedimenta  
 obijcerentur. Verum quid uel te futurum sit, uel ego praestiterim, fortuna ui- 30  
 derit. Sequitur in mea expositione generalis quaedam notatio Ciceronia-  
 nae locutionis, in quibus uideretur certa etiam cogitationis forma implicita.  
 Et si enim nullum uerbum potest dici, quod ad sensum aliquem cogitationēq;  
 non referatur, tamen uolo te intelligere, sermonis quosdam me nunc signifi-  
 care quasi gestus, siue status Ciceronianos, nequaquam uulgaris ac cōmunis  
 cuiusdam, sed melioris notae, quos profecto ed animi sententiam proprie per-  
 tinere



timere iudicandum. Hæc duobus primum generibus cœpimus complecti: uno plenitatis, & quasi abundantie: & altero contrario, cum se cogitatum, sententia, res (nihil enim ad præsens interest) uerbis non efferret. Superioris sunt hæc: Eam, quo tutior esset uita nostra, se fecisse commemorat, ut non modo uirtute flecteret, sed etiam tribus suis patrimonijs deleniret. Alius enim quispiam dixisset credo: Eam se commemorat uirtute flexisse & deleniuisse. Att. 10. Velim si qui erunt, ad quos aliquid scribendum à me existimes, ipse conficias. Alius forte ita: Si quid ad aliquos scribendum existimabis, ipse conficias. Nec cuiquam amicorum placuit committere, ut temeritas nostra non solum nobis, sed etiam reipub. noceret. Item: Sed hoc primum faciam, ut Imperatores appellem eos, quorum uirtute & consilij felicitate max. periculis seruitutis atq; interitus liberati sumus. Item: Quid habemus per deos immortales, quod remittamus? hoc est enim, Quid possumus remittere? Si debisset, Sexte, petisses statim: si non statim, paulo quidem post: si non paulo, at aliquando. Vides certe, ut exuberet hoc loco oratio. Deinde si uoletis etiam, cum uerisimile erit aliquē cōmisisse in suspitione latratote. Poterat omitti Tum. Et pro Fl. Is qui ca patefacienda curauit. &: Damnatu est is, qui Catilinam signa patrie inferentem interemit. Poterat abesse, Is. Tantūmodo clament, alterum satis erat. Talia sunt: id quod maxime florere in generis sui gloria uiderat. Extatq; id quod mihi ostendis quibusdā literis. Sunt & talia hæc, insignem quendam in modum facta: cum demonstratiuum pronomen quasi abundare uidetur. non enim certe abundat, sed aut laudem innuit: Pappir. Cicero ille quem spectabant, cuius ob os, &c. Aut odium: pro Flac. Capadocem autem illum non modo recipiebat suis urbibus, uerum etiam ultro uocabat. Aut notationem: Erunt etiam, & hi quidem eruditi Græcis literis, &c. Est autem consolatio peruulgata quidem illa maxime, &c. Quæ forma ferè habet correctionem illatam: Non ille quidem mihi ignotus, sed tamen et gratus & acceptus, &c. Cuius sermo est, ille quidē melle dulcior, sed à forensi strepitu remotiss. Ludo autē et ioco uti illis quidem licet, sed sicut somno & ceteris quietibus. Eodē & hæc referuntur: Si uolo is esse, quem tu me esse uoluisti. Zeno igitur nullo modo is erat, qui, ut Theophrastus, neruos uirtuti inderet. Cum præsertim eas ad me is literas miserit, quibus, etiam si tibi, cui sum amiciss. hostis effem, placarer tamen. Sinos ijssumus, qui esse debemus, id est studio digni, & literis nostris. Is enim tu uir es, & cum me esse cupio ut quoniam in eadem reipub. tempora incidimus, cōiunctionem amicitiamq; nostram utriq; nostrū laudis sperem fore. Diximus

m      suprā

Pro Mil.

"

"

"

"

Phil. xiii.

xiii.

"

Pro Quint.

"

Pro S.R.

"

"

"

Pro Flac.

Torq.

"

"

De Fin. l.

Titio.

Luceio.

Orat.

"

Lentu.

Acad.

App.

Ruffo.

"

"

"



- suprà de formis partitionum, siue distinctio num, nonnihil. Earum & hæc pronomina sunt demonstrationis, HIC, ILLE, ISTE. Quæ sic usurpant Grammatici tradidere, ut HIC propiora, remotiora ILLE denotaret: & ISTE significationem quandam haberet uituperationis. Sed est hæc notatio reuera generalis. Et harum particularum si qua relationis etiam diuersitas est, ISTE propius quiddam uidetur indicare. Significationes autem
- Off. i. ceri sunt promiscuæ. Quamobrem magnopere te hortor mi Cicero, ut non  
 » solum orationes meas, sed hos etiam de Philosophia libros, qui se iam illis ferè  
 » æquarunt, studiose legas. Vis enim dicendi maior est in illis. Sed hoc quoque  
 » colendum est æquabile & temperatum orationis genus. Et id quidem nemi- 10  
 » ni Græcorum uideo adhuc contigisse, ut idem utroq; in genere elaboraret,  
 » sequereturq; & illud forense genus dicendi, & hoc quietum disputandi.
- Cælio. Item. Neque solum ista uestra oratoria, sed hæc etiam leuia nostratia. Item  
 » Att. :o. Et tamen, mi Attice, auguria quoq; me incitant quadam spe nõ dubia.  
 » non hæc collegij nostri ab Attico (siue est uerius ab Appio) sed illa Platonis  
 » de tyrannis. Item: In his leuioribus peccatis, quæ magis crebra, & iam prope  
 » cotidiana sunt. Quæ quidem ad hoc genus plenū & copiosum referebā,  
 » quia, ut uides, hæc orationis forma sententiæ quasi grandescunt. Iam illa quoq;  
 » plena & grauis eorundem uerborum repetitio est, cogitatione quasi commo-  
 » rante & insistente. Magna est hominum opinio de te, magna commendatio li- 20  
 » beralitatis, magna memoria consulatus tui. Hæc profecto uides quāto expres-  
 » siora, quātoq; illustriora futura sint, cum aliquantū ex prouincia atq; ex im-  
 » perio laudis accesserit. Non uidit flagrantem bello Italiam, non ardentem  
 » inuidia senatum, non sceleris nefarij Principes ciuitatis reos, non luctum si-  
 » lie, non exilium generis, non acerbiß. C. Marij fugam, non illam post reditū  
 » eius cadem omnium crudeliß. non denique in omni genere deformatā eam ciui-  
 » tatē, in qua ipse florentissima multū omnibus gloria præstitisset. Alia ro-  
 » gando, alia postcundo, alia sumendo. Terent. Fac periculū in literis, fac in pa-  
 » læstra. Et: Vbi molestum non erit, ubi tu uoles, ubi tempus erit. In quibus ita  
 » locatis, & repetitis, contentio quædam animi, uel etiam cōmotio deprehē- 30  
 » ditur. Quare placidius cum fit, & quasi tranquillius, hæc mutantur. Sustine-  
 » nes enim non paruam expectationem imitandæ industriæ nostræ, magnam  
 » honorū, nonnullā sortasse nominis. Ad hoc genus pertinet repetitæ præpo-  
 » sitiones eæ, cum quibus uerba conduplicata essent. Accedere ad dignitatem.
- Contra Rul. Attendite animos ad ea, quæ consequuntur. Teren. Non ne accedam ad illos.  
 » Idem: Ad id alludere. Addi ad improbitatem. Ad ea quæ dixi affer. Nulla  
 » potest esse



De Amicis.  
Pl.  
Ligario.  
Att.  
Trebanio.  
Divit.  
Parad.  
In Pis.  
Mene.



- Pro Cl. malim, quàm hodie has fieri nuptias. Item: Nihil uidetur mundius. Nec quicquam propius est factum, quàm ut illum persequeretur. Hæc forma cōueniens est eorum, quæ quasi opponuntur ipsa sibi. <sup>antitheta</sup> Græci nominant. Non tam perspicue istorum maleficia uideremus, nisi ipsos cæcos redderet cupiditas. Pro Quint. Mauult enim commemorare, se cum posset perdere pepercisse, quàm cum parcere potuerit perdidisse. Eodcm pertinent illæ cōparationis formæ, ubi QVAM & TAM ad sese respondent. Nec tam ut illa adiuuam, quàm ut hæc ne uideam cupio discedere. Ne non tam prohibere, quàm admonere uideretur. Neq; tam me <sup>ειλεπισία</sup> consolatur, ut antea, quàm <sup>ἀδιαφορία</sup>.  
 Et Tusc. 2. In onere nostri milites non plus numerant, quàm humores, &c. 10  
 Iam uero quædā planè superuacua putatur esse. ut, Suo sibi hunc gladio iugulo, &c. Non hæc illa sibi tempus spectacula poscunt. Quid tu tibi uis? pro Fl.  
 Cur sibi cōfidat? Et alibi, &c. Sibi habeant potentiam, sibi honores, &c. Deniq; si qua sibi alia sumat, non repugno. Quæ oculis intuemur. Terent. Ego me non tam astutum, neq; ita perspicacem esse id scio. Interim neq; ita longo interuallo. Nunc uereor ne non modo non profint, uerum etiam aliquid obsint. Cogitare cum animis uestris. Sic cum animis uestris longo interuallo recordari C. Staleni uitam & naturam uolueritis. Plautus: Mecum recordatus.  
 Terent. Cum mecum in animo uitam tuam confidero. Idem: Itaq; ergo amatur. Nunc iam. Et, Quid tum postea. Tum deinde. Iam tum. Pro S. R. Non no-  
 Sulp. ui, neq; scio. Plaut. Scio dares, noui. Teren. Noram atq; scio. Sed quodammodo quasi cōmendatitias sumpsimus. Qu. Fr. 3. Ut iudicia ne fiant. Me quidē certe tuarum actionum, sententiarum, uoluntatum, rerum deniq; omnium comitem sociumq; habebis. Factus est consul bis, primum ante tempus, iterum sibi suo tempore, reipublicæ penè sero. Quinquā qui cum loquor? cum uno fortissimo uiro, id est, cum fortiss. uiro. De Orat. 1. Qui sicut unus paterfamilias his de rebus loquor. Att. 9. Tanquam unus manipularis. Sed ea uero sic agit. Tale est et hoc, quo perlibenter ille usus fuit: Vehementer, etiam atq; etiā. Iam isti atticissimi, qui quidem ualde redolerent uetustatem, annotabam non negligenter: præsertim cū hæc quoq; in parte correxisset illā hic no-  
 Lentu. ster autor uideretur, quæ his fuisset usa immoderatiùs. Huiusmodi sunt Plautina plurima, ut ista: Statuam statui, honore honestes, memoriter meminisse;  
 De Amic. memoria meminini, laudetur laudibus, facinus facere. Sed quinquā multa malaq; in me dicta dixistis. Priusquam istam pugnam pugnabo. Tale est apud  
 Calfio. Ciceronem, Sectam sequi. Et, Magna uoce iurau iueris. pulcherrimūq; iusiurandum. Pro Mur. Pugna quæ cum rege commissa est, & summa contentio-  
 Pro Cluent. ne pugnata.



ne pugnata. Inde saxis facta lapidatio est. Et Phil. 2. Sed materia facilis, in te  
 & in tuos dicta dicere. Tale est: Atq; utinam, ut illa mihi uidere uideor in fe-  
 ro, etc. Huc pertinere uidetur & hæc forma: Hominē neminē esse primariū ar-  
 tium magis principem. Pro Caelio: Cum hac adoleſcētē hominē habuisse  
 aliquid rationis. In quo uero maxima uis bonæ & elegantis orationis, &  
 discretæ atq; eloquentis inesse mihi uidebatur, & quod Cicronem ita cupide  
 fecisse intelligerem, ut cum copiosius esse uellet, superfluitatis crimen à qui-  
 busdam sustinere cogeretur: putabam mihi in primis in hoc studio spectandū  
 atque notandum. Id tale est, ut ueteres, non enim Cicero hoc primus fecit, sed  
 ante hunc Græcorū quoq; antiqui. & in primis Homerus: ut illi igitur, cum  
 non essent cōtenti uno uerbo, quo aliquid significarent cogitationum suarum,  
 siue non satis explicatas illas, siue hoc etiam melius querendum aliud arbi-  
 trarentur, idem iterum alijsq; uerbis non dubitarint enuntiare. Cuiusmodi  
 possem Homericæ maxime permulta commemorare, sed nobis Latinis exem-  
 plis uti placet. Talia igitur sunt: Certamen atq; discrimen. Et, Primum igi-  
 tur scribam quod intelligo, et perspicio. Et, Quid autem sperem aut cōfidam.  
 Quod in hoc uno denique falsæ infamiæ finis aliquis atq; exitus reperiatur.  
 Qui locus orbis terrarum uacuis extraordinarijs fascibus atque imperio  
 Clodiano fuisset? Homines audaces ab eius templi aditu, atq; ascensu repu-  
 listi. Off. 1. Veri inquisitio atq; inuestigatio. Deinde cōtra uim nefariā huius  
 gladiatoris, tot senatus consultis munita atq; septa est. Adhibete animos &  
 mentes uestras. Stimulari atq; excitari. Tamen hæc alijs nefarijs cumu-  
 lant atq; adaugent. Tusc. 4. Quod sit ex usu, iam præsens esse atq; adesse.  
 Neque uero ad rem quicquam facit illa de manubijs Gelliana disputatio.  
 Quamquam enim manubiæ & prædæ eiusmodi uerba sunt, ut unum alterum  
 non interpretetur, tamen in superioribus potuisti planè perspicere talis inter-  
 pretationis studium. Neque etiam tamen illud esse inter illa discrimen puto,  
 quod ipse tradit: ac potius id, quod est inter Græca σκῦλα & λίσσας. Sed hoc ex-  
 quirere, præsentis instituti non est. Hanc certe interpretationem in Homero  
 animaduersam mirifice expressit Maro, in toto suo opere frequentatam. Nos  
 autem, ut solemnus pauca exempli loco proponamus.  
 Quem si fata uirum seruant, si uestitur aura  
 Aethera, nec adhuc crudelibus occubat umbris.  
 Mollitq; animos, & temperat iras.  
 Perq; domos Ditis uacuas & inania regna.  
 Sed commemoremus etiam alia quædam, inducta à nobis in hoc caput-  
 m. 3. copiosæ

Pro D. S.

De Orat. II.

"

"

Ligatio.

"

"

Pro D. S.

"

De A. R.

Pro Plin.

Pro S. R.



- » copiosæ & plenæ orationis. In Verr. 3. Proinde quasi non & quæstor sine  
 » prætoris posset rationem referre. Satis enim fuerat, Quasi. Terent. Proin-  
 » de expiscare, quasi non nosset: Proinde quasi non satis signi esse debuerit, ab  
 Pro Clu. omnibus eum fuisse desertum. Et: Perinde quasi quid à nobis dictum aut actum  
 » sit, id nisi literis mandauerimus, hominum memoria non comprehendatur.  
 » Q. Frat. 3. Ut iudicia ne fiant. id est, Ne. Ecce tibi eiusmodi sortitio. In Cat. 2.  
 Pro Quint. Tongillum mihi eduxit. Terent. Phœdria tibi adest. Idem: Qui mihi ubi ad  
 » uxores uentum est, tum fiunt senes. Eccum hic tibi. Item hæc: Quod socium  
 » tibi cum uelles adiungere, nihil erat. Significat enim, non debuisti adiungere  
 Pro Fon. illum socium tibi. Vtrum uidetis nihil posse accidere, ut tales uiri desideran- 10  
 Torq. di sint? Si quid acciderit, ut mutandum consilium sit. Non est pro malis tem-  
 Ora. porum quod moleste feras. Non est cur eorum qui se studio eloquentiæ dedi-  
 » derunt, spes infringatur, aut languescat industria. Quid est quamobrem quis-  
 » quam nostrum censorias suscriptiones omnes fixas, & in perpetuum ratas  
 putet esse oportere. Quæ etiā pleniora fiunt hoc modo: Continuo ne causa  
 Pro Clu. fuisset, cur à prætoris postulares, ut bona possideres. Et docui quod primum  
 Pro Quint. sum pollicitus C. Aquili, causam omnino cur postularer non fuisse. Quid ergo  
 Pro Clu. est causæ, quod nunc nostra defensio audiat tanto silentio? Hanc ad formam  
 » & talia pertinent. Simul & illud quis est qui dubitet? hoc est, quis dubitet?  
 » Diui. 2. Quid est quod me adiuuat aruspices? Itaq; hæc: Quid est quod planū 20  
 » ficit tibi. possit, si hoc non sit. Ter. Quid est, si hæc non cōmumelia est? Atq;  
 » hæc etiam Diui. 1. Non est igitur ut mirandū sit, ea præsentiri à diuinantibus,  
 » quæ nusquam sint. Terent. Nunc est profecto interfici, cum perpeti me pos-  
 Capt. sim. Plaut. Nunc illud est, cum me fuisse, quā esse multo mauelim. Est & in  
 App. his quasi affluentia quædā. Neq; ut ego arbitror, errarent ne aduersarij qui-  
 » dem eius. Ter. Neq; tu haud dicas tibi non prædictū, caue. Quæadmodū & in  
 De Nat. hoc, atq; similibus: Quod nescio, an ne in uno quidem uersu possit tantum ua-  
 » lere fortuna. Sed de hac forma paulo post dicemus copiosius. Ad hoc genus  
 De Inuent. apponbam repetita cum relationibus ea uerba, quæ in illis ipsis intelligeren- 30  
 » tur. ut: Num quæ res ex ijs rebus quæ sunt positæ in partibus honestatis cō-  
 » sequantur. Tusc. 5. Quintus hic dies Brute finem faciet Tusculanarum di-  
 » sputationū, quo die est à nobis ea, &c. In Verr. 4. An huiusmodi iudicium  
 det, quo iudicio indicta causa fortunis omnibus eueri necesse sit? Prædia in  
 Partito. estimationem accepit, quæ prædia Laberius emerat à Cesare. De hoc igitur  
 D.A.R. loco sacro potiss. uidentur aruspices dicere, qui locus solus ex priuatis locis  
 » omnibus hoc præcipue ius habet, &c. Ita ludos eos, quorum religio tanta  
 est, ut ex



est, ut ex ultimis terris accersita in hac urbe confederit, qui ludi ne uno quidem uerbo appellantur Latino. Terent. Habet bonorum exemplum, quo exemplo, &c. Itatantum bellum, tam diuturnum, tam longe lateq; diffusum, quo bello omnes gentes ac nationes premebantur. Item geminatae aut multiplicatae Negationes, in contrario ferè sensu. Non possum non. &, Nec non. Tusc. 4. Nec uero illud non eruditorum tempus argumentum est. Cum esset non nemo in Senatu. Itē abundantes praepositiones. A Roma: & Att. 11. Illum ab Alexandria discessisse nemo nuntiat. &, Tres sunt uiae ad Mutinam. Aduolabat ad urbem à Brundisio. Reliqua est etiam quaedā in hoc genere obseruatio, fortasse exquisitior & subtilior, sed huiusmodi in hac ruditate operis istius, nisi fallor, alia quoq; alijs uidebuntur. De quo mihi nimium laborandum esse non existimo, praesertim cum haec expositionis opera tibi detur, huius rationis atq; liberalium studiorum cupidissimo: cui nihil neq; minutum nimis, neq; ineptum, dicam etiam putidum uideri possit. Sed illa obseruatio est locutionum, quarum unum uerbum significationem & sensum exprimeret. Quae in illas planè figuras iam communes linguae Latinae incidit, ut paucis nobis indicanda tantummodo esse uideatur. Est igitur tale: Tenere memoria, pro meminisse: Cernere animo, pro intelligere: Opem ferre, pro optulari: morem gerere, & morigerari. Atq; huiusmodi plurima suppeditant & efficiuntur de his maxime uerbis: Facio, Habeo, Fero, Do. ut Facere autionem, autionari: sponsonem, spondere: iudicium, iudicare: missum, mittere: Decretum, decernere: planum, explanare: uerba, loqui: impetum, irruere: finem, desinere: coniecturam, conijcere: reliquum, relinquere: reum, accusare: insidias, insidiari: initium, incipere: largitionem, largiri: conuitium, conuitiari: impensam, impendere: sacrificium & sacra, sacrificare: fugam, fugare: concionem, concionari: lucrum, lucrari: praedas, praedari: deiectionem, deijcere: significationes, significare. Dare se fugae, & in fugam, fugere: Negotium, & mandata, mandare: consiliū, cōsulere: Viam & locū, concedere: Veniam, ignoscere: beneficium, benefacere. Habere fidem, credere: In animo, cogitare: orationem, orare: questionem, querere: honorem, & in honore, honorare: Cogitationem, cogitare: concionem, concionari: charos, amare: sollicitum, sollicitare. Ferre suffragium, suffragari: opem, optulari: Auxilium, auxiliari: Mea fert opinio, ego opinor: Prae se ferre, ostendere, declarare. Huiusmodi sunt & haec, agere uigilias: & esse in spe, sperare. Att. 11. Nec in ulla sum spe. Sperari: Dum in spe pax fuit. In ore esse, celebrari: Cordi esse, placere. Dionysius nobis cordi est. In honore, honorari: In animo, cogitare: In laude, in uitio,

cc

cc

Pro L. M.

cc

cc

cc

Pro L. M.

Phil. xii.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.

v l.



in uitio, laudari, reprehendi. Talia sunt Terentiana hęc: Nunquam uidi in-  
 quius certationem comparatam. id est, iniquiorem. & Diuiduum face: id est,  
 diuide. & Fac periculum: id est, experire. & Qui de socijs cum hosti-  
 bus faciat pacificationes: id est, paciscatur. & Quasq; gentes nullę nobis antea li-  
 tere, nulla uox, nulla fama notas fecerat. id est, ostenderat. Et Off. 1. Mor-  
 temq; oppetatur potius. id est, moriatur. Talia & hęc: Darc laudi, uertere ui-  
 tio, esse uoluptati. Item hęc: Ut efficiens esset uoluptatis. Est enim opinio, de  
 creturum aliquem M. Antonio illam ulteriorem Galliam. id est, opinor.

Satis est a nobis ad exemplum quidem & indicationem conatus nostri  
 dictum, de primo genere plene & copiose, quasq; exuberantis oratio-  
 nis. Sequitur alterum, tenuis & repressę, & uelut deficientis. Sit igitur  
 in hoc genere prima illa dissolutio, cum coniunctiones, omisse sunt. Cædem  
 a uobis, coniugibus, liberis uestris, uastitatem a templis, delubris, urbe, Ita-  
 lia depellebam, &c. Certissimis autoribus, legatis, nuntijs, literis. Vidi, co-  
 gnoui, interfui. Sed tibi morem gesti, literas ad eum scripsi. Sed nihil opus  
 est plura congerere, cum res notata sit. Alia igitur promiscue quidem, quę  
 in hoc genus retulerimus, exequamur. Tam amicus sum Reipub. quam qui  
 maxime, deest enim, Est. Amabat ut cum maxime, tu Pamphilus. Qu. Fr. 2.  
 Domus celebratur, ita ut cum maxime. Ego de te ad Cæsare quam diligenter  
 scripserim, tute scis quam sepe ego. Terent. In illum nihil potest: nam exupe-  
 rat eius stultitia hęc omnia. Cicero: Nos in senatu, quemadmodum spero, di-  
 gnitatem nostram, ut potest in tanta hominum perfidia & iniquitate, retine-  
 bimus, deest, Fieri. Et rursum: Poterat utrunq; præclare, si esset fides & gra-  
 uitas in hominibus consularibus. Att. 12. Si Silius is fuerit, quem tu putas, de-  
 est, Futurum. Quod balneum calfacias oportebit, cætera more nostro, deest,  
 Ut, & Fient. Diuin. 2. Monitum ab eo Crassum, caueret, ne iret. Ad urbem co-  
 gito. Quid multa. Terent. Noui ego uestra hęc. In Verr. 3. Si nihil aliud,  
 saltem ut eum cuius opera ipse multos annos est in sordibus, paulo tamen ob-  
 soletius uestitum uideret. Pro ut Thermitani hominis facultates ferebant.  
 Pro eo ut. Sicca aliter, sed tibi assentior. Att. 12. Pylię & Atticę salutem.  
 Hęc ad te mea manu. Quod mihi Bruti literas, gratum. Vos scilicet plu-  
 ra, qui in urbe estis. Et innumerabilia huiusmodi in epistolis reperies Cice-  
 ronis. nam illis maxime hęc forma idonea est. Atq; eo die cogitabam in Ana-  
 gnino. Nos hic *ἡδιστοφρονέμεθα*, quid enim aliud? & *ταῦτα τοῦ καθήκοντος* ma-  
 gnifice explicamus, *ἡδιστοφρονέμεθα*q; Cicroni. Qua de re enim potius pater fi-  
 lio? Non autē iam illas grandiores reticentias, quę in arte notantur, dico.

III: Audirem



ut: Audirem fortasse, quanquam sed hoc malo dicere, Audire. & Dij illi mor- Phil. xii.  
 tuo. Qui unquam Buthrotum uenit. Itemq; orationes quasi deficientes in  
 perturbatione animi. Ego ne illam? quæ me? quæ illum? &c. Te, ne cum  
 socij tui fugerent, ac se occultarent, ut hoc iudicium non de illorum præda, Pro S. R.  
 sed de huius maleficio fieri uideretur, potiss. tibi partes istas depoposcisse, ut  
 in iudicio uersarere, & sederes cum accusatore? Hæc enim rhetoribus relin-  
 quenda sunt. Sed illò pertinent & hæc: Quid indignius quàm uiuere cum, Phil. i.  
 qui imposuerit diadema? Et: Optimū uero, quod dictaturæ nomen in perpe-  
 tuum de Repub. sustulisti. Deesse sæpe eas uoces etiam notauit, quæ quia Luceio.  
 præponi alijs solent, præpositiones proprio nomine uocantur. Vt in hoc: Hic  
 tu ea me abesse urbe miraris, in qua domus nihil delectari possit. Et Att. 8. Vt  
 etiam Italia, si ille cedat, putes cedendum. Et Phil. 2. Victor Thessalia Brun-  
 dusium cum legionibus reuertisti. Terent. Præterea autem, te aiunt proficisci  
 Cyprum. Qualia sunt & hæc: Quæso quid nobis futurum est? Et, Ea re non  
 uenit in mentem. Teren. Quia enim incertum est etiam, quid se faciat, id est,  
 de se. Desunt & ij sæpe casus, qui sunt præpositionum proprij, ut Ad Casto-  
 ris, ad Concordiæ. Qu. Fr. 3. Ad Telluris quidem etiam tuam statuam locauit.  
 Rapinas scribis ad Opis fieri. Romæ & max. Appia ad Martis. Rursum sic  
 absunt: Erit causa, qua consilium maiorum, &c. iure ac merito laudare pos-  
 simus, id est, ob quam. Item in Verrem: Sicilia quidem cum essem, sic à Centu-  
 rupinis, sic à cæteris audiebam, id est, in Sicilia. Off. 3. In hac uiuere, ociose.  
 Tusc. 5. Quorum uirtus fuerat domi militiaq; cognita. Hic rursus multas  
 studiose formas sermonis collegi, in quibus semel diceretur, quod iterum in-  
 telligeretur, quasq; isti cōprehensiones uocant. Valde enim appposito harum  
 usu Latino quodam & Ciceroniano colore tingi oratio uidebatur, quod de  
 exemplis licet animaduertas. Neq; uero illum similiter, atq; ipse eram, com-  
 motum esse uidi. cretus enim maximi ac pulcherrimi facti conscientia, nihil  
 de suo casu, multa de nostro querebatur. Ex quib. unus aliquis capiendus, si  
 plures non queas. & Atq; utinam ut culpam, sic etiam suspicionem uitare po-  
 tuisses. & Sed cum mihi pro me aliquid, & in M. Antonium multa dicenda  
 sint. Requisiue quidem proprias ad me unum à te literas, sed neq; uehe-  
 menter & amanter. Sed cad timuisse, quæ cæteros. Vt L. Luculli summi  
 uiri uirtutis quis? at quàm multi uillarum magnificentia imitati sunt. Qui  
 bus de rebus ad me scripsisti, quoniam ipse uenio, coram uidebimus. Meus  
 ille laudatus consulatus mihi te, liberos, patriam, fortunas: tibi uelim ne quid  
 eripuerit, præter unum me. Aut per te cōfici aliquid, aut nullo modo poterit.  
 Quasq;



- D.Pr.C. Quasq; gentes nullæ nobis antea literæ, nulla uox, nulla fama notas fecerat, has noster Imperator, nosterq; exercitus, & populi R. arma peragrarunt. Quo loco notandum, congruitatem esse constructionis, ut cōmune uerbum ad proximè antepositū respondeat: ut in exemplis superioribus est cer-  
 Pro Fl. nere. & in hoc: Vnde humanitas, doctrina, religio, fruges, iura, leges ortæ,  
 atq; in omnes terras distributæ putantur. Sed redeo ad eas formas, quasi dimi-  
 nuti sermonis, in quibus eæ quæ propriè nominantur præpositiones deessent.  
 In Pis. Ut: Theſſalonicenses cum oppido desperassent, munire arcē coegerūt. Item:  
 Phil. vii. Hac grauitate senatus, hoc studio equestris ordinis, hoc ardore po. Ro. potes  
 in perpetuum metu & periculo remp. liberare. Et pro L.M. Quam ille non  
 Tuf. iii. consilio regere, & integritate tueri, & uirtute conficere possit. Omnes per  
 Off. i. turbationes iudicio censent fieri & opinione. Item: Coactus quis metu, aut de  
 Att. xi. ceptus dolo. Eius me literis uenisse. Item: Hominē enim summa probitate,  
 Ser. Dulp. humanitate, obseruatiaq; cognoscis. id est, cum probitate, siue præditum pro  
 bitate. Terent. At ita, ut fuit usquam fide quisquā optima. Ut in hoc: Verum  
 Pro Cæc. & illud cōsiderati hominis esse putauit, & c. deest Officium. Ut in hoc: Non  
 est mentiri meum. Sed forma hæc non magis obscura esse iam potest. Aliq  
 obseruabatur talis: Satis est, quod instat de Milone, id quod iudices nullos ha-  
 Pro A.C. bemus. deest Ob. Et hoc: Nihil est, præsertim in re aperta ac simplici, quod  
 excellens ingenium requiratur. Quid enim laboro, nisi ut ueritas in omni  
 Trebat. sermone explicetur? Annotauimus & hanc figuram inter deficientes, quam-  
 uis sententia exundare uideretur. Moriar ni, quæ tua gloria est, puto te mal-  
 le à Cesare consuli, quàm inaurari. intelligitur enim, pro ea gloria, quæ tua  
 Pro Cæc. est. Genus orationis, facultatem, copiam sententiarum atq; uerborum, quæ  
 uestra prudentia est, perspexistis. Nec non clausulas orationis plerasq;  
 ipsas deficientes. Ut: De his literis hætenus, De his satis. Tusc. 3. Ego cum  
 genui, morituum sciui, & cætera. Iam hæc planè deficiunt: Non tam per-  
 Pro S.R. spicue istorū maliciæ uideremus. intelligitur enim, quàm uidemus. Ad quē  
 „D.N.I. tum Epicurei primas deferebant. deest, partes. Phil. 8. Primas omnium ci-  
 uium P. Nasice, qui Tiberium Gracchum interfecit, dare solebat. Tale &  
 Pro R. hoc: Quid, ut agerentur gratiæ, & c. Et Terent. Quid si ego illam nolo uen-  
 dere? deest enim & in illo, dicam: & in hoc, fiet, aut simile aliquid. Ita dicūt  
 obire, pro obire mortem. Virilem, pro parte uirili. Defunctum, pro uita fun-  
 ctum. Ex quo genere est, dextra & leua, cum manus intelligitur. Itemq;  
 hæc: Hæc me relictis rebus iussit Pamphilum obseruare. deest, omnibus. Et  
 rursum: Mihi nunc relictis omnibus querendus est. deest, rebus. Eodem etiam  
 solebamus



solebā annotare quædā, præ se quandā negligentia ferentia: in quibus imitan-  
 dis uel maxima diligentia opus esset. Huiusmodi multa à nonnullis ut uitio-  
 sa, ab alijs ut uitiosorum similia carpuntur. A quorum opinione ita longe ab-  
 sumus, ut hæc ipsa in primis, si arte tractentur, studij huius opus letum ac ni-  
 tidum, tanquam omnibus coloribus collustratam picturam, redditura esse ui-  
 deantur. Tale est: Ab hac indole iam illa matura. Vxor generi, nouerca filij,  
 filie pellex. Nec uero hic unus erat ardor in nobis, ut hoc modo omnia dice-  
 remus. Ipsa enim illa pro Roscio uuenilis redūdantia, multa habet attenua-  
 ta, quædam etiam paulo hilariora. At pro Habito, pro Cornelio, compluresq;  
 10 alia (nemo enim orator tam multa, ne in Græco quidem otio scripsit, quàm  
 multa sunt nostra) eaq; hanc ipsam habent, quā probo uarietatem. Primum  
 enim uides quasi exclusum esse membrum illud, cui subiecta ratio responde-  
 ret, ut integrū tale fuerit: Nec uero hic unus ardor in nobis, ut hoc modo om-  
 nia diceremus: sed uarietatem semper amauimus. Ipsa enim illa pro R. & C.  
 Verum ab eo loco: At pro Habito, & C. omnia pendent, uerbis & sententia  
 ac cogitatione sunt stabilienda. Considera & hoc: Histriones eos uidimus,  
 quibus nihil posset in suo genere esse præstantius, qui non solum in dissimili-  
 mis personis satisfaciebant, cum tamen in suis uersarentur: sed & comædum  
 in tragædijs, & tragædum in comædijs admodū placere uidimus. Ego non  
 20 elaborem? Ut enim hæc clausula, Ego non elaborem? intellectu quàm uerbis  
 magis est hoc loco cōcinna & apta? Sed huiusmodi iste autor noster refer-  
 tus est. Huc pertinent & illa, in quibus quod quasi ostenditur, non præstari  
 uidetur, ut in epistola ad Plancum: Tamen hoc pro coniunctione & beneuo-  
 lentia uestra mihi sumpsi, ut id à te peterē. Nam nulla petitio exponitur, cum  
 illud ita sonet, quasi petiturum se esse profiteatur, cumq; alibi petitionum for-  
 mas diligenter explere Cicero soleat. Sic & Sulpitio scribit: Gratiss. igitur mi-  
 hi feceris, si huic commendationi meæ tantum tribueris, & C. Nulla enim fa-  
 cta est manifestè quidem commendatio. Eodē apponebam & repetitio-  
 nes eorundem uerborum, quasi inopia laborantis cogitationis, & deficientis  
 30 orationis. In quo tantum abest ut nostra miremur, ut usq; eò difficiles ac  
 morosi simus, ut nobis nō satisfaciāt ipse Demosthenes. Sic NAM, ENIM  
 EST, SVNT, crebrò repetita inuenias. Sed iam satis iocati sumus. Ego de  
 te ad Cæsarem quàm diligenter scripserim, tute scis: quàm sæpe, ego. Sed me  
 Hercule iam intermiseram, ne uiderer liberaliss. hominis meiq; amantijs. uo-  
 luntati erga me diffidere. Sed tamen his literis, quas, & C. Talia & hæc pu-  
 tanda: Quod tu mihi literas mittere intermiffes, Et: Quanti uenire soleant,  
 n 2 quanti

Orat.

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"



Verr. vi.  
Curio.  
Clauto.  
Att. xv.  
Bruto.

quanti hæc ipsa, si palam libereq; uenirent, uenire possent. & Vidisse mihi  
mul. u. uideris. Itaq; nisi magnam spem haberem, C. Cesari nos causam mu-  
nicipij comprobaturos, non erat causa, & c. Te nolui impeditum impedi-  
re. Cum multa propter eam curā, quam pro Repub. suscepi, grauius fer-  
rem, tum nihil tui grauius. Terentius: Ecquid de illo, quod dudū tecū egi,  
egisti Syre? Idē: Vin me i fluctibus, et si incredibile est credere, credo. Ad hoc  
siue genus, seu caput, aggregabam & illam antiquitati elegantem uisam, &  
multum frequentatam allusionem uerborum: id est, usum simili sono execu-  
tium uerborū, qui est apud Plautū immodicus, repetitis iisdem etiam uerbis,  
diuerso tamen ferē intellectu uel inclinatione. Qui illā hic uidit osculantem  
id usum ne uisum fiet. Nam ipsa mihi opportunitas non potuit opportu-  
nius aduenire, quā hæc cauata est mihi opportunē epistola. Is est amicus,  
qui in re dubia, re iuuat, ubi re opus est. Salua impertit salute facta in secula ut  
sint. In quibus non modo non affectasse illos uarietatem, sed etiam uitasse,  
quæ nimis exquiri postea cœpit, potes anim. aduertere. Huiusmodi sunt  
multa Terentiana. Quod in opere faciundo opere cōsumis tuæ, si sumas in il-  
lis exercēdis. Vnū cognoris, omnes noris. Quē diceret, nisi haberet cui ma-  
lediceret. Quod ab ipso allatum est, sibi esse id relatum putet. Spe incerta  
certum mihi laborem sustuli. Si id est peccatum, peccatum imprudentia est.  
Quorum amulari exoptat negligentiam potius, quā istorum obscuram  
diligentiam. Sed sunt hæc innumerabilia, quæ quidem huic parti obseruatio-  
nis subijciebamus, quia ijs credo, qui dissimilitudinē & illam uulgare copiam  
uerborum appetunt, eadem hac ratione inculcari uideantur. Indicatum etiam  
genus hoc superius paulo est, ubi de ea quam Pontanus alliterationem nomi-  
naret, diximus. Nunc aliquot Ciceroniana exempla commemoremus. Id fici,  
quid profecerim. Quinquam tu quidem non hostiarum casum confirmas  
sortium similitudine, sed infirmas sortes collatione hostiarum. Qui paulo  
antē interitum uisus est in somnis, amice esse amictus amiculo. Eum certe  
potius, qui sibi aliaratione diffideret, quā cum qui omni ratione confide-  
ret. Cogitare tantum sibi à Pō. Ro. esse permissum, quantū commissum  
creditum. Si præsidium non præponitur huic urbi ista colonia, sed opponi-  
tur. Quod est ex hominum omni genere humanissimū. Quā fuisse tum  
congressio, tum uero digressio nostra. Tu uero ut me & appelles, & inter-  
p. lles, & obloquare, et colloquare uelim. Idq; me non ad meam defensionē  
attulisse, sed illorum defensionē retulisse. Cum autem post hæc ad cōposi-  
tionem uerborum respicerem, non illam dico numerorum et artis rhetoricæ,  
sed

Treba.  
Diuin. ii.

Pro Clu.

Qu. F. i.

Pro A. C.



sed proprietatis hanc & naturæ linguae Latinae: In hac igitur non ferè quicquam notando obseruandq; ordine & continuatione illorum proficere me sensi. Nam studebam etiam hæc primū generatim comprehendere, quæ uerba quibus anteponi, & quæ incipere, quæ concludere sensus animi nostri in oratione deberent. Hanc cogitationem excitauerat Grammaticorum doctrina, apud quos legissem nescio quid de tali certitudine ordinis uerborum. Ita enim ferre quorundam naturam, ut præponi oporteat: uelut quæ Præpositiones dicuntur. Solere & aduerbia pleraq; præponi uerbis: Interrogationibus & infinitis nominibus subijci responsiones & relata. Nec non adiectiuis, ea quibus adiecta essent. Præterea animaduertebā in nostræ gentis uernaculo sermone, necessario quendam ordinem teneri. Quis enim, quod dicam, aliter quam ita positis uerbis eloqui ausit? Singulis quinis annis incidit bissextilis. Quamquam barbarum sit. Si ita faciam hoc: Ternas cotidie ego in Cicrone legendo horas consumo. Quapropter (non enim satis certa illa, quam dixi, doctrina uidebatur) notabam in nominibus huiusmodi quædam. Adiectiua post ea poni, quæ naturas rerum uocabula signarent, tum maxime, cum non generatim, sed amplitudinis, extenuationis, laudis, uituperationis, explanationis, interpretationis, illuminationis nomine apponerentur. Ut: Verumetiam de filia collocanda, de fundo emendo, de agro colendo. Item: Qui res magnas & magnopere expetendas concupiuerunt. Et: Pontifex Max. & ad consulatum adipiscendum. Sed generatim posita, & se quasi complectentia, anteponi. ut, Transuerso foro, bonarum artium, optimarum disciplinarum, rectis studiis, æternam gloriam, Cononis præstantissimi Imperatoris filius, Pythagoreus ille Lysis. Similiter cum ipsum quod adijceretur, cōmune esset duorū plurimū ue. ut: De omni deniq; aut officio, aut negotio. Itaq; sic censebam loquendū, ut dicerem: Multi oratores magni & clari fuere. Sed uerbo mutato ita: Multi florere oratores magni atq; clari. Item, In præstantibus rebus. sic: In rebus præstantibus, laude ac bonitate. Tum uero uerbis, quæ ita proprie nominantur, putabam præcipua cola sepe, ambitus & circumductiones semper finiendas. Hæc cum uel ita uel ad similem modū certum aliquem & cōstantem habere se sperarem, tum animaduertendo comperi sic esse multiplicia, uaria, inobseruata, ut uel nihil certitudinis inesset omnino: uel si quid esset, nobis quidem certe esset incomprehensibile. Veruntamen ista in spe non nauatam quidem operam, sed neq; lusam prorsus sentiebam. Nam in tali uestigatione scriptis his, regulæ ac normæ dicendi, incubueram (ut ita loquar) pertinacius. Est igitur hæc res tota in lectionis & scriptio-

Prisc. xvi

Orat.

"

"

"

"

"



nis diligentia atq; assiduitate posita. Vi enim fieri aliter nequit, quin is, qui in imbre aut sole multum ambulat, madescat ac coloretur: Ita frequentatio nostra librorum illorum, necessario conciliat familiaritatem illius dictionis nostræ dictioni. Tum ergo deinde conuerti me ad eam coniunctionem uerborum inspiciendam, qua uel nomina ipsa secum, uel cum uerbis, uel cum alijs partibus orationis proprie & Latine componerentur, ut animus quadam ueritate sententiarum Latinitatis, de quibus diximus, hoc est pulcherrima re præditus cogitandi Ciceronianè (non enim fugienda magis inuidia nominis) ita construeret in eloquendo uerba atq; collocaret, itaq; orationem effingeret, ut omnia inter se essent consentanea, ne quid discreparet dissentiretue, neu aliam gentem ac nationem, dicam etiam aliud tempus, aliam domum, aliam familiam, redoleret atq; resipisceret. Has figuras sermonis uocamus, quæ sunt conquisitæ à multis laboriosè et præclare. Sed ab illorum opera & studio non tantum afferebatur adiumenti cupiditati nostræ, quantum requirerem. Neq; tu mi DANIELE unquam confidas, te de quamuis locupletibus ullorum commentarijs hoc posse, de quo disputamus, consequi, ut bene utaris Latina lingua: id est, Ciceronianam similitudinem ut appetiisse uidearis. Neque hoc eò dico, quo illa non & legi & magnifici uelim: sed ne quid ab his nescio quid præclari expectetur, quasi ab illis ipsis aliqua facultas Latinitatis speranda, ac non potius tanquam talibus uestigijs ad caput eloquentiæ, id est scripta ueterum perueniendum sit. Nam qui his freti, omnia quæ ad illam desiderantur mox præsto futura esse existimant, mirifice decipiuntur. Deq; tali securitate oratio ferè existit, quæ doctis nō minus inepta uideatur, quam senis Phormionis de re militari habitam Hānibali uisam accepimus. Vi enim hic non putabat sibi audiendum, differentem de officio Imperatoris, cum qui nunquā stipendiū meruisset, neq; hostem aspexisset: ita nō diu multūq; ipsos in scriptis ac libris Ciceronianis cum maxima attentione atq; uigilantia uersatos, exercitatos, periclitatos, sperare se de aliorū quasi narrationibus constituere posse formā laudabilis orationis, eruditi moleste ferunt. Ad hoc igitur nūc deuenimus, in quo ego omnia esse iudico: quod arti & rationi nulli pareret, sed est infinitum ac immensum, positum in exercitatione, usu, labore, studio, diligentia uniuersum. Quæ sunt eiusmodi, ut nihil tam difficile neq; remotum esse possit, quod illis adhibitis non obtineatur, atque apprehendatur. ut uerissime Cicero scripserit, una uirtute diligentia omnes uirtutes contineri. Quid tamen & hac in parte molitus sim, accipe: ego, qui ab hoc, quod prædico, longissime absum, quo scilicet multum ualere in præcipiendo autoritatem meam

De Orat. II.



tem meam æquum fuerit. Mitte, inquit ille, ista: & quæ aiebas te molitum, mihi expedi. Cum igitur, ut aiebam, compositionem uerborum atq; ordinem certum, inquam, aliquem & imperturbatum obseruandi laborem frustra susceptum esse appareret, omne studium conuerti ad notandas figuras, id est, naturam & uim sermonis Latini. quæ, ut uerba, cum esset etiam ab alijs maxime ueteribus Poëtis, acquirenda, præparare ad hanc quoq; regulam & amussim Ciceronianam quandam studebam. Seponebā autem mihi in primis ea, quorum uarietas nonnulla à me esset animaduersa. Sed de his paulo post. Nunc quod ad ordinem attinet, totum exequamur. Nam quamuis ille in uer-  
 10 am & rationem nullam introduceretur, tamen quædam, quæ eximiam in-  
 uersionem & mutationem notabilem simplicitatis haberent, uel saltem habe-  
 re mihi uiderentur, in uno iam quodam genere inuersionis annotabam, ip-  
 sumq; ad superiora duo, plenum inquam illud, et hoc quasi deficiens, tertium  
 faciebam ueluti caput obseruatiuncule meæ. Quò etiam ea referebam, in qui-  
 bus non ordo iam, sed tota quasi natura esset, nostra quidem opinione, diuer-  
 sa, uel genere uel numeris uel quomodocunq; commutatis. Vt (nam tibi ex-  
 20 emplis lubet cognoscere) Mecum, Tecum, Quicum, Quibuscum, Certas in  
 partes, Qua de re, Quo de agitur, Quo ego in numero essem, Quos propter  
 omnia amissimus. Terent. Quam propter exanimatum citius eduxi foras.  
 20 Quos contra, Hac super re, Quantis in miserijs, Quamobrem, Multis cum ar-  
 gumentis, Quam ob causam, Qua ex opinione hominū, Hunc post Rhodius  
 Hieronymus. Deuinctū cōsuetudine cum teneret, Capuā cum uenisssem. Quæ  
 ille amentis. fuerit, nisi acceperit. Facis amice tu quidē, mihiq; gratis. Quis  
 autem est tanta quidē de re, quin uarie secū ipse disputet? Melius si quid accide-  
 rit, mirabimur. Quo erupit uides. Inimicus non esse qui potest? Spes ut nul-  
 la sit. Mihi si quid deberetur, petere. Oriens incendiū qui restingerent, sum-  
 mos uiros misimus. Nihil potuit mihi quidē, ut uisum est, dulcius. Te ut nobis,  
 parenti, cōiungi, tuisq; omnibus, quibus es, fuistiq; semper charis. saluū conser-  
 30 ues. & Voluntatem declararem meam. Monumentis commendari tuis. Te-  
 rent. Et animum amicæ se erga ut sit sue. Et, Hilarem in modum. Ex hoc  
 tanto numero deductus est nemo. Vsq; eo quid arguas non habes. Neq; ullum  
 præmittimus tui iuandi & leuandi locum. Huiusmodi apud Comi-  
 cos passim occurrūt, quæ uides nō esse poetica licentia detorta, sed Latini ser-  
 monis propria. His adiungebam continuarum uocum dissectiones, & si qua  
 interposita et quasi inculcata contextui simplici uerborū reperissem. Quod  
 intellexi multipliciter fieri solere, atque ideo diligentius annotare coepi.  
 Talia sunt.

Domit.  
Luceio,



- Pro Quint. Talia sunt: Antè fieri oportere, quàm ad hanc rationem extremam & ne-  
Phil.xiii. cessariam deuenire. Antè uero quàm ea res, quàm audiſſ. ciuitas expectat, al-  
lata sit. Per mihi gratū est. Per ecastor scitus puer natus est Pamphilo. Per  
Att.x. enim magni estimo. Ad item uicinum alterū consulē. Nihil tamen tanti, ut  
I.S. à te abessem fuit. Postea uero quàm magnā spem habere coepi. Talia sunt:  
P.R. Res uero publica. Prouocoſ. Senatus extare consulta. Et: Dicere enim bene  
In Bruto. nemo potest, nisi qui prudenter intelligit. Itē: Viditq; rerum agendarum or-  
De Fin. iii. dinem, & ut ita dicam, concordiam. Et: Quodammodo sunt non dissimiles  
Pro Quint. Aristoni. Clamabat quodammodo. Iam tu potes discedere liberatus molestia  
Treba. propè dicam, non minore quàm Quintius. Quod mihi interdū, pace tua di-  
Vetr. iii. xerim, leuis in urbis urbanitatisq; desiderio, &c. uidebare. Hi, ut dico, ho-  
App. minē admonent. Verū ut institui dicere, &c. Id mihi, ne mentiar, gratum  
Ligario. est. Dico me hercle ut sentio. Terent. Est hercle incepta, ne dicam dolo, atque  
Att. ii. absurda. Sed mihi opus erat, ut apertè nunc tibi fabuler, &c. Quod inter  
Tusc. ii. nos liceat dicere. Sed prudentes, ut est captus hominum, satis hostem aspi-  
cere non possunt. Terent. Hic Geta præterea, ut captus est seruulorum non  
Pro A.C. malus. Ex hoc, ut ita dicam, campo æquitatis. Est omnino patria charitas  
Planco. meo quidem iudicio, maxima. Terent. Et errat longe, mea quidem senten-  
tia. De quo cætera, nisi plane uis eripuerit, recte sunt. Tū illud, nescio quid,  
Pro Arch. præclarum ac singulare solere existere. Quæ si manebunt quaerenda crit ex- 20  
Att. xii. cusatio ad Brutum, & ut nunc est, mansura uidentur. Certe transiunt, uel  
viii. Luceio. quomodo nūc est, transierūt. Ergo & domestica feremus, ut censēs. Item: Te  
enim spes aliqua cōsolatur, ut scribis. Item: Itaq; ut mones, quantū potero me  
Pro Flac. ab omnib. molestijs & angorib. abducā. O pastores, nescio quos cupidos li-  
terarū, & ille nescio quis. Terent. Dixere tū causam nescio quā. Sed ut sibi ui-  
detur, ita doctus, ut etiā magistrū aliorū se esse dicat. Si licuit, sicut id certe  
licuit. Namq; ut opinor, Asia uestra cōstat ex Phrygia, Mysia, Caria, Lydia.  
Neq; ut opinor, sine tuo magno malo. Ut nescio quid à te impetratū esse ui-  
Pro R.S. deatur. Qui in sua re fuisset egentiss. erat, ut sit, insolens in alicna. Terent.  
Forte, ita ut sit, filiū perduxere. Dubitate etiā nūc iudices, si potestis, à quo 30  
sit Sex. Rosc. occisus. Quàm sis audax, ut alia obliuiscar, hinc omnes intelli-  
gere potuerunt. Qui omnes, quod ad me attinet, uellē uiuerent. Sed in ani-  
mo est, quemadmodū antè dixi, leuiter transire. Alter, si Dis immortalibus  
placet, etiā testimonium in Sex. Rosc. dicturus est. Terent. Ille nobis, si Dis  
placet, psalteriam parauit. Itaq; illud alterū quod dixi, literarū genus, quoti-  
die mihi fiet, ut spero, proclinius. Quæ malum, est ista tanta audacia. Plus  
nescio quo



nescio quo pacto uidetur habere grauitatis. Cū in hortos D. Bruti auguris  
 comētandi causa, ut assolet, uenissēmus. Sed ut mihi uideris, nō recte iudicas  
 de Catone. Qualis, ut arbitror, nemo unquā erit: & ut cōfirmare possum,  
 nemo certe fuit. Nisi enim, quod ille minime putabat, immortalitātē optare  
 uellet. Quamobrem cum illo quidem, ut suprà dixi, actum optime est.  
 Quin, hęc ut omitam, quā graues, quā difficiles plerisq; uidentur cala-  
 mitatum societates. Ab amicitia Qu. Pompeij meo nomine se remouerat, ut  
 scitis, Scipio. Sed pleriq; peruersē, ne dicā impudenter, amicū habere talem  
 nolunt. Quanta illi, Di immortales, fuit grauitas? In qua nisi, ut dicitur, a-  
 pertum pectus uideas. Agamus igitur pingui Minerua, ut aiunt. Caelio:  
 Velles enim, ais, tantum modo ut haberem negotij, quod esset ad laureolam sa-  
 tis. Eidem: Quod si, ut spero, cōpro. & Falsum est, mihi crede, si quid audi-  
 isti. Letus sum laudari me, inquit Hector opinor apud Neuiū, abs te pater  
 laudato uiro. Non sunt illi ciuitatus & gemitus Philoctetæ tam miseri, quan-  
 quam sunt acerbi, quā illa exultatio. Erit credo periculū, ne improbū ne-  
 gociatorē, &c. Vides uarietate summā interpositionū, molliendi, cauendi,  
 dubitandi, excipiendi, notandi, repetendi, eleuandi, fatendi, affirmandi, negle-  
 ctionis, cōcessionis, irrisiōis, indignationis, correctionis, explicationis, de-  
 niq; omniū penitus sensuum animi. Quāquā autem in his quedam sit uerbo-  
 rum sententię, uelut exuberantia, tamen ad hoc genus transpositionū, pro-  
 pter inculcationem, qua ordo turbari uideretur, referre maluimus. Sequi-  
 tur ut de ijs quoq; pauca dicamus, quorum est tota forma simplicis elocutio-  
 nis mutata in quodam communi usu, ipsaq; adeo proprietate linguae Lati-  
 nę. Volo enim te intelligere, intra hos quasi cancellos includi totam hanc di-  
 sputationem nostram, neq; ad alia maiora progredi audere. Quos nam,  
 inquit ille, aut quæ maiora? Quia de his, inquam, etiam magistri artium  
 dicendi multa docent atq; præcipiunt. Sed eorum præceptorum magnus est  
 splendor & copia. Nos uero, ut uides, materiam tantummodo cædimus, quæ  
 postea illo artificio ad perfectionem eloquentiæ absoluatur. Nam ad hanc e-  
 tiam magnitudinem & granditatem artis deducere imitationis nostrę nar-  
 rationem, uelleg; ostendere quid in hac secuti simus, atq; conati, primum ni-  
 mis longum esset: si quid maxime haberemus, quod in medium proferre pos-  
 semus, dignum studio nostro & tuis auribus. Nos uero magna laboramus ab  
 his bonis inopia. Et sic tamen se res habet, cum uia & ratio huius artis nota  
 sit & usitata, nihil est quod ullius facti aut periculi noui mentio requiratur,  
 cum quid faciendum, & in quo periclitandum sit, appareat. Hoc tamen no-  
 bis sentiendum.

De A.R.

Qu. Frat. 16



bis sentiendum atq; tenendum, ab his principijs obseruationis & notationis Latine, id est Ciceroniane cogitandi atq; loquendi, custodiendam in arte quoq; dicendi, exempli et imitationis consequentiam, ut summa cum imis, & ultima cum primis congruant atq; conueniant. In quo omnia facilia videntur esse, quod huius ipsius auctoris stilus artem, de qua nunc loquimur, quæ dicendi, seu Græcè Rhetorū uocatur, non modo leuiter attigit, sed totam exposuit atq; explicauit: ut non ad aliorum tradita de illius scriptis exempla nobis applicanda, sed de eius sensu & uoluntate assumenda sint. Quapropter intra hos terminos consistemus, ut de communi & uulgari usu ac more sermonis Latini, ut hæcenus fecimus, tecū, qui nos tam libenter audis, etiam hæc non aliqua arte, sed consuetudine sensus communis expressa, differamus.

Facis humane, inquit ille: qui mihi, quod te libenter audiam, propè gratias agas, cum ingentes tibi à me debeantur, quod nihil omnium quæ uelim, abnuere soleat studium tuum. In alijs quidem rebus, inquam, hoc mihi nomine deberi nullas certum est, cum sine scelere aliter facere nequeam. Sed in hac re est, quod agas, Tua enim causa ineptum esse me uides. Verum rem institutam exequamur. Mutationes igitur animaduerti atq; notauimus in scriptis Ciceronis uariis, communis & quasi determinatæ præceptis formæ loquendi, de quibus supra paulo nonnihil tractatum est. Præterea autem & has numerorum, cum illi ambo commiscerentur. Vt in hoc: Equidem etiam ex his fructibus capio laboris mei, qui iam ætate prouecti in nostris libris acquiescunt, quorum studio legendi, meum scribendi studiū uehementius in dies incitatur. Et illud de epistola M. Curiij: Tironemq; meū saluta nostris uerbis. Et, *proba* Att. VIII. *οπιζω* noster Attice. Plaut. Minime istuc faciet noster Demones. Et Terent. O Pro Flau. noster Demea. Et mutati modi uerborum. Vt in isto: Memineritis, quarū rerum inuidia, lege hac recenti ac noua, certus est inquisitioni comitum numerus constitutus. pro, certus sit inquisitioni, &c. ut in subiunctione. Cuiusmodi cum passim apud Ciceronem occurrant, & alicubi suspecta scriptura esse soleat, non temere commitemus, ut emendare atque corrigere uelimus, cum permulta apud Terentium atq; Plautum talia reperiantur. Menæchmis: Nisi scio qua gratia litigium tibi est cum uxore. Nosce saltem hunc quis est. Pseud. Cum libella nusquam est, nisi quid leno hic subuenit tibi. Terent. Non dici potest, quā cupida eram huc redeundi. Nisi finem maledictis facit. Age scis Bach. quid loquar. id est, quid sim dicturus. Rursum Plaut. Nunc priusquam malum istoc addis, certum est iam dicam patri. Terent. Audisti? homo ille modo quum uillam demonstrauit Carini, id est, demonstrauit. Vt nihil credas intelligere.



intelligere, nisi idem dictum est centies. Mutantur & modi sic, ut contrā pro indicantibus poni subiuncta uideantur. Qui ab isto ius ad utilitatem suam nundinarentur. Plaut. Quia uera obessent illi, cui operam dabam, id est obfutura erant. Modo enim, quæ uellemus de Lepido, modo contrā nuntiabantur. & Nihil prætermisi in te ornando, quod positiū esset aut in præmio uirtutis, aut in honore uerborum. Item: Qui & te nossem, & tuarum literarum ad me promissa meminisssem. Rursum et Cicero, et priores ferē, ad hanc cōiunctionem SI, maxime futura indicatiui apposuerē, pro subiunctiuis uerbis. Plaut. Si hinc redibo. Memento si quid seuiit senes, suppetias mihi cum sorore ferre. & sexcenta alia. Cicero: Vnum uero si addis ad præclariſs. res consulatus. & Hæc si & ages & senties, tum eris non modo consul, &c. Præclare nobiscum actum iri, si pop. Rom. istius unius supplicio contentus erit. Mutatur persona, cum generaliter aliquid secunda in persona eloquimur. Terent. Quid cum illis agas, qui neq; ius, neque bonum atque æquum sciunt? id est, agat aliquis. Ego autem si dignitas est bene de rep. sentire, & bonis uiris probare quod sentias, obtinco dignitatem meam. Sin autem in eo dignitas est, quod sentias, aut re efficere si possis, &c. Cum hoc homine, aut stipite æthiopes, si in foro constitisses, nihil crederes interesse. Teren. Abs quibus homine beneficium, cum opus est, accipere gaudeas. Iam cum pronomina inuenta sint, ut nominum, maxime propriorum posita loco, sua significatione illorum, orationem & perspicuam & elegantem magis redderent, mutatur tamen hoc nonnunquam, fitq; oratio quasi splendidior hoc pacto, ut cum simpliciter potuisset Cicero sic scribere, Ut intelligāt omnia mea patere tibi: ipse maluit ita, Omnia Ciceronis patere Trebatio. Habet hic propriorum nominum usus & elationis, aut abiectionis significationem. ut: Et consuli, & Antonio. Item: Appius Lentulo, Lentulus Appio processit obuiam, Cicero Appio noluit. Sed hæc sunt propriorum. Sunt & istæ mutationes mihi uise animaduertendæ: Quæso quid hominis es? Id ætatis. Id temporis. Quid rei. Sed quid mulieris uxorem habes? Nisi aliquid monstrant. Hoc literularum exarauit. Non debet præstare, quod fornix uitij fecerit. Nihil habuisse cogniti, nihil comperti. Si quid animi ac uirtutis. Et in narrationibus infinita posita pro finitis. Ipsa accumbere mecum, mihi sese dare, sermonem querere. Cicero hic iudices ridere, stomachari, atq; accerbe ferre patronus, causam sibi eripi. Rursumq; hæc: Dubius animi. Pendeo animi. Ut Terentianum hoc, Istius obsaturabere. Itemq; illa rursus: Venit ipse in ædem Castoris, cōsiderat templū, uidet undiq; tectū, pulcherrime laqueatum,

Verr. III.

Capt.

Planc.

"

"

"

Capt.

Epid.

Planc.

"

Verr. III.

"

Planc.

"

"

"

"

"

"

"

Att. XII.

Top.

Pro Clu.

"

"

"

"

"

Verr. III.



- laqueatū, præterea cætera noua atq; integra. Versat se, querit quid agat, di-  
cit ei quidam ex illis canibus, &c. Præsentia enim forma est de ficto. Et:  
**Att. xiii.** Spinther hodie apud me, cras mane uadit. De futuro. Terent. Ite hinc alia quæ  
 porto Cyprū. Et: Porto hoc iurgium ad uxore. Iam modi mutati annotabā-  
**Cornif.** tur, et hac uulgari ratione. Hoc igitur mi Cornifici facies, &c. id est, fac. In Ita-  
**Tironi.** liā cunctib. omnib. ad me literas dabis. id est, dato. Cū recte nauigari poterit,  
**Off. ii.** tum nauiges. id est, nauigato. Hoc uero, Ne quis sit admiratus: & Teren-  
 tianum, Vbiuis facilius passus sim, quā in hac re me deludier: & modi &  
 temporis habet mutationem, pro admiretur, patiar: Græco planè more lo-  
 quendi. Quale quidem & illud est, quod arripit exagitandum Cicero de ro-  
 gatione in se lata à Clodio: Vultis iubeatis, ut M. Tullio aqua & igni interdi-  
 ctum sit. Peruerse enim rogatum fuisse ait, ut interdictum sit, cui non sit in-  
 terdictum. esset quidem igitur rectum, Vt interdicatur. Sed similiter cer-  
 te cum Græci, tum Latini figurarunt orationem. Terent. Factum uolo. & V-  
 tinam quidem, quod cum salute eius fiat, ita se defatig. rit. & Iam, ubi ubi e-  
 rit, inuentū tibi curabo. & meū adductū tuū Pamphilū. Plau. Facite illic ho-  
**Menæch.** mo iam in medicinas ablatus sublimis fiet. Sed hæc reprehendenda nobis  
 sunt, priusquā longius extra propositū euagentur. Quare redeo ad meū stu-  
 diū, quo obseruare significationē nominalem in uerbis, ut illud: Scire tuum.  
 Tusc. 5. Loquor de docto homine & erudito, cui uiuere & cogitare. Itē tem-  
**Ostasio.** pus mutati ita: Vtinam te potius Antoni non expuliffemus, quā hunc reci-  
**Capt.** peremus. Plau. Vtinā te Dij prius perderent, quā peristi ē patria tua. In  
 quo & modus mutatus, ut secundum Ciceronianum illud ita fieret: Vtinam te  
 Dij prius perdidissent, quā perires ē patria. Sunt & tales mutationes,  
 quorum exempla mox subijcemus, ualde mihi uisæ obseruandæ, quibus non  
 solum uerborū inclinatione, sed toto orationis habitu aliud fieret, & quidem  
**D. Bru.** ad copiosam & disertam elocutionem. Quare uelim equidem, id quod spe-  
 ro, ut planè abiectus & fractus sit Antonius, id est, Antonium esse abiectum.  
**De Diu. ii.** Itarelinquitur, ut ea fortuita diuinari possint, &c. Magis est, ut ipse moleste  
 ferat, errasse se. id est, magis ipsi moleste ferendum. & Primum illud exce-  
 ptum sit, ne uitia sint imitanda. Quæ uult quidem uideri se esse prudentiam.  
**Att. xii.** Sequitur, ut etiā mihi quodam opus sit. Si ita constituis, ut abesse per-  
**Marc.** petuo mallet. De tuis uelim ut eo sis animo, quo debes esse. His placuit, ut  
**Planc.** tu in Cumanum uenires. Putat enim etiā, ut sit bonum aliquod præter uir-  
**Ser. Sulp.** tutem. Et amplius quoq; ita: Reliquum est, ut de Qu. Catuli autoritate &  
**Tuscul. v.** Pro L. M. sententia dicendum esse uideatur. Est & hoc mutatum: Quo fratrem  
 cotidie



cotidie expectamus. pro Vbi. Et: Quod eos usque istinc exaudios putem. Att. 1.  
 Neque mutationem illam uerborum negligebam, qua uel fines illorum, uel si-  
 gnificatio alia fieri uideretur: ut Reuertissim, pro reuersus essem: arbitrare-  
 tur, pro crederetur: puniuntur, pro puniunt. In te conuersa atque interpreta-  
 ta. Conceptum ac meditatum. Hebetabat: id est, hebes erat. Et Suppedita-  
 re, et precipitare, passiuè. Neque hanc usitatam, generis: Nihil puero illo  
 suauius, nihil nostri amantius. Caue putes probitate, constantia, cura, quic-  
 quam illi esse simile. Tum deinde huiusmodi: Terent. Fac me ut sciam. Cice.  
 Hec me, ut confidam, faciunt. Item: Quae mihi sunt inclusa medullis, id est,  
 10 medullis meis. Rursusque illam in uerbis, Puditu est, placitum est, desitum  
 est, tacitum est. Item hanc: Id quod ei fuerat concupitum, ut hoc: Nec cerni-  
 tur illi. Addebam et huiusmodi: Aliquot enim in causis cum uideram fru-  
 stra litigantem. Videmus progredientem apud Homerum Aiace. Ut hoc:  
 Nec plura querentem Passa Venus. Si dici possit ex hostibus equus esse ca-  
 ptus. Et: Philotimus nullus uenit. pro, Non uenit. Sed iam ad illam tandem  
 uarietatem ueniamus, de qua supra nos dicturos esse polliciti sumus. Huius  
 exempla igitur sunt. Obiectus est pater. Obiectum est de pudicitia. Consu-  
 les semper, ut referrent, efflagitati sunt. Nunquam meam salutem non ab his  
 consulibus, qui uendiderant, flagitauistis. Si autem caderet in sapientem æ-  
 20 gritudo. Etenim si sapiens in ægritudinem cadere posset. Quorum patres  
 tantum labore suo frumenti exarabant, ut pop. Rom. totique Italiae suppedita-  
 tare possent. Sed si omisis his rebus omnibus, quibus nos suppeditamur, e-  
 get ille, et c. Sed quoniam ingenium suppeditat. Manebat insaturabile ab-  
 domen, copiae deficiebant. Ita eum non modo ingenium illud, et c. sed eti-  
 am, et c. impudentia qua superabat omnes, improbitasque defecit. Non ani-  
 mus eis, sed uires deficiunt. Consilio et ratione deficitur. Cum e prima  
 Apennini, atque niuib. illis emerisset. Iam ista serpens, quae tum hic delite-  
 scat, tum se emergit, et fertur illuc. Terent. Dehinc facile ex illis sese emer-  
 surum malis. Hominem emersum subito ex diuturnis tenebris lustrorum ac  
 30 stuprorum. In causa populari moderate agente. Causas egi multas. Ut præ-  
 clare cum his agamus, quos pacatos esse patiamur. Terent. Age prolixè Mi-  
 tio. Hoc toto Syllano tempore ex accusatione circūscripta: id est, exempto.  
 Circumferibi et definiri. pro Sestio: Praetorem eum circumscripsisset, id est  
 continuisset. Et Circumscripti, ac decepti. Ut cum eo dedicationem comu-  
 nicares. Habitus autem statim cum M. Bebrio familiaris. suo communicauit.  
 Velle te cum, si propius accessissem, de officio utriusque nostrum commu-  
 0 3 nicare.

Att. 1.

D. A. R.

Qu. Fra. 11.

Brut. 3.

Qu. Fra. 11.

Att. xv.

cc

Pro Coel.

De Inuent. 1.

Att. xi.

Pro Coel.

A. Q. P. R. S.

I. S.

Tull. 11.

In Verr. v. 11.

cc

Cat. 11.

Att. ix.

Pro S.

In Cat. 116.

Pro Flac.

Pro Clu.

Pro S.

D. A. R.

Pro S.

Pro Ligar. 1.

Pro S.

Verr. 111.

cc

cc

Pro Mil.

Pro S.

cc

Serru. Su. 11.



Verr. vii. nicare. Num tibi illius uictoriae gloria cum M. Crasso, aut Cn. Pompeio com-  
 Pro S. municandam putas? Subcunda pro patria pericula. Neq; tantum pericu-  
 Verr. ii. lum mihi adire uisus sum. Terent. Periculum capitis adire. Qui eadem pe-  
 P.L.M. ricula, quibus nos perfuncti sumus, ingrediantur. Cum mihi Tyndaritani il-  
 Verr. vii. lius uenit in mentem. Fonteio non in Gallia uenisse in mentē, ut portorium  
 P.S.R. uini institueret. Hoc mihi nunc primum in mentem uenit dicere. Sed ex-  
 ponam iam aliquot formas tantum. Poenas sufferre, sustinere, suscipere. Pone-  
 re insidias, ponere in insidijs. Matrimonium tenere, rem, prouinciam, cur-  
 sum, rationem, locum, & similia. Neq; me res ulla alia Romae tenet. Tenui  
 me egregie. Desiderium tenet. & Teneri studio. Captus oculis, ut amo-  
 re. Sed Virgilio, oculis capti talpae. Ingrauescit studium, fit maius: Ingraue-  
 scit intestinum malum, fit difficilius. Moderor te, & tibi. Comitor te, & ti-  
 bi. Fugio hinc, te, à te. Defendo meos, & iniuriam. Melior est causa, sum  
 in causa meliore. Desiderare sententias, patriam expetere. Partes meae non  
 desiderabuntur, subtrahentur. Trebatio: Quae ego paulisper à te desideravi.  
 Nec ego hoc ab omnibus ijs desidero, qui sententiam loco consulari dicunt.  
 Orat. Multa & in se & in alijs desiderans. Prouinciam conficere, exercitum,  
 Philip. cursum, bellum. Luere sanguinem, libidinem, poenam. Probabit fidem, &  
 Verr. iii. auctoritatem, & religionem suam. id est, credetur fidei illius. Probarent a-  
 lum: id est, approbarent. Cui si primum sic respondeam, me communis uti-  
 D.P.C. litatis habere rationem, non doloris mei, posim ne probare? id est, defende-  
 re. Praetermitto, & praetermitto dicere. Destitui, id est relinqui & dese-  
 ri. Destitui in conuiuio, constitui. Capere fructum, pecunias, consilium, uo-  
 luptatem, spem, consulatum, incommodum. Diripitur urbs, portus: diripiuntur  
 res. Obire diem, mortem, locum, tempus. Praeditus spe, audacia, scelere, po-  
 testate, fide, crudelitate. Despero pacem, & de pace. Hortor pacem, & ad  
 pacem. Vltima tempora: id est, prima. Vltimum bonorum, finis seu extremum.  
 Vltima terra, remotissima.  
 Ommino confido te uidere, atq; perspi-  
 cere de his exemplis, rationem huius obseruationis: quae etiam multo plura  
 intelligo esse, quam in sola notatione adduci debuisse uideantur. Pergamus  
 igitur ad unum etiam reliquum conatum nostrum. His enim tribus generi-  
 bus comprehendere ad imitationem quidem studebam, notationem quandam  
 Latinae & Ciceroniane locutionis. neq; nihil me profecisse existimo, perfice-  
 re etiam aliquid non potui. Post haec autē quasi seorsim & peculiare quas-  
 dam tabulas instituebam, eminentium figurarum in Ciceronis scriptis: qua-  
 rum non solum ad imitandum, sed usurpandum etiam atq; excerptum co-  
 pia compa-



pia comparabatur. Non quod ad hæc ita me alligarem, ut ubiq; & perpetuo  
 inculcanda, neq; aliter faciendū esse censerem, cum Ciceronem quoq; scirem  
 ipsum in his ipsis uarietatem quæ fuisse: sed quemadmodū ille iudicasset qui-  
 busdam eximijs pulchritudinis notis insignem reddendam admirabili qua-  
 dam proprietate orationem suam, ita nos ut consecrantes hæc eminentia &  
 elucetia, similitudinē illius facile representaremus. Quod quidem mi STI-  
 BARE est & ipsum eiusmodi, ut late pateat: & sicut superiora omnia, sic ista  
 quoq; in laude non tam de libellis & indicibus, quā de animo atque studio  
 promenda sunt. Nos autem ut antē fecimus, paucula quædam huius formæ  
 10 ad exemplum proponemus. Quæ quidem siue quis lineamenta, siue gesticu-  
 lationem irridens appellat, nihil in moror: neq; iam, ut uides, ullius uerbi inui-  
 diam uito. Neq; uero obseruatio ista hunc modo ornatum applicat orationi  
 nostræ, ut Ciceroniana uenustate colorata esse uideatur: sed dum huic opera  
 datur, dumq; hæc ut diximus ententia & eximia quærentur, interea fit ut  
 acquiratur uel totū hoc, quod uolumus, uel præcipua pars illius. Quo minus  
 ferendum puto, si in hoc studio conatus ullorum retardentur, aut huic labori  
 quasi nota quædam illiberalitatis inuratur obtrectatione. His enim, ut uoco,  
 eximijs & elucetibus animus intentus, omnia diligentius intuetur, expen-  
 dit, perscrutatur. Vnde non parum boni atq; commodi præter colorationem  
 20 atq; insignia ista contingere, deq; illo labore omne id quod in hoc genere con-  
 cupiuimus obtineri atq; confici necesse est. Sed nos potius, quod diximus  
 faciuros esse, exempla proponamus. Talia igitur sunt: Quid quæris? Dum  
 illum rideo, penē sum factus ille. EGO initiale: Ego te Publi Sexti, & pri-  
 mis temporibus illis, &c. Ego respondebo tibi ὁ δὲ πρῶτος πορ, ἰμνρινῶς. E-  
 go enim quamdiu senatus autoritatis, &c. Atq; illud etiam exagitatū à non-  
 nullis, post breuem syllabam finale VIDEATVR. Item hæc: Restat ut di-  
 scedendum uideatur. Quod superest, quanquam mihi non est dubium, &c.  
 Reliquum est, ut officijs certemus inter nos. Quare quod reliquum est, à  
 te peto. Sequitur ut hæc officiorum genera persequar. Quod si tu quoque  
 30 eandem de mea uoluntate erga te spem habes. Ut quo ad eius fieri possit,  
 præsentia tuæ desiderium meo labore minuatur. Tam diu autem uelle debe-  
 bis, quoad te quantum proficiis non pœnitebit. Tanquam ex aliqua specu-  
 la prospexi tempestatem futurā. Velut hesterno die, cum mihi stanti tacens  
 minaretur. Ex his duabus diuersis sicuti familijs. Sicut & uiuus multis i-  
 pse rebus ostendit. Quasi alumnū discipline meæ. Et si ea perturbatio  
 est omnium rerum, ut suæ quæq; fortunæ maxime pœniteat. Sed inbeamus  
 aliquot.

Celio.

P. Sexti.

“

“

Sulp.  
Culleolo.  
Curioni.

App.

Crasso.

Offi.

Sulp.

D. A. R.

De Inu.

P. A. C.

Dolab.



aliquo: huius epistolæ uersus recitare puerum. Fiat, inquit. Recita.

” Et si ea perturbatio est omniū rerū, ut suæ quæq; fortunæ maxime pœni-  
 ” teat, nemoq; sit, quin ubiuis, quā ibi, ubi est, esse malit: tamen mihi dubium  
 ” non est, quin hoc tempore bono uiro Romæ esse miserr. sit. Nam etsi quo-  
 ” cunq; in loco quisquis est, idem est ei sensus, & eadem acerbitas, ex interitu  
 ” rerum & publicarū & suarum: tamen oculi augent dolorem, qui ea, quæ cæ-  
 ” teri audiunt, intueri coguntur. nec auertere à miserijs cogitationem sinunt.  
 ” Quare etsi multarum rerum desiderio te angere necesse est, tamen illo dolore,  
 ” quo maxime te confici audio, quod Romæ non sis, animum tuum libera. Et si  
 ” enim cum magna molestia tuos tuq; desideres, tamen illa quidem quæ requi-  
 ” ris, suum statum tenent.

Satis est, inquam. Et uides ne, quam libenter hac orationis figura usus Ci-  
 cero fuerit? Sed alia quoq; indicemus. His uero temporibus habemus aliud  
 nihil, in quo acquiescamus. Omnino res tota in mensem Ianuarium reiecta  
 erat. Tantum dicam, quod te spero approbaturū. Nihil dico de sortitione  
 uestra, tantum te suspicari uolo, &c. Nihil dico amplius, tantum dico, &c.  
 Vnum hoc dico. Nondicam. Hoc scito. Et, Scito. Et hæc: In lucem, id  
 est, in forum. Religione, id est, decorum cultu. Rationibus physicis, id est,  
 naturalibus. Bonorum, id est, lautorum & locupleum. Qui urbem reli-  
 quit, id est, patriam. Tum reliqua uidebimus: id est, quo, & qua, & quando. 20

Quod si à te non impetro: hoc est, si qua te res impedit. Tēpori cedere,  
 id est, necessitati parere, semper sapientis est habitum. Itemq; hæc: Præcla-  
 re agi. Optime, bene, præclare cadere. Aliter cadere. Incredible quan-  
 tum, & Incredible quā. Mirabiliter, Maiorem in modum, Mirificum.

Sempiternum, finale. Satisfacere. Nimum quantum. Vehementer eti-  
 am atq; etiam. &: Dolore quantum animo max. capere possum. Præfer-  
 tim cum sint, qui omnino nullam diuinationem probent. Quid multa?

Quamquā mihi frequens uester conspectus multo iucundiss. Moriar, Ne  
 uiuam. Quasi uero. Ecce tibi. A maioribus tradita. Patrum nostrorum  
 memoria. Post hominum memoriam. Post homines natos. Quis hoc non 30  
 perspicit, præclare nobiscum actum iri, si pop. Ro. istius unius supplicio con-  
 tentus erit. Huc & ea addebam, quibus Cicronem libenter atq; mul-  
 tum solitum animaduertentem orationem & sententias quasi dilatare, excer-  
 pta de illo genere plenitatis & copię, ut alia de alijs, in quæ caderent. Cuius-  
 modi sunt repetitæ negationes: Non potest mihi non summe esse iucundum.

Et hoc: Quin mihi etiam, quo autore te in ijs rebus arbitrabantur, & gra-  
 tias boni



tias boni uiri agebant, & tuo nomine gratulabantur. Item: Atque utinam  
ut culpam, sic etiam suspicionē uitare potuisses. Item: Non modo regno, quod  
pertuleramus, sed etiam regni timore sublato. Non solum suscepit propter  
salutem meam, uerum etiam appetiuit. Non solum hæc opera nostra laborat  
temporis penuria, & ocij, quod non solum ad poemata, sed omnem liberalem  
eruditionem, & opt. artium studia necessario requiritur: sed etiam angori-  
bus ipsis alacritas omnis animi obtunditur. Non enim id uirtutis non est,  
sed potius immanitatis. Tantum abest, ut ego ex eo, quo astricti sumus, la-  
xari aliquid uelim. Sed tamen tantum abest, ut scribi contra nos nolimus, ut  
10 etiam id maxime optemus. Quotus enim quisque Philosophorum inuent-  
tur. Huiusmodi sunt & mutationes istæ: Sed quam tempestatem nos uobi-  
scum non tulissemus, metuit ut eam ipse non posset opibus suis sustinere. id  
est, se non posse. Itē illa figura sermonis, qua de copiosius nos dicturos esse  
sumus polliciti: Haud scio an. In quarum priore propē semper, postero  
re multū fecisse illum intelligebam, ut negationem in significatione illius aut  
non poneret, aut geminaret. Quemadmodum & Terentius: Metuo ut subsi-  
stat hospes. Metuit enim adolescens discessionem hospitii, fugati maledictis  
paternis. Ut in nostra lingua planē hoc loquimur. Contra cum illa non  
intelligi uideretur, tum poni. ut apud Teren. quoq;: Ego dudum non nihil ue-  
20 ritus sum Daue abs te, ne faceres idem, quod uulgus seruatorū solet. Timuisse  
enim se significat senex à seruuli fraudibus. Cicer. Neq; enim sum ueritus, ne  
sustinere tua in me uel innumerabilia beneficia non possem. dicit enim cer-  
te, arbitrari se sustinere posse. Sed credere omnia, uide ne non sit necesse.  
An hoc timebam, si mecum ageretur more institutoq; maiorū, ut possem præ-  
sens sustinere? Repellit metus suspicionem, neq; uult uideri timuisse. Ut ne  
moueatur, interdum extimescam. confitetur, ut uides, timorem suum. Si-  
mile & hoc: Erit credo periculum, ne improbum negociatorem paulo cupi-  
diorem publicanum comprimere non possis. Terent. Etiam haud scio, an ne  
uxorem ducat, ac Syro nil gratiæ. Cicero Off. lib. 3. Quod cum omnibus est fa-  
30 ciendum, qui uitam honestam ingredi cogitant, tum haud scio an nemini po-  
tius quàm tibi. Idem contigit enim tibi, quod haud scio an nemini. Ita dixit  
alibi: Est ne hoc illud dicto atq; facto Fimbriæ non simillimum? Terent. Atq;  
haud scio, an quæ dixit sint uera omnia. Ne ex ædificatum quidem hunc  
mundum diuino consilio existimo, atq; haud scio an sit. Horum tamen usus  
est liberior. Nos uero quod uolumus, ut opinor, explanauimus. Cum di-  
xerimus autem, non agi hoc à nobis, ut artem aliquam benedicendi (quæ est

p eo: um

“  
“  
Phil.  
D.A.R.  
“  
“  
Offic.  
Att. v.  
Tusc. ii.  
“  
Pro Plane.  
“  
“  
“  
“  
Curion.  
De Div. ii.  
Pro D.S.  
“  
Brut.  
“  
Qu. Fr. i.  
“  
“  
Dolab.  
Pro S.R.  
“  
“



eorum propria, qui Rhetores nominantur) hoc tempore uellemus tradere: non quo in illa ab hac ratione licere, aut omnino posse discedi arbitraremur: sed quia minoranos adhuc fabricaremur, præparantes illorum elaborationi hanc quasi materiã bonæ & elegantis orationis: ob eam igitur causam in præcepta ista artis immittere disputatiunculam nostram noluimus. Accedemus tamen ad aspectum & congressum eorum paulo propius. Itaq; huius nostre rationis quasi fines cum illius finibus coniungemus, qui scientia doctorũ hominum dirigantur. Nam in hoc nostro puerili studio Imitationis, iam etiam nunc notabitur in scriptis Ciceronis ea quæ dicitur æconomia: hoc est ordo, & cogitationum apta distinctio atq; collocatio, elocutione disposita & con- 10 structa, ut non solum delineata ad similitudinem Ciceronis oratio, sed penitus sensu illius, quasiq; animo inspirata esse uideatur. Est autem mirifica uis huius obseruationis, neq; potest nisi ab accerrimis, & prudentia summa præditis ingenijs perspicui. Sed ut in picturis multa ostendimus pueris, quorum explicationem illa ætas non intelligit: ita & in literarum studijs multæ incidunt præcipuarum rerum indicationes, quæ incipientes discere, adhuc planè comprehendere nequeant. Hic ille: Nimum tu puerile hoc studium facere uideris, inquit. quod doctissimos uiros ita extulisse scimus, ut cœlũ tan- gere uideretur: & tu etiam incipiens, immensum quantum exaggerabas.

Recte, inquam. Nam cum incœpissẽ splendide, et uerba facerem de tota re 20 atq; integra, tua cupiditas me ad expositionem conatus mei, ut scis, adduxit: in qua, pro ædificio uides initia tantum, & fundamenta apparere. Cum quibus tamen si reliquæ substructiones conuenerint atq; consenserint, ædificium illud præclarum et speciosum exiturum esse, spem possis habere non malam. Sed peragamur incœptum. In illa igitur re, cuius de mentione huc digressi sumus, hoc agebam, ut eximia mihi deligerem exempla, quæ cum proœmijs ferè librorum Ciceronis omnibus, tum de multis epistolis ad Quin. Fra. præserim, & ad Brutum atq; Atticum mirifica suppeditaerentur. Quæ ego assumens, ad aliquam rem aut ueram aut fictam, quæq; tum offerretur, aut præsumeretur animo meo, accommodare & representare descriptione nostra stu- 30 debã. In quo genere non te fugit, quàm multæ ubicunq; fuerim chartæ quasi diuolitarint, & iacuerint in omnibus conclauibus, atque libris meis. Et nisi me cum puderet inceptiariũ, tum esse longiorem oportere non putarem, nihil esset facilius mihi, quàm uel de memoria nostra huiusmodi quasi simulacra non pauca tibi proferre. Et si habes iam à nobis nõnihil, & habiturus es quicquid uolueris. Ita ne tu potens, & opulentus? inquit. His quidem nugacissimis,



gacissimis, inquam, et leuiss. copijs chartarum et malarum scriptionum. Sed perficiamus tandem, quod coepimus. nam ego in his, tanquam salebroso itinere, cum summa molestia tamdiu detineor. Addetur etiam igitur obseruatio illa circumductionum, quæ apud Aoi sunt, ut assuefiant iam à principio discipuli nostri, sententias animi sui non solum comprehensas et conclusas, sed etiam distinctas atq; disertas accurata orationis definitione efferre. In quo quantæ commoditates, et qui splendor insit, si uerbis persequi uellem, quamuis copiosus esse possem. Sed sit nobis hoc satis, uitari hoc pacto uanitatem, et multiuagos cogitationum errores: tum inæqualitatem et lubricitatem illam, atq; inconstantiam orationis. quo quidem malo declinato, quantum boni necessariò consequamur, certe intelligis. Sed illæ distinctiones sunt partium minorum atq; maiorum, quæ dicuntur à Græcis Commata et Cola. In quibus admirabilis est elegantia summus splendor, uis immensa in Ciceronis scriptis: præsertim grauioribus rebus, et quasi altiore cogitatione. Nam in admodum leuibus et minutis, sepe non modo illæ sunt tanquam remissiores, sed etiam planè negligi, quasiq; dissipari solent. Quid ego tibi autem nunc exempla aggeram, quæ non possunt non esse omnibus in pagellis scriptorum illius obuiam? Sed hæc à studiosis debent diligenter et inspicere, et imitatione sua uersari atq; tractari. Quod cum fiet ea cura, assiduitate, industria, qua par est: innumerabiles fructus, quæ tum non querentur, simul etiam parient, inq; primis similitudinem compositionis uerborum, maxime in clausulis sententiarum, hoc est circumductionum terminis, quæ sine etiam attentione et ueluti lege numerosè sonoreq; sua sponte cadere consuecant. Verum omnia hæc unam habent spem successus, positam in multo et frequente usu scriptionis. aliter enim nunquam ullam præcipuam facultatem huius, qua de loquimur, rei adipiscemur. In quo nos facere hoc solebamus (de nobis enim tantum dicere propositum est, ut nosti.) ut de Græcis, et ipso in primis Platone, plurimos locos, et eos quidè maxime insignes, similitudinib. atq; translatis, studeremus Ciceronis uerbis figurisq; effingere atq; cõponere. Sed idè etiam experti sepe sumus in sententijs inuentisq; aliorum, tam Græcorum quam Latinorum, ijs quæ pulchra elegantiaq; uiderentur, ut illa tanquam de aliena externaq; lingua in hanc Ciceronianam traducere conaremur. Quo in studio nostro non tibi quidem spectandū, quantum nos profecerimus: sed uidendum, utrum hoc ipso secundum talem rationem incitato, et nitente hoc quod uolumus obtineri atq; percipi posse omnino fuerit sperandum. Quod mihi sane uidetur, uidebiturq; tantisper, dum potior meliorq; hanc aliaratio uicerit

p 2 atq;

115 fo. 101.

Commata.  
Cola.



atq; expugnari. Habes rationes relatas studij mei, illas quidem confusas atq; dubias huius exilis & nihili: sed quicquid hoc sit, id tu quod uoluisti habes. Cuius non est mirum, si te pigeat: cum me pudeat autorem. In his tamen exponendis fuissem longior, atq; istam exiguitatem quasi corollis quibusdam uerborum redimere studuissem, nisi non solum uirium mearum, sed etiam temporis respectum habere me putassem oportere. Est autem illud scitum, ut his uerbis Cicero ait: causam cōferre in tempus, cum asferre plura si cupias, non queas. Hoc tamen speculæ me consolatur, quod cum me non poeniteat, quantumcumq; id sit, quod hanc rationem sequenti mihi peperit diligentia mea, cum tot mihi aduersa obijcerentur, tot struerentur impedimenta, cum ego tantum largirer inertiae atque desidia, cum me alijs quibusuis potius dederem quam huic studio: si quis alius acriore ingenio, prosperiore fortuna, animo firmiore, ardentiore etiā studio in hæc incubuerit, multo scilicet maiores atq; pleniores fructus laboris atq; industriæ suæ percepturus ille esse uideatur.

Hæc, inquit ille, qualia sint, iterum atq; iterum uidebimus: detur modò sapius talibus de rebus colloqui. Nunc uero defensionem illorum perage.

Hic igitur occurrunt, inquam, nobis Idæ istæ PICI, & commendatio uirium nostrarum. Veritatem enim esse orationis uolunt, non umbram. Quod quaeso faciendum ne nobis, ut responsione nostra uelimus confutare: cum hoc ipsum agendum, in hoc elaborandum enitendumq; profiteamur, ut quam manifestiss. appareat uita & ueritas in oratione nostra. Sed illi non nisi studio hoc Imitationis inspirari posse asserimus. Quid autem potest proprium esse nostrum (ut de hoc, quo de agitur, solum loquar) quid obsecro proprium esse potest in hoc nostrum, nisi cura, labor, studium, sedulitas, industria? Ea ne ego autem abesse, aut in frangi uelim? Sed PICVS, nescio quid illud in nobis uult instrui, & adiuuari imitatione multorum. Hoc quidem explicatius paulo ab eo positum esse optarim. Vel sit sic sanè: nihil enim refert. Vnius enim certæ ac definitæ rei, exemplum similiter conueniens, quod spectetur, esse oportet. Si igitur huiusmodi crunt isti, quos ait, multi: nimirum iam pro uno habebuntur coniuncti cōcretiq; hoc similitudinis genere. Sin diuersi, omniq; crunt ratione differentes: quid fiet, aut quid omnino poterit fieri, in studio et affectatione similitudinis, hoc est in imitando? Quemadmodum enim dimidium numeri impar cum sit, à dimidio altero discrepat infinita diffensione: ita dissimilia et diuersa inter se, in hac ratione commisceri prorsus nō queunt.

Non satis, inquit ille, intelligo quod nunc dicis. Nihil, inquam, dico sapienter. Nam tibi ne uidetur accidere posse, ut Duo, Triasiant? Minime, inquit.



inquit. Neq; quinq; ut opinor, sex: inquit. Prorsus, inquit. Nimirū paritate repellitur, inquit, imparitas. Neq; enim contraria duo & tria sunt ipso nomine, sed natura paritatis & imparitatis suae. Ita, inquit, est ut nar-  
ras. Eodem inquam modo, & illa diuersa & dissimilia, id est dissidentia  
& aliena, (sic enim nunc intelligi oportet,) quamuis non sint contraria, ta-  
men à similitudine & conuenientia abducant necesse est. Sed deliges, in-  
quunt, ex omnibus optima quaeq;. Nemo est enim, qui praestiterit uniuersa.  
& illa deinde optima construes, atq; concinnabis. Ad quod nam igitur ex-  
emplum? exemplo enim opus est. Tuo, inquunt, animo constitutum pul-  
10 cherrimum & praeclarissimum. Planè, ut opinor, hoc dicunt: Nullos imi-  
tandos, sed carpenda aliorū scripta, & rationem rectitudinis petendam om-  
nem à nobis ipsis. quo efficiatur, ut non secuti alios, sed praere illis uoluisse ui-  
deamur: ita nostram gloriam ueram integramq;, ac propriam laudem futu-  
ram. Dicitur quidem hoc magnifice. sed cum illa perfectio uetustatis ita à  
nobis superiore oratione asserta sit, atq; firmata, ut conuelli facile non posse  
confidam: qui hos audire uoluerit, cum in experiundo spes sua ualde frustra-  
bitur: eoq; saltem usq;, quò deteriora supponere conatus, quoq; longius libi-  
dine ab antiquitatis grauitate ac seueritate abductus fuerit. Utq; lucem in te-  
nebris micantem, facile ortus sol obscurat: Ita splendor, quoddamq; quasi iu-  
20 bar uetustatis, has scintillas atque faculas exortu suo statim retundet. Nam  
quod PICVS, qui Platonici dici aueret, Ideas suas complectitur ac osculatur,  
tanquam filiolas (ut dicitur) illarumq; ostentatione exultat, leue & nugato-  
rium hoc quidem loco iudicandum. Qui et si non indiligenter, neq; somnicu-  
lose in scriptorum Ciceronis lectione uersatus uidetur: incogitantius tamen,  
sicuti Ciceronianam clausulam, saepiuscule inculcat ESSE VIDERETVR,  
quae certe est aliena. Sed de Ideis molestus est, B E M B V M quae, qui de  
exemplis illas in animo se suo sentire dicat, penè deridet. Et diuinitus illa-  
psas, non excitatas cura: infusas, non haustas opera diligentiae: temere infusas,  
non dispositas studio affirmat. Omnino esse uerum non fateri, quod grauius.  
30 autor Plato tantopere asseuerauerit, difficile. Sed nunquam ille talem dispu-  
tationem, inanum fructus ususq; imaginū esse profecto uoluit. Quae autem  
in terris rebusq; humanis res insunt, eas sensibus certe comprehendere neces-  
se est. de quibus cognitis, tum deinde ratio & mens splendidiora melioraque  
constituere, & quasi sequestrare iudicio sapientum hominum consuevit.  
Quae enim forma esse lectuli possit in animo meo, si nūquā lectulū ipse ocu-  
lis aspexerim? quo exemplo quod Platoniciū esset, uililibuit. De omnibus autē  
p 3 alijs dici.



alijs dici idem potest: inq; primis ijs, quæ in animū ipsū quasi condenda & reponenda sunt. qualia artes, literas, disciplinas esse scimus. Quis fuit igitur his, obsecro, commentis locus? cum sit conficta scilicet species illarum, uel operibus ipsis, ut cautius loquar, præstantior. Non est paruitatis meæ, disserere de hac (ut ipsi uolunt) diuinitate formarum. Sint, nec ne, non laboro: ubi subsistant, quo modo participantur cum animis nostris. Fateor obscuriora esse mihi, quàm ut intuentis non incurrat acies. Dimittamus igitur has cū honore. Hoc quidem affirmare ausim, sapientiss. uirū Platonem, inuentum istud Idearum ad decus ac laudem max. habiturum momentū introducere ac proponere uoluisse hominum studijs: quæ tendere ad perfectionem, non ubi- 10 uis quasi in itinere acquiescere, sed progredi semper ulterius uellet. & fines etiam illum rerum protulisse, longius quàm natura pateretur: ut cum mente ad extrema ferremur, ubicunq; quidem constitissemus, non contemnendos tamen profectus hac fecisse cōtentione nostra uideremur. Quid igitur quæso est, hoc quidem loco, a sese & ex animi sui idea laudabilius proferri omnia, quàm ad externum exemplum effingi? Vel quid refert potius, utrum aliquis Ciceronis scriptorum sua scripta simillima: an illius exempli æterni, et quod semper atq; immortale sit, esse uelit? si quidem quale illud esset, intelledurus, nisi de huiusmodi opere, fuerit nunquam. Poteram & hoc dicere, si nihil reperiatur omnium scriptorum, quæ post renatum siue magis occidens 20 eloquentiæ Latinæ studium edita sint, quod alienū ab hac cura, lectione magno opere dignum esse uideatur: neminem arbitrari me dubitaturum, quin horum ratione condemnata, illam nostram tenendam seruandamq; sibi studio si Latinitatis putare debeant. Sed agam lenius, & (ut dicitur) molli brachio: neq; in re non admodum obscura, asseueratione utar. Sint sanè multa multorum scripta bella, iucundaq; & amœnæ cōpositionis. & quasi uernantia suauitate florida: fructum tamen & utilitatem illis, atq; diuturnam ac solidam tanquam in frugibus bonitatē deesse cōstat. Sed ut imperiti ac rudes artium, in Musica sonis abhorrentibus à numerorum lege & cōcinnitate, tamen applaudunt: respicientes etiam eos modos, qui non nisi attentionē & intelligen- 30 tiam delectare soleant. ita indoctis, & leui sententia præditis, perquàm placeant quasi tumultuosa & strepitosa scripta: qui exquisita, & studio artis singulari perfectā nulla neq; cognoscere, neq; probare possint. Sed est alia illa res profecto, aliudq; potest Idea hæc: quod scilicet & Cicero in Oratore docuit, ubi est de hac ipsa disertiss. locutus. Quid enim (urgebo enim hoc) quid inueniet aliquis in usu Latinitatis ipse ex sese, non iam dicam nostrum, qui in  
Barbaria



Barbaria nati & educti sumus, sed ipsius incolarum Italiae, ad quos fortasse propter illius caeli soliq; naturam propius pertinet haec felicitas. Sic enim iudico, praecipuam esse sermonis elegantis & disertis atque ornatu felicitatem. Sed quid etiam illi inuenient huius ex sese? Post istam amissionem eruditionis & doctrinae, & propemodum oppressionem eloquentis huius Idææ, tot incursionibus, uastationibus, addam etiam (id quod res est) illo inquilinatu Barbarorum? Nihil est profecto in hac parte proprium ipsorum, sed similiter ut nobis aliena & externa sunt omnia. Quae non magis scirentur extare, nisi de aliquo exemplo subiecto sensibus & exposito oculis cognita essent: quàm nos quondam nouimus, illas admirabiles & inusitatas hominū bestiarumq; formas ac naturas, de quibus partim narrationibus nauigatorum, partim aspectu praesentium cotidie certiores finis. Quapropter hoc ipso quod dicitur, ex se omnia promenda cuiq; potius quàm aliunde petenda esse: in hac disputatione nihil aliud iubetur, quàm quod Graecis prouerbio fertur, Firme tenere quod non acceperis. Quid enim premam de animo uacuo? Vel quae copia ille, nisi antiquitatis, instructus completusq; esse poterit? Explanandum igitur illis esse uides, hoc quod afferunt de propria inuentione laudabilis & speciosa orationis. Nisi fortasse hoc sentiunt, nisi adhibito studio, praesentiq; ingenio, & secunda natura, tanquam uento, hanc totam rationem imitantur atque desidere. In quo sanè assentior non tam illis, quàm nostrae opinionioni, confirmatae quidem de scriptis BEMBI. minime tritam uulgo uiam, incertibus atq; socordibus ingrediendam non esse. Etsi non modo ille prauo, sed tenui quoq; praedito ingenio repellit. In quo nos, ut potes meminisse, fuimus moderatiores, misericordia fortasse nostri. Est illa quidem res magni laboris, sed in hoc proposito confirmandus animus est contra omnem difficultatem: & cura adhibenda, quam Poëta uerissimè atq; elegantissimè uictoriam amare dixit. Sed redeo ad Imitationem multorum. multis enim haec placuit: quae quidem ipsa tota Imitandi ratio euerti uidetur. In similitudine enim sperata, non potest ad dissimilitudinem aliquam cōcedi quasi de recta semita deflexio.

30 Quale enim hoc fuerit, si quis Durerianis suas tabulas similes esse uoluerit, & istas nescio quorum (non enim propter obscuritatem nominibus uti possum) chartas circumforaneas respexerit? Caueri ne autem posse sperandum, cum in unum uelut alucum undiq; multi quasi amnes lectionis, diuersas loco & natura aquas inuidentes, confluant, ut ne harum colluue turbidum flumen reddatur. In diuersis autem cogitationibus atq; actionibus, animum operisq; confundi ac perturbari necesse est. Itaq; ille non solum eloquentiae, sed etiam



etiam sapientiae autor Plato, in bene constituta Repub. non permittit ciuibus singulis, multorum opificiorum factiones. Non enim aliunde, quam à cōstantia, & proposito uno tenore, & directione ad singula animi, praeclara opera effectionum speranda sunt. Sed eligere optima iubent. Hoc quidem iam imitari non fuerit: sed sumere, excerpere, transferre. Quod quis fieri uetat? Imò licebit, ut arbitror, & à cōtemptissimis quoq; & à Barbaris ipsis, si quid relictum bonumq; sit, accipere, quorum qui similis esse uelit, & non desipiat, nemo profecto reperiri possit. Non studium lectionis aliorum, non diligentia curaq; uestigandarum rerum, deniq; nulla occasio animi instruendi excluditur. Faciant, moliantur, exquirant omnia: modo ad illud exemplum construant, 10 & exedificent. cui si quid forte ita repugnet, itaq; sit pingue, ut confluere misceriq; cum illa puritate recuset: id scilicet abijciatur & respuatur, assumantur autem apta & congruentia. Quod certe acris iam & exercitati animi opus fuerit. Illud certe sumere, & quasi mutuari ab alijs, quo utare, quodq; in rem conuertas tuam, ad Imitationis rationem proprie non pertinet: nec nomine illius, suo quidem loco posito, significari uidetur. Nam quae monstrifitas haec fuerit, Maronem (uerbi gratia) Homeri primum utrunq; opus, deinde Tragœdias & Comœdias, mox etiam historias, postremo nullius non generis scripta imitatum, suum illud diuinum opus confecisse? P. Alcyonij uidi 20 mus Dialogos, me a sententia perquam Ciceronianos: quam appellationem laudatissime, ut scis, orationi tribuimus. Hunc audiui aliquando, repertam particulam eius libri Ciceronis, qui de Philosophia esset scriptus, compilasse, & quasi retextam implicuisse suis disputationibus. Quod si est uerum, non enim sanè credo, hoc ne igitur illum nomine Ciceronem dicemus imitatum? Studium quidem hoc sumendi & decerpendi aliena, ut est non modo non culpandum, sed necessarium: ita debet tamen quisq; moderari & tegere, ut impudentiae crimen deuitet. Furti quidem si nequeat, saltē manifesti deprehensionem effugiat. In hoc non est alia grauitas, quam concinnationis. Cuius debet esse subtilitas, & quasi occultatio. At Imitatio exultat, & profert se, atq; ostentat: cerni, sentiri, cōspici, illustris esse uult. Quid enim hoc fuerit, similitudinem dissimulare? Pateat, si fieri possit, omnibus: sin minus, doctis & eruditis, intelligatur, perspiciatur. Nam tecta, obscura, ignorata, iam similitudo ne dici quidem aut esse ullo modo possit. Quod si hoc est imitari (ut callide, quemadmodum mihi quidem uidetur, aliqui ponunt) sumere & excipere diuersorum autorū uerba, sententias, figuras, historias, & concinnare cum suis scriptis, uel in illa potius intexere, aut eisdem agglutinare: fatendum scilicet, hanc totam

P. Alcyonius.



hanc totam rationem ac disputationem de Imitatione nostram rueret & euer-  
ti. Sed est profecto aliud. Neq; idem intelligitur, cum sic dicitur:

Recessim cedam ad parietem, imitabor nepam

Cassia.

Et cum ita: Eum hic locum sumpsit sibi,

Verbum de uerbo expressum extulit.

Non igitur, ut diximus, imitatus Maro Homerū est tum, cum transtulit illius  
locos in suum poemā: non magis quā Hesiōdum, Theocritum, Moschum,  
Parthenium, Euphorionem, quorum multa scimus esse interpretatū, & ip-  
sum in Bucolicis Ecloges uerbo significatur. non magis etiam, quā Tragi-  
cos, aut etiam historicos Græcos, Latinosq; alios scriptores, à quibus demon-  
stratur abstulisse plurima. Quid est manifestius, quā de Homero multos  
uersus, sæpe historiam transtulisse Virgilium?

Taurum Neptuno, taurum tibi pulcher Apollo.

Dicam enim unū notissimū. Legationem autem Vlysis ad Venulū, tradu-  
ctam cui non apparet: ut Penthesileam ad Camillam, & Diomedem ac Vlyf-  
sem ad Nisum & Euryalum: & ad huius matrem, Andromachen. atq; hæc à  
Grammaticis innumerabilia indicantur. Neq; ego hunc tamen hoc facto i-  
mitatum Homerum dixerim. neq; enim etiam illum, unde accepit sententiam  
expressam libro Secundo:

20 Demisere neci, nunc cassum lumine lugent.

Fertur enim Græcus uersus talis:

Ζῶρ ἀτιμῶντες ἀποθίμνον ποθέουσι.

Neq; Euripidem, qui fecisset sic:

Τὸ Λεύτρον δὲ ποθὲς ἱππαρχίδης ποθ.

Ἀνὴρ δὲ π' ἀνδρὶ σὺς ἱπάρχει μάχη.

Maro autem ita:

ἱππαρχίδης.

Hæret pede pes, densusq; uiro uir.

Neq; etiam Apollonium, cum qui Argonautica scripsit. de quo animaduerte-  
re licet, non pauca Virgilium accepisse. Vt hoc sic Maro:

Qualem primo qui surgere mense,

Aut uidet, aut uidisse putat per nubila lunam.

30

Apollonius in Quarto libro ita:

Ὡς τις πρῶτον ἡματι μύων.

ἢ ἴδωρ, ἢ ἰδὼν σὺν ἱππαρχίδει ἰδὼν.

Item alibi Maro:

Qualis ubi hybernā Lyciam, Xanthiḡ; fluentia,

Deserit, ac Delum maternam inuisit Apollo,

q

Instauratq;



Instauratq; choro.

Apollonius autem libro primo:

Ὅτι δ' ἐκ νηὸς θυώσκει σιμ' ἀπὸ λαῶν,  
Δῦλον δ' ἄν' ἡγήσιν, πῶς κλέρομ', ἢ ὅτι πύθω,  
ἢ λυκίην κούρεϊα πῶς ξάνθοιο φέροι.

Addamus & quod apud Maronem est, lib. 8.

Sicut aquæ tremulum labris ubi lumen ahenis  
Sole reperiçsum, aut radiantis imagine lunæ,  
Omnia peruolat late loca, iamq; sub auras  
Erigitur, summiq; ferit laquearia tecti.

Apollonius libro tertio:

Ἡλίου ὡς ἴς τι δόμοις ἐνὶ πάλαισιν αἰνυλῇ  
Υἱάτ' ἐξαίσιον, πῶς δ' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι  
ἢ ἴσ' ἡ γαυλῶ κλυταί, ἢ δ' ἴσ' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι  
ἢ κί' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι τινάσσεται αἴσιν.

Quid uero, queso te, imitationis apparet in hoc Pindarico? ut iam Græca at-  
texamus?

Πυθίωμ. 3.

Ἐρπαρ' ἴσ' ὅλ' ὡς πῶς ματαίω δῶ  
Λαίοντα βροτοῖς ἀδέναιοι.

Notum enim est Homericum:

Πυθίωμ. 4.

Δοιοὶ γάρ τ' ἐπὶ τοῖς κατακείσται ἡμῶν οὐδ' ἄλ'  
Δῶρ' ὡς, οἷα δὲ δῶσι κακῶν, ἴσ' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι.

Quid in hoc Sophocleo:

Antigone.

Πυθίωμ. 5.

Οὐκ ἴσ' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι  
Ἀβελος οὐδ' ἄλ' ἀνολβ' ἴσ' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι  
Πυθίωμ ἀνέστα. Cum esset apud Homerum:  
Ἀλλ' ἀκινώμεθα θάσσοι ἀκισαί τοι φέρν' ἴσ' ἡ νόρ' ἢ λείβιτι.

Sed hoc est infinitū, nobisq; rem notatā esse satis sit. Atq; hæc ipsa aptiſ. uer-  
bo Græco appellantur ἀπικλοκαί, quasi excerpta dicas. neq; ullus intellectus  
in illo est Imitationis: tantūq; abest ut hæc similiter aliquis, atq; is unde car-  
pit facere studeat, ut quisq; etiā quā longiſ. possit, ab illis abducere & effin-  
gendo & collocando soleat. Quin immo inueniuntur multa à diuersis non  
solū sententijs, sed uerbis quoq; penè ijsdem, pari ui et sensu animi expressa,  
quos sua inter se ne legiſſe quidē scripta uerisimile est. Quare nullū potest in  
hac usurpatione earundē inuentionū, quæ in diuersis deprehendatur, consti-  
tuit studiū imitationis. Sed redeo ad Maronem. libenter enim maximi Poëtæ  
exemplo utor. Non igitur ille in his sumtionibus imitatus esse Homerum  
dicendus



dicendus est: uerum potius Heroicum primum carminis usurpando genus, deinde maiestatem illius: tum compositionis uirtutes admirabiles exprimen- do. cumq; illa exempla laudis in uita duplicis fortitudinis & prudentiae & ipse proposuit scripto suo, cum celebrauit res Romanas, & Italiam descripti- onibus illustrauit, ut ille Graecas & Graeciam. deniq; in extruendo, ornando, disponendo illud exemplum secutus est. quae conspiceret et ostendere, non tam in procliui est, quam docere, quae loca unde sumpserit. Atq; haec sunt efficien- tia in multiplici & inexplicabili uarietate similitudinis, quibus illae sumtio- nes, uel honesta firta, uel mutuata quaedam, mirificum afferunt decorē, cum  
 10 sunt aut ab eo quem imitandum delegimus accepta, aut ab illius rationibus & inuentis non abhorrentia. Quod quidem cauere, est praecipuae attentio- nis & prudentiae difficile opus, ne discrepantia natura sua, aliquo modo in- dustriae complanare & adaequare conemur. In hoc & uetustissimos, & recentiores quoq; legendos & Fabius censuit. quod neminem esse crederet, cuius scriptorum lectio nullam penitus utilitatem allatura ijs esset, qui iudi- cium illi adhibuissent. aut si quis sit talis, cum inter primos statim uersus de- prehensum iri. Etsi non uidetur sane causa esse, cur imitator noster sese ni- mia lectione obruere uelit: neq; operae precium, omnium scripta illum cogno- scere. Ut enim nihil hoc noceret, tempus tamen quod praecclare interea consu-  
 20 mi potuisset, frustra teri, non ut opinor leue damnum habendum est. Sed il- li confusores sumtionum cum Imitatione, non ne tibi nescire uidentur, huius rei, quae de agimus, uocabuli ac nominis uim atq; significationem? Vsq; adeo enim non hoc est Imitari, aliena modo usurpare, quemadmodum paulo ante diximus: ut & nostra ad alterius maxime similitudinem componere, & nos quoq; ipsos in tractatione aliquarum rerum sequi imitariq; soleamus. Ad hunc modum Cicero miratur, non animaduertisse ueteres artem numerorū, seq; illa ipsos in parte imitatos non fuisse. Quid est hoc igitur, non sumsisse à se sua? An potius, non secutos fuisse, neq; ad illam exprimendam similitudi- nem suistudium industriamq; contulisse, & discississe à sese? Quid autem  
 30 intelligitur excerptio in hoc? Carachi signa rigidiora esse, quam ut imi- tentur ueritatem. Aut in hoc? Cum eos imitari coepit, quos ipse peruerterat.

Liceat in etymologia quoque nobis huius uerbi exquirenda, ludere, atque etiam sanè falli. Cui enim hoc non licuit? Est igitur, ut opinor, Imitari dedu- ctum non sanè à Græco uerbo μιμησις, cuius longam syllabam accepimus: nec inueniri potest, quae initialis literae accessionis conuenientia sit. sed est perantiquum, & Latinae linguae proprium, factumq; ab IS: quod ueteres  
 q 2 declinauerunt,

Homerū qua-  
 tenus imita-  
 rus Maro.

Orat.

In Bruto.

Imitari  
 quid.



declinarunt, ut accusantium proferrent IM. & notat eius quod propositum sit expressionem, quasiq; propagationem similitudine quadam atq; effictione. Vnde & Imago, ut plumbago, quæ eius secundum quod est facta similitudinem representet. Sed in his sanè iocati putemur. Illa uero certe uides incommoditate expositionis inuoluta, esse per se euidencia & plana. Quemadmodum & cum Zeufidis tabula accidit. quod & ipsum, si placet, dissoluamus. Placet, inquit ille, ac per placet. uidetur enim ualde huic opinioni aduersari. Quo tandem nomine? inquam. Quia, inquit ille, hoc in primis exemplo comprobari creditur, quod dici solet, in simplici atq; uno genere perfectionem naturam non constituisse. Est hoc quidem molestum, 10 inquam. Sed remotum tamen confido. Nam si meministi ea quæ dicta sunt, intelligis profecto, non cogere me in angustias aliquas cognitione & studio, atq; uim mentis, & industrie laborem. Sed rationem & uiam in unoquoque proposito uolo esse certam atq; directam, ad exemplum scilicet in unoquoque genere: idq; si haberi possit, optimum atq; perfectiss. ne opera nostra sine duce uagabunda, à ueritate aberret: sed illa quasi commonitione et indicatione, in reilitudine cursus contineatur. Acut nos quoq; quiddam, quo multo grauius ledi uideamur, afferamus in medium: dubium ne iam cuiquam esse poterit, quin nobis operum nostrorum pulchritudo & uenustas quasi particulatim undiq; colligenda sit? cum Homerus, tantus poëta, qui uellet ad eximiam formam & speciem imperatoriam Agamemnonem effingere, de quibusdam illum diuinis particulis compositum produxerit. Sic enim fecit:

ΑΒ.

Luminibus summum referens, & fronte Tonantem.

Pectora Neptuno similis, ualida illia Marti.

Sed quid hoc obsecro ad Imitationem? Aut qualis illa futura erat diuinarum etiam partium compositio? nisi ad humanum quendam modum coagmentarentur, apte inter se atq; consentientes. Quod si negligeretur, iam de hac uarietate proclariß. uiro, scediß. monstrum exiturum sit. Cogita enim hoc mihi. Si illa uulpecula Aesopica, quæ fertur inuentum caput, effectum ad eximium modum formæ humanæ, ualde esse admirata: hæc igitur si quid animantis homo esset, ignoraret, & in Praxitelis officina reperiret forte elaboratiß. corporis humani membra, diuersi sexus, etatis, constitutionis habitum, caput, truncum, pedes, manus, deq; his hominem componere uellet, quid factura esse uideatur? An non manifestum est, si ad exemplum formæ humanæ nullum respiciat, quin neq; electione neq; coniunctione ea membrorum utatur, quæ in corpore humano laudari solet? Placebit enim forte caput puerile, propter leuitatem



leuitatem & nitorem. placebunt autem humeri uiriles, propter dignitatem. rursum ob rotunditatem, muliebre femur. atq; ita alia diuersorum & corporum, & sexuum, & aetatum. Hæc igitur nisi ad notum consideratumq; exemplum illa uulpecula nunquam neq; ordine disponet, neq; recte consiliet atq; concinnabit. Iam hoc etiam istud exemplū Zeusidis ideo alienum uideri facit, quia longe alia est ratio pictoriæ rerum earum, totiusq; naturæ, quam sibi pictores sumpsere exprinendam: atq; eius, de qua nunc loquimur, similitudinis. Non enim certe pictor lectulum stantem, iacentem, supinum, sic imitatur, ut et ipse faciat. hoc enim fabricæ est, non picturæ. sed de opere ipso, in tabulam suam imaginem & figuram lectuli inscribere tentat. Nos igitur in uno genere artificij consistamus, neq; omnes quæstus occupemus: sitq; fabri laudati bonum lectuli opus, aliorum fabrorum studio & imitationi propositum, itidemq; tabella picta pictoribus, & quicquid est aliorum omnium. Sequi aliquem pictorem magister iussit, superiorum quidem neminem, sed naturam: nimirum hoc suasisit, ut artificium illud suum augere & percolere quam plurimis exemplis uellet. Nisi & uiuas ingredientibusq; animantes facere illum posse credidit, quales Dedalæ statuæ fuisse perhibentur. Quid fiet igitur? inquis. si tantum hoc agendum sit, in ijs artibus & rebus, quarum absoluta exempla extant nulla. Hoc nimirum, ut hoc tandem studio & sedulitate comparaturi illa simus, cum deesse operibus nostris aliquid sentientes, circūspiciemus omnia, ut deficientia explere possimus. Atq; hunc ad modum, non quidem illas tot uirgines in una imagine imitatus Zeusis fuit: sed de animali exemplo, ut Cicero ait, sumpsit ueritatem, & mutum perficit simulacrum, quod quicumq; postea laudabiliter imitarentur. Interea habuisse ipsum perfectionis exemplum quoddam in animo suo, si perfecisset pingendi artificium, putandum. Nunc habuit quaecumq; quidem, ad quod respiceret, cuiq; omnem uim artis intenderet. Vnde ergo petitur? Vnde, nisi à ratione & collectione iudicij sui, cum quidem nullius priorū illa in arte perfectum opus extare sciret. Et tamen cui dubium esse potest, quin illorū aliquem præ reliquis sit secutus, quem uidelicet maxime probasset. Sed quisquis fuit, cum certe superauit: quia ipse, suorum quidem temporum, præstantissimus pictor fuit.

Idem & Cicero fecit. qui ipse Crassum se imitatum fatetur, cum quid in Latinis potius imitaretur, non haberet. Sed ut pictorum nemo quæreret aliud exemplum artis, si haberet perfectum: ita quid præterea quærant Latine lingue studiosi, cum Cicronem habeamus? Atq; hoc loco error remouendus, & discernenda Imitatio perfecti omni bonitate & præstantia exempli,

q 3 ab Imitatione



ab Imitatione mediocrium. Nam & imitata est Minerva, ut fabule ferunt, cum tibiā inuenit, nescio quid huic simile. Et Mercurius similiter secutus, aliquod exemplum fuit, cum de testudine lyram excudit. Ne quis roget, cum omnium operum exempla esse uelinus, quibus usi fuerint primi rerum inuentores. Ad primas autem inuentiones, neq; illas solas, sed donec ruditas adhuc manet, perpolitione & elaboratione opus est. Nam qui mensam primus fecit aliquam, ille certe alicubi mensæ speciem & formam, quam sequeretur, animaduertit, eamq; imitando opus absoluit. Atq; hic necessario uicit elaboratione sua exemplum, quod imitaretur. In imitatione autem perfecti operis, nihil aliud queritur quàm similitudo, nullum est nisi assequendi studium, nullus labor nisi expressionis, nulla nisi representationis cura. Sed nos frustra etiam hanc Imitationem multorum oppugnamus. Cur, inquit ille, frustra? nam labefactatam uehementer à te esse iudico. Quia, inquam, potentiissimi numinis ope repellitur atque deijcitur, quod dijs etiam ipsis moderari putatur. Quod nam hoc est? inquit: obsecro. Necessitas, inquam: quia ista lis deciditur. Nobis enim hoc tempore omnino liberum non est, quid facere uelinus: sed siquidem Latinitatis famam affectamus, è scriptis hæc est petenda ueterum. Cum autem lingue illius uariatus usus, & aliquem unum uerum esse necesse sit: si de hoc cōstet, quis magis ad uariationes oculos declinabit? Legam ne ego Apuleiana, aut si qua sunt horum similia, aliter atq; aliena? Legam ne eos, qui loqui Latine se desisse confitentur? Notum est enim hoc Senecæ: Olim cum Latine loqueremur. & alibi idem, Miram esse proprietatem & consuetudinem sermonis antiqui dicit. Idem de alijs uniuersis dixero, qui quidem communi lingua non similiter usi sunt. Cum enim ad Latinitatem peruenire nobis propositum fuerit, per auiā hæc errabimus, ac non potius rectam uiam incedemus? Quare non uideo quid sentiant, qui cum Latinitatis studium cōmendent, Imitatione illa interdicare studiosis non dubitent, eorum scriptorum, quæ sola etiam assumere in exemplum liceat. Prædicent, ut lubet, alias in alijs ueterū eminentes uirtutes, et meliora quàm Ciceroniana sint: quid hoc prodest? Ut enim uerum esse nego, ita concedam tamen illis, eorundem ab ijs exempla sumere. Sed quomodo sument, quorum nihil extet ullius operis integrum? Ut etiam si illa sequenda potius conuenisset, necessitate tamen ad hæc adigerentur. faciendūq; illis esset, ut possent: quando ut uellent, non liceret. Nam de posterioribus iam paulo antè diximus, uel potius incœpimus dicere. Nam quid mihi hominum scriptorum uel demonstratur, de horum numero, qui aut ipsi disertī fuerint, aut quibus Latinitas aucta sit,



aucta sit, uel non saltem afflicta? Hæc enim urbem ipsam Romam, uel potius in hac tribus domos eloquentum egressa, omnes terras ac maria peragravit. Sed ita statim debilitata est, ut non solum peregrinata longe tota Barbaria, sed in ipsa mox Italia, adq; portas urbis deficeret, & amitteret quasi uitam puritatis suæ, nomenq; etiam perderet tam paruo interuallo, ut plane loqui apud externos oblitam esse mirum uideri non possit. Garrere tamen non magis iam Latinitas, sed nescio quid ab illa degenerans & deformatum, luculentè cœpit. Hinc illi pleriq; Afri, quadam ingenij & naturæ promptitudine, & doctrina nonnulli Græcorum adiuti, bibliothecas complere scriptis suis, tum Galli, haud scio an non saniores & ipsi producere: donec & Dalmatia, & Pannonia, et Insule Oceano in magno, & Sucui ac Sarmata, ipsiq; Gethe pro disertis sese uenditare auderent. Nunc igitur omnium Latinitatis studio scripta legenda, & particulatim (ut isti uolunt) imitanda: etiam ne ea, quibus Latinitatem non infuscatam & corruptam, sed denigratam & oppressam esse constat? Verum de his differendi campus sese latior aperit, quam qui nobis hoc tempore & loco ingrediendus esse uideatur. Quare orationis cursum reprimamus, neq; sinamus euagari longius. Fiat sanè, inquit ille. Sed cum imitatio sit studium quoddam similitudinis, hoc exagitari à quibusdam comperio illiberalitatis, (seruos enim uocant Imitatores,) à quibusdam deformitatis nomine, cum illos simios appellent, quam bestiam sceleratissimam esse nouimus uel de Enniano elogio:

Simia quam similis turpissima bestia nobis.

Hic igitur & ipse locus aperiendus tibi est, nisi tu aliter censes. Quid refert? inquam. nam si mihi meo agere arbitratu liceret, nunquam in has quasi salebras descenderem. Sed quia tu hoc potuisti extorquere, uel petitionis tuæ, quid dubitas de eo, quod reliquum est? Facilius quidem, ut arbitror, & expeditius. Perage igitur fabulam, inquit: & hunc etiam actum explica. De illiberalitate, inquam, non habeo quid dicam. Contorserunt enim quidam huc Horatianam sententiam, inconuenientissime. Nos enim, ut scis, artem uirtutemq; constituimus hanc rationem. hoc igitur accusationis conuicium nobis quiescentibus quoq; nequaquam adhaerescet in studiū istud. Sit tamen omnino seruitutem quandam in hoc esse uoluerint, cōcedamus sanè: dum hoc teneatur, uel gloriosam illam esse, qua dominis honesta & laudabilia omnia imperantibus obnoxij sumus. Seruire ne autem pudeat me uirtuti ac decori: nec optarim potius, quasi Herculano ritu in hoc seruitio defatigari, quam iacere in ociosa & incerti libertate? Verum hoc nihil ad nos, ut dixi. Altera infamatio est Politiani:

Imitationis  
studium an il-  
liberale, aut  
deforme.



est Politiani: cuius tamen iracundæ Epistolæ respondit grauitè Cortesius, facileq; repressit tanquam exurgentes iam insidias. Quid enim aliud egit, uel agere uoluit Politianus, quàm ut ignominiam callidè imponeret huic studio, insectando amatores Ciceronianæ orationis? Hoc illum non fugit, atq; sententiam ipse suam ita est contra huius insultus tutatus, ut poenitere Politianum incepti potuerit. Quod autem istis admodum placet, oportere esse sui queng; similem potius, quàm aliorum, etiam nunc fateor me minime intelligere, quidnam, aut quale sit. Si enim uel hac in parte, uel alia quacūq; uirtutis, possemus ipsi à nobis & solis uiribus nostris freti efficere aliquid magnum & singulare, absq; magistris, præceptis, exemplis: concedi fortasse poterat, quod illi assumunt. Nunc cum id fieri certe nequeat, non ne qui magistros, præcepta, exempla relinquit, idem Imitatione confirmat? Tam autem insanus quisquam sit, qui in hoc desudandum in scriptis Ciceronianis putet, ut illorum deprauatione ridiculi existant? Quod si quibus hoc accidit, uidelicet eorum reprehendenda stoliditas, non pulcherr. hæc res uituperanda fuerit. Nam similiter totius linguæ Latinæ studium repudiare liceat, propterea quod quidam monstra quædam locutionum pepererunt, ut Pij sodalitiū quondam accepimus. Si quis igitur à Ciceronis lectione inepte dixit aut scripsit, nō culpa hæc propositi eius, sed aut imbecillis aut uitiose naturæ existimanda. Cum cōtra, qui illi studio operam præcipuam dederint, non expertes ingenij, & adiuti à natura, labore & diligentia sua aliqui iam hoc consecuti, consecuturiq; omnes postea sint, ut ipsorum dictione aut scriptione, nihil elegantius neq; admirabilius reperiri possit, nihil pulchrius, nihil minus ineptum, aut simiarum gestibus conferendum. Quanquā ne id quidem incogitantis. dictum est: præstare Ciceronis simium esse, quàm aliorum filium. Cum enim nobis persuasum hoc sit, & certum, eloquentiæ primas tenuisse Ciceronem, ut inter reliquas animantes homo excellit: quis non ducat optatius, huius quoquo modo similem, quàm quiduis se ab illo abhorrens atq; alienum haberi? Quin etiam non est, meo quidem animo, paruifaciendum, uel accedere uoluntate ad illam excellentiam & magnitudinem Ciceroniani nominis, si minus Imitatione assequi forte liceat. quidquid autem obtinuerimus, id profecto pulcherrimum & gloriosissimum ducemus. Sed hoc tum recte dici uideatur, cum similitudinis humanæ significationem simiæ nomine proponimus. cum reuera hominis illa bestia dissimillima sit: atque haud scio an uerum non sit, quod inquit, accedit ad hominem simia propius, quàm taurus, aut leo, honestissimæ bestię. Nihil enim credo plus mentis habet, uoce utitur minus. Quod si ideo prope accedit ad



accedit ad hominem, quia comit, in speculo se contemplatur, pedibus insistit posterioribus. cur non etiam taurus & leo, quia edunt, bibunt, uim propulsant, ille amat, hic agnoscit supplices, & gratitudinem colit? Sed hæc non eò pertinere existimandū, quasi nobis deprauata & aliena à ueritate placeant: aut quasi in hoc studio nihil, nisi tales gesticulationes comprehendere uelimus. In simia, cum ab homine in deridiculum omnia modum detorta sint, fit, cum quæ homines facere uidit, ipsa quoque aggreditur, ut excant cuncta præpostere & absurde. Docuere enim medici, quibus dissecandorum corporum cura fuit, quasi lusu quodam naturæ uniuersa, quæq; foris quæquæ intus sint huius animalis membra, ab humanis diuersa esse atque distorta. Vnde & uetus fertur Heracleti dictum, formosissimam in comparatione diuersi generis plurimum habere deformitatis. Quenquā autem talem Imitationis modum introducere, aut artem deformitatis ac uiciorum tradere putandum? Studiosi, non destituti ingenio, non fugitantes laboris, denique intelligentes, cogitantes, prudentes, his instituantur de Imitatione præceptis: qui certe non deprauate, neque deformiter expriment ea, quæ bona & laudabilia in altero adamauerint: sed similiter, id est, pariter cum laude & bonitate. Non quidem eadem, ut & postea dicam: nam sic nihil haberent suum. Quod illi dicunt, qui uestigijs aliorum insistere tædiosum & miserum esse perhibent. Quis autem hoc omnino uiator sibi faciendum putat, ut cum uestigia in semita hominis iumentū ue animaduertit, quod peruenisse eò quod ipse tendit, sciat, singillatim insistere & calcare illa uelit? Immo uero sequi, non deuiare, non digredi uult. Nam ut ad studia accommodemus istud exemplum, non erat hoc Cicronis scripta exprimere, aut referre suis aliquem: sed quasi describere libros eius. ut hac uestigiorū ingressione non imitator designari uideatur, sed librarius. Ac quoniam de Imitatione nos differere uoluisti, conemur totam rem, quod initio faciendum non putabamus, ponere sub aspectum explicatione nostra. Ita enim hac pars perspicere certius poterit. Imitatio igitur est operis alicuius, siue naturæ ipsius, seu de natura arte expressi ingeniosa quædam representatio. Huius est tanta uis, ut expressione & similitudine sua magis interdum delectet animos, magisque similitudine sua deleniat, quam uarietate ipsa natura. itaque omnium iudicio plurimi fieri solet huius artificij grauitas, et quasi calliditas. Quin etiam quarundam rerum ipsarum magna est offensio, quarum imagines demulcent sensus mirabili quadam uoluptatis ueluti titillatione. Sic caduæ, aut crudelitatem aliquam sceleris pictam in tabula sepe studiosi contemplantur, quæ uera conspici omnes consternatis animis refu-

Imitatio  
quid.

gerent.



gerent. Et audientes illas Imitationes clamoris furentū ira, & adulationū hu-  
miles uoces, ridemus, hilaritateq; quadā persundimur, cum nihil utroq; reue-  
ra ingratius sit intelligentib. Habet igitur ipsa per se hæc ars præcipuā atq;  
propriam quoq; commendationem, non earum solummodo rerum circa quas  
uersatur: (neq; enim necesse est, laudata, honesta, pulchra, deniq; bona & re-  
cta esse, quæ imitatione exprimantur.) sed si expressa scite & cum dexterita-  
te quadam fuerint, non iam quidem ipsa natura rerum, sed artis effectio com-  
probatur. Quis, cum audit apta pronuntiatione elatam hanc sententiam: De-  
niq; imperavi egomet mihi, omnia assentari. & hanc: Quin rapias, mutiles,  
lanies, ut queng; nacta sis: non afficitur uoluptate, cum utraque re nihil possit  
esse magis contrarium? Auaros, libidinosos, truces omnes abominamur: sed  
conuenientes illis sententias, quasi picturas quasdam, libenter admittimus. Ex  
quo intelligendum, cum Imitationi propositum sit referre alicuius rei simili-  
tudinem, & exemplum exprimere: cum hoc sit consecuta, uenisse ad finem  
professionis suæ, et perfectionis laudem meritam esse. De hoc autem ipso con-  
sequens est in alicuius scriptis imitandis, alicuius nonnunquam uitij expressio-  
nem, & quasi uerrucule aut tuberculi effectionē laudi dari solere. Non quod  
per se quicquam illorum placere possit, sed quia studij & industrie uelut fa-  
uore sustententur. Neq; hoc eò dico, quasi in istud potius, huic rationi, quam  
nos introducimus, Imitationis operam dari uelim, quo uitiosa sint scripta no-  
stra: sed cum nemo unquam uitare hoc potuerit, quin deciperetur atq; erra-  
ret, aliquid gratiæ nescio quo pacto huic ipsi facto similitudinis dulcedo uide-  
tur conferre. Ita fit, ut in his etiam ars nostra prauitatis non sit. nam propo-  
situm illi finis est gnauitatis & dexteritatis cuiusdam, in alienis operibus re-  
presentandis: quod propositum siue laudetur, siue non, tractationi tamen  
artis suæ gloria relinquatur necesse est. Diximus autem antè quoq;, talem se-  
ctam nos nequaquam instituere, quæ turpitudine inualesceret atq; deformitas.  
ab his enim tum abesse quidem oportet, cum illis nominibus, uirtutis inquam  
& industrie & studij & gnauitatis commendetur. Nam non ita deliramus,  
ut doctrinam & præcepta uelimus tradere uitiorum & prauitatis. Eorum  
enim hæc ratio nostra adiutrix est, quæ quocunque tandem reſtitutionis, hoc  
est uirtutis nomine celebrantur, ut uirtuti, non uitij comitem illam additam  
à natura putandum sit: Vt quoniam proprio uelut Marte, & nostro inge-  
nio ad quandam ipsius absolutionem & perfectam laudem peruenire non  
possemus, huius adiumentis & adminiculis enitentes eò quidem progredere  
mur, quò sua queng; industria & studium operæ ac laboris eueheret. In hoc  
igitur est



igitur est ille finis, quē omnes sibi in aliquo proposito suo praefigere, & quem appetere solent. ad quem quo quisque propius accesserit, eo plus laudis ac gloriae comparasse sibi uideatur. Quae cum sint pulcherr. uitae ornamenta, & dulcissima praemia uirtutis, si qui adipisci uolent, Imitationi sibi operam dandam sciant: sine qua neque in hoc genere, neque ullare ac proposito, praestantiam aliquam consequentur. Atque in hac magna censuit cautione opus esse, summus philosophus PLATO: ne cum animum cogitationesque exemplo intenderimus, si illud prauum sit, quo maiorem successum Imitatio habuerit, eo plus corruptionis in sententias & mores peruat. Et hoc totum etiam studium eleuat, quatenus quidem naturae ipsius opera & quasi uiua quaedam exempla intuetur et spectat ad imitandum. Negat Homerum egregium ducem fuisse, quod esset praecipuum, quasdam tamen bellicas uirtutes uersibus egregie exposuisse. Sed quanto hoc nomine laudabilior Achilles, inquit, quam Homerus? Omnino tantus uir saepe ludit, & quasi delicias facit, ingenio & facundia sua. Et hoc profecto in loco, nisi admodum fallor, praestigiosis quibusdam utitur. Nam quis inficias iuerit, praecelariorem uictoriam Achillis fuisse, cum ille Hectorē, qui Iouis filius haberi uellet, interemit, omni orationis celebritate? Quis etiam hoc nescit, praestare ad usum lectulum fabricae, picturae lectulo? Sed in suo genere nunquid possit afferri, cur Imitatio culpanda, uel cur potius non plurimi facienda esse uideatur? Respectum quidem ipsum ad eximia et excellentia omnia, non modo adiuuare hanc, sed etiam complere oportet. Neque enim cum ille pictor aliorum tabulas imitatur, non etiam ad animantium uiuas, aliarumque rerum naturales formas respicere solet: quamuis quicquid fecerit, multo deterius illis sit futurum, sed in suo genere certe optimū. Et in lectuli opere, imitans alterius opus faber, referat licet ad quandam perfectiorem & uiuam speciem conceptam animo suo, omnem diligentiam laboris sui. Similiter & in oratione cum constitutum exemplum fuerit, quod imitemur, omnia licet animo atque oculis persequamur, quibus nostrum opus, primum illius quod referre uolumus simillimum, deinde omni ratione pulcherr. atque speciosiss. efficiatur. Ac est uiua quidem illa forma exempli remota ab oculis corporis nostri, et solo animo apprehendi potest. Unde & Stoicis hoc totum inuentum formatum, propemodum animi commentum uisum. ipsi uero <sup>in uocant</sup> uocant. Sed harum nulla profecto aut esset, ut nos parum scilicet acuti suspicamur: aut certe non intelligeretur, nisi uel edoctis animis nostris, uel excitatis ad reminiscendum, quadam expressione & similitudine illius uerae & uiuae formae. Ut igitur hanc rem, & obiectores Platonicae sententiae,



quasi reos quosdam imprudentiae tandem peragamus. Primum quaero, sit ne laus tribuenda studio & diligentiae, cum in cogitando accuratè, tum disertè eloquendo? Quod ubi positum fuerit, non amplius iam poterit dubitari, quin ratione & uia ad perfectionem aliquam sit contendendum, laudis & famae audis. Nam & hic finis illis, quæ diximus, studio & diligentiae propositus: & ipsa temerè uagari, aut errare nequiquā consuevere, sed ratione & uia certa semper procedunt. hæc autem nulla est alia, nisi Imitationis: cum, ut dictū est, nulla ars sine hac possit consistere. Ipse quidem Plato Imitationem à uero abducentem, & peccati, flagitij, sceleris magistrā repellit atq; exterminat: uidelicet propositum in aliquibus illiusmodi insectans, ut Poëtarum esse uult. 10 De quo quidem sapientioribus iudicium relinquamus. Nos quidem minime ledit. Ut enim, sicut ipsi placet, Poëtarum actio nocens sit, in rebus nimirum quæ representantur uitio uersante: unde tamen hoc aberit, illius expressio non poterit esse detrimetosa. Ita Plato Imitationem quodammodo tollens, eandem stabilit atq; fundat. Perinde ac Comici patres, à meretricio amore ad cōiugia filios suos attrahere conantur, non enim omni illos consuetudine mulierum, sed improbarum hæc turpi & perniciose abstinere cupiunt. Neq; enim naturæ rerum peruersa usurpatio, nisi à stolidis et imperitis ignominiam affert atque imponit. Auero autem abducere quomodo potest dici illa, quæ suo nomine ueritatis expressionem proficitur? Sed similitudines dicunt 20 omnes, tanquam imagines, longiss. à ueritate & rebus ijs, quarum sint, abesse. Quod ipsum quid ad nos? Non enim Imitationem introducimus, gesticulatricem aliquam uel defectricem à genere suo ad aliud: sed eam, quæ exempli ueritatem similitudine exprimat & effingat. Idem ut & ipse efficiat, conari imitator noster debet, quod uideat ab altero iam effectum esse, ut laudabile opus similitudine pulchritudinis fabricari possit. Et quoniam sunt hoc loco ista Platonica nescio quo pacto uersutiora, referamus illa ad hoc, de quo agitur, quo res fiat explicatior. Sitq; aliqua forma sempiterna, nequaquā mortalis, neque caduca, ipsius Eloquentiæ. Hæc ubi sit, nihil enim refert, quid est quod laboremus? Vis certe mentis atque animi hanc etiam uirtutem, ut alias, 30 cōplectitur. Sed opus huius, est oratio, siue ore emissa, seu scriptis cōmissa. ad id enim quod agimus, in hoc discriminis nihil est. Istud igitur ipsum eximū aliquid querimus, de quo ueritatem cognoscere uel agnoscere, intelligere uel recordari possimus. Cui reperto quā uehementer adhaerescendū, quā nūquam alio dimittendi oculi, manus, ipsa cogitatio atq; mens, quis non uidet? Tale enim uolumus & nostra diligentia ac cura excudi, quod cum huic simile fuerit



simile fuerit operi, pulchritudine, illius aeternae rei atque immortalis formae  
 aberrasse uideatur. Ne huius consequentia et tenore non custodito, monstra  
 planè et dissidentia ab omni forma ueritatis producantur: sed ut assiduitate  
 studij, et constantia, et inuariabili quodam ordine, illa diuina species in  
 operibus etiam nostris conspiciatur atque elucescat. Sentio quidem me in re te-  
 nui uti omnino uerbis pluribus quam opus fuerit. error tamen fuit remouen-  
 dus. Nunc uenio ad Fabij auctoritatem, quam et ipsam à plurimis opponi  
 sententiae nostrae scimus. Neque ego profectio possum contemnere. Est enim  
 scriptoris perquam diligentis, et à plurimarum rerum cognitione, dicam e-  
 10 tiam usu paratissimi. Sed omnib. semper licuit, licbitque post hac, quod sentiāt,  
 ratione tueri: et quae ab alijs è contrariò afferantur, si possint, refutare. Ille  
 igitur optimus scriptor, et eximia praeditus doctrina, cum hoc studium Imita-  
 tionis multis in locis ornet testimonijs suis, ubi de ipso ex professo disputat,  
 primum illud quod admodum fatetur prodesse, cautè putat esse et cum iudi-  
 cio apprehendendum. Quis autem hoc ita faciendum negare uelit, uel potius  
 ausit? Est enim omnibus in rebus ijs, quarum ratio et uia traditur, in primis  
 opus attentione, cura, prudentia. Non igitur haecenus quidem nos ab eo dis-  
 sentimus. Quod autem subijcit, Imitationem solam per se non sufficere, quo-  
 modo probare ingreditur uideamus. Nihil fuisse enim, inquit, uel inuentū,  
 20 uel auctum. Sed nulla ars stetit intra initium. Neque tamen est perueniunt ad fi-  
 nem eloquentiae. Quare ueterum laboribus contenti esse non debemus.  
 Vbi mirum mihi uidetur, si quod agendū suscepis, id solum sufficere posse  
 non rere, idque praecipere, in quo elaborandum duxeris, si adeptus sis, aliud esse  
 querendum. Quid igitur finire, perficere, absolui poterit? Res igitur aliter se  
 habet. Nam quod ad ipsum laborem studiumque attinet, finem esse horum con-  
 secutionem eius, quod quispiam appetijt, idque esse per se satis, necesse est. Et  
 Fabius de Imitatione certe praecipit illo in loco. Quid est ergo hanc per se so-  
 lam non sufficere? Quid inquam est aliud dicere, quam si quem Grammati-  
 cum Rhetorem uel fieri uelim, Grammaticae Rhetoricaeque scientiam ad illam  
 30 professionem per se solam sufficere negem. Dicemus ne igitur, requiri quic-  
 quam etiam tum, cum hoc comparauerimus, quod destinatum fuerat cupidi-  
 tate nostra? Sed haec ad Eloquentiam non sufficit. Est. Quomodo hoc de-  
 monstrat? Alienis. profecto rationibus, atque repugnantibus. Quibus tamen  
 fortasse locus relinqueretur, si ea foret eloquentia ueterum, ut aut deesse in u-  
 niuersa aliquid, aut non tanta perfectio inesse, quanta maxima in humanum  
 opus cadat, uideretur. Quod enim in nemine aut non uel desiderari, uel re-  
 prehendi.

Fabij de Imita-  
 tione senten-  
 tia.



prehendi quippiam: quid quidem quisq; in hoc nostro autore reprehenda-  
 desideret ue, ipse uiderit. dum constet, a diuersis idē culpari ac defendi. In sum-  
 ma certe nulla reprehensio est, nihil potest desiderari. Aut prodibit, qui nega-  
 re ausit eloquentiū. fuisse in Græcia Demosthenem, in Latio Ciceronem. Sed  
 contra illum etiam nominare alios habemus, qui unā cum ipso ueritatem con-  
 cupuerint, secutiq; sint. Utinam quidem non liceret nominare tantum. Cice-  
 ronem fortasse non solum teneremus, in cuius scriptis hæc perfectio, hocq;  
 studium ueritatis emineret. Quamquam in copia hic etiam infusa retineret  
 profecto principatum, & inter primos toto uertice (ut ait Poëta) suprā es-  
 set. Nam de spe ista perfecti oratoris quid dicam? Apparet enim esse uaniū. 10  
 si re ipsa speretur aliquando talis exoriturus, qualem cogitatione animi finge-  
 re concipereq; solenius: cum præfinita certaq; ac propria omnium rerū per-  
 fectio sit in terris, quæ ad illam penitus formam respondeat nunquam. Facile  
 autem intelligi potest, terminos istos & præscriptionem præteriri non posse:  
 ad quos cum accesserimus, standum sit, aut flectendus cursus retro. Ipse etiam  
 Fabius multum Senecam ab antiquis ait descendisse, longeq; ab hoc defluxisse  
 posteriores, idq; manifeste in uitio ponit. Quare rectius faceret, si cohorta-  
 retur ad amissa quasi castra recuperanda, & repetendum locum: quā quod  
 committit, ut hanc inanitatem gloriose orationis, ignauia ueluti perfugiu ha-  
 bere uideatur. Hoc egregium, quod ait, nullam artem intra initia stetit: Sed 20  
 cum pertractata aliqua, & quasi expleta fuit, tum aut stetit, aut progressionem  
 corrupta fuit, cum quid accedret, non inueniretur. Vterum autem eloquen-  
 tia eò certe deducta est, ut undiq; absoluta, nihil quod præterea assumi debe-  
 ret, reliquerit. Vnde consequens est, perfectam illam, plenam, cōsummatam, in-  
 tegram putandam esse. Quod quidem de illa dico uniuersa. nam si quibus par-  
 ticularim tanquam extrema manus imposita fortasse non uideatur, ferendum  
 in hac conditionis humane fragilitate, quæ etiam in summa præstantia clau-  
 dicare comperitur. Sed de his supra nonnihil differuimus. pergamus igitur  
 ad Fabiana alia. Nihil habebimus igitur, nisi beneficij alieni, inquit. Imò ue-  
 ro & conferemus à nobis alijs: tantum boni ex hoc studio suppetet, tamq; e- 30  
 rit copiosa merces huius laboris. Nam quod etiam tum crescere eloquentiam  
 posse putauit, optimum est, sanè decreuisse non it inficias. Sed sola imitatione  
 nihil crescit. Quomodo nō crescit in studio indies meliora faciendi, dum præ-  
 stantiam illam, quam imiteris, similitudine tua referas atq; exprimas. Cre-  
 uisset enim tum quoq; hæc siue ars, siue uis dicendi, si ab antiquitate metuis-  
 sent digredi studiosi illius: nisiq; uagari temere potius, quā certum ducem  
 itincris



itineris habere maluissent. Nunc quò delati fuerint erroribus, & perpetua  
ab illis discessione sua, palam est. Cetera Fabiana mihi quidem resellenda  
esse non uidentur. aut enim non ledunt causam nostram, aut per se imbecilla  
concidunt. Hoc ueteratorum uideri possit, non solere eum æquari, cuius uesti-  
gijs insistentum aliquis sibi putarit: & posteriorem semper esse, qui sequa-  
tur. An hoc est igitur imitari, alienis uestigijs insistere? Non est profecto. cum  
enim Imitatio alterius similitudinem complectatur, eadem quidem ingredi  
tanquam semita, qua uestigia illa impressa cernamus, & ipsa obseruantes, si-  
militer ut ab illo, quem sequi placuit, factum animaduertimus, pergere uole-  
mus: ita posteriores non semper esse oportebit, sed quædam designantia re-  
clititudinem itineris uestigia prospicere, quædam relinquere à tergo, donec e-  
manso toto spacio, quos sequebamur iam assecuti, id est similes effecti fueri-  
mus, quos imitandos nobis esse decreuissimus. Sed de uestigijs supra quoq;  
mentionē habuimus. Hoc sæpe miror, quid Fabio in mentem uenerit, ut scri-  
beret: Neminem alteri esse oratorem similem, quamuis plurimi ad eorū se,  
quos probassent similitudinem contulissent. Ita enim certe loquimur, ut & in-  
formis & ingenijs & figuris similitudinem esse affirmamus. Neq; fieri ullo  
modo potest, quin si quis omni ratione et mente in hanc curam incubuerit, &  
(quod aiunt) omnes intenderit neruos suos, nō obtineat aliquid saltem, si non  
omnia. Nihil est enim tam durum, tamq; inexpugnabile, quod laboris impro-  
bitate non peruincatur. Hoc fortasse dicere uoluit, semper discrimen ali-  
quod inter duos plures uel remanere, quod uere dici arbitror. Similitudine  
enim cum alijs comparamur, non reddimur iidem: neque Imitatio eadem,  
sed eodem modo agit diuersa, id est cuiusque sua: neque adeo similitudo, nisi  
in quadam (ut ita dicam) discrepantia esse posset. Itaque cum naturā in co-  
pia & multitudine rerum creandarum, occupata sit, nihil inueniri potest  
ita alterius simile, ut dignosci nequeat, cuius quidem notam in diuersita-  
te & dissimilitudine quoque aliqua esse oportet. Absque enim hoc foret ea-  
dem. erant futura aliqua non similia. Eadem autem esse, quæ alia atque al-  
ia sint, nequeunt. neque enim idem, nisi de uno: similia autem de diuersis per-  
hibentur. Vestigijs igitur, ut illò redeam (nam à multis inculcantur ista ue-  
stigia) insistere alicuius, idem erat facere non simile. Ut si quis suo calamo  
aliena scripta exarare, ut diximus, aut persequi uoce, & recitare, memori-  
ter uel pronunciare uelit. Tale est autem hoc, de quo loquor, similitudinis di-  
scrimen, ut non modo in diuersorum, sed unius diuersis operibus facile appa-  
reat. Quædā autem diuersitatis sunt uoluntarie et quæsitæ, quædā fortuitæ.  
Ut in diuersis.

Imitari.

Vestigijs a-  
licuius insi-  
stere, quid.



Vt in diuersis tabularum Apellis argumentis, tanta tamen similitudo sit, ne eiusdem artificis manus lateat, aut non statim potius agnoscatur. Sed & si Lysippus eiusdem modi Alexandrum facere instituisset, atq; iam finxerat, adiutus ab omnibus quæ non defuissent priori operi: nunquam tamen præstaret, ne quid inter duas illas statuas simillimas interesset. Dicam etiam, quod mirabile auditu est: Vnum & idem dissimilitudinem non effugere, ut ætati distinctiones eodem in homine. Socratis quidem orationes seniles ac iuueniles hoc modo quàm manifeste differunt, quàm multū cernitur in illis detriuisse tempus, & maturitas ipsarum quasi exultationis & ambitionis? Hunc Cicero maximi fecit, & lectitauit studiosissime. In quo & idem istud deprehendas, quod distinctū & discrepans uoco in maxima & constantiss. similitudine. Hac autem planè intricatione inuoluit rem Fabius, quod eadem esse fecit, quæ similitudine coniungerentur: & ipse in hac confusione argutatur. Adde, inquit, quod plerunque facilius est plus facere, quàm idem. Quasi hoc sibi conandum quisquam ullo tempore putarit, ut Imitatione idem faceret. Arripuit hoc etiam PICVS, & aliquantulum iactitauit. Quod, ut ostendimus, contra hanc causam propriè non dicitur. Neq; etiam ipsa rerum natura patitur eadem esse, quæ sint diuersa. diuersa autem sunt, quæcunq; ab unitate recessere. Similitudinem, æqualitatem, aliqua ut paria sint, non in eo ponere possumus, quod idem est, nisi quatenus hac uoce in similitudinis significatione abutimur. Quorum inter se esse similitudo maxima, & fratrum geminorum fertur. Nunquam tamen eadem oua ulla, sed similia: neque cum gemini fratres nominibus (ut uerbi gratia, Pub. ac Quin.) discreti sint, idem Publius & Quintus, sed similes erunt. Audiui ego Albertum nostrum, picturæ illum principem, sæpe de hac uarietate rerum differentem: & audiui magna cum uoluptate. Erat enim ingenio acri, & intelligente res difficiles atque subtiles. sermone autem utebatur disertio, & perquàm suauis. Is igitur affirmabat fieri nō posse, ut cum de typo semel æreo imago esset expressa, eiusdem iterum modi alia inde exiret. Quid igitur obstat? Idem æs, charta, atramentum, prælum, impressor, addo etiam cælum ac solum, & tamen non eadem iterum imago excuditur. Quid causæ est? Nimirum quod duo quæ sint, id est diuersa, idem, hoc est unū esse nequeant. Amoliti ergo sumus, ut opinor, hanc obiectionem insuperabilis cuiusdam difficultatis, & defatigationis superuacaneæ, in conatu faciendi eadem. Nos enim similitudinem appetendam proponimus, & libenter ab eo desistimus, unde naturæ quasi edito remouemur. Similia uolumus, non eadem. Atq; in his etiam concessis studio & dili-



10 dio & diligentia nostra, magnum & præclarum aliquatenus processisse censemus, si non contigerit peruenire ad summum. Neque enim tam sumus morosi, ut negatis maximis, mediocria etiam abijcienda esse censeamus. Sed profecto Fabius magis prauitate quorundam, ut ERASMVVS quoque, ad quamdam uelut iniquitatem deductus, quam uoluisset huic eximie rei ac rationi nocere, credendus. Quod ut fieri certe non decuit, utque hac in parte dissentire ab utroque nobis necesse est: ita & ueneramur ambos, & uerecunde defugimus tantorum uirorum auctoritatem, quos profecto ingenio & doctrina facile præstitisse reliquis constat. Neque existimari uelim, nos aliquo studio contra hos dicendi impulsos, in hanc disputationem descendisse: sed ut obsequentes STIBARE uoluntati tuæ, errorem nonnullorum, qui horum patrocinio freti essent, niteremur compescere. Ita enim de Imitatione locuti sumus, itaque loquimur, ut studiosos Latinitatis cohortemur ad eam rationem, qua sola laudem huius adipisci possint: nempe similitudinis appetendam, uetustatis. In qua perfectio illa singularis & absoluta inesset, cuius exemplum ad imitandum nullum extaret, præterquam scripta Ciceroni. Quibus cum dedidisset sese totum aliquis, non uacaret magis illi ad alia, cum ab his ipsis, tum inter se dissidentia, oculos deflectere. Sed intentus præclarissimis, ordineque ac modo pulcherrimo compositis, planeque diuinis scriptis Ciceronis, anniteretur omnibus

20 uiribus suis, ut quammaxime imitari illa, & exprimere ac referre posset. Nulla autem ratione fieri queat, ut Plato quoque, ait, ut non etiam imitemur, re præsentemusque illud, quod usurpando multum à nobis, frequenterque tractetur. Ut igitur in uitæ morumque doctrina iuuenes ad senum imitationem deducere solemus, non quidem libidinosos illos, neque stolidos, sed graues & sapientes: quos si plures demonstrare sciamus, non dubitemus facere, sed uno etiam reperto contenti sumus. ita cum studiosos linguæ Latinæ dare operam iubemus, ut sua scripta similia eorum esse uelint, quibus nulla laus illius desit, cum ad quos nunc sanè mittere alios possimus, inueniamus nullos, non ne recte præcipimus, ad Ciceronem ut contendere deuenireque studeant? Iam hoc

De Inuent.

30 quoque nomine aliqui hoc studium eleuarunt, quod delectationem nullam in similitudine esse dicerent. omnibus enim in rebus hanc matrem, ut Cicero ipse ait, satietatis esse. Ideoque & uarietatem hac etiam in parte adhibendam, ne unus quasi color ubique cernatur in scriptis nostris, unius cuiuspiam similitudinis. Tum ille: Quid tibi uero, inquit, an hoc leue esse uidetur? Perinde, inquam, ut alia pleraque, STIBARE. Errore enim remoto, quo non solum indocti, sed etiam sapientes nonnunquam implicantur, dilabuntur hæc sua

s sponte.



Similitudo  
satieta-  
tis  
mater,  
quid.

sponte. Quid enim ais STIBARE, similiter aliquid fieri ingratiū? Ergo tu pro-  
bas dissimilitudinem etiam in uita? si in oratione pulchrū adducis. Minime ue-  
ro ego, inquit, hanc probō: neq; in orationē introduci uelim, si turpis sit: neq;  
te facere, ut me sepe interroges, sed te ipsum dicere. Geratur mos tibi, in-  
quam. Inconstantia igitur & leuitas atq; uanitas, si uitiosa sunt, dissimilitudo  
quæ est illorum & honestatis maxima, cum uirtus & rectum exquiritur, lo-  
cum habere non potest. Ea enim est natura uirtutis, ut nulla diuturnitate sui  
tædio afficiat cultores suos. Eadem fuit ratio honesti atq; ueri ante multa sæ-  
cula, quæ hoc tempore prædicatur. neq; quisquam bonus aliam laudem præ-  
clariorem ducit, quàm si illis ueteribus, ac priscis claris uiris, similimus esse  
perhibeatur. tam si laudabilia exprimi referriq; pulchrum ac gloriosum pu-  
tatur: certe abhorrentia ab his, & dissimilia, turpitudinis infamiam non effu-  
gerint. Quid igitur illud est? Similitudinem satieta-tem gignere. In rebus ni-  
hili & futilibus, aut ueris quoq; & magnis uulgi iudicio, illud accidere senti-  
endum. Est enim uel rerum, uel hominum horum tanta inanitas, ut non solum  
facile impellantur: sed hæc quoq; leuitas, ut quasi plumæ, etiam uenti cum si-  
lent, tamen uolitent. Itaq; in ambobus curiositas regnat, quæ est nouitatis ap-  
petitio. Non enim habent res expertes bonitatis, ac carentes uirtutis ponde-  
re, stabilitatem. Vulgus autem falli, decipi, sicum sibi fieri uult: præstigijs ap-  
plaudit, ueritatem uocat contumeliose sapientiam, supraq; suum captum esse  
irridens memorat atq; confitetur. Videre nonnihil dicere, inquit ille. Sed  
pratium istud uarium floribus & coloratum uerno tempore, declinari à te ui-  
detur. huic enim similem orationem esse uolunt. Nunc quidem, inquam, ui-  
deantur aliquid sanè dicere. Neque tamen ea est dissimilitudo, sed similitudo  
maxima pratorum inter se. ut si quod forte illo tempore, ut multa apud uos  
sitibundos montanos, areat pratium, cum alia florent, ipsum aliorum dissi-  
millimū merito habeatur. Quis autem non uidet, quanta sit copia bonarū re-  
rum? non forte maior, quàm malorum: sed profecto quasi exercitus instrui-  
tior & firmior. Ergo his refertam esse uitam & orationem conuenit diuer-  
sis, uidelicet de subiecta quasi materia in qua exercentur, forma bonitatis  
iisdem. Sapientia, iusticia, fortitudo, moderatio (capita enim, ut uides, pono)  
actiones hominum ad illum speciosum & spectabilem honestatis modum di-  
stinguunt. In oratione item sententiæ, uerba, figuræ, compositio, uarietatem  
illam in maxima & constantiss. similitudine pulchritudinis præstant: quæ  
merito tanti sit, ut diuina quædam excellentia existimetur. Quod si quis (ut  
ibi Cicero) sic contra nos hoc loco reprehendit, uocatq; similitudinem, ea-  
rundem



undem rerum inscitam & temerariam inculcationem, nihil esse ordine quodam & dispositione præ reliquis conspicuum, nihil distinctum, eadem quasi chorda diguis, ita lingua uerbis oberrare: ab eo nõ equidem dissensero, quin quod res est libenter fatebor. Sic enim nunc dissimilitudinis usurpatur uerbũ, ut uarietas significetur: & similitudo, unus sit quasi color, & facies una scriptorum. Quæ quidem ipsa etiam imitationis nostræ ratio excludit, copia illa admirabili pulcherrimarũ rerũ, qua animaduertiuntur distincta opera ueterũ quamq; illa constantia in referendo uoluntatis complectitur atque acquirit.

Reliqua est etiam una obiectio illorum, qui ridiculum omnino studium uerborum atq; sermonis existimant esse: neque laborandum censent, utrum elegante hoc & splendido, an rustico & obscuro utamur. Vitam enim & mores probatos, animumq; instructum optimarum rerum cognitione, laudem & gloriam mereri, non linguam & orationem. Ex horum numero Galenus Medicus Galenus, uir doctus & ingeniosus, sed nescio quo pacto ad obtrectandũ & iurgandum procliuor, scribit se etiam librum composuisse aduersus eos, qui orationis absurditatem, id est quos Græci solæcismos uocant, culparent. Quem scilicet præclarũ fuisse librum oportet, cum in numerum referendum, & quasi in tabulis operum suorũ præscribendum putarit, ut nobis amissio illius admodum deploranda esse uideatur. Ego uero in superiori, de hoc etiam ipso multa sparsim commemorauim. neq; faciendum mihi puto, ut uel illa repetere, uel alia quærere uelim, quibus optimi & electi cura studioq; sermonis causa defendatur. Si enim neglecta certa determinataq; usu ueterum ratione uerborum, tum sprete apta & consentiente structura, & constante atq; graui comprehensione illorum, ut bene cogitata eleganter enunciari possint, sperat aliquis in reliquis tamen partibus humanitatis siue artium seu uir:utis cultus laudem se atque famam inuenturum esse: tam falli mihi quidem ille, uel potius desipere uidetur, quàm si quis cum fruges maturescunt, in segete spicas reuellat, aut poma de arboribus, & stipulis atq; stirpibus gloriatur. Quæ enim esset, si iam separari possent, sapientiæ commoditas atque utilitas absq; eloquentia? durabilis quidem illa, & posteritati etiam profutura. Quæ autem eloquentia fuerit in uarietate perpetua, & dissimilitudine atque inuolutione propositi, uoluntatis, lingue? Cumq; nihil de quo præcipi solet, mutabilibus præceptis contineri possit: hæc scilicet tanta res exposita erit cuiusuis libidini, ut nihil referre studiorum debeat, à quo quicq; & quemadmodum dictum sit, modo constet ab aliquibus receptum. Quasi uero quicquam tam uitiosum profuturi possit, quod non assensum aliquorũ sibi acquirat. Imò quo deteriora ferè sunt,



Budæi sen-  
tentia.

ferè sunt, quæ nouitate commendantur: eo plures habent approbatores. Cur igitur ille Asiaticus Podalirius, amatores Atticorum uerborum contemnat, ipse quidem uidet. Nos ne à Medico quidem alienam esse eam curam oportere iudicamus, ut in suæ artis disputationibus sermone utatur neq; omnino uulgari, neq; uariabili ac incerto: sed & erudito, & constante, atq; definito, qualis nisi ueterum usu commendatus & traditus esse nullus queat. Hunc tamen ille haud scio an nemini persuaferit, uitandum esse: quin illum ipsum nequaquam spreuisse manifestum est. Quapropter non est cur longiorem defensionem queramus, nisi tibi aliud uidetur. Mihi quidem, inquit ille, aliud minime. Neq; ferè quicquam in mente est, quod de tota hac re amplius requirendum esse uideatur. Nisi quod nuper cum incidissem in BVDÆI Cōmentarios Græcæ linguae, animaduerti sanè multum uerborū de hac etiam illum ratione facere: sed probantem, an cōsulantem, non habeo certò dicere. Sunt à me quoq; illa lecta, uel potius percursa, inquam. Atq; uidetur Budæus imitationem Ciceronis haud impugnare, sed quodam potius modo propugnare. Ab hoc, quibus nostra adiuuari arbitramur, ea cupide libenterq; accipiamus: cetera relinquamus in medio. Si qua enim non planè nobiscum faciunt, non certe etiam uehementer aduersantur. Nam quod censet in hoc apparere, atq; esse haud minimam uim Ciceronianæ imitationis, si & ipsi more huius augere Latinitatem, & quasi pomœrium illius proferre studuerimus: non dissenti à nostro iudicio. Sed quod in hoc propè concedere uidetur, ab autore & quasi conditore Latine urbis discedentibus, in ruinis excitandis ad alios, uel seipsos respicere, istud abhorret à nostra diligentia & religione. Quod uero uult à Græcarum literarum cognitione paratos transire ad hanc curam, itaq; demum studium istud capeßere, optimum atq; pulcherrimum affertur. Nos quidem etiam similiter, ut superius nostra hoc disputatione nonnihil adducendo correximus, sic amplificando auximus, requirentes omnium artium ac disciplinarum ad eloquentiæ perfectionem adiumenta et opem. Quarum, nisi de Græcis literis, quæ cognitio sperari possit? Illud quidem quod affert de aliorum etiam disputationibus, ex ipsius quoq; Ciceronis sententia, unicuiq; suum maxime ingenium notum esse oportere, neque inuita (ut dicitur) quicquam Minerva conandum esse: nequaquam nos, si illa, quæ differuimus constant atq; ualent, potest lædere. Docti enim & eruditi, præstantesq; ingenio omnes, quorum industria in studijs humanitatis elaborandum sibi statuerit, uno in genere & similes dicendi sunt, qui & uelint eloquentia excellere, & illius præcipua opera efficere possint, ut iam ad hanc rationem concurrere, & in hoc.



Et in hoc proposito congregari necesse sit. Vt enim omnes Epici scriptores  
 Græci Homerum, Latini Maronem, quos sequantur, propositos habent: neq;  
 in his ulla potest esse ingeniorum tanta dissimilitudo, quin hac in uoluntate con-  
 gruant atq; consentiant: ita Latinæ eloquentiæ studiosi non possunt non con-  
 uenire in hoc iudicio, et in hac cogitatione atque mente, imitandæ ueritatis,  
 qua de tam diu loquimur. Aut si quis suum ab hac animum atq; consilium de-  
 flexerit et segregarit, ille ut suo se facto ipse indicat, aliena et non uolente  
 Minerva esse: ita nequaquam nostra quidem oratione et cohortatione ad ea  
 sequenda, quæ assequi neq; uelit, neq; fortasse possit, incitari impelliq; creden-  
 10 dus est. Nihil, inquit ille, præterea desidero. Placet ne igitur, inquam,  
 nos tandem totum hunc locum concludere, qui sub manibus, ut uides, supra in-  
 stitutionem suam excreuit immensum ad modum? Ita facies, inquit, ut ad  
 reliquam lectionem deinceps transcamus. Cum igitur Imitationis, inquam, stu-  
 dio neglecto, bonæ quicquam sanæq; orationis existere, et quæ imitari debeat  
 mus, atq; adeo possimus, alia quam Ciceronis scripta demonstrari nequeant,  
 dubium ne adhuc remanebit, quid fieri cōueniat, uel omnino necesse sit? Cum  
 autem nulla magis hæreat in animo tuo persuasio contra rationem Imitatio-  
 nis, age si iam parum demereatur studium tuum diuina bonitate sua Cicero-  
 nis oratio, quid omnino in hoc cursu facere aliud possis, quam illā sequi? nihil  
 20 habiturus aliorum ueterum, quod dirigaris. quod dico cum dolore, eoq; maxi-  
 mo. Nisi quis Cæsarianum se, aut Salustianum fieri posse confidat, de illorum  
 scriptorum fragmentis? Quod ut consequatur, non poterit tamen in uniuersum  
 assumi, propter singularem rerum illarum tractationem, et genus  
 orationis peculiare. Idem de Liuiο dixero. Nam de posterioribus dixi iam se-  
 mel atq; iterum, eos hinc planè reiiciendos, uel ipsos sese potius amouere, con-  
 fessione sua desertionis linguæ Latinæ. Cui uero ignotæ sunt frequentiss. que-  
 rimonia M. Fabij de corruptione eloquentiæ? Non ne etiam planis uerbis  
 scribit, penè uniuersum sermonem priorum esse mutatum? Quis nunc erit  
 igitur respectus, uolentibus lingua Latina uti, consuetudinis? quam alicuius  
 30 certe temporis constituendam esse opinor. Facilis autem causa uidetur, con-  
 tra posteriorum defensores pro ueteribus dicere. Confusores quidem utrius-  
 que quasi naturæ quis ferat? Non est ea enim consensio inter hæc, eaq; affi-  
 nitas, ut quasi confluxu, tanquam Corinthium quondam æs, uenustentur: sed  
 aut ut repugnantes liquores coalescent nunquam, aut turpiter quasi dispares  
 panni consuentur. Cæsarianum autem, uel Salustianum, adde et Liuiantū ex-  
 emplum, si iam ut à Cicerone dissidens commemoratur, quo pacto potest con-  
 stitui? si obtinuimus Ciceronianū perfectum quoddam eloquentiæ opus esse,



Petrus Mo-  
sellanus.

Et absolutum atque consummatum omni bonitate et præstantia illius. Ergo-  
ne in historia etiam scribenda ad Ciceronem potius oculos et obseruationem  
nostram flectemus, quam istos? Ego quidem certe exilimo, concessa præfer-  
tim à nobis illa sumendi et decerpendi industria. Ac fuit me adolescente in-  
ter doctos sæpe disputatum, utrum Cicero si historiam scripsisset, quod sibi  
in animo fuisse facere ostendit, maiorem hoc in genere laudem assequi potuis-  
set, quam Liuium esse affecutum cerneremus. Dicebantur multa cum aliis,  
et ab alijs: tum quodam tempore Pet. Mosellani Treuirum, quem Lipsiæ  
studiosè fuissem sectari audireq; solitus, Erphordiæ cum hospitibus quibusdā  
differentem memini asserere luculenta oratione hanc etiam laudem Cicero-  
nis, cum quidem multa memoriter et promptè commemoraret de scriptis il-  
lius, in quibus nulla uirtus historiæ desideraretur. Caput autem recordor, lon-  
go sane tēporis intervallo, fuisse totius ferè orationis illius, quod diceret, Ut  
pictorem et fictorem non putaret appellandum eum, qui pauculas quasdam  
solummodo figuras rerum exprimere sciret: ita ne eloquentem quidem, qui  
in uno tantum uelut præscripto expositionis uersaretur sermone suo. Sed ali-  
quis pictorum atq; fictorū, qui certum genus plurimum tractauit, in eo præ-  
stare reliquis et maxime excellere consuevit. neq; ego Ciceronem, inquit, ne-  
gligenter aut desidiose suscepturum illud opus fuisse existimo. Et tamen hoc  
tale est, ut non sicut figuræ rerum totis generibus, sed partibus modo, atq; ijs  
ita distictum esse uideatur, ut quemadmodū Praxiteles cum totam Venerem  
ad illam admirabilem perfectionis uenustatem exculperet, oculorum quoq;  
artifex egregius necessarius fuit: ita etiam in eloquentia exercitato, nullam  
partem illius neque membrum ignotum esse possit. Sed hæc admisceri fortasse  
aliena uideantur. Quare conclusionem perficiamus. Si igitur quæ discerni-  
mus et de natura, et de modo uirtutis in Latinitate, ea constant et perma-  
nent, si qui ad hanc per omnes difficultates sudoribus suis contendere enitiq;  
studeant, utrum retardandos interpellatione nostra potius, quam incitandos  
acclamatione putabimus? Multo etiam fuerit melius atque rectius, descendere  
hanc rationem, complectentem maximum studium, industriam præcipuam,  
curam singularem: quam impugnare, quasi socordiae et desidiæ quibusdam  
copijs. Nam suas sponte omnes ad dulcedinem uitæ feruntur: neq; quisquam  
est, qui molestias suscipere, seq; affligere frustra uelit. paucissimi etiam, gloriæ  
diuinum bonum, ut Plato ait, tantifaciunt, ut per has uelut salebras ad illam af-  
fectandum sibi iter existiment. Quotus autem quisque est, qui non malit hoc  
compendium sequi literaturæ, et intelligentiæ propriæ, et in persuatione  
eruditionis suæ quasi saginari: quam immensum illud pelagus studiorum in-  
gredi, et



gredi, & aliena conciliando, aduersitates, tædia, pericula etiam (ut istis, & uere quidem, uidetur) subire? Quod si quis est miseriarum impatiens, fugiens laborum, tenero corpore ac animo, facessat hinc, & locum det fortibus ac indefessis. Nam & huius rei mercatus is est, qui aliorum bonorum: quæ iuxta Epicharmi sententiam, emenda multorum quæ iniucunda & cōtraria uoluptatibus sunt, precio. Quod si contingere alio pacto et quasi redimi posset, non laboris, neq; assiduitatis mercede: ego quidem omnium diuitias impendendas esse arbitrarer. Nunc est labore atq; studio tantum, illud quicquid est tam eximia mercis, parabile: sine quibus artis uiam frustra insystemus. neq; hæc alia quàm Imitationis ratione constitui potest. Neq; metuendum, ne uulgo huc curratur: ne ue ita multi huic cupiditati indulgeant, ut in aliarum rerum excrucioribus penuria laboretur. Utinā quidem fieret. quales enim hinc ad omnes actiones & munera uitæ uenturi essent? quæ sapientiæ magnitudine? quo orationis cultu? cum nunc omnia publice priuatimq; istis semidoctis & dimidiata doctrina renidentibus plena sint. Qui si boni uiri sunt, conscientia infirmitatis suæ latebras quærunt: utq; non multum damni dare, sic ne magni quidem præclariq; facinoris autores esse consuecre. Mali autem animosiores inscitia fiunt, & audacia ferè nocent plurimū: sui amantes, rapaces, hostes ueræ & perfectæ doctrinæ, inuidi, temerarij, contumaces. Et qui dem scio parum aptos uideri doctos, ullarum rerum administrationibus capeffendis: neq; credi, in luce & turba hominū ex illa caligine & silentio studiorum progressus, quicquam communis uitæ munerum esse committendum. Quod equidem negare non possum, ita esse plerunq; ut dicitur. Verum in causa sunt non illi docti: sed hominum temporūq; malitia ac peruersitas. Ferre enim neq; illi, neq; hoc ferè potest mentes ingenuas & os liberum, candorem irrident, odere simplicitatem, totius honestatis inimici sunt, quæ certe à doctrina separari non uult. Cum igitur interdum accusari doctos, et inutilem illorū operam uituperari audimus: tale est, ac si fidicinem surdus contemnat, quia ipse ex audire carmina modosq; nequeat. Sed quid tu, inquit STIBARVS, in hoc ne studio consenscendū, et temperando stilo omnem ætatem uacare oportere credis? Insanire, inquam, si ita censerem. Nam sunt hæc, ut supra quoq; dixi, puerilia, uel etiam iuuenilia studia, à quibus præparati ad maiora transire debemus. Nos tamen, quibus pueris non contigit hæc acquirendi felicitas, grandioribus passibus incedentes, noctibus amissos dies compensemus: nec quamuis seriuscule nos discere pudeat, quod se facere inter senescendum quoq; Solonem gloriatum accepimus. Si tamen est, inquit, digna res tantis conatibus. Si mihi (inquam) credere, & recordari uis di-

sta superius.



ita superius, est dignissima. Sed malim tibi omnibusq; alijs persuaderi, ut ipsi  
 usu potius cognosceretis, quam haberetis fidem narrantibus quasi alterius or  
 bis felicitatem & copiam. Ego quidem, inquit, etsi (ut ante quoq; dixi)  
 admodum mihi probas sententiam hac de re tuam: si tamen hanc partem mi-  
 nus explicatam arbuter, ut illis peregrinatoribus credere malo, incredibilia  
 quædam referentib; potius quam illa in loca proficisci, ubi ijs de rebus certior  
 fiam: ita ab his experiundis, ut uerum scatar, abhorret animus meus. tibiq;  
 ne magis urgeas, magnopere assentiar. Sentio inquit, quid tibi obstat: digni-  
 tas, honores, pudor etiã quidẽ redeundi quasi in ludũ. Quid autẽ ego, qui tan-  
 to hæc opere cõmendata alijs uolo, hortorq; omnes ad speciosiss. facinus ag- 10  
 grediendũ, quid ipse? non ne innumerabilibus impedimentis excludor, quo  
 minus idem institutum persequar? Quibus uero? inquit. Quibus nam  
 quæris? inquam. cum tibi fortuna mea notissima sit. Qua tamen ipsa nun-  
 quam efficitur, ut ab hoc pulcherrimo & honestissimo proposito discedam.  
 Quodq; potero, hortabor alios, moncho, instigabo, ut hoc studium amplectan-  
 tur: quarumq; rerum comparatio denegatur tenuitati meæ, earum uel præ-  
 conium me facere posse gaudebo: & uolentes uti consilio operaq; nostra qua-  
 licunq;, libenter & cupide adiuuabimus. Nota est mihi, inquit, uoluntas  
 tua. Sed de catalogo Erasimico nihil ne dicendum putas? cum soleant esse per  
 quam iucundæ audientib; iudicationes de scriptis aliorum, siue quem cum suo 20  
 illas animo congruere: seu esse in ijs, quod peruersum uideatur, delectet. nam  
 facere hoc utrunq; consuevit. Nihil ille ad nos, inquam, neq; ad hanc di-  
 sputationem pertinet. Quare cum de Imitatione, te uolente & cogente, si be-  
 ne atq; pro rei dignitate, ut uoluimus: sin deterius, ut quiniimus: sententiã no-  
 stram exposuerimus, cumq; diem hunc consumserimus sermonibus nostris,  
 nunc quidem finem faciamus dicendi, crastino autem die, uel cum tibi commo-  
 dum fuerit, ad Tusculanam lectionem reuertamur. Ita censeo, inquit ille.

Atq; his dictis consurreximus. Et cum curando corpori nonnihil tempo-  
 ris impendissimus, ad somnum capiendum uterque discepsi-  
 mus, ille in suum, ego in mihi assignatum cubicu- 30  
 lum: cum sanè noctis plus esset,  
 quam existimaremus.

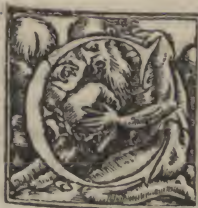
COMMENTARIORVM IOACHIMI CAMERARII  
 in Tusculanam primam, Libri primi Finis.



145

# COMMENTARIORVM

## IOACHIMI CAMERARII IN TVSCV- lanam Primam, ad Iulium Pflugum, Liber Secundus.



VM cœpissē hęc, quę partim sunt à me exposita, partim restant exponenda describere, non putabam fore ut tantum operę sumendum nobis, tantumq; impendendum laboris esset, atq; re ipsa comperi. Nam etsi statueram inferere significationem quandam iudicij nostri, quod haberemus de Imitatione scriptorum ueterum: tamen neq; ea, ut uerē dicam, audacia, neq; ita uerbosē facere initio cogitaueramus. Postea cum, ut sit, inter scribendum alia ex alijs inciderent, & negotium fieret amplius, neque possem animum meum cohercere, quin persequeretur cogitationes inceptas, factū sane longius est, neq; tam cito quā speraueram hic libellus absolui potuit, neq; nos abijcere imperfectum sustinuimus. Accessere ad hęc ualitudinis incommoda, & difficultatis rei priuatae nonnihil, quędamq; alienę molestięq; occupationes: quibus cum sæpe institutum opus excuteretur manibus nostris, tum singularis laboris erat intermissa, uel potius interrupta repetere atque contexere. Interea audiui aliquid à nescio quibus, maxime ijs quidē (ut ferebatur) Gallicę nationis eruditiss. hominibus, in hoc argumento esse elaboratum: quorū quidē mihi uidere nihil contigit, præter unius Doleti furiosum scriptum. quod magis auderem continere, si pellegissem. Cum autem inspicienti, commotum illum incitatumq; appareret incredibili odio, & omnes penē syllabę suffisse felle essent, minus legi cupide, & sæpe de manibus deposui. ita ab amico ablatu liber fuit: quem nunquam postea, in nulla scilicet spe bonæ lectionis reliquę, recuperare studui. Paucis uel diebus uel mensibus post, nūciata mors fuit maximi uiri ERASMI ROTERODAMI, in quē ad insanū modū Doletus inuectus esset. Quare cognita, mirifice sumus perturbati. Valde enim optabamus, doctiss. uirum potuisse ea cognoscere (si ea fuisset tamen sclicitas nostra, ut uellet) quę nobis de hac quęstione Imitationis uisa probataq; essent. Qui certe pro humanitate sua haud iniquo fuisset letus animo, si uideretur ab iudicio suo nonnihil discrepare nostrum: neq;

t      nos contra



nos contra eius uoluntatem pertinaces, multo minus docti ab illo opinionem hanc mutare uerituri fuisset. Eum enim illum ego uirum fuisse iudico, qui cum excelleret omni sapientia atq; doctrina, non modo ferri in aliqua singulari persuasione à nobis, sed etiam assensione demereri deberet. Nam quid huic laudis aut famæ bonarum artium & optimarum disciplinarum defuit? Aut quis alium solet autorem nominare ad ingrediendam hanc uiam studiorum, de ijs quidem quos hæc ætas tulit, extra illum? Nisi forte hoc non faciunt aliqui, aut inuidia aut superbia excæcati: ne quid uel illi quem non amant, uel alieno tribuât: uel ne quid omnino ab alio didicisse uideatur. De ERASMO autem testimonium nostrum hoc uidetur grauius & sanctius decet, quo minus existimari hoc potest aliquo beneficio peculiari, aut merito erga nos illius datum esse. Neq; enim ulla unquam re nos adiuuit, neq; honorificamentone (ut multos) ornauit: neq; omnino usus aliquis amicitiae cum eo mihi intercessit. Et si est me quodam tempore ualde adolescentem suauis, cum ipsius uidentis causa Basilicam uenisset, complexus. Quin etiam comperi, me ab ipso in quibusdam epistolis nominatum eo in loco, ubi ab ipso reprehenderemur, quod tantum abest ut me nimium offenderit, ut etiam apud me illi gratiam, tanquam mercedem, uel monitionis si uere reprehendisset, uel studij si etiam falso, non dubitarem persolvere. Sed in hunc si mortuum inimici impetum fecerint, & cruentare tela sua uoluerint in exanimo quasi Hectoris corpore: non quidem ipsum hos ualde læsuos, sed sibi inhumaniatis probrum conciliaturos esse intelligo, neq; huius tantum, sed etiam ignauæ cuiusdam & formidulosæ exultationis: cum iam scilicet non apparente hoste feroces esse uideantur.

Θάρσυναι δὲ γὰρ τοῦ κέρ. 8. & λίσσασθαι πρὸς πᾶσι.

Ac ille quidem mihi post satis longam & honoratam uitam suo tempore, & (ut aiunt) placida morte, feliciter migrasse ex hac uita uidetur, in qua non arbitror quicquam illi magnopere iucundum deinceps esse potuisse: multa etiam haud scio an maximos illi dolores allatura, & obiectura summam tristitiam ac mœrorem fuissent. Quare diuino ille dono mortem adeptus, excessit terris: neq; quicquam boni amisit, sed malorum effugit plurimum: reliquitq; nominis sui posteritati memoriam sempiternam, quam nemo gratus non facturus uidetur esse, ut non tueri atq; colere uelit. Itaq; & nos omni illam ratione ne ingrati habeamur, celebrabimus, atq; ueneratione maxima prosequemur, siue cogitantes nobiscum, siue cum alijs oratione communicantes cogitationes nostras. Quod uero ad nos, & hoc propositum institutumq; scriptorius attinet,



his attinet, cum illum, ut dixi, hanc partē qua tractatur Imitationis quæstio, optem cognoscere & iudicare potuisse, atq; id cū fieri nequeat magnam molestia affici soleam: sentio tamen me mirū in modū recreari consolatione tuæ. **IV LI** Et sapientiæ & eruditionis, atq; insuper studij eximij, quod in hāc rationem ponere consueuisti, quod certe in illo non fuisse constat. Itaq; cupidissime has Commentationes nostras ad te misimus, cognoscendas & pōderandas, utrum ea sint bonitate ac grauitate, ut ferri probariq; inter uera ac recta possint. hoc enim aut tuo iudicio atq; sententia decidetur, aut nostrorum hominum qui hodie uiuunt nullius. Mihi autem, ut diligentius in hoc argumento elaborare uellem, non solum opt. studij dignitas persuasit: sed mouit profecto miseria & stulticia sæculi nostri, ut anniterer si forte errorem quorundam minuere, aut etiam opprimere possem, qui se nulli discipline subiiceret, nullos magistros ferre, nullam sequi doctrinæ rationē sustinent. Ex quo non solum euenit, ut omnia sint plena audacibus & callidis hominibus, cum magna clade rerum omnium bonarum: sed ipsa etiam studia atq; literæ nostræ in dies singulos, uel horas potius, magis atq; magis debilitantur et deperunt, ut his (nisi Diuina ope conseruentur) exitum atq; interitum non multis annis impendere metucendum sit. Quas non quidem propter nescio quem nitorem & gratiam, ut quidam suspicantur, tanti profecto facimus: quod tamen ipsum tale est, ut per se pulcherrimum atq; amabilissimum cum sit, merito plurimi pendere debeat: Sed nos alia profecto spectamus. Sermo est enim animi interpres. Itaq; siue cogitata & inuenta huius friuola & incerta sunt, siue his præclaris ille accedit rusticus & barbarus, omnis fructus perit humane præstantis & diuinæ naturæ, quæ est cogitationis & eloquentiæ. Neque enim certe stulte cogitatorum sapiens esse pronuntiatio, neque orationis uitijs non corrumpi intelligentiæ interpretatio potest. Et si fieri omnino nequit, ut sapientes & ingeniosi ac docti infantes sint et indiferti. Quacūq; enim lingua & quibuscunq; uerbis utantur, bene, splendide, prudenter, cogitata atq; inuenta semper efferent atq; pronuntiabunt. Alius quidem alio melius: oportet enim eminere ut alijs in rebus, ita in eloquentia quoq; perfectionis præstantiam in defectibus: bene tamen & laudabiliter uniuersi. Quia autem non fuit alia gens aut natio, cuius sermo ita aptus, itaq; idoneus esset ad interpretationem & expositionem sapientiæ & uirtutis, ut Græcorum Latinorumq;: merito & scripta horum si qui cupiunt, cum opt. sententijs rationibusq; mentem animumq; imbuere, tum decus atq; laudem sequendam ducunt, tum etiam præstare dicendo & actionū honestatem illa pulchritudine quasi



exaggerare student: hi igitur Græcorum Latinorumq; scripta maximo sibi opere & diligentia assidue atq; summa legenda censent, possuntq; ea tantum, ut sine ipsorum cognitione neq; docti neq; disertī & putentur ulli & reuera sint. Non enim dicam iam de artibus atque disciplinis scientiarum, quæ ne per nebulam quidem alijs gentibus tanquam quidem propriæ ac suæ notæ conspectæq; fuerint. Sed Græcis nos Latina anteferrimus, siue sunt in his meliora omnia, Ciceroq; uere hanc laudem, nō assentatoriē illis tribuit: siue nos paulo ea tenemus magis atque firmitus his quidem temporibus, quam Græca. Quorū utrum uerius sit, non est nunc exquirendi locus: sed utrūcūq; sit, id est certe, quamobrem hanc curam & istud eximium studium, singularemq; 10 elaborationem Latinæ linguæ addictam deuotamq; esse oportere perhibeamus. Neq; est credendum profecto, mihi quidem certe nō sit uerisimile, prudentiū illos uiros, quibus hæc ratio tantopere probatur, magis delectatos atque uelut captos esse elegantia & formositate orationis, qua quidem re nihil esse in homine speciosius potest. Quid enim esset aliud homo, quam bestia, non ea quidem deformis, neq; inelegans, sed bestia tamen, absq; usu ac facultate sermonis? Quid enim intelligeret, saperet, cogitaret, planē ignoraretur. Quod igitur in suo quicq; genere habet excellentissimum, eo si alijs præstare uideatur, necesse est hac sibi maxime re summam dignitatem & admirationem comparat & acquirat. Sed illos quos dixi, ut tantum huic imitationi 20 di studio tribuerent, alia quoq; (ni fallor) mouerunt. Viderunt enim profecto, uel in remissione, uel dissolutione cogitationum animi nostri, cum illæ uagæ discurrerent errarent, nullum ad uirtutem & decus stabile ac perdurans & efficax consiliū iniri posse: sed aut uana concipi, atq; inania & futilia, à mediocribus & simplicioribus: aut insidiosas turbulenta, nefaria, à magnis et uersutioribus. inter quæ quidem necesse esset, uitijs & prauitate compleri uitam, ut in reſtitutione aliqua mores contineri non possent. Hanc autem uel incuriam neglectionemq; uel licentiam atq; elationem, existimarunt coherceri solere studio isto & attentione Imitationis, in perpetua consideratione eius, quod esset optimum atq; rectiss. & in elaboratione similitudinis eorum operum, 30 in quibus integritas hæc, de qua loquor, sensuum & uoluntatū oratione consentanea esset explicata. Neq; dubitarunt, quin ab hoc exercitio confirmati atq; instructi, eam daturi essent laudi honestatiq; operam, ut dicendo agendoq; uiri boni, graues, moderati, prudentes haberentur. Quo magis iudico, à nobis probari defendiq; sententiā illorū oportere, cum non modo summam commoditatem, sed ipsam planē uirtutem, uel (ut apertius dicam) non gloriam,



gloriam, sed salutem introducere uideatur. Quanta enim iuuentutis sint hoc tempore ad uit<sup>a</sup> prolapsiones, uidemus. quam stolidam arrogantiam, quae temeritas, quae falsissimae persuasiones doctrinae, quam subitae factiones istarum. nescio quarum maximarum artium, (ita enim putantur) in quas illi irruunt imparatiß. ab omni literarum & humanitatis instrumento, inq; illis uersantur, uel potius statim fabricantur opus aliquod, sine ulla disciplinae sanctitate & doctrinae religione, liberi solutiq; omni cura eruditionis. Itaque iam apud illos, qui se studijs doctrinae deditere, ut creditur, quid refertur ad ueritatem atque uirtutem? uel quid non seruit magis errori, ac potius furori seculi nostri? aut, quid est nunc etiam, ut totidem uerbis Ciceronis dicam, pudori, probitati, uirtuti, rectis studijs, bonis artibus loci? Quapropter omni ratione, uel iam ui quoq; refrenanda iuuentus est. aut, si effici non posse uidetur, sicuti certe non poterit, ut uniuersis consulatur ad spem & felicitatem posteritatis: in hoc tamen omnes qui poterunt & debebunt, amittentur, saltem ut pauci de tanto numero improborum & amentium eripiantur, & ad salutaria studia haec conuertantur. quorum tamen ipsorum industria, bonitate, fide, laborantibus rebus pub. nonnullam opem allatum iri sperandum sit. Unde enim deterremus & abstrahimus hac disputatione nostra adolescentiam.

20 nisi ad leuitatem, inertiam, somnolentiam, stultitiam, socordiam? Quod autem uocamus, nisi ad constantiam, studium, uigilantiam, sobrietatem, industriam? Ad quae tu IVLI non solum exemplo inuitare, & cohortatione mouere, sed quodam etiam iure autoritatis cogere ciues tuos uidere posse, ut te quoque facere scimus. Utinam alijs in locis & partibus Germaniae tui quam plurimi similes, & pariter animati reperirentur. uel si hoc est uotum in hac miseria communi & quasi fatali, improbius, saltem ubique gentium decem tales uiri inuenirentur, quot ille Rex Graecorum consiliarios sibi optare non dubitauit: profecto celeriter non Troiana moenia diuina munita manu, sed barbaries atque immanitas nostrorum hominum expugnaretur atque corrueret. De hoc autem futurum scilicet est, quod Deus uoluerit. Quod cum nobis exploratum esse nequeat, At nos (complectar enim me quoque, & quasi de uno gregario milite inter Duces loquar) Nos igitur,

Ἄγε δὴ εἰς τοὺς πόλιν ἀλλὰ γὰρ οὐκ ἔστιν ἄλλος ἄλλος.

Inq; conatu pulcherrimo perferamus & molestiam laboris, & maleuolentiam uituperatorum, consolantes nos propositi nostri rectitudine atq; bonitate. Ac ut ad rem redeam, unde nunc quasi discedere oratione nostra ad alia uoluimus: erunt fortasse nonnulli, qui multo plura potuisse notari ad

t 3 cum modum,



cum modum, quem nobis proposuimus, dicant: quique hanc exilitatem nostrae  
 scriptiois reprehendant. Nonnulli etiam, ut opinor, optabunt fuisse in  
 hoc studio nos longiores. Quibus hoc responsum uolo, utrisque quidem: Mihi  
 haec quamuis exigua, non paruo constituisse labore, quem etsi minime magni-  
 faciendum putare, gratum tamen sibi esse pati debeant. Illis autem hoc sepa-  
 ratim: Non esse me cum, qui omnium iudicio satisfacere me posse crediderim:  
 neque, cum sciam neminem ferè nisi sua non culpae, reprehensionem ab  
 hoc meo scripto deprecari. De re autem ipsa, scilicet cuius est eritque conces-  
 sum atque liberum facere, edere, proferre meliora, utiliora, pleniora. Hos au-  
 tem arbitrari uelim, me cohibuisse etiam plura congerendi et colligendi stu-  
 dium, cum non uellem hoc quaecunque scriptum meum, pro doctrinae aut  
 praecceptionum libello accipi, in quo se aliquis nescio quid praclarum et exi-  
 mum reperitur esse confideret. Non enim certe dubium est, huiusmodi mul-  
 ta alia, uel haec etiam ipsa quae attulimus omnia, de alijs quoque scriptori-  
 bus excerpi potuisse: nec me latet, Ciceronem de Graecorum scriptis plurima  
 transulisse, in quibus nonnulla cum diligentia et nos sumus uersati. Illum  
 igitur scimus non modo uerbis, sed etiam sententijs optimis, et speciosis. de  
 Graecis assumtis, Latinum sermonem auxisse atque locupletasse. Itaque, ut  
 opinor, accumulandis exemplis et ipse non admodum laboriose fecissem  
 grandiore libellum nostrum, si placeret. Ego autem in ea sum opinione, 20  
 haec conquirere atque inter se conferre priuati esse studij, et secretioris cu-  
 iusdam exercitij oportere: et Ciceroniana ideo tantum exempla proposui,  
 quia quicquid apud alios inuenitur, de Ciceroniano usu probari denique uolo,  
 non per se: ut ad illam regulam omnia adaequantur, et opus aliquod consen-  
 tiens et directum, ut iam supra sepe multumque dixi, perficiatur. Nam mihi  
 cum cogitationum ratio atque prudentia, tum elocutionis certitudo ac con-  
 stantia, tum uero omnia ad decus et laudem congrua et apta proponuntur,  
 elaborata ad illud exemplum maximae et diuinæ perfectionis in omni præ-  
 stantia atque bonitate. De quibus haec nostra cupio non tam pro doctrina ha-  
 beri, quam indicatione sententiæ nostrae, et secundum hanc monitione ac 30  
 consilio. Quod si illa est uera, aut saltem non remotissima à ueritate, id quod  
 hi qui forte copiosorem esse uellent expositionem nostram, requirunt, quodque  
 optant nos fecisse, ipsi scilicet supplebunt, multoque melius ac rebus facturi  
 sunt. Sin fallimur, nimium est iam in his paucis operæ positum, et consummum  
 temporis. Sed hoc magis consuetudine dixi, quam quod ne ita sit metuam.  
 Sicut enim nemo est, qui sensibus integris utatur omnium mortalium, cui



non, ut cecinisse. Empedoclem accepimus,

Candidus & calidus semper uideatur Apollo,

Et nimbi densam caliginem habere, geluq;

Ita omnibus profecto sanis, saltem honesta et speciosa uidetur eorum oratio, qui se ad hanc imitationis rationem contulerunt. Quod cum ita sit, studium iam ipsum improbari non poterit. In eo uero, qua se quisque dexteritate gesserit, discrimen euentus subire cogentur uniuersi: in quo & nostrum scriptum uersaturum esse uideo. Quod tamen fretus aequitate eorum, qui instructi opt. disciplinis atque artibus haec forte legerint, non nimium, uel potius nihil omnino pertimescendum mihi puto. alios enim in doctrina atque eruditio ne animi nulla, uel hac dimidiata & semidiferta, neque curandos neque metuendos mihi puto: praesertim si tibi, I V L I, probato iudicio nostro, siq; apud te iudice eximio causa defensa, tua etiam nos aequitas atque benignitas iuuerit ac protexerit. De quo certe est praecleara spes nostra, in qua iucundissime nunc acquiescimus. Nunc igitur ad reliquam explanationem Tusculanae nostrae pergamus, & alterum etiam diem, secutosq; sermones nostros explicemus narratione nostra. Cum enim illuxisset, & nos de somno excitati surrexissimus, nihil anteuerti studio conueniendi nos suo STIBARR V S passus, propemodum accurrens eum in locum, ubi pridie eius diei fueramus, & ego quasi in meo conclauis manere solebam, me salutato: Ecquid, inquit, placet reliqua nunc persequi. nihil enim deest occasionis. Nam & octium mihi suppeditat hoc tempore, & puer adest cum libro, ut uides (fuerat enim hic cum secutus) modo tibi libeat quasi philosophicae declamationum operam dare. Mihi quidem libet, inquam, conari facere quod tu impares, atque obsequi uoluntati tuae. Quid igitur restat? inquit. Vbi substitit lectio tua puer? Age prosequere. Ibi puer deinde sic coepit:

At, Malum mihi uidetur esse Mors. M. Iis ne qui mortui sunt, an ijs quib. moriendum est? A. Vtrisque.

M. Est igitur miserum, quoniam malum, A. Certe.

30 M. Ergo & hi, quibus euenit iam ut morerentur: et hi, quibus euenturum est, miseri. A. Mihi ita uidetur.

M. Nemo ergo non miser. A. Prorsus nemo. M.

Et quidem si tibi constare uis, omnes quicunque nati sunt, erunt ue, non solum miseri, sed etiam semper miseri. Nam si solum eos diceret miseros, quibus morien-

dum.



dum esset, neminem tu quidem eorum, qui uiueret ex  
ciperes. Moriendum est enim omnibus, esset tamē mi  
seriā finis in morte, quoniam autem etiam mortui mi  
seri sunt, in miseriam nascimur sempiternam. Necesse  
est enim miseros esse eos, qui cētum milibus annorum  
antē occiderunt: uel potius omnes, quicumque nati  
sunt. A. Ita prorsus existimo. M. Dic queso, num  
te illa terrent? triceps apud inferos Cerberus? Cocyti  
fremitus? traiectio Acherontis? Mento summam a-  
quam attingens siti enectus Tantalus? Num illud? 10

Quod Sisyphus uersat

Saxum, sudans nitendo, neque proficit hilum?  
Fortasse etiam inexorabiles iudices, Minos & Rhada  
manthus, apud quos nec te L. Crassus defendet, nec  
M. Antonius, nec (quoniam apud Græcos iudices res  
ageretur) poteris adhibere Demosthenem: tibi ipsi pro  
te erit, maxima corona, caussa dicenda. Hæc fortasse  
metuis, & iccirco mortem censes esse sempiternum  
malum.

His lectis: Requiro, inquit, animo meo STIBARVS, ex superioribus 20  
Scholæ interpretationem. Græca, inquam, uox est, & ocium significat: ut  
cum illi dicunt, χαλῆν ἄρ' ἴμ' uacare: & χαλῆν ociosum, idest cui festinatio ab-  
esset. Sed & literarum studiorum uacationes ac ocia hoc nomine signifi-  
carunt: loca quoque, in quibus illæ disputationes literariæ tractarentur, id-  
est ludos. Ita enim & Cicero uidetur esse hac uoce usus, 2. de Or. Et tanquam  
in schola propē ad Græcorum consuetudinem disputasse. Græcorum aliqui  
hoc negant: sed & Cicero de disputationibus ipsis posuit in Oratione in Piso  
nem: Vertes te ad alteram scholam, & de triumpho disputabis. Nos igitur,  
inquit, si inciderit, eodem modo uti non uereamur. Sed nunc illa percur-  
rito, quæ modo lecta sunt. In his, inquam, potuisti animaduvertere, excer- 30  
ptas ex Poëtis & uoces & locos. Vt illud, Triceps Cerberus: & uersus,

Quod Sisyphus uersat

Saxum, sudans nitendo, neque proficit hilum.

Hilum



Hilum autem ueteres minimum quid intelligi uoluerunt. unde & Nihilum factum, quod sit ne hilum quidem. eaq; sæpe uox in Lucretianis occurrit.

Quomodo uero, inquit STIBARVS, uersus illius extremum cadit, Sisyphus uersat? Tempore enim uno plus est, quam esse debeat. Vetus, inquam, est, liquefcere S. itemq; V, pro consonante. Quorum utrumuis accipias hoc loco licet. De S autem Cicero quoque docuit in Oratore, his uerbis: Quin etiam quod iam subrusticum uidetur, olim autem politius, eorum uerborum, quorum eadem erant postremae duæ literæ, quæ sunt in optimus, postrema literam detrahebant, nisi uocalis insequeretur. Ita non erat ea offensus in uerbis, quam nunc fugiunt poëtae noui. Ita enim loquebamur: Qui est omnibus princeps, non Omnibus princeps. Vita illa dignum, locoq; non dignus. Hæc Cicero: à quo citatum posteriori loco exemplum, clausula est Enniani uersus, quem sic integrum inuenio:

Samnis spurcus homo, uita illa dignum, locoq;.

Tale est. Versibus, quos olim Fauni, uatesq; canebant.

& Da Venu consilium.

De litera uero V. sunt exempla:

Sine inuidia laudem inuenias, & amicos pares.

Item: Commoritur, Deccrat, Sirit.

De Crasso & Antonio, remitto te ad Bruti Catalogum. Sed de iudicibus infernalibus est apud Platonem in Gorgia, Minoem & Rhadamantum Asiaticos iudices, et Aeacum Europæum datum inferis, ut Rhadamanti iurisdictio esset Asianarum umbrarum, Europensium Aeaci. Minois enim fuisse à Ioue exceptam auctoritatem, decidendi eas causas, de quibus inter duos esset controuersia. Sisyphum fabulæ tradunt hac apud inferos poena affici, ut saxum uoluat ingens, sursum in altiss. montis cacumē. quò cum peruentum sit, subito reuoluatur illud ad radices montis. Ita sempiternum hunc illi laborem sustinendum. Hunc Homerus *xi. d. 15. op.* dixit, qua uoce callidissimum significari uolunt. Nam & hoc traditum accepimus, uersutia eum sua in uitam ab Orco rediisse. quod et in Theognidis sententijs legitur, ut nos quidem nunc per conuertimus. & quia, quod ille suo tempore factum queritur, nunc quoque fieri cernerem, mandauit memorie:

Nunc decus & uirtus est sola pecunia uulgo,

Nec quicquam hanc præter ducitur esse bonum.

Non si quis te forte prior Rhadamante pudore,

Sisyphæ doctrina teq; sit Aeolide,

Qui in uitam ex Acheronte dolo rediisse, bonisq;

Persuasæ uerbis dicere Persephona.

H

De



De Tantalii siti & miseria, nota est fabula. quam poenam sufferre accepimus quod lingua moderari non scisset, ut Euripides dicit:

ἀκόλαστον ἔχει γλῶσσαν, αἰχίστην ῥέστον.

Hunc Plato recto conuenienteq; nomine τάνηλον, quasi τάλαντον, id est infelicitissimum nominatum putat. Euripides etiam aliter quam Homerus, suspensum in aëre, metu imminentis rupis excruciarī ait: in Oreste. Cocytus autem quid, nisi luctum & ciulatum: & Acheron, coenum & lutū, in quibus mersi intelliguntur mortui, significat? Est enim & ἀχέρως, ut quibusdam placet, alnus uel populus apud Homerum, quod in paulstribus locis & arbores nasci soleant. Plautus dixit in feminino genere, mutata crassa in mediam literam, eaq; geminata Aggerinis, in Captiuis. Grammatici τρυμνον exponūt huius uocis ἀχέρως, quasi ἀχέρως. Sed nunc ad argumentationem Cicero nis. Remouet, ut uides, poenas & supplicia post mortem. Nam illis relictis, infirma essent quae sequuntur. In quo tamen uidendum, an ipse sibi constet. Platonica enim sunt & haec dogmata, ficta quidem inquis, & ἀδυνάτοισιν. Ita quidem uidentur: cum tamen arripiat illam partem beatitudinis animarum hanc miseriae praetermittere non debuit. Iam illud inuoluit, ut postea mox clarius cernemus, esse miseriam in morte, re ipsa naturaq; extincta: cum illud ipsum uerbum, quod esse dicitur, interierit. Quo ipso concessio, quid quæso consolationis existere potest. Nam & illi, qui quamuis longo tempore ante nos uita functi sua fuerint, miseri certe hoc ipso metu extinctionis fuisset: & eos esse, qui quoque tempore uiuunt, putandum. Desiere illi esse miseri, postquam esse omnino aliquid desiere. Quid hoc iuuat? aut quo minus dolendum mihi? Imò certe multo acrior est hic dolor, quasi in exemplis futuri exitij contemplationis. Sed nos hac sententia immortalitatis animorū, et quibus persuasio de Deo ex sacrarum scripturarum doctrina inest talis, ut non modo autorem illum rerum uniuersarum, sed gubernatorem quoque esse credamus, facturumq; , ut bonos ac pios & se fretos misericordia sua per filium suū CHRISTVM complectatur, conciliatos sibi fide in illū sua: contumaces autem, & impios, infesta manu premat: quid nos inquam haec adiuuare possunt, etiamsi firma ualidaq; humanae intelligentiae uideantur? Non iam laboro, quid inferi, ubi, cuiusmodi sint. Tale numē Dei, quale religione nostra concipimus, infensum habere, omnia mala, miseras, poenas, supplicia continet. In hoc max. terrores, & infelcis conscientiae cruenti stimuli in sunt. Si igitur hereat haec opinio in animis nostris, irati & infensi numinis: quid potest fingi cruciabilium cruciatuum omnium, quod non subire perpetiq; aliquis malit.



malit, quàm morte ipsa quasi in manus Dei deferri? Sentiunt omnes boni maxima certaminum discrimina, in talibus cogitationibus. In quibus uero despectio diuinæ misericordiæ uincit, illi in horribiles insanias delabi sæpenumero comperiuntur. Quid igitur iuuarint hæc illos, nugæ esse & aniles fabulas totam infernalem historiam? Intercire autem animam cum corpore quis persuaserit, in tam graui perturbatione, contra tot ualidiß. argumenta, explorata etiam & nota exempla? Quare nihil prorsus possunt auxilij afferre hæc, aut similia sapientum scripta, laborantibus tali sollicitudine & anxietate. Quærenda igitur sunt alia, & ea quidem tradita monstratq; diuinitus, gratiæ ac benignitatis diuinæ: qua constituta, secunda placidaq; mète omnia aduersa ac tristia, etiam ipsa mors subibitur. Sentimus enim, nos Deo curæ esse, & respici, ac protegi à tanto numine, quod sua manu fecerit contineatq; omnia. Hæc est summa, & hic fons quietis ac pacis in hac uita, & initium beatitudinis sempiternæ. Mori ne mihi sit triste; transituro in uitã, in lucem, libertatem, ex ipsa planè morte, tenebris, carcere? si hoc certum fixumq; maneat animo meo, bene uelle mihi conditorem, conseruatorem que uniuersæ huius. Sed hanc persuasionem nihil aliud potest efficere, neq; excitare, quàm fides in IESVM CHRISTVM: qua sola apprehenditur illa diuina beneuolentia. Per hunc enim, & cū hoc, uel potius in hoc, aut si quod aliud est uerbum significantius unitatis, aditus ad illam immensam infinitamq; potentiam ac maiestatem aperitur nobis: propter quem reconciliati ipsi iam non qui dudum eramus homines alieni à cognitione, amore, cultu illius, sed filij sumus eiusdem, cuius & unigenitus IESVS CHRISTVS, quos ineffabili prosequens dilectione, tuetur in uita ac morte, in uno corpore, cuius CHRISTVS caput sit, comprehensos. Hanc igitur fidem discamus, huic studeamus: hunc CHRISTVM interpretem, & pacificatorem, & saluatorem nostrum spectemus: neq; quicquam desiderabimus aut precatorum, aut cōsolationis, aut questionum de uita, morte, inferis, cœlo: quorū idem, qui est noster clementiß. pater, potentiß. dominus sit. Huic in hoc sensu charitatis & beneuolentia erga nos illius, non solum tuto commissum iri uxores, liberos, rem, famam, putabimus: sed caput quoq;, ac uitã libenter cupideq; quasi transcribere uolemus. Sed hæc fortasse alterius loci sint, quam nullo cum tempore aut loco non congruunt, & ego meas cogitationes dixeram me prolaturum: de quibus & in sequentibus fortasse alia quædam in medium afferentur. Nunc uero prosequatur lectionem puer.

u z At. Adcō



At, Adeo ne me delirare censes, ut ista esse credam?  
M. An tu hæc esse non credis? A. Minime uero.  
M. Male hercle narras. A. Cur queso? M. Quia di-  
fertus esse possem, si contra ista dicerem. A. Quis e-  
nim non in eiusmodi causis, aut quid negotij est, hæc  
poëtarum & pictorum portenta conuincere? M. At  
qui pleni libri sunt contra ista ipsa differentium Philo-  
sophorum. A. Ineptè sanè. Quis est enim tam ex-  
cors, quem ista moueāt? M. Si ergo apud inferos mi-  
seri non sunt, ne sunt quidem apud inferos ulli. A. <sup>10</sup>  
Ita prorsus existimo. M. Vbi sunt ergo hi, quos mise-  
ros dicis, aut quem locum incolunt? Si enim sunt, nus-  
quam esse non possunt. A. Ego uero nusquam esse il-  
los puto. M. Igitur ne esse quidem. A. Prorsus isto  
modo: & tamē miseros ob id ipsum quidem, quia nul-  
li sunt. M. Iam mallem Cerberum metueres, quàm  
ista tam inconsiderate diceres. A. Quid tandem?  
M. Quē esse negas, eundem esse dicis. Vbi est acumē  
tuum? cum enim miserū dicis, tūm eum qui non sit, di-  
cis esse. A. Non sum ita hebes, ut ista dicam. M. <sup>20</sup>  
Quid dicis igitur? A. Miserum esse, uerbi causa,  
M. Crassum, qui illas fortunas morte dimiserit, mise-  
rū Cn. Pompeiū, qui tanta gloria, dignitate tāta sit or-  
batus, omnes denique miseros, qui hac luce careant.  
M. Reuolueris eodem. Sint enim oportet, si miseri  
sunt. Tu autem modo negabas eos esse, qui mortui es-  
sent. Si igitur non sunt, nihil possunt esse, ita ne miseri  
quidem sunt. A. Non dico fortasse etiam quod sen-  
tio, nam istud ipsum, nō esse, cum fueris, miserimum  
puto. M. Quid miserius, quàm omnino nunquam <sup>30</sup>  
fuisse? Ita qui nondum nati sunt, miseri iam sunt, quia  
non sunt. Et nos ipsi, si post mortem miseri futuri su-  
mus,



mus, miseri fuimus antequam nati, Ego autem non commemorari, antequam sum natus, me miserum. Tu si meliore memoria es, uelim scire ecquid de te recorder? A. Ita iocaris, quasi ego dicam eos miseros, qui nati non sunt: & non eos miseros, qui mortui sunt. M. Ergo esse dicis eos. A. Imò quia non sunt cum fuerint, eos miseros esse. M. Pugnantiā te loqui non uides? Quid enim tam pugnat, quā non modo miserum, sed omnino quicquam esse, qui non sit? An tu egressus porta Capena, cum Calatini, Scipionum, Seruiliorum, Metellorū sepulchra uides, miseros putas illos? A. Quoniam me uerbo premis, posthac nō ita dicam miseros esse: sed tantū miseros ob id ipsum, quia non sunt. A. Non dicis igitur, Miser est M. Crassus: sed tantum, Miser M. Crassus? M. Quasi non necesse sit, quicquid isto modo pronūcies, id aut esse, aut non esse. An tu Dialecticis ne imbutus quidem es? Inprimis enim hoc traditur: Omne pronunciatum est, (sic enim mihi in præsentiā occurrit, ut appellem *ἀφισμα*: utar pōst aliō, si inuenero melius) id ergo est pronunciatū, quod est uerum aut falsum. Cum igitur dicis, Miser M. Crassus: aut hoc dicis, Miser est M. Crassus, ut possit iudicari uerum id falsum ne sit: aut nihil dicis omnino. A. Age iam concedo, nō esse miseros, qui mortui sunt: quoniam extorsisti, ut faterer, qui omnino non essent, eos ne miseros quidem esse posse. Quid? qui uiuimus, cum moriendum sit, non ne miseri sumus? Quæ enim potest in uita esse iucunditas, cum dies & noctes cogitandū sit, iam iamq; esse moriendum? M. Ecquid ergo intelligis, quantum malī de humana conditione deieceris? A. Quo nam modo? M. Quia si mori etiā mortuis miserum es-

“ 3     set,



set, infinitum quoddam & sempiternum malum haberemus in uita, Nunc uideo calcē, ad quem cum sit decursus, nihil præterea extimescendum. Sed tu mihi uideris Epicharmi, acuti, nec insulsi hominis, ut Siculi, sententiā sequi. A. Quam? non enim noui. M. Dicam, si potero, Latine, scis enim, me Grece loqui in Latino sermone non plus solere, quam in Greco Latine.

M. Emori uolo, sed me esse mortuum nihili æstimo. A. Iam agnosco Græcum, & quoniam coegisti ut concederem, qui mortui essent, eos miseros non esse: 10 perforce, si potes, ut ne moriendum quidem esse miserum putem. M. Iam istud quidem nihil negotij est. Sed etiam maiora molior. A. Quomodo hoc nihil negotij est? aut quæ sunt tandē ista maiora? M. Quoniam si post mortem nihil est mali, ne mors quidem est malum: cui proximū tempus est post mortē, in quo nihil mali esse concedis. Ita ne moriendum quidem esse, malum est. Id est enim, perueniendum esse ad id, quod non esse malum confitemur. A. Vberius ista quæso. Hæc enim spinosiora, prius ut confitear me cogunt, 20 quam ut assentiar. Sed quæ sunt ea quæ dicis te maiora moliri? M. Vt doceam, si possim, non modo malum nō esse mortem, sed bonum etiam esse. A. Non postulo id quidem, auco tamen audire. Vt enim non efficias quod uis, tamen mors ut malum non sit efficies. Sed nihil te interpellabo: cōtinentem orationem audire malo. M. Quid si te rogauero aliquid, non ne respondebis? A. Superbum id quidem est. Sed nisi quid necesse erit, malo ne roges. M. Geram tibi morem: & ea quæ uis, ut potero explicabo. nec tamē qua 30 si Pythius Apollo, certa ut sint & fixa quæ dixerō, sed ut homunculus unus ē multis probabilia coniectura sequens.



ra sequens. Ultra enim quò progrediar, quàm ut uerisimilia uideam, non habeo. Certa dicentij, qui & percipi ea posse dicunt, & se sapientes esse profitentur. A. Tu, ut uidetur: nos ad audiendum parati sumus.

Hoc loco STIBARVS: Et te nos, inquit, aliquando audianus, si placeat. Primum igitur, inquam, explicabo aliquot uoces, quas discat anagnosita noster. Excors significat stolidum. nam & cordatus, intelligentem. Væ cordem quidem accipimus, non solum fatuum, sed etiam ignaum. Paulo post ab acie & obtusitate, uenustæ sunt translationes: Vbi est acumen tuum. <sup>10</sup> et, Non sum tam hebes. significatur enim uis & infirmitas intelligentiæ. Ut autem in corpore uidendi sensus inter reliquos principem locum tenet, quem admodum ipsa in hac uniuersitate rerum lux: ita est intra nos præstantiss. Mens, quasi lumen quoddam animæ splendore peculiari resurgens, & caliginem retundens, quam offundere ignoratio solet. Cum uero nihil sit luce penetrabilius, neque efficacius, ideo aciem oculorum, & obtusos eosdem dicere consueuerunt: quæ & ipsa postea ad mentem & intelligentiam animi transferuntur. Portam Capenam <sup>20</sup> *ἡ καπὼν, ἢ οὐρ καπνῆς*, id est sepulchris dictam esse, uerum non arbitror. fortasse uerius uideatur, Capenam esse quasi Campanam. eandem & Fontinalem fuisse perhibetur. fuit autem initium hæc porta uie Appiæ. Dialecticis ne imbutus quidem es: id est, ne elementa quidem <sup>30</sup> Dialectices tenes. nam Grammatica, Dialectica, Rhetorica, in neutro genere cum dicuntur, præcepta significantur artium illarum. *ἀξιωμα* nunc Cicero pronunciatum transfert, in Academicis effatum. Est autem perfecta sententia certæ rei, quæ affirmetur aut negetur. id est, *πρᾶγμα ἀντιτικτὸς ἀπόφαντον*, *ἢ οὐκ ἴσθ' ἑαυτῷ, ἢ κατὰ φαντον*. ἀντικτὸς significat, quod nihil amplius requirat, neque aliunde pendeat. Nam & ea quæ Græcis *ὑποτίματα*, id est cum respondere possumus, ita uel non: & quæ *πρόματα*, id est quæstiones dicuntur, perfecte enunciamus, sed spectat responsionem absolutio. ut, Cæpit Carthaginē Scipio? & Quid est mens? Ipsum autem *ἄξιωμα*, per se aliquid asserit aut negat, quamuis reuera asseri aliquid negari uel non debeat. ut Homo est incorporeum, Nihil uiuit absque corpore. Apparet factam hæc uocē, *ἀπὸ τοῦ ἀξιοῦν*, quod censere & uelle sonat. quia aliquis quod uerum falsum uel esse uelit, eloquatur. Hoc autem ipsum, absque uerbi intellectu fieri nequit. Nunc uideo calcem, finem dicit & extremum: ut uerticē, pro summo posuere. Epicharmi sententia expressa uersu Trochaico *καταληκτικῷ*, qui & quadrati & septenarij



septenarij dicuntur. Quem quidem quæramus Græcum, sicubi forte reperire possimus. Epicharmum uero Siculum poetam Comicum fuisse constat, per quam doctum hominem, à quo etiam multa philosophi sumpserint. Quidam non ciuem Siciliæ, sed colonum faciunt. Sed illud, Vt Siculi, bisariam uideo accipi posse, ut uel augmentum uel diminutionem laudis habeat. Nam & Cicero, Siculis sales ac facetias tribuit in Verrinis: & de Oratore libro. 2. Et idem quædam facietur non per belle ab ijs dicta: & Atticos non his, sed cæteris omnibus Græcis antecellere in hoc genere ridiculorum & salforum dicit. Nota est etiam dos parasitica Atticorum logorum, exclusis Siculis tanquam improbis.

Hæc enim spinosiora. Spinosa uocat has artificiosas & compositas cõclusiones earum rerum, quæ necessario uidentur consequi ad concessa. & alibi dumeta ac spineta Stoica. Pythius Apollo. Pythij Apollinis appellatio facta est à loco, qui & Delphi. Quod nomen uel à serpente interfecto, qui ibi comptuerit, ut Poëtis placet: uel à percontando ducitur. Celeberr. fuit oraculum omnium, itaq; & Barbaris nationibus uisum. Vnde quæ certiss. & uerissima intelligi uellent, prouerbiali figura ab Apolline responsa esse dicebant. Plaut. Pseud. Quod sciero, Delphis responsum esse dico. Cicero etiã Bruto ita: Hæc ex oraculo Apollinis Pythij edita tibi puta, nihil potest esse certius. Hæc igitur, inquit STIBARVS, puero. quanquam mihi quoq; quædam. Accede uero & ad rerum translationem. Fiat, inquam: & ego eò ibam. In principio ergo huius loci, iocus est Ciceronis, Male Hercle narras: ex eorum genere, qui παραπρόσθετα dicuntur. Nam cum hæc ita sonet, quasi arguatur Attici impietas, significat Cicero dolere sibi ereptam illius confessione contradicendi facultatem abundantem & copiosam, quippe cum in hoc multi ostenderint eloquentiam suam. De axiomatico autem quæ dicuntur, eò pertinent, ut intelligatur, Nihil in ullam partem cuiquam rei posse attribui oratione nostra, non illa prius re constituta. Nunc Rem nomino, quæ Græcis est αἰσία. Quicquid enim de quacunque re uel affirmatur, uel negatur, nisi posita ipsa re, cui perspicuum esse possit quid dicatur? Oportet enim negationes & affirmationes certas esse ad intelligendum. Hæc dicuntur igitur Græce ἀφωμίματα sed & προτάσεις & λήμματα, & ἀρχαί. Ait paulo post Atticus, concedere se, qui mortui sint, eos miseros non esse. Qui si sentit omnia in morte extinguere, recte hoc concedit. Sed Ciceroniana sunt hoc loco callidiuscula. Non enim cum homines uulgo sic loquuntur, miserum aliquem esse, qui in flore ætatis, in ampliis fortunæ quasi primordiis uiuere desierit: illos potius euersos & extinctos, quam se quisq; spectat: & quod accidere sibi suisq; posse



posse sentit, eo percellitur, cum euenisse alteri cognouit, representata uide-  
 licet communis conditionis miseria. Verissima est enim causa mortis mo-  
 riendum, et amittenda uita esse comoda. Quam cum Cicero confutare ne-  
 queat, uidet primum rem eleuare, ne saltem magnitudine illius prematur. po-  
 stea affert et confutationem sane imbecillam, ut dicemus. Quod autem se  
 negat in Latino Græcè loqui solere, memini à quibusdam inruditis contra  
 studium linguæ illius auctoritatem hanc quoque Ciceronis prætendi. Sed intel-  
 ligendum, uitari ab illo inculcationem importunam alienæ linguæ, maxime  
 tali in scripto, quod ab omnibus cognosci uellet, etiam ijs qui Græcè nesci-  
 rent. Neque enim idem ueritus est, multos uersus Græcos epistolis inserere  
 suis, quarum ad Atticum nulla est non Græcissima. Iudicio igitur etiam hæc in  
 parte eruditionis, ut alijs omnibus, opus est, ne quid putide aut ineptè à notis  
 fiat. Sequitur illa confutatio metus mortis. breuiter enim concludit, Mor-  
 tem non esse malum, quia post illam mali nihil sit: propterea quod sit prox-  
 tempus morti illud, quod est post ipsam. Quæ quàm sunt infirma? nã ideo ne  
 est nihil mali in morbo, si in conualefcentia etiam bonum sit, quæ proxima est  
 morbo? Quæ etiam ipse uidens, hæc imbecilla magnifica diffinitione de ani-  
 morum immortalitate quasi obducit. Utinam autem uerum sit, quod Atti-  
 cus affirmat, si hanc non effecerit oratione sua, effectum tamen ut mors ma-  
 lum non sit. Non enim ex eo genere hæc sunt, in quibus si summa non obti-  
 neantur, mediocria tamen omnino quædam restare soleant. ut cum dicitur,  
 Qui diligentè et sedulam operâ literis dederint, eos si nō excellentes, ta-  
 mē nō postremos futuros inter doctos. Hoc igitur amisso, Animos uiuere post  
 mortem, necessario subit, formidabilem esse illam, qua pereant animi: id est,  
 nos ipsi, quanti et quicquid simus, extinguamur. Sed quod ait, se probabi-  
 lia sequi uelle, Academicæ philosophandi rationis est proprium, quæ in pri-  
 mis Ciceroni placuit. Hæc est diffinitionum in utranque partem de re pro-  
 posita, qua maxime quid uerisimile esset, planum futurum illi esse credide-  
 re. à quibus et *κατάλογος* exclusa est, constituta à Stoicis, et ita dicta à com-  
 prehensione eorum, quæ manibus teneri possent. Sed, uincit rursus Cicero-  
 nem audiamus. Ego enim quid amplius dicā, habeo nihil. Nutu igitur STI-  
 BARI monitus puer, lectionem est ad hunc modum profecutus.

Mors igitur ipsa, quæ uidetur notissima res esse, quid sit  
 primum est uidendum. Sunt enim, qui discessum ani-  
 mæ à corpore putent esse mortem. Sunt qui nullum  
 x censcant



censeant fieri discessum, sed unà animum & corpus occidere, animumq; cum corpore extingui. Qui discedere animum censeant, alij statim dissipari, alij diu permanere, alij semper. Quid sit porro ipse animus, aut ubi, aut unde, magna dissensio est. Alijs cor ipsum animus uidetur, ex quo excordes, uecordes, concordesq; dicuntur: et Nasica ille prudens, bis Cof. Corculum appellatus, &

Egregie cordatus homo catus Aelius Sextus. Empedocles autem animum esse censet, cordi suffu-<sup>10</sup>sum sanguinem. Alijs pars quædam cerebri uisa est animi principatum tenere. Alijs nec cor ipsum placet, nec cerebri quandam partem esse animum: sed alij in corde, alij in cerebro dixerunt animi esse sedem & locum. Animum autem, animam etiam ferè nostri declarant nominari, nam & Agere animam, & Efflare dicimus. & Animosos, & bene animatos, & ex animi sententia. Ipse autem animus, ab anima dictus est. Zenoni Stoico animus ignis uidetur. Sed hæc quidem, quæ dixi, cor, cerebrum, animam, ignē,<sup>20</sup> uulgo: reliqua ferè singuli, ut multi ante ueteres. Proxime aut Aristoxenus Musicus, idemq; philosophus, ipsius corporis intentionē quandam, uelut in cantu et fidibus, quæ harmonia dicitur: sic ex corporis totius natura & figura uarios modos cieri, tanquam in cantu sonos. Hic ab artificio suo non recessit: & tamen dixit aliquid, quod ipsum quale esset, erat multo antè & dictum & explanatum à Platone. Xenocrates animi figuram, & quasi corpus, negauit esse. uerum numerum dixit esse, cuius uis, ut iam antè Pythagorē ui-<sup>30</sup>sum erat, natura maxima esset. Eius doctor Plato triplicem finxit animam: cuius principatum, id est rationem,



nem in capite, sicut in arce posuit, & duas partes sepa-  
 rare uoluit, iram & cupiditatem, quas locis suis disclur-  
 sit: iram in pectore, cupiditatem subter præcordia lo-  
 cauit. Dicæarchus autem in eo sermone, quem Co-  
 rinthi habitum tribus libris exponit, doctorum homi-  
 num disputantium, primo Libro multos loquentes fa-  
 cit: duobus Pherecratem quendam Phthiotam senē,  
 quem ait à Deucalione ortum, differentem inducitur,  
 Nihil esse omnino animum: & hoc esse nomen totum  
 10 inane, frustra, & animalia & animantes appellari,  
 neque in homine inesse animum uel animam, nec in  
 bestia: uimque omnem eam, qua uel agamus quid, uel  
 sentiamus, in omnibus corporibus uiuis æquabiliter  
 esse fusam, nec separabilem à corpore esse: quispe que  
 nulla sit, nec sit quicquam nisi corpus unum & simplex,  
 ita figuratum, ut temperatione naturæ uigeat & sen-  
 tiat. Aristoteles longe omnibus (Platonem semper  
 excipio) præstans & ingenio & diligentia, cum qua-  
 tuor nota illa genera principiorum esset complexus, ē  
 20 quibus omnia orirentur: quintam quandam naturā  
 censet esse, ē qua sit mens. Cogitare enim, & prouide-  
 re, & discere, & docere, & inuenire aliquid, & tā mul-  
 ta alia meminisse, amare, odisse, cupere, timere, angī,  
 latari: hæc & similia eorum, in horum quatuor gene-  
 rum nullo inesse putat. Quintum genus adhibet ua-  
 cans nomine, & sic ipsum animum Entelechiam ap-  
 pellat nouo nomine, quasi quandam continuatā mo-  
 tionem & perennem. Nisi quæ me forte fugiunt, hæc  
 sunt ferè omnium de animo sententiæ. Democritū  
 30 enim illum, magnum quidem uirum, sed leuibus &  
 rotundis corpusculis efficientem animum, concursu  
 quodam fortuito, omittamus. Nihil est enim apud il-  
 lum,



lum, quod non atomorum turba conficiat. Harum  
sententiarum quæ uera sit, Deus aliquis uiderit: quæ  
uerisimillima, magna quæstio est. Vtrum igitur in-  
ter has sententias diiudicare malumus, an ad propo-  
situm redire? A. Cuperem quidem utrunque, si pos-  
set: sed est difficile confundere. Quare si, ut ista non  
differatur, liberari mortis metu possumus, id agamus.  
Sin id non potest, nisi hac quæstione animorum expli-  
cata, nunc si uideretur hoc, illud aliàs. M. Quod mal-  
le te intelligo, id puto esse cōmodius. Efficere enim ra-  
tio, ut quæcunque uera sit earum sententiarum quas  
exposui, Mors aut malum non sit, aut sit bonum po-  
tius. Nam si cor, aut sanguis, aut cerebrum est ani-  
mus, certe quoniam est corpus, interibit cum reliquo  
corpore. Si anima est, fortasse dissipabitur: si ignis, ex-  
tinguetur: si est Aristoxeni harmonia, dissoluetur.  
Quid de Dicaërcho dicam? qui nihil omnino animū  
dicat esse. His sententijs omnibus nihil post mortem  
pertinere ad quenquam potest, pariter enim cum uita  
sensus amittitur. Non sentientis autem, nihil est ullam  
in partem quod intersit. Reliquorum sententiæ spem  
afferunt, si te forte hoc delectat, posse animos cum e-  
corporibus exceßerint, in cœlum quasi in domiciliū  
suum peruenire. A. Me uero delectat, idq; primum  
ita esse uelim, deinde etiam si non sit, mihi tamen per-  
suaderi uelim. M. Quid tibi ergo opera nostra opus  
est? Num eloquentia Platonem superare possumus?  
Euolue diligenter eius eum librum, qui est de Animo:  
amplius quod desideres nihil erit. A. Feci hercle, &  
quidem sæpius. Sed nescio quomodo, dum lego, assen-  
tior: cum posui librum, & mecum ipse de animorum  
immortalitate cœpi cogitare, assensio omnis illa elabi-  
tur.



tur. M. Quid hoc? Das ne, aut manere animos post mortem, aut morte ipsa interire? A. Do uero. M. Quid si maneant? A. Beatos esse concedo. M. Si intereant? A. Non esse miseros, quoniam ne sint quidem, nam istud coacti à te paulo ante concessimus.

M. Quomodo igitur, aut cur mortē malum tibi uideri dicis? quæ aut beatos nos efficiet, animis manentibus: aut non miseros, sensu carentes. A. Expone igitur, nisi molestum est, primum si potes, animos remanere post mortē: tum si minus id obtinebis (est enim arduum) docebis, carere omni malo mortem. Ego enim istuc ipsum uereor ne malum sit, non dico carere sensu, sed carendum esse.

Hactenus legendo progressus puer, abnutante STIBARO tacuit. Ibi ego: Dicamus de his, inquam, promiscue ut quicque incidet. Ac primū quā diligenter constituat, quæ de re sit quæstio, nempe de morte. De qua quamuis uariæ opiniones recitentur, tamen duæ contrariæ tantum uidentur esse: interitus, & uitæ animorum. Quarum ipse utranque assumit, quod (ut dicit) utrauis retenta, mors non malum: hac uero posteriore, etiam bonum sit. Ita à definiēdo proficiscitur ad reliquam disputationem: ut omnium oratio debet, quæ de ijs rebus habetur, quarum rerum uia est & ratio. Sed nunc placita Philosophorum de morte uidemus. Sed qui posuere animos discessione sua à corpore extingui, horum Democritici & Epicurei dissipari & refundi in ignis aerisq; uniuersitatem dixere: Stoici permanere diutissime, Platonici esse sempiternos. Memineris autem, Ciceronem nunc quidem de animo loqui: hoc est mente, & ratione, seu consilio ac intelligentia, quæ pars Græcis principalis dicitur. id est enim νόϋς, & ἡγεμονία: & hominis est propria. Cordis autem hanc uim esse, planè Homericum. Et ex tali opinione ac sensu, latinis factæ sunt à corde multe uoces, quibus intelligentia & uoluntas animi significaretur. Eodē pertinet, quod Plautus ait:

Recordatus multum, & diu cogitauī,

Argumentaq; in pectus multa institui

Ego, atq; in meo corde, si est quod mihi cor,

Eam rem uoluitaui.

Et alibi,

x i Cuiq;



Cuiq; sapiat pectus: nam cor non potest quod nulla habet.  
 Cordis ueram sapientiam esse uult, cum callida & astuta consilia in pecto-  
 re relinquat. ut & Terentius: Pectore consistere consilij nihil quit. Par-  
 tem autem cerebri intelligendum, quod cerebellū, id est *κεφαλή* et *κεν-  
 αλὴ* uocarunt: uel ut alij maluerunt, *ἐπίμηνα*. Ita enim Plautus:

Non sanum esse tibi adolescens sinciput intelligo.

Et apud Horatium, Cerebrosus. Empedocleum placitū est, animā, id est uitā,  
 uim quandā esse omnium rerū, qua quicq; simile intelligatur. Ita illi est ignis,  
 aer, tellus, aqua, beneuolentia, odiū. hæc enim illius sunt res principales, siue  
 elementa. Verū animū sanguini tribuit cordis. In corde Stoici posuere sedē ani-  
 mi: in cerebro Pythagoras, & eum secutus Plato. Ignis autem Stoicorum  
 animalis est, quod illi *πνεῦμα* & *ψυχή* nominarunt. Animum Latini fecere  
 ab anima, unde & Animosi, id est *θυμωδὲς*: & Agere animam, cum enim ex-  
 cedit illius intelligentiæ, quæ proprie appellatur animi uoce, uita ipsa ex-  
 tinguitur. Vbi autem est animus, id est *νοῦς*, ibi sunt aliæ omnes animæ siue  
 partes seu uires, Animatus cum aduerbio, eo esse animo significat, qui no-  
 tatur aduerbij indicatione. ut, Si aliter sient animati: & hoc loco, Bene ani-  
 matus. Vulgares quidem esse ait has sententias de animo, corporeum  
 illum esse, sed incorporeum fecisse nobilissimos philosophos. Harmoniæ au-  
 tem animalis explicatio Platonica ita obscura est, ut prouerbio locum dede-  
 rit, quo aliquid dicitur Numeris Platonici esse obscurius. Iam animam La-  
 tinis spiritum & flatum sonare, uel Virgiliano uersu satis declaratur:

Quantum ignes animæq; ualent.

Itaque à uento, qui Græcis *ἀνemos* est, Animum ductum uolunt. Cicero autem  
 planè Latinum nomen facit, & ab anima dictum. Plato triplicem animam  
 finxit, quomodo tres partes discretas, id est *διότις*: uel uires, id est *δυνάμεις*.  
 Prius quidem Platicum uidetur esse, cui est mens immortalis: reliquæ duæ,  
 corruptioni obnoxie. Subter præcordia locata est cupiditas, id est *ἐπιθυμία*,  
 siue *τὸ ἐπιθυμητικόν*. Præcordia sunt *σπέρμα*, id est *ἀνὰ σπέρμα*, seu septum  
 transversum. Infra igitur sunt libidilia, alius unde & Elæbes dicuntur mol-  
 les, et, Rumpantur ut illa Codro: de inuidia. Et uentrem negat Vlyses ad-  
 mittere obliuionem sui. Horatio etiam est Vlcerosum iecur, saucium amore.  
 & Eidem, difficile tumet iecur. Phthiotā senem, ex patria Phthia, quæ  
 fuit in Hellade, ciuem Achillis. Illa autem in parte Græciæ regnasse Deuca-  
 lionem tradidere. Venio nunc ad Aristotelem, quem post Platonem ma-  
 ximi



Ximi fecit Cicero. De cuius sententia quæ hoc loco retulit, non sunt accepta ut uidetur ex ijs libris, qui tres hodie extant de Anima. Et scripsit idem alios de elementis, et questionum de anima, et Dialogum Eudæmum, siue de anima: in quibus fortasse hæc fuerint. Nam à mentis disputatione resilire eum, ubique in illis tribus cernere est. Neque est *ὑπερβαλόν* nomen quintæ illius ætheriæ naturæ, quam fingit Aristoteles esse eorum, quæ interire et corrumpi non possint, sed *ἀθάνατα* sint, cum in his tribus libris animæ naturam *ὑπερβαλόν* esse doceat: quod ipsum nouum nomen usurpauit illa de re.

Sed hæc exquirere nos non oportet, hoc quidem tempore: et ne possumus quidem fortasse. Hanc tucamur, quam cum alij antea, tum nuper doctissimi uir et de literis bonis optimè meritis BVDÆVS reprehendit, conuersionem Græcæ uocis, non enim sensisse Aristotelem motionē, sed perfectionem. Ac de Aristotelis sententia differere alijs concedamus, qui et melius sciunt, et conuenientiore in argumento faciant. De qua quidem expecto iamdudum aliquid, propemodum mihi promissum. A quo? inquit ille, nisi graue est indicare. Ab eo inquam, cui tu symbolum donasti sententiæ illius, qua latebræ in uita comprobantur. Agnosco, inquit ille, ac intelligo quem dicas, atque utinam quidem ille maturet. Sed te instare oportebat. Non ausim inquam, ita ut scis occupato, facturum tamen confido, ut propediem habeamus. Quid autem illos mouerit, ut Cicronis reijceret hæc interpretationem perennis et continuatæ motionis, non uideo. Certe enim *ὑπερβαλόν*, unde appellatio illa cadit, perennitatem et continuationem significat: eam quæ uegetam et uigentem, quibus motus abesse nequit. propterea et Aristoteles Physicis corporibus attribuit *ὑπερβαλόν*, et opposuit τῇ *συνεχόμενῃ*, ut illius uita et uigor intelligeretur, quorum utrumque in motu est. *ὑπερβαλόν* dixit Plato cum alibi, tum in Timæo. Et celebratur uersus proverbialis,

ἡ ἀθάνατος ἀνὰ τὸν χρόνον ὑπερβαλόν.

Quam sententiā Ouidius alicubi, et ante illum Lucretius dixit his uersibus:

30 Nam leuiter quamuis crebro quod tunditur ictu,  
Vincitur in longo spacio tamen, atque labascit.  
Non ne uides etiam guttas in saxa cadentes,  
Humoris longo spacio pertundere saxum?

Sed discrimen aliqui scriptionis opponunt. nam in hac significatione, non secundam syllabam incipere, quod est inane. Nihil enim significationis diuersæ



uerse mutata litera affert. Sed ut τ in aliarum multarum locum, ita litera  
 Δ quoque, hoc in uerbo successit. Quod ipsum & Lucianus in iocosa sua accu-  
 satione fecit & contra τ dicere. τ μάλιστ' inquit, abstulit litera Δ, & sic effe-  
 re postulat contra fas & ius omne. Hoc ipsum explanatio Aristotelice senten-  
 tiæ, si à nobis afferri posset, nisiq; aliunde malleus expectare, admodum  
 confirmatura esset, sic se habere ut dixi. Interea tamen, hoc ut spero conse-  
 quemur, ut quasi ampliatio recto, non damnetur hic locus erroris: saltemq; ali-  
 quis dicat, non liquere sibi, si accedere nobis nolit. Democriti rotunda  
 & leuia corpora αἰώμεις uocat, id est corpora indiuidua: quæ & Epicurei  
 dogmatis sunt, sed hamata et declinantia. Sed nunc transeamus ad reliqua. 10  
 Ita igitur puer lectionem continuauit.

Autoribus quidem ad istam sententiam, quam uis  
 obtinere, uti opt. possumus, quod in omnibus causis  
 & debet et solet ualere plurimum. Et primum quidem  
 omni antiquitate, quæ quo propius aberat ab ortu &  
 diuina progenie, eo melius ea fortasse quæ erant uera  
 cernebat. Itaque unum illud erat insitum priscis illis,  
 quos Cascos appellat Ennius, esse in morte sensum:  
 neque excessu uitæ sic deleri hominem, ut funditus  
 interiret: idq; cum multis alijs rebus, tum in Pontifi- 20  
 cio iure et ceremonijs sepulcrorum intelligi licet: quas  
 maximis ingenijs præditi, nec tanta cura coluissent,  
 nec uiolatas tam inexpiable religione sanxissent, nisi  
 hæssisset in eorum mentibus, mortem non interitum es-  
 se omnia tollentem atq; delentem, sed quandam qua-  
 si migrationem commutationemq; uitæ, quæ in claris  
 uiris & feminis dux in cælum solet et esse: in cæteris hu-  
 mi retineret, & permaneret tamen. Ex hac & nostro-  
 rum opinione,

Romulus in cælo cum Dis agit æuum: 30  
 ut famæ assentiens dixit Ennius, & apud Græcos, in-  
 deq; prolapsus ad nos, & usque ad Oceanum, Hercu-  
 les tantus & tam præsens habetur deus. Hinc Liber  
 de Semela



de Semela natus: eademq; famæ celebritate Tindari-  
dæ fratres, qui non modo adiutores in prælijs uictorię  
po. Ro. sed etiam nūcij fuisse perhibentur. Quid Ino  
Cadmi filia? non ne Leucothea nominata à Græcis,  
Matura habetur à nostris? Quid totū propē cœlum,  
ne plures persequar, non ne humano genere comple-  
tum est? Si uero scrutari uetera, & ex ijs ea quæ scripto  
res Græciæ prodiderunt eruere coner, ipsi illi maioriū  
gentium Dī qui habentur, hinc à nobis profecti in cœ-  
lum reperiuntur. Quare quorum demonstrantur se-  
pulcra in Græcia: reminiscere, quoniam es initiatus,  
quæ traduntur mysterijs: tum denique quam hoc latē  
pateat intelliges. Sed qui nondum ea quæ multis post  
annis tractari cœpissent, physica didicissent, tantum si  
bi persuaserant, quantum natura admonente cogno-  
uerant, rationes & causas rerum non tenebant. Vis  
quibusdam sepe mouebantur, hisq; maximē noctur-  
nis, ut uiderentur ij qui uita excesserant uiuere. Ut  
porrò hoc firmissimum afferri uidetur, cur Deos esse  
credamus: quod nulla gens tam fera, nemo omnium  
tam sit immanis, cuius mentem non imbuerit Deorū  
opinio. Multi de Dīs praua sentiunt, id enim uitioso  
more effici solet: omnes tamen, esse uim & naturam di-  
uinā arbitrantur. Nec uero id collocutio hominū aut  
consensus efficit, non institutis opinio est confirmata,  
non legibus. Omni autem in re consensus omniū gen-  
tium lex nature putanda est. Quis est igitur, qui suo-  
rum mortem primum non eo lugeat, quod eos orba-  
tos uitæ comodis arbitretur? Tolle hanc opinionem,  
luctum sustuleris. Nemo enim mœret suo incommo-  
do. Dolent fortasse, & anguntur: sed illa lugubris la-  
mentatio, fletusq; mœrens ex eo est, quod cum quem  
y dileximus,



dileximus, uitæ cōmodis priuatū arbitramur, idq̃ sentire. Atque hæc ita sentimus natura duce, nulla ratione, nullaq̃ doctrina. Maximum uero argumentum est, naturam ipsam de immortalitate animorum tacitam iudicare, quod omnibus curæ sunt, & maxime quidem quæ post mortem futura sunt. Serit arbores, quæ alteri sæculo profint, ut ait Statius in Synephebis: quid spectans, nisi etiā postera sæcula ad se pertinere? Ergo arbores seret diligens agricola, quarum aspiciet baccam ipse nunquam. Vir magnus leges, instituta, rempub. conferit. Quid procreatio liberorum? quid propagatio nominis? quid adoptiones filiorum? quid testamentorum diligentia? quid ipsa sepulchrorum monumenta? quid elogia significant? nisi nos futura etiā cogitare? Quid illud, num dubitas quin specimen naturæ capi deceat ex optima quaq̃ natura? Quæ est igitur melior in hominum genere natura, quàm eorum qui se natos ad homines iuuādos, tutandos, conseruandos arbitrantur? Abijt ad Deos Hercules: nunquam abiisset, nisi, cum inter homines esset, eam sibi uiam muniuisset. Vetera iam ista, & religione omnium consecrata. Quid in hac rep. tot tantosq̃ uiros ob remp. interfectos, cogitasse arbitramur? iisdem ne ut finibus nomen suum, quibus uita terminaretur? Nemo unquam sine magna spe immortalitatis se pro patria offerret ad mortem. Licuit esse ocioso Themistocli, licuit Epaminondæ: licuit, ne uetera & externa quærā, mihi. Sed nescio quomodo inhaeret in mentibus quasi sæculorum quoddam auguriū futurorum: id quæ in maximis ingenijs, altissimis quæ animis & existit maxime, & apparet facillime. Quo quidem dempto, quis tam esset amens, qui semper in laboribus



laboribus & periculis uiueret? Loquor de Principi-  
bus. Quid poëta? non ne post mortem nobilitari uo-  
lunt: Vnde ergo illud?

Aspicite ô ciues senis Ennii imaginis formam,

Hic uestrum pinxit maxima facta patrum.

Mercedem gloriæ flagitat ab ijs, quorum patres affe-  
cerat gloria. Idemq̃:

Nemo me lachrymis decoret, neq; funera fletu

Faxit, qui uolito docta per ora uirum.

10 Sed quid poetas? opifices post mortem nobilitari uo-  
lunt. Quid enim Phidias sui similem speciem inclusit  
in clypeo Mineruæ, cum inscribere non liceret? Quid  
uestri Philosophi, non ne in his ipsis libris, quos scri-  
bunt de cōtemnenda gloria, sua nomina inscribunt?  
Quod si omnium consensus naturæ uox est, omnesq;  
qui ubique sunt consentiunt esse aliquid, quod ad eos  
pertineat qui è uita cesserint, nobis quoq; idem existi-  
mandum est. Et si quorum aut ingenio aut uirtute a-  
nimus excellit, eos arbitramur, quia natura optimi  
10 sunt, cernere naturæ uim: maxime uerisimile est, cum  
optimus quisque maxime posteritati seruiat, esse ali-  
quid cuius is post mortem sensum sit habiturus.

His recitatis: Per, inquit STIBARVS, longa lectio fuit. Tibiq; uideo  
non promiscue, sed ordine, & quidem ab initio resumtum hunc locum enar-  
randum esse. Ita fiat, inquam. sic enim certius ego exequi omnia, tu singu-  
lorum melius meminisse poteris. Quis autem nescit, quantum in testimo-  
nijs autoritati dicentium tribui soleat? probat igitur immortalitatem animo-  
rum, primum autoritate antiquitatis. Secundo, naturali quodam iudicio ac  
sententia. Tertio, ratiocinatione: quod uerum putandum id sit, quod optimo  
10 cuique uerum esse uideatur. Quod autem dixit, Quæ quo propius aberat:  
nihil est aliud, quàm quo minus longe. Est autem planè admirabilis quædam  
quasi lux ueritatis in simplicitate scriptorum ueterum, & recentiora quæq;  
tanquam leuiora & uaniora esse comperimus. Itaque quoties Herodoti hi-  
storiæ lego, lego autem studiosissime, diligenter soleo notare sententias illius,



de Deo, religione, fato, providentia numinis: quæ grauissimæ sunt etiam in fabellis huius auctoris. cuius ego quidem, ut aliqui uolunt, fabulas pluris pendo, quàm multorum serias assuefactiones. Cascos, antiquos Ennius dixit: et prouerbum Latinum, Cascus cascam. Vocem autem à Sabinis ad Oscos defluxisse, Varro tradit. Sanxissent religione: Intelligendum, uiolati sepulcri expiari religionem non posse, legibus fuisse constitutum. Ut pœna intelligatur uiolationis, inextinguibilis religio. Ita et capite sanxisse per paucas res XII tabulas: et Honoris cupiditas ignominia sanciat, alibi ait. et, Vitam claros in cœlum ducere, retinere alios humi, non tamen interire, à Ciccone dici intelligere te arbitror. Intelligo, inquit. Nunc igitur humanorū Deorum historiam explica. Romulus igitur, et Hercules, cū Libero et Tindaridis, notos tibi esse scio, ut uulgata omnium scriptis nomina. Nuncium autem diuinum uictoriæ perhibetur illius fuisse, quæ superatus et captus fuit à Paulo Aemilio Persa rex Macedoniæ. Quod ipsum uerisimile fit, à Græcis (ut alia pleraque) translatum esse. Nam et cuiusdam Locrensiū uictoriæ ad Sagram nuncium, per Tyndaridas acceleratum tradidere, unde et prouerbum natū, ἰλνὸς στα νόπιν ὀδρῆα, primum enim nō creditum fuerat. Tale uidetur et illa mutatio tercentorum Lacedæmoniorum ac Argiuorum, in Trigeminos Horatios et Curiatios, et in hortos papaueris Thrasybuli deductus Tarquinius: et uerbera Zopyri, ad Sextum Tarquinium detorta. Ino autem Homericæ est Odysseæ.

Hunc niueis Cadmi conspexit filia talis,

Ino Leucothea, hæc mortalis corpore quondam

Humano fuerat, sed aquæ tum diua marinæ.

Leucotheam quidem Matutam à candore dixerunt Latini: de qua uoce et matutinum tempus, cum aurora proferre se incipit, nominatur.

Et Ouidius: Leucotheæ Graijs, Matuta uocare nostris.

Maiores gentium Deos, primores illos ætate et cultu dixit: quorum respectu posterius Deorum numero ascripti, quasi minorum gentiū Dij haberi possint. Græci autem, et illos secuti Latini, duodecim primores Deos hos numerarunt, quos Ennius duobus uersibus inclusit.

Iuno, Vesta, Minerua, Ceres, Diana, Venus, Mars,

Mercurius, Iouis, Neptunus, Vulcanus, Apollo.

Herodotus Aegyptios octo priores, posteriores duodecim deos fecisse scribit libro secundo. Quod sequitur: Quære quorum demonstr. etiam inuenio ita scriptum, Quæ quorum demonstr. non sanè, ut mihi quidem uidetur, inconuenienter.



inconuenienter. Vt autem de alijs taceamus: Iouis certe sepulchrum Cre-  
tenses ostendere solitos, & ob hanc etiam causam mendacio infames fuisse  
accepimus. Et si aliqui fuisse inscriptionē hanc tradidere, ΜΕΝΔΟΣ ΤΟΥ  
ΔΙΟΣ ΤΑΦΟΣ: & uetustate oblitterato primo nomine, remansisse ΤΟΥ  
ΔΙΟΣ ΤΑΦΟΣ. Aliqui Picum fuisse quendam, potentem, & dominum totius  
Occidentis, qui Iuppiter cognominaretur. hunc, cum uiuisset annis CXX.  
tradito regno filio suo Mercurio, mādasse corpus suum humari in insula Cre-  
ta. Quod & factum, & ita inscriptum esse in monumento, ΕΝΘΑ ΔΕ ΚΕΙ-  
ΤΑΙ ΘΑΝΩΝ ΠΙΚΟΣ Ο ΖΕΥΣ. Mystéria autem, in Græcia arcana quedam  
sacra erant, quibus initiati certiora de diuinis rebus tenere putabatur, quam  
uulgo sciri utile esset. itaque mysteria enunciare capite sancitum fuit. Præci-  
pua, Eleusinia Cereris, & in Samothracia, sed & alia alibi fuere. Confirma-  
tam dicit deinceps hanc opinionem, remanentis uitæ apud imperitos, non ra-  
tione, sed uisis quibusdam, quæ γὰρ ὁμοῖα dicuntur. Sequitur testimonium  
consensus omnium, de immortalitate animorum. quod recitat primum com-  
paratione firmatum. Maximum enim argumentum dicit esse, quod Dij sint,  
quia nemo non esse sentiat. similiter & maximè probari immortalitatem  
animorum, consensione de hac omnium. Deinde naturali cura, & respectu  
posteritatis. Est autem, ut dicit, hoc certe luxuosum, quod homines ueretur  
male esse suis post mortem. Ita enim sentiunt. Et quanquam auget dolorem  
amissa aliqua alterius morte cōmoditas uitæ: tamen in plerisque, hæc tantum  
non posset, quin si perfectum haberent, ad meliora concessisse eos quos in  
uita dilexissent, lætarentur, non mœrent. Quis autem nescit antiquis, hæc  
esse opinionem miseriæ mortis? Nam & hæc innumerabiles sententias con-  
tra interitum sapientis, uiris Poëtis expressit: & horum paterat quæ prin-  
ceps Homerus, Achillem fortis heroa introducit cum illa humili, ut uidetur,  
oratione. dicit enim, se malle alicui in terris egenti domino & inopi seruire,  
quam Imperatorem esse omnium apud Orcum mortuorum. Hoc quidem  
loco memoria dignum est, quod dicitur: Omni in re consensionem omnium  
gentium legem naturæ putandam. Lex enim naturæ quædam, seu præscri-  
ptio earum est rerum, quas res faciendas fugiendasq; omnes per æque existi-  
mant. Itaque cultus uirtutis, & fuga uitiorum, & illarum præmia, huius pe-  
næ naturæ sunt, non opinionis. Talia dicit Cicero esse & numinis & ani-  
morum naturalia iudicia. Quomodo igitur, inquit STIBARVS, hoc dici-  
tur? An est idem naturæ ius & gentium? quod sanè diuersum esse perhibetur  
à Iurisconsultis. Scio, inquam, STIBARE: & sepe opto, fuisse illos inter  
initia



initia maxime, attentione maiore. Nam omnino negari non potest, naturæ esse ius hoc ipsum quod gentium dicunt: sed intelligendum tamen, naturæ huiusmanæ. Intelligitur enim quiddam certum et fixum, non rogatione, neque suffragiis comprobatum, atque in æs incisum: sed promulgatione diuinitus, et per latum omnium assensu naturæ ali. ut hoc ius cepisse nobis fatendum sit, unâ cum humano genere. Nihil enim est aliud, quam dictatum rationis et mentis, quæ peculiaris est hominum natura. Non igitur uisum mihi hoc luculente in uestris libris STIBARE dici, Gentes humanas hoc sibi ius constituisse: cum sit natura non excogitatum: seseque ultro protulerit, non repertum prudentia nostra: sed ipsum fons et origo ueritatis, prudentiæ iusticiæ, denique omnium uirtutum. Neque est omnino aliud, quam administratio quædam, seu πολιτικὴ φύσις naturæ, officia dicere solemus. Cuiuscunque enim rei, cur facta aut præterita sit, ratio reddi potest, recte et iure factam pronuntiandum. Vides iudicare eam naturam, quæ dicitur λόγος: et est in hominibus φύσις, non acquiritur aliquo studio ac labore. Reprehendis igitur illam constitutionem huius iuris, inquit, quæ est à nostris tradita? Si simpliciter ita accipiat, reprehendo, inquam. Sed commode interpretari etiam soleo, de exultatione iuris sapientum hominum, præceptis morum ac uitæ. Quo quidem pacto adimitur hæc pars uobis, et redit quasi postliminio ad suos, ciuitatemque recipit philosophicam. Etiam tu, inquit, iuris uerba usurpas. Sed si uidetur, hoc agamus, nescio enim qui fiat, ut hæc illis meis planè proprijs studijs magno opere anteponam. Agamus, inquam. Atque hanc ratiocinationem uide: Quæ natura quaruncunque rerum optima, ex ea de ueritate in eo genere sententiarum atque actionum iudicandum. Hoc ne ita esse positum pateris?

Non enim uideo, inquit, quo refellam. Nam nisi faceres, inquam, Platonis inductionibus uti poteram. Optimo agricolæ de cultu soli, optimo gubernatori in re nautica, optimo architecto de ædificijs maxime fidem haberi. item ex generosis, equis, et sagacibus canibus de utriusque animantis naturâ existimandum. Sed nunc ut uideo nihil est necesse. Sequitur hoc ergo sumptum propositio: Optimam esse naturam hominum eorum, quibus suum genus maximè sit curæ. Ergo horum est præcipua ueritas et relictudo, cum di-

florum, tum factorum. Tum STIBARVS: Non igitur, inquit, omnium est eadem atque una natura, qui hoc nomine uocantur, et homines dicuntur. Aut alia est bonorum, alia deteriorum putanda? Vbi illa ergo generis et nominis coniunctio, et unitas? Rcm queris, inquam, STIBARE dignam cu

ra tua



ratua, & nequaquam uulgarem. Primum autem scire debes, naturæ uocabu-  
 lum non idem significare in utroq; hoc loco. priore enim generalem, & in  
 qua confuse intelligantur omnes proprietates, rem significat, atq; (si ita lo-  
 qui licet) essentiam. posteriore uero, distinctam sub illa proprietatibus suis  
 substantiam. Sed has etiam ipsas non magis inter se, quàm sui similes esse cen-  
 ses oportere. Quod est uerum. quatenus enim illa generali natura omnes  
 subiectæ & distinctæ quibusdam proprietatibus atque notis comprehen-  
 duntur, usq; conihil discriminis interuenit, ut unius descriptione intelligen-  
 tur uniuersæ. Qui enim hominem dixit animalē & ratione præditum, non  
 10 magis Socratem quàm Phalarim, Germanū quàm Aethiopē, Achillem quàm  
 Helenam dixit. Sed cum ad singulares illas proprietates & notas descendit-  
 tur, magna iam lateq; patens differentia sese aperit. Quid enim Socrate mi-  
 tius, crudelius Phalaride? quid Germano candidius, nigrius Aethiope? quid  
 fortius Achille, Helena mollius? Atque differentie per omnes diffunduntur  
 non horum modo, sed & aliorum discriminum. Similiter & boni alij, alij  
 mali. Mentis enim culturam multi negligunt, & cupiditatibus indulgent.  
 Et si autem in animo uirtutum omnium semina diuinitus insunt, tamen ni-  
 si rigata culta que ab illo animali, quod ex corpore & animo ratione præ-  
 dito compositum est, fructum afferunt nunquam. Hac autem & ipsa pro-  
 20 fectio cultura atque cura non tam est uoluntatis & propositi uniuscuiusque,  
 quàm diuini beneficij: ut planè, nisi cui in hoc labore fortunam aspirauerit  
 Deus, aut molestia fuga, aut defatigatione, aut quasi calamitate alia oppres-  
 sus, frugem uirtutis gustare non possit. Vnde & Plato negat esse quenquam  
 sua sponte improbum: & admirabiles uiros, Diuinos ac Dijs similes Home-  
 rius frequentiss. cognominat. Sed hanc nobis disputationem uitandā censeo.  
 adducit enim in mæandros quosdam insuperabiles. Vnum quidem homi-  
 nem ita alterius esse dissimilem constat, ut nulla nisi generis congruentia re-  
 tineatur. Ergo ut maior est unus altero, ut tenerior, ita & melior. opti-  
 mi autem iudicandi, qui ueram rectam que rationem, mentem, intelligen-  
 30 tiam ea bonitate perfecrint, cuius conditio generis capax esse uideat-  
 tur. Hoc nisi sequentes ipsam generis naturam, nemo consequi possit: sed  
 hanc ducem, nactus nihil prohibet, si preposito Deus faueat, maxima  
 uirtute & præstantia suam singularem naturam absoluerit atque con-  
 cludere. Opinor te intelligere quid dicam: etsi de industria sui bre-  
 uior, tanquam in aliena disputatione. Sanè intelligo, nisi fallor. Per-  
 ge



ge igitur: inquit. Reliqua huius loci percurram, inquam. nihil est enim quod nos moretur, nisi expositiones historiarum inculcare uelim, quæ tibi sunt notissimæ. In uersu autem Enniano placuit mihi, Formam scribere: & Vrnâ, ab imperito aliquo antiquitatis suppositâ suspicor, et Paulo post, Qui uolito: atibi scio inueniri ita, Cur: uolito. Cui scripturæ uix ausim, si quis urgeat, refragari. Quare concludamus iam & nos cum Cicerone hunc locum. Vides enim qua arte, quàm breuiter repetat præcipua argumenta superiora, consensus uniuersorum atque iudicij optimorū. Video, inquit STIBARVS. & simul inuuit puero, ut pergeret legendo. Tum ille hæc subiunxit.

Sed ut Deos esse natura opinamur, qualesq; sint ratione cognoscimus: sic permanere animos arbitramur, consensu nationum omnium, qua in sede manent, quales sint, ratione discendum est. Cuius ignorantio finxit inferos, easq; formidines, quas tu contemnere non siue caussa uidebare. In terram enim cadentibus corporibus, hisq; humo tectis, ex quo dictum est humari, sub terra cenfebant reliquam uitam agi mortuorum. quam eorum opinionem magni errores consecuti sunt, quos auxerunt poetæ. Frequens enim confessus theatri, in quo sunt mulierculæ & pueri, mouetur, audiens tam grande carmen:

Assum, atq; aduenio Acherunte, uix uia alta atq; ardua,

Per speluncas saxis structas, asperis, pendētib;  
Maximis, ubi rigida constat crassa caligo inferū.  
Tantumq; ualuit error, qui mihi quidem iam sublatus uidetur, ut corpora cremata cum scirent, tamen ea fieri apud inferos fingerent, quæ sine corporibus nec fieri possent, nec intelligi. Animos enim per se ipsos uiuentis non poterant mente complecti, formam aliquam figuramq; querebant. Inde Homeri tota *νεκρῶν*.  
Inde ea, quam meus amicus Appius *νεκρομαντεῖα* faciebat.



bat. Inde in uicinia nostra Auerni lacus, unde animæ  
excitantur, obscura umbra aperto ostio altæ Acheron-  
tis, falso sanguine imagines mortuorum. Has tamen  
imagines loqui uolunt: quod fieri nec sine lingua, nec  
sine palato, nec sine faucium laterum ue & pulmonū  
ui et figura potest. Nihil enim animo uidere poterant,  
ad oculos omnia referebant. Magni autē est ingenij,  
reuocare mentem à sensibus, & cogitationem à con-  
suetudine abducere. Itaque credo equidem etiam a-  
lios tot sæculis disputasse de animis: sed quod literis  
extet, probō. Pherecydes Syrius primum dixit ani-  
mos hominum esse sempiternos: antiquus sanē, fuit  
enim meo regnante gentili. Hanc opinionem discipu-  
lus eius Pythagoras maxime confirmauit. qui cum re-  
gnante Tarquinio Superbo in Italiam uenisset, tenuit  
magnam illam Græciam cum honore & disciplina,  
tum etiam autorita: temultaq; sæcula postea sic uiguit  
Pythagoreorum nomē, ut nulli alij docti uiderentur.  
Sed redeo ad antiquos. Rationē illi sententiæ suæ nō  
ferē reddebant, nisi quod erat numeris aut descriptio-  
nibus explicandum. Platonem ferūt, ut Pythagoreos  
cognosceret, in Italiam uenisse, & in ea cum alios mul-  
tos, tum Archytam Timæumque cognouisse, & didi-  
cisse Pythagorea omnia: primumque de animorum  
æternitate non solum sensisse idem quod Pythago-  
ras, sed rationem etiam attulisse, quam, nisi quid  
dicis, prætermittamus, & hanc totam spem im-  
mortalitatis relinquamus. A. An tu, cum me in sum-  
mam expectationem adduxeris, deferis? Errare me-  
hercle malo cum Platone, quem tu quanti facias scio,  
& quem ex tuo ore admiror: quam cum istis uera  
sentire.

z

Placet,



Placet, inquit STIBARVS, his lectis, aliquid nos docere? nam multa requirit. Superstitiosam fortasse artem aliquam, STIBARE, inquam. Apoge uero, inquit. Iam nihil praestigias moror. Sed tuam artem cognoscere cupio. Sequitur igitur, inquam, disputatio de natura animi, qua constituta immortalitas ipsius intelligatur. Qua de re ut in causa dubia ac difficili, quamuis plurima undique conquirat, quibus illa probetur, tamen Platonica potiss. tractauit atque assumpsit. De humatione audiamus leges Ciceronis, ubi sic dicitur: Et quod nunc in omnibus sepultis penitus humati dicantur, illud erat proprium tum in ijs quos humus iniecta contegeret, eumq; morem ius Pontificale confirmat. Nam pr. usquam in eos coniecta gleba est, locus ille ubi crematum est corpus, nihil habet religionis: iniecta gleba tumulis, et humatus est, et gleba uocatur, ac tum denum multa religiosa iura complentur. Tragicum autem illud carmen cuiuscunque tandem Poeta, uersuum est Trochaicorum  $\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\eta\kappa\tau\iota\kappa\omega\upsilon$ , translaturumq; uidetur de hoc Euripidis,

$\eta\chi\omega\iota\kappa\epsilon\rho\omega\upsilon\kappa\iota\upsilon\theta\alpha\omega\omega\kappa\alpha\iota\kappa\alpha\tau\alpha\sigma\kappa\acute{o}\tau\eta\pi\acute{\upsilon}\lambda\alpha\kappa\epsilon$

$\Delta\iota\tau\omega\rho,\tau\upsilon\alpha\lambda\upsilon\varsigma\chi\omega\rho\iota\varsigma\psi\kappa\iota\varsigma\alpha\iota\theta\iota\omega\rho.$

καὶ ὁμοίᾳ Homericā, id est illa mortuorum fabula, est in Odyssæ λ'. Postea inuenio ita alicubi scriptum: Ea quæ meus amicus Ap.  $\nu\kappa\rho\epsilon\mu\acute{\alpha}\tau\eta\sigma\alpha$  faciebat. Atque ita sanè fuerit paulo aptius. et similiter  $\nu\chi\omega\rho\acute{\alpha}\nu\tau\eta\varsigma$  pluraliter dixit, in fine primi libri de Diuinatione, nisi quis malit, Faciebat  $\nu\kappa\rho\epsilon\mu\acute{\alpha}\tau\eta\sigma\alpha$  Hæc uox significat uati cinationem, ut ita dicam, mortualem, euocatis umbris defunctorum hominum uita. Quæ apud Auernum geri solita, etiam Maro docet, cuius Aeneas illa uia ad inferos descendit. Auernum dixere Latini, secuti Græcos, quibus esset  $\alpha\omicron\upsilon\epsilon\rho$ , quod halitū euaporato superuolantes aues necarentur. Pherecydes Syrius, ex insula Syro, una de numero Cycladū, quem autorem uolunt esse scriptorum oratione soluta, hunc ea ætate uixisse Cicero, qua Seruium Tullium, tradit. Græci perhibent, natū Olympiade XLV. ita incidet in ætatem septem Sapientum Græciæ. Refellitur autem his uulgariorum Chronicorum fides, quibus ille floruisse annotatur regnante in Persiis Artaxerxe, Xerxis F. Numeros ac descriptiones, Arithmeticas et Geometricas demonstrationes dicit. His dictis, puer reliqua exequitur sua lectio ne, hæc addidit:

M. Macie uirtute, ego enim ipse cum eodem ipso non inuitus errauerim. Num igitur dubitamus? an sicut pleræq; sic & hoc? quanquam hoc quidem minime.



me. Persuadent enim Mathematici, terram in medio mundo sitam, ad uniuersi cœli complexum quasi puncti instar obtinere, quod *κέντρον* illi uocant. Eam porro naturam esse quatuor omnia gignentium corporum, ut quasi partita habeant inter se & diuisa momenta, ut terrena & humida suo pte nutu & suo pondere ad pares angulos in terram & in mare ferantur. Reliquæ duæ partes, una ignea, altera animalis, ut illæ superiores in medium locum mundi grauitate ferantur, & pondere: sic hæc sursum rectis lineis in cœlestem locum subuolent, siue ipsa natura superiora appetente, siue quod à grauioribus leuiora pellantur. Quæ cum consent, perspicuum debet esse, animos cum è corpore excesserint, siue illi sint animales, id est spirabiles, siue ignei, in sublime ferri. Si uero aut numerus quidam sit animus, quod subtiliter magis quàm dilucide dicitur, aut quinta illa non nominata magis quàm non intellecta natura, multo etiã integriora ac puriora sunt, ut à terra longissime se efferant. Horum igitur aliquid animus est. Nec tam uegeta mens aut in corde cerebro ue, aut in Empedocleo sanguine demersa iacet. Dicæarchum uero cum Aristoxeno æquali & discipulo suo, doctos sanè homines, omittamus: quorũ alter ne condoluisset quidem unquam uidetur, qui animum se habere non sentiat: alter ita delectatur suis cantibus, ut eos etiã ad hæc transferre conetur. Harmoniam autem ex interuallis sonorum nosse possimus, quorum uariã compositio harmonias etiã efficit plures. Membrorum uero situs, & figura corporis uacans animo, quam possit harmoniam efficere non uideo. Sed hic quidem quamuis eruditus sit, sicut est, hæc magistro concedat Aristoteli, canere ipse doceat.



ceat. Bene enim illo Græcorum prouerbio præcipitur, QVAM QVISQVE NORIT ARTEM, IN HAC SE EXCERCEAT. Illam uero funditus eiiciamus indiuiduorum corporum leuium & rotundorum concursionem fortuitam, quam tamen Democritus concalfactam & spirabilem, id est animalem esse uoluit. Is autem animus, qui si est horum quatuor generum, ex quibus omnia constare dicuntur, ex inflammata anima constat, ut potiss. uidetur Panætio, superiora capebat necesse est. Nihil enim habent hæc duo genera 10 proni, & supera semper petunt. Ita id euenit, siue dissipantur procul à terris, siue permanent & conseruant habitum suum, per hæc etiam magis necesse est ferantur ad cælum, & ab his perrumpatur & diuidatur crassus hic & concretus aër, qui est terræ proximus. Calidior est enim, uel potius ardentior animus, quam est hic aër, quæ modo dixi crassum atq; cōcretū. quod ex eo sciri potest, quia corpora nostra terreno principiorum genere confecta, ardore animi concalescunt. Accedit, ut eo facilius animus euadat ex hoc aëre, quem 20 sæpe iam appello crassum: eumq; prorumpat. quod nihil est animo uelocius, nulla est celeritas quæ possit cum animi celeritate contendere. Qui si permanet incorruptus, suiq; similis, necesse est ita feratur, ut penetret & diuidat omne cælū hoc, in quo nubes, imbres, uentiq; coguntur, quod & humidum & caliginosum est propter exhalationes terræ. Quam regionem cum superauit animus, naturam que sui similem contigit, & agnouit, uinctus ex anima tenui, & ex ardore solis temperato ignibus insistit, & finem altius se efferendi 30 facit. Cum enim sui similem et leuitatem & calorem adeptus est, tanquam paribus examinatus ponderibus



bus nullam in partem mouetur. Eaꝓ ei demum naturalis est sedes, cum ad sui similem penetrauit: in quo nulla re egens aletur & sustentabitur iisdem rebus, qui bus astra sustentantur & aluntur. Cumꝓ corporis facibus inflammari soleamus ad omnes ferè cupiditates, eoꝓ magis incendi, quod his æmulemur qui ea habent quæ nos habere cupimus, profecto tunc erimus beati, cum corporibus relictis & cupiditatum & æmulationum erimus expertes. Quodꝓ nunc facimus, cū laxati curis sumus, ut spectare aliquid uelimus & uisere; id multo tum faciemus liberius, totosꝓ nos in contemplandis rebus perspiciendisꝓ ponemus, propterea quod & natura inest mentibus nostris, insatiabilis quædam cupiditas ueri uisendi: & ora ipse locorum illorum, quò peruenerimus, quo faciliorem nobis cognitionem rerum cœlestium, eo maiorem cognoscendi cupiditatem dabunt. Hæc enim pulchritudo etiam in terris patriam illam, & auitam (ut ait Theophrastus) philosophiam cognitionis cupiditate incensam excitauit, præcipue uero fruentur ea, qui tum etiam cum has terras incolentes circumfusi erant caligine, tam acie mentis dispicere cupiebant. Etenim si nunc aliquid assequi se putant, qui ostium Ponti uiderunt, & eas angustias per quas penetrauit, ea quæ est nominata Argo,

Quia Argiui in ea delecti uiri

Vecti petebant pellem inauratam arietis.

Aut hi, qui Oceani frera illa uiderunt,

Europam Libyamꝓ rapax ubi diuidit unda:

Quod tandem spectaculum fore putamus, cum totam terram contueri licebit, eiusꝓ cum situm, formã, circumscriptionem, tum & habitabiles regiones, &

z 3

rursum



rursum omni cultu propter uim frigoris aut caloris  
 uacantes: Nos enim ne nūc quidem oculis cernimus  
 ea, quæ uidemus: neque est ullus sensus in corpore.  
 Sed ut non solum Physici docent, uerumetiam Medi  
 ci, qui ista aperta & patefacta uiderunt, uiæ quasi quæ  
 dam sunt ad oculos, ad naris, ad aures, à sede animi  
 perforatæ. Itaque sæpe aut cogitatione, aut aliqua ui  
 morbi impediti, apertis atque integris & oculis & au  
 ribus, nec uidemus nec audimus: ut facile intelligi pos  
 sit, animum & uidere & audire: non eas partes, quæ <sup>10</sup>  
 quasi fenestræ sunt animi, quibus tamen sentire nihil  
 queat mens, nisi id agat, & assit. Quid? quod eadem  
 mente res dissimillimas compræhendimus: ut colorē,  
 saporem, calorem, odorē, sonū. quæ nunquā quinque  
 nuncijs animus cognosceret, nisi ad eum omnia refer  
 rentur, & is omnium iudex solus esset. Atque ea profe  
 cto tum multo puriora & dilucidiora cernentur, cum  
 quò natura fert, liber animus peruenerit. Nam nunc  
 quidem, quanquam foramina illa quæ patent ad ani  
 mum à corpore callidiss. artificio natura fabricata est, <sup>20</sup>  
 tamen terrenis concretisq; corporibus sunt intersepta  
 quodammodo. Cum autē nihil erit præter animum,  
 nulla res obiecta impediet, quominus percipiat quale  
 quicque sit. Quamuis copiose hæc diceremus, si res po  
 stularet, quàm multa, quàm uaria, quanta spectacula  
 animus in locis coelestibus esset habiturus.

Hoc loco sine facto lectionis, tum ego suscipiens: Primum hanc uocem ex  
 earum numero, quæ Interiectiones dicuntur, intelligendum significationem  
 habere applausus, quasi bene gesta re: ut,

Macte noua uirtute puer.

Aut admirationis atq; incitationis: ut apud Liuium, Macte uirtute hac pietas  
 & in patrem patriamq; T. Manli esto. Dicitur & Macte animo, & apud cun  
 dem



dem *Liuium*, lib. secundo: *Iubercem* maxime uirtute esse, si pro mea patria hæc uirtus staret. Sequuntur rationes immortalitatis animarum, quæ tamen ipsæ (quamuis hoc dictum sit durum, ac propter auctoris excellentiam incredibile) non esse firmæ possunt. Cum enim abducatur animus ad immortalitatem suam à corporibus, et planè corpus esse neget, cum omnia corpora sensibus subiecta et interitui obnoxia sint, incidit temere Cicero noster in Stoicam hoc loco sententiam, quam mox refellit, nunc planè tuetur. Atque hoc pacto longam quidem, et fortasse plurimorum seculorum uitam animi demonstrari possit, sempiternos esse non possit. Nam et mundum ipsum, similibus ducti  
 10 argumentis, Stoici interitum aliquando, deficientem et quasi effectum senectutis, collegerunt. Hoc enim Stoicum certe est, Animum esse igneum aerem, quod quidem non solum corporeum hunc, sed planè compositum efficit. Compositorum autem dissolutionem aliquando futuram, unum est ex euidentissimis, nisi Platonica uincula aliquis impedire patiatur iudicium suum. Elementa certe prima esse corpora, uel naturas quasdam, quibus hic uniuersus mundus perfectus sit, nemo ignorat Aristotelica doctrina traditum esse. Non autem terra tantum atque aqua et nebulosi aeris, quæ tangi manibus soleant, putandum corpus, sed etiam sublimia et pura ac sincera illa atque celestia corpora, fatendum nihilominus corpora esse. Verum de his quid differat,  
 20 inspiciamus. Cum præsertim hinc, ut de certis ac demonstratis, non dubijs, neque ambiguis, de quibus uel Academico quodam more in utraque partem disputari possit, causam immortalis animæ probaturum se profiteatur. Græca quidem uox *ἄψυχον*, significat planè quod *ἀψυχον*, Latini illam reddere puncti nomine. Mathematicis corpus est minimum, et diuisionis sectionisq; expers. hoc animo et ratione constitui necesse est, ut alia quoque mathematica corpora. Complexum autem cæli dixit, ambitum orbis, quæ est *περίφραξις* Græcis: linea circuli, unde rectæ lineæ in centrum ductæ omnes inter se æquales sunt. Facile igitur est cuius etiam *ἡ ἀπὸ τοῦ κέντρου* cognitu, quod hoc loca dicitur. Si in centrum enim, hoc est medium punctum circuli, undecumq; su-  
 30 perne decidat pondus, natura sua perpendiculariter deferri necesse est, ita ut si per centrum linea transversa ducatur, dissecens circulum, et respondens ad perpendicularum ponderis decidentis, excipere illud nisi ad æquales angulos non possit. Similiter quicquid suæ uitate summa petit, de centro in respondentem illi orbis seu *ἡ ἀπὸ τοῦ κέντρου* punctum se offerens, lineam describat rectam necesse est, cum quod curuet aut distorqueat existere quicquam nequeat, si hoc euolare præfinito quasi itinere debeat. Sine quod, ut dicit Cicero, hæc



ro, hæc leuitatis natura sit: siue quod ponderum quasi ictibus cedens illa, cū ima loca quæ horum sint propria tenere prohibeatur, superiora quæ à ponderibus relicta sint capeßere & inuadere soleat. Si sit numerus animus, magis etiam efferet se, quàm igneus aut animalis: magisq; si sit illa natura perennis motionis. De hac quidem dubium non est, propter puritatē, & quæ si ætheriam diuinitatem suam. Sed numeri quæ tantauis fuerit: De sententia omnino hoc Pythagoreorum dictum existimo, qui numeros per omnia ire ac penetrare dixere, de quorum potestate ac efficientia admirabili subtilitate disseruere. Dicæarchus autem Siculus, fuit Mamertinus, auditor similiter Aristotelis, ut Aristoxenus. Cohæret huius audaciam Cicero, ingerentis se in tractationem rerum alienarum, uersu prouerbiali Aristophanico, & q̄si.

Ἐρ σοι τις ἢ πῶς ἀλλοτρίων τῶν τεχνῶν.

Quod utinam nunc quoque fieret: esset minor confusio in terris. Vincit autem animum ex anima, uel (ut alibi inuenio scriptum) aëre tenui & ardore solis temperato cum dicit: uult esse ignitum aërem, de sententia Stoicorū, quos hoc loco interpretari uidetur. Sed de alimonia siderum cum magna quæstio sit, plerique tamen ueterum credidere, humore maris & fluminum illa nutriri. Idem scripsit Cicero ex Cleanthi sententia, in secundo libro de Natura Deorum, cum sol igneus sit, Oceaniq; alatur humoribus, quia nullus ignis sine pastu aliquo possit permanere. Et hac opinione ducti ueteres, subiecere uic solis, quæ adusta zona esset, Oceanum, dirimentem habitabiles ad Aquilonē & Austrum. Nunc deinceps excurrit in iucundam quasi contemplationem animi ipsius, uitæ, quam degat in summa felicitate liberatus terreni corporis quasi custodia. perinde atque iam obtinuerit & uiuere post mortem, & uigere, sentire, esse in cælo. Atque tum cognitionem plurimum uoluptatis habituram, argumentatur de his angustis terrenis peregrinationum historijs. Angustia autem Ponti, fauces Bospori & Propōtidos accipiendæ, et fretum illud dirimens Libyam & Europam, Gæditanum siue Herculæum. Negat esse sensum in corpore, id est corporis. Animus est enim qui sentit. Vnde & ἀδίσσας uolunt dictas, quasi ἰδίσσας, quia illis sensus quasi uasis incidentia ad animum deportentur noscitanda. Vias autem dicit, qui sunt græci πῶρες, oculorum ὀπτικὸς, narium ῥιθμός, aurium σκολιδὸς πῶρες τῆς ἀκοῆς. His sanè multis ad hunc modum breuiter percursis, tum reliquorum ita secuta est lectio.

Quæ quidem cogitans, soleo sæpe mirari nonnullorum insolentiam Philosophorum, qui naturæ cognitionem



tionem admirantur, eiusq; inuentori & principi gratias exultantes agunt, eumq; uenerantur ut Deum. liberatos enim se per eum dicunt grauiss. dominis, terrore sempiterno, & diurno ac nocturno metu. Quo terrore? quo metu? quæ est anus tam delira, quæ timeat ista, quæ uos, uidelicet si physica non didicissetis, timeatis? Acherontia templa alta, Orci pallida, leti obnubilata tenebris loca. Non pudet Philosophum in eo gloriari, quod hæc non timeat, & quod falsa esse cognouerit. Ex quo intelligi potest, quàm acuti natura sint, qui hæc sine doctrina credituri fuerint. præclari autem nescio quid adepti sunt, qui didicerunt, se cū tempus mortis uenisset, totos esse perituros. quod ut ita sit (nihil enim pugno) quid habet ista res aut lætabile, aut gloriosum? Nec tamen mihi sanè quicquam occurrat, cur non Pythagoræ sit & Platonis uera sententia. Vt enim rationē nullam Plato afferret, uide quid homini tribuam: ipsa autoritate me frangeret, tot autem rationes attulit, ut uelle cæteris, sibi certe persuasisse uideatur. Sed plurimi contrā nituntur, animosq; quasi capite damnatos morte multant, neque aliud est quicquam, cur incredibilis his animorum uideatur æternitas, nisi quod nequeunt qualis animus sit uacans corpore intelligere, & cogitatione comprehendere. Quasi uero intelligant, qualis sit in ipso corpore, quæ conformatio, quæ magnitudo, qui locus: ut si iam possent in homine uno cerni omnia, quæ nunc tecta sunt, casurus ne in conspectum uideatur animus: an tanta sit eius tenuitas, ut fugiat aciem. Hæc reputent isti, qui negant animum sine corpore se intelligere posse. uidebunt, quem in ipso corpore intelligant. Mihi quidem naturam animi intuenti, multo difficilior occurrit cogitatio,

A

gitatio,



gitatio, multoq; obscurior, qualis animus in corpore sit tanquam alienae domi, quam qualis cum exierit, & in liberum coelum quasi in domum suam uenerit. Si enim quod nunquam uidimus, id quale sit intelligere non possumus, certe & Deum ipsum, & diuinum animum, corpore liberum, cogitatione complecti non possumus. Dicæarchus quidem & Aristoxenus, quia difficilis erat animi quid aut qualis esset intelligentia, nullum omnino animum esse dixerunt. Est illud quidem uel maximum, animo ipso animum uidere: & nimium uero hanc habet uim præceptum Apollinis, quo monet, ut se quisque noscat. Non enim credo id præcipit, ut membra nostra, aut staturam, figuram uel noscamus. Neque nos corpora sumus: neque ego tibi hac dicens, corpori tuo dico, sed animo. Cum igitur NOSCE TE dicit, hoc dicit, nosce animum tuum. Nam corpus quidem quasi uas est animi, aut aliquod receptaculum. Ab animo tuo quicquid agitur, hoc agitur à te. Hunc igitur nosse, nisi diuinum esset, non esset hoc acrioris cuiusdam animi præceptum, sic ut tributum Deo sit, hoc est seipsum posse cognoscere. Sed si qualis sit animus ipse animus nesciat, dic queso, ne esse quidem se sciat: ne moueri quidem se? Ex quo ratio nata est Platonis, quæ à Socrate est in Phædro explicata, à me autem posita est in sexto libro de Republica. Quod semper mouetur, id æternum est: quod autem motum affert alicui, quodq; ipsum agitur aliunde, quando finem habet motus, uiuendi quoque finem habeat necesse est. Solum igitur quod seipsum mouet, quia nunquam deseritur à se, nunquam ne moueri quidem desinit. Quin etiam cæteris quæ mouentur, hic fons, hoc principium est mouendi. Principij autem nulla est origo, nam ex principio



principio oriuntur omnia: ipsum autem nulla ex re a-  
lia nasci potest, nec enim esset id principium, quod  
gigneretur aliunde. Quod si nunquam oritur, ne occi-  
dit quidem unquam, nam principium extinctū, nec  
ipsum ab alio renascetur, nec à se aliud creabit: liqui-  
dem necesse est à principio oriri omnia. Ita fit, ut mo-  
tus principium ex eo sit, quod ipsum à se mouetur. Id  
autem nec nasci potest, nec mori. Vel concidat omne  
coelum, omnisq; natura consistat necesse est, nec uim  
ullam nanciscatur, qua primo impulsu moueatur.

Cum pateat igitur æternum id esse, quod seipsum mo-  
ueat, quis est qui hanc naturam animis esse tributam  
neget? Inanimatum est enim omne quod pulsu agita-  
tur externo: quod autem est inanimatum, id motu cie-  
tur interiore, & suo. nā hæc est natura animi, atq; uis.  
Quæ si est una ex omnibus, quæ se ipsam semper mo-  
ueat, neq; nata certe est, & æterna est. Licet concurrāt  
plebei omnes Philosophi. sic enim ij, qui à Platone et  
Socrate & ab ea familia dissident, appellandi uiden-  
tur: non modo nihil unquam tam eleganter explica-  
bunt, sed ne hoc quidem ipsum, q̄ subtiliter concludi-  
sum sit intelligent. Sentit igitur animus se moueri: q̄  
cum sentit, illud unā sentit, se ui sua, nō aliena moue-  
ri: nec accidere posse, ut ipse unquam à se deferatur.  
Ex quo efficitur æternitas, nisi quid habes ad hæc. A.  
Ego uero facile sum passus, ne in mentem quidem ali-  
quid contrā uenire: ita isti faueo sententiæ.

Post hæc, cum puero silentium nutu imperasset: idem posim, STIBA-  
RVS inquit, quod tum Atticus, uere dicere, me admodum isti fauere senten-  
tiæ. Neque tamen ausim dicere, satisfactum esse mihi, siue non satis firma il-  
la quæ audiuius siue parum à me intellecta sunt. Sed quid tu tandem? Ego  
ne? inquam, idem scilicet, quod dudū: perquā omnia, quæ de immortalitate

A 2 animorum



animorum concluduntur, si ad iudicium illorum ipsorum reuocentur, infirma uideri atque incerta. Ac nunc quidem merito deridet Epicureos, qui morte animorum ut ipsi crederent perspecta, securitatem reperisse se putarent. Ut enim certe hoc maxime illos non curasse credamus, quid post mortem accideret: hoc ne etiam arbitramur potuisse contemnere, nihil omnino post mortem accidere ulli posse? Non hoc doctrinae et sapientiae, sed stuporis cuiusdam ac stulticiae fuerit. Et tamen ipse Cicero eodem deuoluitur, cum quietem esse illam uult sempiternam, qua post mala uitae fruamur, ac nihil omnino ad nos pertinere: quemadmodum, ut idem supra dixit Attico, ne illud quidem tempus quod fuerit antequam nasceremur. At antequam quis nascetur, ne esse quidem se sciuit, nec sensit. Nunc qui coeperimus esse, extinctionem et redactionem ad nihilum perhorrescimus. Dolet, carendum uitae et luce: omni ratione praestare solem tueri, quam illis tenebris obrui atque inuolui, statuimus. Sed dimissis Epicureis, ad argumenta immortalitatis animorum accedit, quae sunt praecipue Platonica. De Epicureis autem sciendum, non in hac tantum parte, sed in uniuersum gloriosos de perfectione et cognitione naturae: qua fieret, ne quis ulla re quae accidere homini posset, tanquam autore Deo futura terreretur: ut ait Lucretius,

Quem nec fama deum, nec fulmina, nec minitanti

Murmure compressit caelum: et quae sequuntur.

Quod sequitur, incredibilem uideri aeternitatem animorum, quia neque animus intelligere qualis animus sit, uacans corpore: id profecto est uerum. Et omnes de animo cogitationes, quibus tamen quiduis informari uidetur posse, non peruenient unquam illud, ut complectantur animum solum et separatim a corpore, sic quidem ut natura aliqua illius, et (quod uerbum in scholis nunc est tritum) essentia constituatur. fingere quidem licet aliquid, et quasi ludere bellulis sententijs: rem dico ipsam non posse constitui, ne cogitatione quidem, ubi sit, quid sit, quid agat corporis expertus animus. Hac ipse parte quasi in se recurrēs, inuoluitur atque implicatur. Quod si cogitationes hac in re, quarum maxima est libertas, impediuntur: quo magis sermones, quibus saepissime quod optime cogitatum est eloqui non possumus, deficere in demonstrationibus eius quod cogitatione nondum sit comprehensum, necesse est? Nam quod dicit, diuersum sibi uideri naturam animi intuenti, seruit causae suae Cicero noster. Quam enim naturam habet animus, nisi effectiois uita et sensuum, rationisque uirium? Hec autem quomodo exercebit in se ipse absque corpore? aut quomodo corpus aliena est domus animi, qui annexam agglutinatamque



glutinatamq; habet illam habitationem multo inseparabiliorem, quàm sit non dico à conchylio testis, sed succus illius imbibitus à lana? Propterea, quod iam sepe dico, discedamus mi STIBARE, non solum à nobis, sed etiam à ueterum tanta & tam admirabili sapientia, cum huiusmodi res, remotæ à captu ingenij humani, in questionem uenerint. Iubes igitur, inquit ille, nos stultescere: quàm facilis tua disciplina est? Quàm facilis sit nescio, inquam, hoc stultescere & abijcere in maximis rebus omnem spem humanæ sapientie. Neq; hoc nunc agimus: sed ubi figam pedem in ueterum harum rerum inuentis, nihil cerno firmum atq; stabile. Itaq; & illud Socraticum parum simplex, sed callidum est, quod ait non esse Atticum corpus: sed neq; animus est. Nam homo certe neq; inanimale, neq; corporis est expers: sequitur ergo, ut compositum quiddam ex utroq; esse fateamur. Hanc autem sententiam in *Πρωτογόρα* cum alibi commentando enarrauit Cicero, tum in quadam ad Q. Fratrem epistola luculenta breuitate, & in primo libro de Legibus per quàm copiose: quem locum, cum uoles, licet assumas. Dictum illud tantifecere ueteres, ut ad Apollinem autorem retulerint. Plato scribit hoc, & alterum *Πρωτογόρα* *ἄρα*, eos qui una ætate uiixerint Sapientes septem, communiter inuenta, quasi primitias quasdam sapientie suæ consecrasse Deo, & curasse in Delphico templo perscribi. Sequitur Platonica argumentatio, conclusa acutissime, quam Cicero transtulit suo more de Græco sententia expressa, non annum meritis uerbis. Perscribam autem tibi in hac charta, si uidetur, Græca uerba, quæ propter mirificam quandam elegantiam, & conclusionis illius (ut ita dicam) calliditatem, iam pridem memoriæ mandauit. Erit mihi gratum, inquit: & asseruabitur inter alias tuas hæc à nobis charta. Tum igitur perscripta hæc illi recitauit.

πᾶσα ψυχὴ ἀνθρώπου. τὸ γὰρ αἰκινητὸν, ἀδανάτοιν.  
τὸ δὲ ἄλλο κινουὺν, καὶ ὅτι ἄλλος κινούμενον, παύλαρ ἔχει  
κινήσεως, παύλαρ ἔχει ζωῆς. μόνον δὲ τὸ αὐτὸ λινουὺν, ἅτε  
ὅκ ἀπολῆτορ ἐαυτὸ, ὅπως λήγει λινούμιον. ἀλλὰ καὶ τοῖς  
ἄλλοις ὅσα κινεῖται, τοῦτο πηγὴ καὶ ἀρχὴ κινήσεως. ἀρχὴ  
δὲ ἀρχήτορ. ἐξ ἀρχῆς γὰρ ἀνάγκη πάντῳ γινόμενον γί-  
γναι. αὐτὴν δὲ μὴδ' ἐξ ἐνός. εἰ γὰρ ἐκ τοῦ ἀρχῆς γίγνοιτο, ὅκ ἂν ἐξ  
ἀρχῆς γίγνοιτο. ἐπειδὴ δὲ ἀρχήτορ ἐστὶ, καὶ ἀδιαφθορορ αὐτὸ  
ἀνάγκη εἶναι. ἀρχῆς γὰρ δὴ ἀπολλομένης, ὅτε αὐτὴ πᾶσι γί-  
γναιτο. ὅτε ἄλλο ἐξ ἐκείνης γενήσεται, εἴτε ἐξ ἀρχῆς δὴ τὰ πάντα γί-  
γναιτο.

A 3



γενεῖς. ὅτω δὲ λινῆσεως μὲν ἀρχὴ τὸ αὐτὸ κινουῦν, ἔσθ' οὖν δὲ ὅτ' αὖ  
 πόλλιν δὲ, ὅτε γίγνεται δυνάστης, ἢ πάντα τε θρανόν, πᾶσαν τε  
 γὰρ συμπεσοῦσαν εἶναι, καὶ μή ποτε αὐθις ἐχθρὸν εἶναι, ὅθεν κινῶ  
 δέντα γενήσεται. ἀθανάτος δὲ πεφασμένος τοῦ ὑφ' αὐτοῦ κινε-  
 μένου, ψυχῆς ὁσίαν τε καὶ λόγον ἔσθ' αὐτὸ τίς λέγων, ὅτι αἰ-  
 χμαίνεται. πᾶν γὰρ σῶμα, ὃ μὴ ἐξωθεν τὸ κινεῖται ἀψυχον, ὃ δὲ ἐν-  
 δοθεν αὐτὸ ἐξ αὐτοῦ ἐμψυχον, ὡς ταύτης ὅσης φύσεως ψυ-  
 χῆς. εἰδ' ἐστὶν τοῦ ὅπως ἐχθρὸν, μὴ ἄλλο πᾶν τὸ αὐτὸ αὐτὸ κινουῦν,  
 ἢ ψυχῶν, ἐξ ἀνάγκης ἀρχήν τινος τε καὶ ἀδανάτου ψυχῆς ἄρ' εἴη.

Quantum, inquit, intelligere possum, maxima cura & singulari diligen-  
 tia hæc perfecta sunt. Vt enim artificiose picta tabella imperitos quoq; mo-  
 uet, ita mihi non admodum græcæ linguæ gnaro, hæc tamen mirum in modū  
 bella uidentur esse. Sed illud quale? inquam, quod Cicero ait: Nec enim es-  
 set id principium, quod gigneretur aliunde. Plato uero, ἡ γὰρ ἡ τὸν ἀρχὴν γί-  
 γναιτο, οὐκ ἂν ἐξ ἀρχῆς γίγναιτο. Te, inquit, dicere par fuerit. me enim colorū  
 amoenitas, & formæ quædam uenustas delectat: de consensione partium in-  
 ter se, & concinnitate, non laboro. Videamus igitur, num reddita sit sen-  
 tentia Platonica à Cicrone. uerba enim esse, nihil refert. Negat Plato ullam  
 rem aliunde oriri posse, quàm ex principio. Sed idem profecto ex se oriri ne-  
 quit. Ergo si principium nascatur, aliud de quàm ex principio nascatur, quod  
 ipsum est, oportet. Quod si aliunde sit natum, principium iam non erit: quip-  
 pe ex quo oriantur omnia, & quod ipsum aliunde nasci nō possit. Perquā,  
 inquit ille, acute hæc conclusa: attentionem quidem horum lectio singularem  
 postulat. Vidit & hoc ipse Cicero, inquam, qui negat subtilitatem huius  
 conclusionis à uulgo Philosophorum intelligi. Cui sanè & nos libenter assen-  
 tiamur, neq; in hæc Platonica inquiramus seuerius. Sed nunc si placet per-  
 gamus. Tum igitur lectionem ita puer contexuit.

Quid ista tandem? num leuiora censes, quæ decla-  
 rant inesse animis hominum, diuina quædam? quæ si  
 cernerem quemadmodum nasci possent, etiam quem  
 admodum interirent uiderem. Nam sanguinem, bi-  
 lem, pituitam, ossa, neruos, uenas, omnem deniq; mē-  
 brorum & totius corporis figuram uideor posse dice-  
 re, unde concreta & quo modo facta sint per animum  
 ipsum,



ipsum, si nihil esset in eo nisi id ut per eum uiueremus, tam natura putarem hominis uitam sustentari, quam uitis, quam arboris, hæc enim etiam dicimus uiuere. Item si nihil haberet animus hominis, nisi ut appeteret aut refugeret, id quoque esset ei commune cum bestiis. Habet primum memoriam, & eam infinitam rerum innumerabilium, quam quidem Plato recordationem esse uult uitæ superioris. Nam in illo libro qui inscribitur Menon, pusionem quendam Socrates interrogat quædam Geometrica, de dimensione quadrati, ad ea sic ille respondit, ut puer: & tamen ita faciles interrogationes sunt, ut gradatim respondens eo perueniat, quasi geometrica didicisset. Ex quo effici uult Socrates, ut discere nihil aliud sit quam recordari. Quem locum multo etiam accuratius explicat in eo sermone, quem habuit eo ipso die, quo excessit e uita. Docet enim quemuis, qui omnium rerum rudis esse uideatur, bene interroganti respondentem, declarare se non tum illa discere, sed reminiscendo recognoscere. nec uero fieri ullo modo posse, ut à pueris tot rerum atque tantarum insitas & quasi consignatas in animis notiones, quas *ἐννοίας* uocat, haberemus, nisi animus; antequam corpus intrasset, in rerum cognitione uiguisset. Cumque nihil esset, ut omnibus locis à Platone differitur (nihil enim ille putat esse, quod oriatur & intereat: idque solum esse, quod semper tale sit, qualem ideam appellat ille, speciem nos) non potuit animus hoc in corpore inclusus agnoscere, cognita attulit. Ex quo tantarum rerum cognitionis admiratio tollitur. Neque ea plane uidet animus, cum repente in tam insolitum, tamque perturbatum domicilium immigrauit: sed cum se collegit atque recreauit, tum agnoscit ea reminiscendo.



niscendo, ita nihil aliud est discere, nisi recordari. Ego autem maiore uis etiam quodammodo memoriam admiror, quid est enim illud quo meminimus? aut quam habet uis, aut unde naturam? Non quero, quanta memoria Simonides fuisse dicatur, quanta Theodectes; quanta is qui à Pyrrho legatus ad Senatum est missus Cyneas, quanta nuper Carneades, quanta qui modò fuit Sceptius Metrodorus, quanta noster Hortensius: de communi hominum memoria loquor, & eorum maxime, qui in aliquo maiore studio & arte uersantur, quorum quanta mens sit, difficile est existimare, ita multa meminerunt. Quorsum igitur hæc spectat oratio? Quæ sit illa uis, & unde sit, intelligendum puto. Non est certe nec cordis, nec sanguinis, nec cerebri, nec atomorum, anima sit animus, ignis ue, nescio; nec me pudet, ut istos, fateri nescire quod nesciam. Illud si ulla alia de re obscura affirmare possem, siue anima siue ignis sit animus, cum iurarem esse diuinum. Quid enim obsecro te, terra ne tibi aut hoc nebuloso & caliginoso coelo, aut fata aut cōcreta uidetur tanta uis memoriae? Si quid sit hoc, non uides: at quale sit uides. Si ne id quidem, at quantum sit profecto uides. Quid igitur? utrum capacitatem aliquam in animo putamus esse, quo tanquam in aliquo uase ea quæ meminimus, infundantur? Absurdum id quidem. Qui enim fundus, aut quæ talis animi figura intelligi potest? aut quæ tanta omnino capacitas? An imprimi quasi ceram animum putamus, & memoriam esse signatarum rerum in mente uestigia? Quæ possunt uerborum, quæ rerum ipsarum esse uestigia? Quæ porro tam immensa magnitudo, quæ illa tam multa possit effingere? quid illa uis, quæ tandem est? quæ inuestigat occulta, quæ  
Inuentio



Inuentio atque excogitatio dicitur. Ex hac ne tibi ter-  
rena mortaliq; natura & caduca concreta ea uidentur.  
Aut qui primus, quod summæ sapientiæ Pythagoræ  
uifum est, omnibus rebus imposuit nomina: aut qui  
dissipatos homines congregauit, & ad societatem ui-  
tæ conuocauit: aut qui sonos uocis, qui infiniti uide-  
bantur, paucis literarum notis terminauit: aut qui er-  
rantium stellarum motus, cursus, progressiones, insti-  
tionesq; notauit: omnes magni etiam superiores, qui  
10 fruges, qui uestitum, qui tecta, qui cultū uitæ, qui præ-  
sidia contra feras inuenerunt, à quibus mansuefacti et  
exculi à necessarijs artificijs ad elegantiora defluxi-  
mus. Nam & auribus oblectatio magna ex parte est  
inuenta, & temperata uarietate, & natura sonorum:  
& astra suspeximus, tum ea quæ sunt infixæ certis lo-  
cis, tum illa nō re sed uocabulo errantia, quorum con-  
uersiones omnisq; motus qui animus uidit, is docuit  
similem animum suum esse eius qui ea fabricatus in  
coelo esset. Nam cum Archimedes lunæ, solis, quinq;  
20 errantium motus in sphaeram illigauit, effecit idem  
quod ille qui in Timæo Platonis mundum ædificauit  
Deus, ut tarditate & celeritate dissimillimos motus  
una regeret conuersio. Quod si in hoc mundo fieri  
sine Deo nō potest, ne in sphaera quidem Archimedes  
sine diuino ingenio potuisset imitari. Mihi uero ne  
hæc quidem notiora & iam illustriora carere uī diuī-  
na uidentur, ut ego aut Poëtam graue plenumq; car-  
men sine cœlesti aliquo mentis instinctu putem funde-  
re, aut eloquentiam sine maiore quadam uī fluere, ab-  
30 undantem sonantibus uerbis, uberibusq; sententijs.  
Philosophia uero omnium mater artium, quid est al-  
liud nisi, ut Plato ait, donum: ut ego, inuentum Deo.  
B rum;



rum: Hæc nos primum ad illorum cultum, deinde ad  
ius hominum, quod situm est in generis humani socie-  
tate, tum ad modestiam magnitudinemq; animi eru-  
diuit, eadem que ab animo tanquam ab oculis caligi-  
nem dispulit, ut omnia supera, infera, prima, ultima,  
media uideremus. Prorsus hæc mihi diuina uidetur ef-  
se uis, quæ tot res efficiat, & tantas. Quid enim memo-  
ria rerum & uerborum? quid porro inuentio? profe-  
cto id, quo nec in Deo quicquam maius intelligi po-  
test. Non enim ambrosia Deos aut nectare, aut luuen-  
tute pocula ministrante lætari arbitror: nec Home-  
rum audio, qui Ganymedem à Dijs raptum ait pro-  
pter formam, ut Ioui pocula administraret. Non iu-  
sta caussa, ut Laomedonti tanta fieret iniuria. Finge-  
bat hæc Homerus, & humana ad Deos transferebat,  
diuina mallem ad nos. Quæ autem diuina? Vigere, sa-  
pere, inuenire, meminisse.

Ad hunc locum cum esset peruentum, lectionem ego interpellans (animad-  
uerteram enim STIBARO longiorem iusto uideri) De his igitur, inquam, di-  
sputemus, sicut antè fecimus. Tempori quidem, inquit. Nam ego de his  
etiam male timeo memoria mea, & in hac facta de illa mentione tam hono-  
rifica infelicitatem meam doleo. Necessitate mi STIBARE, ait ille apud  
Plautum: Quod domi est, id sat est habendū. Quare hoc agamus. Neq; ego  
tamen nunc de natura harum rerum, quibus corporis formam constitui Cice-  
ro dicit, uerba faciam: nec explicationes illarum afferam de scriptis ueterū.  
possumus enim contenti esse nunc quidem, communi & uulgari notione ani-  
morum nostrorum, qua definimus sanguinem, pituitam, bilem, tam hanc uiri-  
dis felis quàm illam nigræ, humores esse in corpore, & quasdam elementor-  
um naturas an qualitates? molem autem huius exaggerari uenis, neruis, of-  
sibus, carnibus, in quibus densius et compactius quiddam intelligitur. Hæc di-  
xere ueteres sapientes Græci *ομοιοτατες* partes enim similes sunt in unoquoq;  
horum totius. Sequitur igitur, Per animum ipsum: ubi non incommode legi pos-  
se uideo, Præterea animum ipsum. ut mihi in mentem ueniat, scripturam de  
hac



hac dictione in illam deprauatam esse. Putat aut Cicero noster de anima uitali, quæ etiam stirpibus tribuitur: deq; sensuum, quæ brutis quoq; inest, habiturum se quod dicat, Nempe naturæ rationem & originem illius. Sed in hac peculiari natura hominis, de qua nunc deinceps quasi declamitat, hære se & cogi fatetur, ut tanquam in tragœdijs accersat deum, à quo hanc fabricatam sentiat fuisse. Sequitur locus Platonius de reminiscencia, notus, & à Peripateticis reprehensus, ut plerq; illius alia, de quo non quidem nobis quicquam laborandum, qui ita sumus erga nos benigni, ut cuiusdam sepe inexacte cognitionis uoluptati indulgere patiamur animum nostrum.

20 Bellum autem profecto hoc uidetur, Scientiam & rectitudinem consilij in memoria & recordatione constitui, cum & ignorationes & errores in obliuione perpetua uersentur. Ex quo genere hæc sunt: In mentem mihi fuit. & Sæpe ac multum recordatus. & Cum iubemus meminisse. & hoc Homericum, *ἦ λὰ δὲ τὸν οὐρανὸν ἰδὼν*. Pindarus autem utrumq; egregie designauit in septimo hymno Olympico, cum dicit studium prouidentie uirtutem & leticiam conciliare hominibus: sed inuitabiles etiam ingruere nubes obliuionis, quæ mētes sæpe extra uiam rectam deturbentur. Verum hæc relinquamus. Memonius autem iste pugio in Platonis libro, qui à Cicrone nominatus, & cuius altera est inscriptio de Virtute, respondens ad interrogata Socratis, ea dicit quæ ignorabat: hoc est, quæ nondum didicerat recordando & reminiscendo & agitando memoria, iacente adhuc illa ui mentis, ut Plato efficere uult. Est autem problema illud geometricum duplex. Primum, Quadratum quatuor pedum describere. quod ita se habet: Omne quadratum diuiditur linea per medium ducta, in duas partes æquales. Hæc linea & recta & transversa duci potest. Cum autem dissecat quadratum in partes æquales duas, necesse est si ipsa sit pedalis, quadratum totum quatuor pedum existere, quia dimidiatum fit duum, & bis duo quatuor. et si hoc magis demonstrat propositum quadratum quantum sit, ut apud Platonem interrogans Socrates efficit illam demonstrationem quantitatis descripti spacijs quadrati. Secundum est intricatius, tale: Quadratum propositum duplicare. Quod non fit duplicata illa pedali: nam sic fieret dimidiatum quadratum pedum octo, atq; consequenter totum sedecim. itaque alia ratio est querenda, quam docet illo in libro Plato, duci de quadrati obliqua, ex angulo uno in alterum ducta linea, diametri nomen nouitum illius quasi fastidiens. Nam si quis similiter ut de quatuor pedum quadrato faciat, exhibet spaciū nō octo, sed sedecim pedum, ita: Ponatur linea diuidens quadratum medium pedum duum: ea enim est du-

B 2 plicata



plicata de priore. hęc igitur faciat duo latera bis duum pedum necesse est, ut illa prior bis unius, id est duum. postea quadretur spaciū, tum reddent quater quatuor sedecim, ut supra bis duo quatuor. ita area nō duplicata, sed quadruplicata fuerit, & comprehendet intra se quaternas illas pedum singulas quatuor, hoc modo.

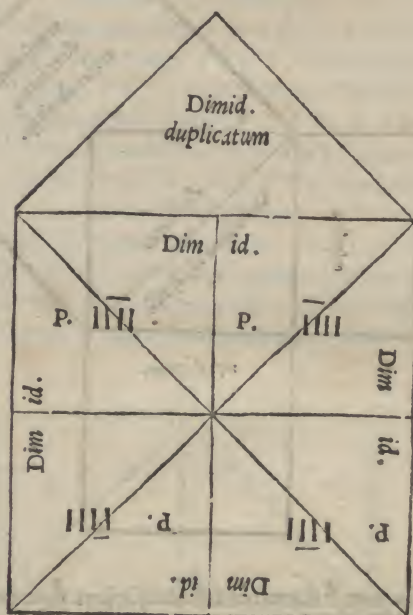
Quatuor quadrata, hoc est, quater quatuor, XVI reddunt.

	Latus d. 11		
Latus	P. 11	Lin: a P.	11 duplicata

Sed duplicatum quadratum ita docet inuenire: Duplicata pedali linea exit quadratum. Hoc est, quadrata quatuor componuntur sub quatuor lineis. horum unius cuiuslibet inueniendum duplicatum. ducantur igitur per illa lineę oblique de angulis in angulos, ita dimidiatis singulis quadratis, quaternę intus partes illę dimidię conspiciuntur: hoc est, triangula in toto quatuor descripta, continuatis quorumq; duorum quadratorum diametris. Vnius cuiusq; enim diametros linea triangula bina describit. bis autem quatuor octo, & dimidiata octo quatuor sunt. Diximus enim, diametro dimidiari quadratum. Sed si de una qualibet diametro quadratum de nouo exprimat, duo tantum triangula illa dimidiationis reperientur, quę quatuor erant in toto quadrato, illa quatuor alia includente. Nam necessario illius  
tius



tius locus unum, diametros fit in duplicato quadrato, de uno quaternorum in illo inclusorum. Ita exposuit hanc rem pusio Menonius, Socrate non quidem docente, sed interrogante: quod ipsum Aristotelicis docere usum. quæ de descriptione facile intellectum iri arbitror, quam tum fortuito cretensi hac, ut uocant, terra, in mensula designauimus. hoc uero loco subiunximus paulo exactiorem.

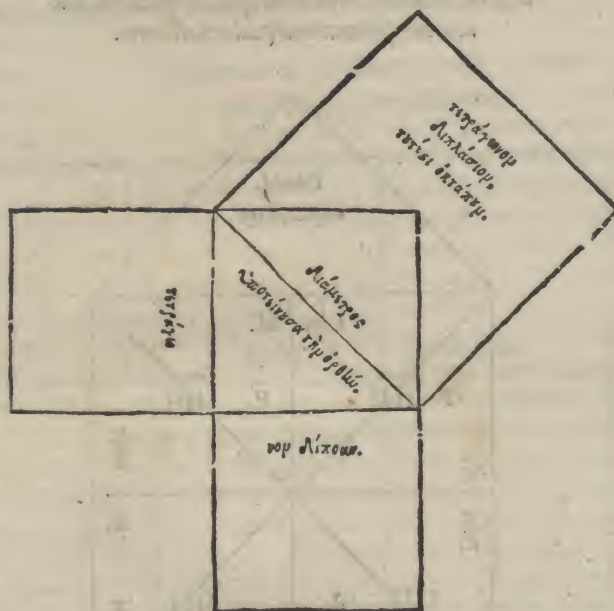


Hoc idem de hypothesis mathematicis cito expeditur, hoc modo: Omne quadratum diametro in duo triangula secatur. Et in omni triangulo subtendens rectum, æquiualeat reliquis duobus lateribus. Ergo cum rectum trianguli utriusq; diametros quadrati subtendat, consequens est ut sit inde descriptum quadratum duplex ad illud, cuius diametros fuerat, quandoquidem ad duas partes quadrati æquiualeat. Quam et ipsam descriptionem licet aspicias, quid enim prohibet inquam, in harum rerum quasi ludo quodam pauli-

B 3 spect



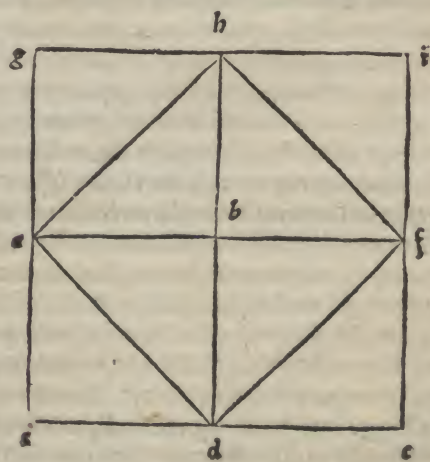
per acquiescere? Nihil uero quicquam, inquit ille: praesertim cum de illorum ludorum genere hic esse uideatur, qui uel maxime seria ducant. Aspice igitur, inquam: atq; ita subiectam figuram depinximus.



Videni, inquam, si diametros debeat describere figuram æquivalentem figuris duabus, de duobus trianguli lateribus, quorum rectum angulum subten-  
dit, necessario æquialere duobus quadratis, qualium diametros illa fuit.  
Cum ad quadrati cuiuslibet latus necesse sit, describi æquale illi quadrato a-  
liud. Sum quidem ego, inquit, ualde ἀνωμαλῶς. sed hæc tamen ita à te et  
exposita oratione, et figuris designata, intelligere sanè mihi uideor.  
Non igitur requiris aliam demonstrationem? inquam. Non, inquit: nisi  
quia, mihi hæc enim nequaquam iniucunda sunt, si tibi uideatur plura de ipsis  
afferre in medium, per sum cupide et libenter auditorus. Exponitur er-  
go, inquam, etiam res ad hunc modum paulo artificiosus. Annexa inter se ad  
normam



normam quadrata quatuor, necesse est includi in spacio ad unum quodq; ip-  
 sorum quadruplo. Horum autem ipsorum quatuor quadratorum interiorum, ex  
 clusis dimidiatis, diametri rursus describunt quadratum. In quo inueniuntur  
 iam diametri duo, qui in quadruplo numerabantur quatuor. Ita fit, ut hoc de  
 nouo inscriptum quadratum duplum sit ad unum quodq; priorum quatuor: &  
 illud ista quatuor quadrata includens duplum, ad istud de nouo inscriptum.  
 hoc etiam ad Euclidicum quendam modum literis designemus, si placet.  
 Maxime, inquit. ita enim omnia clariora futura sunt. Sit ergo, inquam,  
 quadratum hoc unum quatuor pedum,  $a b c d$ . cui ad normam applice-  
 tur alterum,  $b f d e$ . & tertium,  $a b g h$ . & compleatur totius spa-  
 cij uacuius angulus quarto,  $b f h i$ . ita ut totum quadruplum sit,  $c e g i$ .  
 Tum diuidantur singula quadrata diametris  $a d$ , &  $d f$ . &  $a h$ , &  
 $b f$ . De quibus iam quadratum describetur,  $a d h f$ . Dicimus igitur spa-  
 cium,  $c e g i$ , quadruplum esse ad  $a b c d$ . & reliquum quodlibet in-  
 scriptorum ad normam quadratorum: sed spatium  $a d h f$ , duplum ad  
 quodlibet illorum quadratorum: & rursus ad hoc, illud spatium,  $c e g i$ ,  
 duplum. Sicut enim hoc de unaqualibet quatuor quadratorum dia-  
 metro, ita illud de huius diametro describitur. His singula-  
 tim notatis & demonstratis talis figura exiit.



**Sed de his**



Sed de his satis, uel potius nimium. nam permultum restat inquam, nobis quasi itineris conficiendi, dum perueniamus ad finem institutæ operæ. Dimensionem quadrati haud scio an Cicero dixerit, interpretans Græcam uocem *Ἀκρίτης*. Sermo autem Socratis, habitus eo ipso die quo excessit è uita, expositus est à Platone in libro eo qui Phædon, uel de Anima inscribitur. Quem Panætius dicitur reieciisse, tanquam parum Platicum, & nothum. de quo Epigramma inter græca extat, quod eodem ait ausu animam mortalem, & illum librum non Platonis esse, Panætium perhibuisse. Capita autem disputationis huius eleganter recitauit Cicero. Quas quidem notiones interpretatus est de Græco, *ὑπολήψεις* etiam dixere, in Academicis notitiis uertit. Sunt autem iudicia quædam, & quasi pronunciata mentis, quæ non discendo comparantur, sed à natura insunt. ut similitudinum & comparationum, de quibus solent omnes homines statuere de uno quoq. Hanc uim non acquiri studio nostro, sed innatam esse Plato docet, & in Menone, & Phædone. Ut exempli gratia: lignorum inter se equalitatem, constitui iudicio meo de equalitatis ipsius *ὑπολήψεις*, siue *ὑποθέσεις*. Epicurus acquiri de usu sensuum uoluit docere. Ut si de procul aliquid in flumine cernam innatare, & queram an nauicula sit, an sarmenta: nimirum quod nauicula sarmenta quæ prius uisa notaque sint, ideo illorum notio nunc, cum quibus hoc de quo dubito confro, existit in animo meo. Sic etiam alias notitias pari existimauit. Scilicet si Plato errauit magnificencia illa sua in diuinitate & sempiternitate animorum, à sensibus corporeis illos abducendo: hic multo foedius peccari debeat credi, animos sua doctrina interimendo, & ad sensus tanquam præsepe quoddam deuinciendo. De ideis autem Platonis notum est, immortalitatem illis hinc tribuisse: & ita longe ab omnibus quæ oriuntur atque occiderent remouisse, ut hoc reprehensione acutorum non caruerit. Harum disputationum summam breuiter exposuit Cicero in Oratore, his uerbis: Has rerum formas, appellat ideas ille, non intelligendi solum, sed etiam dicendi grauius. autor & magister Plato. easque gigni negat, & ait semper esse, ac ratione & intelligentia contineri: cetera nasci, occidere, fluere, labi, nec diutius esse in uno eodemque statu. Cum igitur nihil esset quod nasceretur & interiret, quid in caduco corpore inueniret, rerum scilicet, id est *ἄνιστος* uacuo animus? Ergo attulit aliunde. fuit igitur prius, quam in corpus intraret. Sed cur non statim hæc uis manifesta est? Quia in prima sua ingressione aliquantulum hæsit animus, neque statim se audet quasi explicare: corripitur etiam, ut Timæus ait, et uoluitur uelut torrente quodam materia, in quo non potest primum consistere,



C Proinde



Proinde putare, aliquem tum nomina distribuisse  
Rebus: & inde homines didicisse uocabula prima  
Desipere est.

Protagoras apud Platonem eleganti fabula congregationem πολιτικῶν ho-  
minum refert Ioui acceptam, qui misso Mercurio uniuerſis atque ſingulis  
distribui iuſſerit αἰδὼς καὶ δίκη. In ſtellarum motu nō ſolum eſt ille, quo ſtel-  
la progreditur de una parte qualibet priore ad ſequentem, qui dicitur Græ-  
cis κατὰ τὰ ἑπόμενα, & eſt directus curſus κατὰ μῆκος: ſed etiam ille, quo & eu-  
gātur ſtellæ ἐπὶ πλάτος, & inſiſtentes retorquēt curſus, hoc eſt ἀναπεδίζονται,  
ingredientes iam de poſteriore aliqua parte in priorem, hoc eſt κατὰ τὰ προη-  
γούμενα. Hunc notaſſe & explicuiſſe primum traditur Apollonius Pergæus,  
Ptolemæus autem luculente demonſtrauit in 12. libro τῆς μεγάλης συστάσεως.  
Cicero in ſecundo de Natura deorum h. aud ſcio an regreſſus dixerit, hunc mo-  
tum qui nunc retrogradationis eſt. Legendum autem in textu, inſtitutiones,  
non inſtitutiones: cum omnino non mouentur, ſed ad quoddam tempus inſi-  
ſtunt, ut Cic. ait, loco iam notato. Hoc græcis eſt ſυρίστασις, & ſυρίστασις, cum  
in epicyclo uel minima uel nulla incrementi atq; deminutionis, hoc eſt ἡ πο-  
σότης τῆς ἀφαιρέσεως παρόδου differentia inuenitur. Mox temperatam  
uarietatem & naturam ſonorum muſicæ concinnitatem accipimus, in illis  
primis generibus ἡ ὁξύτης, ἡ βαρυτης, ἡ ἰσοτονία. Platonici autem eſt, negari ſtel-  
las errare, qui hoc nomine impietatis Græcos accuſat, quod de cœleſtibus cor-  
poribus mendacia dicere non uererentur. idē Cicero de Natura deor. lib. 2.  
Sunt autem errantes, πλανήται ἢ ἀπλανῆς, uel ut Ariſtoteles uocat ἐν ἀδύμινος,  
incerrantes. Harum ſtellarum eſt infinitus numerus, ſed ſuo tamen quaſi cœ-  
tu quodam ſimulacra & effigies exprimere uidentur: quæ numero compræ-  
henſa, ex nota figurarum aliquarum ſimilitudine nomina inuenerunt. Illæ  
ſunt quinq; his nominibus. φαινὺς Saturni, γαίτης Iouis, πυρρὴς Martis, ἑλ-  
βωρ Mercurij, φωφόρος (atq; idem ἑσπερος) Veneris. Sol autem Apollinis, &  
luna Dianæ, non ſidera, ſed φῶτα, hoc eſt lumina. Archimedis ſphære me-  
minit etiam in ſecundo libro de Natura deorum, ſimilis q; à Poſidonio effe-  
ctæ. Plato in Timæo ſic ait, ἵς ὅν ἡ πορρομένη φιλοσοφία γένος, οὐ μὴ ἴσον ἀγα-  
θόν αὐτῷ ἡλθέει, οὐδ' ἔχει ποτὶ τῷ θνητῷ γίνεαι δωρηθῆναι. Idem in Philebo, rationem &  
uiam explicandæ cuiusq; rei, quod artificium diſtinguendi & complectendi  
omnia intelligi uult, uel ſolam philoſophiam, uel huius maximam partem,  
λόγον διῶν uocat ἵς ἀνθρώπων. Ambroſia autem, cibus deorum: Nectær,  
potus eſt, apud Homerus:



Οὐ γὰρ οἶτορ ἴδω' οὐ πίνω' εἴ ποτα οὐδ' ἴρ,

Vt ille ait. Factum ab immortalitate utrunque nomen, posteriores Poë-  
tas mutasse docet Aithencus lib. 2. ut nectar cibum, ambrosiam potum face-  
rent. Laomedon autem pater fuit Priami, filius illi. patruumq; habuit Ga-  
nymedem filium Trois. De quo Homer. λ. β.

Sed natos genuit deinceps tres magnanimus Tros,

Illumq; Assaracumq; et diuinum Ganymedem.

Mortales fuit hic cunctos pulcherrimus inter,

Quemq; suam ob formam diui rapuisse feruntur,

10 Vt superum in caelo misceret pocula Regi.

Reprehenditur hoc loco Cicero, quasi memoria lapsus, qui uideatur Laome-  
dontis filium facere Ganymedem, cum hic illius patruus fuerit. Verum qua-  
re humanam et formam et sensus ad deos retulerit Homerus, a multis quæsi-  
tum est: de quo in præsentia disputare nos non oportet. Cum tamen uellet  
suis heroibus deorum numina quasi familiaria adiungere, alio modo facere  
non potuit, quàm in informatione et figura et sententiæ humanæ. Egregium  
autem hoc, quod de hoc constituitur, Homines diuinitatis imaginem esse. At  
quod Cicero optat, diuina ad nos transtulisse potius Homerum, certe et hoc  
ille fecit, cum et à Minerva considerationem ad Achillem, fortitudinem et  
20 intelligentiam ad Diomedem transtulit. sic enim ait λ. ι.

Α' χλὴρ δ' αὐτοὶ ἀπ' ὀφθαλμῶν ἴλον, ἢ πρὶν ἰπύρι.

Ὁ γὰρ τὸ γινώσκεις ἡμῖν θεῶν, ἢ δὲ καὶ ἀνδρῶν.

Et mox,

Δὲ τότε μὲν τρεῖς τῶνδε ἴλιρ μῖνος.

Quid autem non prudentiæ ad Ulysssem de eodem numine transtulit? Itaq;  
ille sic gloriatur. λ. η.

ἦ τι μοι αἰεὶ

Ἐρ πάντως πένονσι παρὶ σάσσω, οὐδ' ἂν σὺ λάθῃς Κινέμνος.

Sed nunc alia consideremus. Fiat, inquit ille. Tum puer amplius ita legit.

Ergo animus, qui, ut ego dico, diuinus: ut Euripi-  
des audet dicere, deus est. Et quidem si deus, aut ani-  
ma, aut ignis est, idem est animus hominis. nam ut illa  
natura cœlestis & terra iracat & humore, sic utriusq;  
harum rerū humanus animus est expers: sin autem est  
quinta quædam natura ab Aristotele inducta, primū  
hæc & deorum est, & animorum. Hanc nos senten-  
C 2 tiam



tiam secuti, his uerbis in consolatione hæc expressimus. Animorum nulla in terris origo inueniri potest. nihil enim est in animis mixtum atque concretum, aut quod ex terra natum atque fictum esse uideatur: nihil est aut humidum quidem, aut stabile, aut igneum. His enim in naturis nihil inest, quod uim memorię, mentis, cogitationis habeat: quod & præterita teneat, & futura prouideat, & complecti possit præsentia, quę sola diuina sunt: nec inuenietur unquam, unde ad hominem uenire possint, nisi à Deo. Singularis est igitur <sup>10</sup> quædam natura atque uis animi, seiuncta ab his uisitatís notisq; naturis. Ita quicquid est illud quod sentit, quod sapit, quod uult, quod uiget, cœleste & diuinum est: ob eamq; rem æternum sit necesse est. nec uero Deus ipse, qui intelligitur à nobis, alio modo intelligi potest, nisi mens soluta quædam & libera, & segregata ab omni concretionē mortali, omnia sentiens et mouens, ipsaq; prædita motu sempiterno. Hoc è genere, atque eadem è natura est humana mens. Vbi igitur, aut qualis est ista mens: ubi tua, aut qualis est, potes ne <sup>20</sup> dicere? An si omnia ad intelligendum non habeo, quę habere uellem, ne ijs quidem quę habeo mihi per te uti licebit? Non ualet tantum animus, ut sese ipse uideat. Ac ut oculus, sic animus sese non uidens, alia cernit. Non uidet autem quod minimum est, formam suam fortasse: quanquam id quoq; sed relinquamus. Vim certe, sagacitatem, memoriā, motum, celeritatem uidet. hæc magna, hæc diuina, hæc sempiterna sunt. Qua facie quidem sit, aut ubi habitet, ne quærendum quidem est, ut cum uidemus speciem primum, <sup>30</sup> candoremq; cœli: deinde conuersionis celeritatē tantam, quantam cogitare non possumus: tum uicissitudines



dines dierum atque noctium, commutationesq; temporum quadripertitas, ad maturitatem frugum, & ad temperationē corporum aptas, eorumq; omnium moderatorum & ducem solem, lunamq; accretione & diminutione luminis quasi fastorum notantem & significantem dies: tum in eodem orbe in XII partes distributo, quinque stellas ferri, eosdem cursus constantiss. seruantes disparibus inter se motibus, nocturnamq; cœli formam undique sideribus ornata: tum globum terræ, eminentem ē mari, fixum in medio mundi uniuersi loco, duabus oris distantibus habitabilem & cultum. Quarum altera, quam nos incolimus, sub axe posita ad stellas septem, unde horrifer

Aquilonis stridor gelidas molitur niues.

Alter australis, ignota nobis, quam uocant Græci Antiaxona, cæteras partes incultas, quod aut frigore rigeāt, aut urantur calore. Hic autem ubi habitamus, non intermittit suo tempore

Solum nitescere, arbores frondescere,

Vites lætifica pampinis pubescere,

Ramus baccarum ubertate incurvescere,

Segetes largiri fruges, florere omnia,

Fontes scatere, herbis prata conuestirier.

Tum multitudinem pecorum, partim ad uestendum, partim ad cultus agrorum, partim ad uehendum, partim ad corpora uestienda: hominemq; ipsum quasi contemplatorem cœli ac deorum, ipsorumq; cultorē: atq; hominis utilitati agros omnes & maria parentia. Hæc igitur & alia innumerabilia cum cernimus, possumus ne dubitare, quin his præsit aliquis cōditor uel effector, si hæc nata sunt, ut Platoni uideretur: uel si semper fuerint, ut Aristoteli placet, moderator tanti ope-

C 3 ris &



ris & muneris: sic mentem hominis quamuis eam nō uideas, ut deum non uides, tamen ut deum agnoscis ex operibus eius: sic ex memoria rerum, & inuentione et celeritate motus, omniq; pulchritudine uirtutis, uim diuinam mentis agnoscito. In quo igitur loco est: Credo equidem in capite, & cur credam, afferre possum: sed de hoc aliās, nunc ubi sit animus. Certe quidem in te est, quæ est & natura dei, propria puto & sua. Sed fac igneam, fac spirabilem: nihil ad id de quo agimus. Illud modo uideto, ut Deū noris, & si eius ignores & locum & faciem: sic animum tibi tuum notum esse oportere, etiam si eius ignores & locum & formā. In animi autem cognitione dubitare non possumus, nisi plane in physicis plumbei sumus: quoniam iam nihil sit animis admixtum, nihil concretum, nihil copulatum, nihil coagmentatum, nihil duplex, quod cum ita sit, certe nec secerni, nec diuidi, nec discerpi, nec distrahi potest, nec interire igitur. Est enim interitus, quasi discessus, & secretio, ac direptus earum partium, quæ ante interitum iunctione aliqua tenebantur. 20

Post hæc recitata: Conclufit, inquam, Cicero, suam de animo sententiam, diuinum illum esse: uel etiam deum, iuxta Euripidem. Quod dictum libenter admittit atq; probat, potius quidem, ut, quia de natura animi dicendum sit, quintam illam ignotam & eximiam esse horum perhibeat. Consolationem autem scripsit ipse sui, cum mirificis doloribus angeretur ob mortem filie suæ, imitatus Crantorem Academicum, qui consolatus esset Hippoclem quendam in luctu filij, de qua ipse Lib. 2. de Diuinatione ita: Nam quid ego de Consolatione dicam, quæ mihi quidem ipsi sanè aliquantū medetur, ceteris item multum profuturam puto. Sequitur obiectio. Intellexit enim Cicero, magnifice quidem hæc dictuerbis, Esse deum, mentem sempiternam, solutam, omnia agitantem: sed requiri statim, Vbi igitur illa, aut cuiusmodi, cuiusq; constitutionis sit. Hæc alia obiectio eludit, in qua est bella similitudo oculi, cernentis alia omnia præter se. Quæ tamen diligentius intuenti, nō appareat 30



pareat fortasse idonea, cum corporeum sit oculus, animus autem corpore uacuet: cumq; in animo ea uis sit, in qua reluceant atq; resplendeant omnia: interq; illa etiam ipsa, quemadmodum in speculo, non solum frons et nasus, sed etiam oculi representantur, ut sese contemplari possint. Sequens autem argumentatio est firma, de effectis et operibus: quae nunquam sine aliqua efficiente ui existunt, sed autorem necessario suum habent, et causam. Nullius enim rei causae remota, inquit Cicero, reperiri origo potest. Quam tractat comparatione: atque occasione ista inserit per amoenam historiam rerum coelestium atq; elegantissime et celi totum globum explicat, et de illius distinctione quid in terris fiat commemorat. De qua si uidetur, paulo copiosius differamus. Hoc mihi gratissimum, inquit ille, futurum est. Nam iucundissime solent mihi interdum incidere cogitationes his de rebus, quae tamen in harum non perfecta cognitione, uel prope dixerim ignoratione, non possunt me uehementer et penitus delectare. Ergo artificium quoddam doctrinae a me expectas, inquam, et accuratas illas physicas disputationes atq; subtiles. Tu uero has aliunde petas censeo. Non ego, inquit, istas desidero, sed quasi descriptionis huius atque designationis Ciceroniana colores a te adhiberi cupio, quibus reddantur omnia clariora, magisque conspicua, cum uerbis ipsis illustratis, tum rebus explicatis. Conabimur, inquam, facere quod uis. Primum igitur, quod ait uidere nos speciem candoremq; coeli, plane dixit non solum eleganter, sed etiam caute. Negant enim Aristotelici, quasi tincta esse coelestia corpora qualitatibus quibusdam: neq; esse aetheris colorem ullum suum, sed splendorem tantum, et quandam quasi renidentiam lucis. Quam celeriter autem conuertatur coelum (sic autem nunc uocat extremum et ultimum orbem, qui alios interiores omnes includit) oculis certe non uidemus: quorundam etiam intelligentia in hoc caecutiit, qui coelum stare suspicarentur. Illud autem praeclearum, quod celeritatem istam cogitari posse negat quanta sit, ut frustra quaeri etiam spaciū, et magnitudo tanta molis uideri debeat. Sed quaeratur sane: neq; sit hic furor atq; dementia, ut Plinio uidetur: credaturq; una pars significari, id est trecentesima sexagesima, habere miles uicies centena sexingenta M. pass. uel ut nunc enunciant Arithmetici, 102600000, ceteris milies bis milies sexingenta milia. Quo minus intelligi possit, conuersionem illius fieri atq; perfici, ut certum esse existimatur atq; deprehensum, horis non amplius XXXIII. Vicissitudines autem dierum atq; noctium, non modo accipies has successiones lucis et tenebrarum, sed etiam uarietates atq; diuersitates. Nam ut terra obstat lumini solari in unaquaq; inclinatione sua,

hoc est



hoc est respectu quodam ad cælum: ita alia atq; alia est noctis ratio, itidemq;  
 & dici. Hoc autem ex eo fit, quod Sol alio tempore infra horizontem pro-  
 fundius mergitur, alio ad illum propius quasi innatat. Quod ipsum de signi-  
 feri obliquitate usuuenire necesse est. Ideoq; si situm hunc faciamus regionis  
 in terra, ut incolis illius directa in uertices immineat ursa, ubi poli stella no-  
 tata est, cum in hoc incidat æquinoctialis circulus in horizontem: consequi-  
 tur, ut quoties sol in arietis & libræ signa ingreditur, neq; nox neq; dies  
 esse uideatur, radente scilicet horizontem sole, absq; & ortu & occasu. Rur-  
 sum si ursa in horizontem incidat, ut æquinoctialis sit supra uerticem: iisdem  
 temporibus arietis & libræ, ut semper, eadem erunt spacia diurna & noctur-  
 na, sed neq; multum tamen reliquorum signorum tempora ab his different.  
 Similis est consideratio commutationis quatuor partium anni: cum pro sol-  
 stitio bruma, pro uere autumnus summittitur, cum aut sol ad nos accedit, aut  
 recedit à nobis: hoc est, illas partes signiferi ingreditur, quibus aut directio-  
 res aut obliquiores radios suos nobis immittit. Solstitium autem, nunc qui-  
 dem annotari solet pr. Id. Iunij: Bruma pr. Id. Decembris: Ver ad VI. Id.  
 Martij: Autumnus pr. Id. Septembris. cum qua ratione exquisitiones mathe-  
 maticorum uidentur conuenire, de initijs duodecim partiu signiferi ducta,  
 qua & Hipparchus usus traditur. Cum uulgares fasti haberent illa tempora  
 quatuor, designata ad octauas partes signorū, ut Ver incidere in VIII. Cal.  
 Mart. Solstitium in VIII. Cl. Iunij. Autumnus in VIII. Cl. Sept. Bruma in VIII.  
 Cl. Ianuarij. de quibus facile apparet, ueterem mensium obseruationem cū  
 hodierna nequaquam conuenire. Illud quidem haud obscurum est, quod  
 dicit non solum ad maturitatem frugum, sed temperationem corporum quo  
 que hanc uarietatem aptam esse. Nam cum eæ qualitates sentiantur in cor-  
 poribus animantium, quæ temporum illorum: conueniens scilicet est, suis  
 quasq; contrarijs misceri atq; temperari, ut in quadam moderatione durare  
 possint. Atq; horum omnium uides solem esse rectorem & effectorem: lu-  
 na uero & ipsa quasi socia, & ut Poëtæ aiunt, soror Apollinis, suam habet  
 gubernationem quandam, ea est mensium. Sol enim annum distinguit, Luna  
 menses: quos hoc loco Cicero fastorum appellatione indicat, cum quidem  
 quasi in tabula notatos distinctosq; dies, Calendarium nunc nominant, intel-  
 ligi uelit. Similiter hoc uerbo usus est, Bruto scribens: Decreui ut in fastis ad  
 eum diem Bruti nomen ascriberetur. Quæ autem de Mensibus hoc loco di-  
 cit, referenda ad illam rationem, qua ueteres initium mensis duxere de ortu  
 Lune. Ita enim fiet, ut Nonis & Idibus augescens atq; plena Luna reliquis  
 diebus



diebus decreſcat, donec prorsus uelut intereat, congreſſa cum ſole. Nam nono die Luna apparebit dimidiato orbe, quæ eſt  $\lambda\iota\chi\rho\epsilon\mu\omicron\varsigma$ . Idib. autem complebitur, & fiet  $\pi\alpha\varsigma\sigma\iota\lambda\omega\varsigma$ , mox nono Cal. decreſcens dimidiabitur, atq; ita Calendis interlunium in coitu cum ſole illam renouabit. Quod autem dicit, in eodem orbe ferri quinque ſtellas, eoſdem curſus conſtantiſſ. ſeruant: de planctis, ut Græci uocant, accipiendum. qui tamen, ut Plato ait, falſo nomine illas ſtellas errantes appellarunt. quod & ipſe Cicero cum alibi, tum uerſibus ita expreſſit,

Quæ uerbo & falſis Graiorum uocibus errant,

Re uera certo lapſu ſpacioq; ſeruntur.

In ſigniferi autem & hæ orbe ſeruntur, hoc eſt ſub illo diſſares motus conſciunt, cum quidem ea quæ Saturni dicitur annis ferè triginta, Iouis XII, Martis non prorsus duobus, Mercurij & Veneris uno ſingule, ſuo curſu ſigniferum peragrent. Quod Cicero, totumq; hunc locum uerboſe expoſuit, libro ſecundo de Natura deorum. Eminere quidem terram è mari, conſentit cum oculorum iudicio: ſed mathematicorum ratio docet, eſſe terram inſimam, atque aquis circumfundi. quod utrumq; ita memorauit in Somnio Cicero quoque. Vnde recitet ſanè nobis puer quæ de cingulis narrantur. Nam terram in medio totius mundi, quaſi punctum, hoc eſt tale quiddam, tamq; minutum eſſe, ut nulla comparationis ad cælum illius ratio iniri poſſit, mathematicis, ſi uideatur, credamus. Ita, inquit ille. Hoc autem Ciceroni, & ut opinor ueritati, globosam illam & ſolidam in medio mundi loco fixam, in quam omnia ponderantur atq; tendant, ſed audiamus Somnium nunc iam. Atq; ita meam demonſtrationem ſecutus puer, hæc nobis recitauit.

Vides habitari in terra raris & anguſtis locis, & in ipſis quaſi maculis, ubi habitatur, uſtas ſolitudines interiectas. Hoſq; qui incolunt terram, non modo interruptos ita eſſe, ut nihil inter ipſos ab alijs ad alios manare poſſit, ſed partim obliquos, partim tranſuerſos, partim etiam aduerſos ſtare uobis, à quibus ſperare gloriam certe nullam poteris. Cernis autem terram eandem quaſi quibuſdam redimitam & circumdatam cingulis. E quibus duos max. inter ſe diuerſos, & cœli uerticibus ipſis ex utraque parte ſubnixos, obriuiſſe pruiua uides. medium autem illum & max. Solis ardore torreret. Duo ſunt habitabiles: quorum australis ille, in quo qui inſiſtunt, aduerſa uobis uigent ueſtigia, nihil ad ueſtrum genus. Hic autem alter ſubiectus Aquiloni, quæ incolitis, cerne quàm uos tenui parte contingat. Omnis enim terra quæ colitur à uobis, anguſtata uerticibus, lateribus latior, parua quædam inſula eſt, circumſuſa

D

circumſuſa



„ circumfusa illo mari, quod Atlāticum, quod magnum, quod Oceanum appel-  
 „ latis in terris: qui tamen tanto nomine, quā sit parvus, uides.

Hic ego: Tantum nos, inquam, audiuisse sat fuerit. Atque nunc de zonis,  
 siue cingulis, de quibus crebro in scriptis ueterum mentio fit, aliquid dica-  
 mus. Ego quidem, inquit ille, saepe de his audiui nostros magistros copio-  
 se differentes: sed fatebor enim, nunquam intelligere hanc rem potui. At,  
 inquam, confido te hodierno die intellecturum. Ac notos uersus de his tibi es-  
 se scio, cum Maronis, tum Ouidij. Sunt, inquit ille: sed si memoria tenes,  
 uelim etiam à te recitari. Faciam, inquam, ut uis. Nam turpe esset, ut opi-  
 nor mihi, non meminisse tam insignium locorum apud autores optimos. 10  
 Tum ego subscriptos uersus pronunciaui, de Georgicis Maronis:

Quinq; tenent cælum Zonæ, quarum una corusco  
 Semper sole rubens, & torrida semper ab igne est:  
 Quam circum extremæ dextra laeuq; trahuntur,  
 Cærulea glacie concretæ, atq; imbris atris.  
 Has inter, mediâ que, duæ mortalibus ægris  
 Munere concessæ diuûm, & uia selecta per ambas,  
 Obliquus qua se signorum uerteret ordo.

Et Ouidij hos:

Utiq; duæ dextra cælum, totidem que sinistra  
 Parte secant Zonæ, quinta est ardentior illis:  
 Sic onus inclusum numero distinxit eodem  
 Cura Dei, totidem que plagæ tellure premuntur.  
 Quarum quæ media est, non est habitabilis æstu:  
 Nix tegit alta duas: totidem inter utranque locauit,  
 Temperiem que dedit, mista cum frigore flamma.

Sed & Græci uersus Eratosthenis de his seruntur: quos etiam ipsos, si uoles,  
 hic perscribam. Cumq; magnopere se ille dixisset uelle, tum subiectos uer-  
 sus in charta exarauit. 20

πέντε δ' εἰσὶ ζώναι περιηγέες ἐσπεύρνται,  
 αἱ δ' ὅμοιόν γλαυκοῖο καὶ λευκότεραι κνένοιο,  
 ἡ δ' εἰς μία ψαφάρη τε καὶ ἑκπύρος, οἷον ἐρυθρὴ  
 τυπτομένη φλογμοῖσιν, ἐπεὶ ῥά εἰ μοῖρα ἐπ' αὐτῷ  
 κεκλιμένῳ ἀκτίνες ἀφ' ἑσέως πυρώσιν.

Αἱ δὲ



Αἰ δὲ δυνάεκά τε ρθε πόλως πόντιοι κῆραι,

Αἰεὶ κρυαλέαι, αἰεὶ δ' ὕδατι μογέσσι.

Hæc postquam cum illo percurrissem, explicatis quibusdam uerbis, ut quod habitabiles dicerentur <sup>καλανδία καὶ κρυαία</sup>, innui ceruleam speciem aeris. <sup>κρυαία</sup> enim, colorem significat eum, quem uulgo lazurium: & gemma <sup>κρύανος</sup> ut uidetur, is est lapis Plinio, quem lazuli uocant. Etsi mirabamur in his, quæ si horrorem quendam nubium plagis istis Græcum autorem tribuere: atque Maro uidebatur quasi correxisse hunc, qui fecisset uerticales plagas

Cerulea glacie concretæ, & atras imbris.

<sup>10</sup> <sup>τὰ φασὶν</sup> autem dicebamus, siccitatem & ariditatem significare torridæ zonæ. Atque ita: Aggrediar, inquam, ad explicandam etiam hanc zonarum rationem, quam quidē ab antiquitate rudiorē acceptam posteriores studiose custodierunt, quamuis à ueritate remotam esse comperissent. Nunc autem nemo propetiam est indoctus atq; rusticus, quin sciat et ijs in locis quæ frigidis zonis, quæq; combustæ subiecta sunt, frequenter habitari. Quin etiam uiam illā trita est nauigatione Hispanorum, cuius quæ reliquas

Extenta plagarum

Quatuor in medio dirimit plaga solis iniqui.

<sup>20</sup> Hanc etiam nauigatores uiam solis nominant. Sed descriptio zonarum secundum Græciæ horizontē, ut Proculus exposuit, talis fuerit. fortuitis enim ductibus linearum hic in mensula depingam, & (ut Geometræ solent) notis insigniam ductus quosq; suis. atque tum subiunctam figuram designauimus.

D 2

Nam





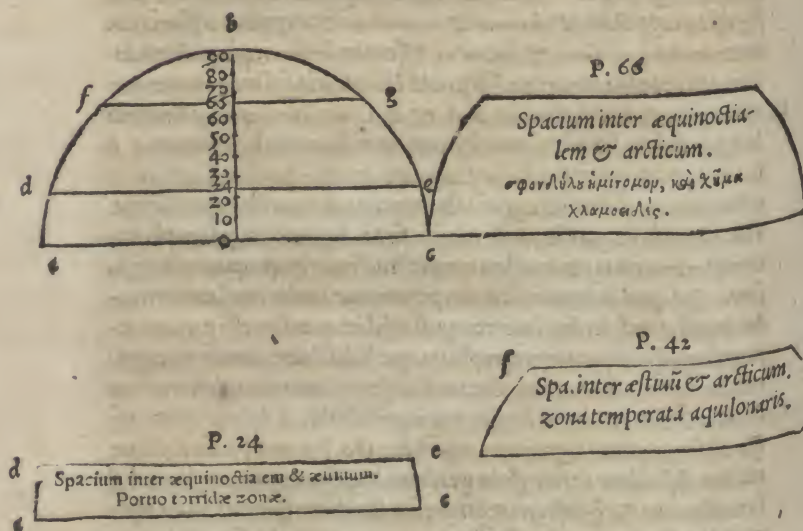


dum obliuationem signiferi describantur, eaq; tradatur ferè esse partium  
 24. si paulo interius in proposita figura duxerimus arcticos, ut sub f g.  
 iam habituri simus communis modi sphaeram. Atq; ita cognitis ijs oris quæ  
 habitabiles sunt secundum ueteres, intelligendum ut in sphondylo, qui effingit  
 tur segmento illo globi a b, circumquaq; habitari: itaq; fieri, ut obliqui &  
 transuersi erga se insistant incolæ. Nam (aspice enim nostram picturam) cum  
 hæc quæ descripsimus de globo intelligenda sint, illi qui tenebunt in spacio  
 a b, à tergo sita, hoc est (exempli causa) opposita notæ b loca, transuersi  
 erunt incolis notæ b. obliqui autem ijsdem illi, qui ad circulum utrinque cō-  
 10 stiterint. ut (notemus enim & hæc litterarum figuris) transuersi sint h, obli-  
 qui autem i k. aduersi uero in eadem ora sibi nulli, sed incolæ oppositarū,  
 qui & ἀντιποδῆς, & ἀντιχθονῆς, & utrum ne etiam ἀντινοῖς? sicut ipsæ oræ  
 ἀντιχθονῶν, & ut Cicero docuit ἀντιφώνες nominantur à Græcis. ut b l, & d  
 h, itemq; i n, & k m. Hæc, inquit ille, uideor utcunq; intelligere. Sed  
 cur dubitas de antecis? utrum uerbum nō placet, an non uidetur hoc de quo  
 usurpasti significare? Recte interrogas, inquam. Nam non uolunt idem  
 significari appellatione ἀντιόχων & ἀντιποδῶν: & exponunt differentiam  
 inter ἀντιόχους, ἀντιόχους, & ἀντιποδῆς. Esse enim ἀντιόχους, qui quidem habi-  
 20 tant in opposita temperata, sub parallelo contrario, sed in una tamen me-  
 ridiani circuli dimidiatione, ut b d, & h l. ἀντιόχους, qui eundem circu-  
 lum parallelum, sed diuersorum segmenta meridianorum habent, ut i b  
 k. Antipodas, qui & parallelas contrarios, hoc est æqualibus spacijs ab æ-  
 quinoctiali recedentes, & opposita hemicyclia unius meridiani possiderent.  
 Hæc & in libello, qui Cleomedis nomine fertur, legimus. & quia explicatio  
 nem istarum rerum non inutilem complecti uidentur, nequaquam reiicienda  
 sunt. Sed quod in Somnio dicit, eam partem quæ à nobis incolatur, uertici-  
 bus angustatam, lateribus latiore, quasi insulam quandam esse paruam: re-  
 ferendum ad antiquorum geographiam, quæ habitabilem terram & cogni-  
 30 tam, Græci δὲ ἡμῶν uocant, Oceano includere, in uno totius globi quadran-  
 te, quem Ptolemæus definit longitudine æquinoctialis, ab Atlantico freto us-  
 que ad sinum quem Magnum uocat, partibus 180. per quas partes ducto me-  
 ridiano, abscinditur de toto globo quadrans, in quo omnis cognita terra ab il-  
 lo constituitur. Hicq; ipse erit, ut Strabo ait, dimidiatus sphondylus, & refe-  
 ret chlamydis speciem. Necessè est enim, cum max. circulus sit qui sphaeram  
 mediam secat, quo longius ab hoc segmenta abducta fuerint, eo reddi minora:  
 ita superius semper erunt arctiora. Atq; hoc etiam sic contemplan. Sit enim

D 3 dimidiatus



dimidiatus orbis, a b c. & æquinoctialis notæ, a c. poli, b. ducaturq; ad distantiam ab æquinoctiali partium 24, æstiuus circulus d e. & ab eodem æstiuo superius absit partibus 42 arcticus f g, ut hic undiq; totidē partibus à polo distet, quot ab æquinoctiali æstiuus. tum resecetur, ut nunc me uides facere, arcus f b g. restabit ille dimidiatus sphædylus, idest figura χλαμωδής. Rursum cum sit latissima linea æquinoctialis, & supra illam abducta partibus 24 æstiuus, breuior sit, cum à maximo circulo in globo recedat: necesse est, ut breuior adhuc, quæ superior, quia recessit scilicet longius, donec ita crescentibus numeris recessionis ad uerticem peruentum fuerit, ubi ut in puncto nullum iam spaciū magis intelligi potest. inter hæc autem à nobis tales figuræ quædam describebantur.



Tum ego



Tum ego: si tibi, inquam, prolixior fuisse in hac disputatione uideor, uelim ignoscas uel non necessario studio meo hæc penitus explicandi. Sed ueteres qui negarunt sub quibusdam zonis terras incoli, etiam hoc sensisse suspicor: non quidem omnis cultus expertes illas oras esse, sed minus quam reliquas frequentari, uel in his etiam incommodiorem esse habitationem, uel non aptam nobis, uel omnino cum ignorarentur locorum istorum regiones, affirmarunt habitationes ignotas nullas esse. Tum ille: idem et mihi uidetur, inquit. Sed quid illud est, quod Maro canit?

Via sceta per ambas,

10 Obliquus qua se signorum uerteret ordo.

Recordor enim aliquando de hoc in scholis quæri solitum, cum Macrobianæ explicatio afferretur. Nihil est, inquam, singulare aut reconditum. Nam de superioribus cognouisti, torridam zonam obliquatione zodiaci describi, quatenus supra Aquilonem uersus, et infra uersus Austrum, ab æquinoctiali ille recedit. Spacium enim quod est inter tropicum cancri siue æstiuum, et capricorni seu brumalem circulum, torrida zona dicitur. atque illud certe per duas temperatas ductum est, quod sol nunquam excedit. Similiter dixit,

Infert se septus nebula, mirabile dictu,

Per medios.

20 Ita et nunc nihil aliud significauit Maro, quam torridam transire siue diuidere, et quasi scindere duas temperatas: quarum una esset supra ad septentriones, altera infra ad meridiem. Sic enim pro situ nostrarum terrarum recte dixit. Nam per se quid possit esse in globo, uel supra uel infra? Probatum est hæc, inquit, mihi. quare ad reliqua explicanda accedes. Septem igitur, inquam, stellas, urse effigie intelliges: quæ clarissimis lucibus insignis, Plaustrum (ut Homerus ait) cognominatur. Nisi maluerimus de Cynosura accipere, quæ est axi propinquior,

Quæ adidunt duce nocturna Phœnices in alto:

Quæ cursu interiore, breui conuertitur orbe,

30 Ut de Arato Cicero interpretatus est.

Vtriusque signi et Ouidius elegit in libris Tristium li. 4 mentionem fecit:

Magna minorque, feræ, quarum regis altera Graias,

Alteræ Sidonias, utraq; sicca, rates.

Versus autem, ut solet, Cicero intexit, de Poeta quopiam, in quibus Incurrescere, quod uerbum tanquam nouatum in tertio de Oratore notat, aliqui fecere



fecere Incuruiscere Hoc accipiendum de oleis, quarum ut uini præcipuus usus, ad cultum & commoditatem uitæ. Sed perelegans est translatio pubertatis ad uites. ita enim lanugine quadam palmites primum ueluti horridulos fieri, atque ita tenera lanugine similiter albicantes primum pampinos cernimus protrudere. Hoc etiam non dissimulaui, numeros uersus exigere, ut Scatere penultima correpta proferamus: cum uidetur illa syllaba producenda, ut in Olere, quod & ipsum apud Plautum corripitur: & Foetere, & Nitere. Quod autem sequitur, Hominemque ipsum quasi contemplatorem cœli ac deorum, ipsumque cultorem: Socraticum est, & disputatum copiose in secundo libro de Natura deorum. Atque hoc ueteres sapientes in figura hominis argumentum fecere prouidentie diuinæ, quæ illum ad cœlestes considerationes creasset. Nam, ut Ouidius ait,

Os homini sublime dedit, cœlumque uidere  
luserit, & erectos ad sidera tollere uultus.

- » Et Cicero in libro paulo ante indicato, idem exposuit his uerbis: Quæ pri-  
» mum eos humo excitatos, celsos & rectos constituit, ut deorum cognitio-  
» nem cœlum intuentes capere possent. Sunt enim ex terra homines non ut in-  
» cole & habitatores, sed quasi spectatores superarum rerum atque cœlestium,  
» quarum spectaculum ad nullum aliud genus animantium pertinet. Idem di-  
» citur à Xenophonte libro primo dictorum memorabilium Socratis. Ac miror  
» Galenum, hominem doctum & disertum, non cauisse, quo minus hanc uete-  
» rum pietatis & prudentiæ interpretem sententiam penè malitiose reprehende-  
» dere uideretur. Cur enim illi non placuit? talem aspectum tributum homini,  
» quo posset intuens illam ætheris iucundissimam lucem, dicere Græcum uer-  
» sum quem commemorat ipse, ἀνταυτίω πρὸς ὀλυμπον, ἀτὰρ βῆτοισι προσώπιοις.  
» Qui (inquit, ubi explicat functiones membrorum humanorum) existimant  
» hominem rectum consistere eam ob causam, ut cœlum intueri melius possit,  
» ut opinor, nunquam piscem uidere qui οὐρανόσκοπος uocatur. Hic enim ue-  
» lit nolit cœlum intuetur: hominem autem si contemplari illud uelit, collum  
» rectorque necesse est. Egregie dictum. Nam & homines contendere arcum,  
» & dirigere oculis manuque sagittam oportet, cum hystrix de cute subito tela  
» ei aculetur in persequentes. Et ille uranoscopus, siue callionymus piscis, nisi  
» in terra forte etiam ut phocæ pascitur, mare potius contemplatur quam cœ-  
» lum: & si forte demersit caput, oculo quod in hoc habet, litius credo aspicit.  
» Cur autem non possunt obsecro homines cœlum nisi reflexa ceruice contue-  
» ri, cum ad omnem prospectum illud sit apertum & conspicuum? Sed maluit  
» fortasse



fortasse Medicus iste, fabricam hominis nescio cuius naturæ opificis potius dici, quàm Dei. Hunc ergo cum nimia sapientia dimittamus, & moderatam atq; piam ueterum sapientiam libenter amplectamur. Sed Cicero nunc deinceps post illam copiosam commemorationem cœlestium terrenarumq; rerû, & historiam quandâ naturæ, quid effici uelit subiungit. Estq; orationis principium, à sine abductum longius, *καὶ ἡ παρὰ τὸν* Græci nominât. Quod cum sit uitandæ obscuritatis gratia, quæ nasci solet de uerbosiore interpositione, prima repetuntur, & notantur aliqua conueniente particula: ut, Igitur, ergo, inquam. Quod autem de hac naturæ consideratione intelligi uult Cicero, duplex est: aut fabricatorem esse omnium Deum, aut saltem gubernatorem.

Quod si Deus uniuersitatem rerum ipse condidit, administret scilicet & cōseruet necesse est. Atq; hoc Platonice: apud quem Timæus, opificem ædificatoremq; mundi Deum introducit. Aristoteles mūdum principio carere, neque interitum esse, ut alia, collegit uersutius. Quid enim aliud hoc sit? Mundum aliquando non fuisse: quàm fuisse tempus, cum tempus non esset. Qui autem dicit, aliquando cœpisse mundum esse: is etiam hoc ait, quodam illum tempore non fuisse. Sed tempus nisi de motu conuersionis cœli nullum constitui potest. Quomodo igitur fuit hoc, priusquam illud existeret? Relinquitur igitur secundum Aristotelem, & sempiternum hoc, & mundum *ἡ ἀρχὴ*: neque initium aut finem esse amborū. Ita ferè, ut recordari uideor, se habet una quædam ratio Aristotelica, uersutior, ut dixi, atq; penè addideram hoc, malitiosior. Nam planè etiam Deum ipsum, quem sæpe uerbis splendide confirmat, hæc tollere atq; euertere uidetur. Quem enim possumus alium iam cogitare Deum, nisi mundum ipsum? si est æternus. Dei enim notio, est æternitatis & immortalitatis, *ἀθάνατος* & *ἀσπληντος*, iuxta Homerum. Atq; hoc sensisse quidem Aristotelem uerisimile sit. sed calliditate uerborum sententiarumq; inuoluisse, atq; uitasse explicationem ubiq; apparet prope de industria, cum alia alibi arte, tum etiam illo solito perfugio, Esse de his aliam disputationem, aut alio loco dicendum. Sed nos institutum prosequamur. Similitudo igitur hæc est, ut Deum de effectis operibus esse cognoscimus, ita & animum.

Hoc loco perturbator, inquit ille, uidetur esse uerborum ordo. Animaduertisti: inquam. Atq; est ita hic quidem, sed tu ad superiora huius generis, quæ temere reprehendi quasi inconsequentie nomine ostendimus, hunc etiam locum, si uidebitur, adscribes. Quid autem in re est quæso obscurum? Verba quidem fortasse ad grammaticas præscriptiones non conueniunt: quàmquam haud scio, an ad illas quoq; sed omittamus. Summa certe & compositionis



tionis est elegantia, & intelligentie lux. Nam pronunciet queso iterum puer.

Sic mentem hominis, quamuis eam non uideas, ut Deum non uides, tamen ut Deum agnoscis ex operibus eius: sic ex memoria rerum, & inuentione, & celeritate motus, omniq; pulchritudine uirtutis, uim diuinae mentis agnoscito.

Quid igitur habet hoc incommoditatis, si superiora quasi haerentia reliquit, stabiluit autem sine periodi? Adiuuanda haec sunt, & fulcienda, ut sustinere praeeptiones Grammaticorum possint, apud pueros scilicet. Doctis autem haec etiam negligentia propemodum quaedam admirabilis est. Sed resumo, ut uideo, superiora, quae uix tandem finieramus. Agamus igitur hoc potius. In capite mentem placet Cicroni collocatam esse. Etiam hoc Platonicum: acceptum, ut uolunt, a Pythagora. Visum autem hoc aptissimum ad quamdam ueluti praesidentiam, summum locum & tanquam arcem tenere mentem. Quod mox sequitur: Quae est natura Dei propria, puto & sua. Recedere uideatur de praeeptis Laurentianis, qui, ut meminisse te arbitror, in hoc Virgiliano subijcit, quid autor facere uel uoluerit, uel debuerit,

Namq; suam patria antiqua cinis ater habebat.

- Li. 2. » Cui hoc plane simile, et item alia apud Cicronem. ut de Diuinatione: Solebat ex me Deiotarus percontari nostri augurij disciplinam, & ego ex illo  
Li. 9. » sui. Et Attico: Odi hominem, & odero. Utinam ulcisci possem. Sed illum ulciscuntur mores sui. Et Octauio: Cur aut ingratus crudeliter, aut immemor beneficij sui, scelerate circumscribis senatum?

Quae mox de animis dicit manifesta esse omnibus, nisi qui sint plane in physicis plumbei (qua translatione inertes & rudes significantur, atq; ingenio nullo praediti, id quod puerum discere oportet: te enim non fugit.) Illa igitur de animis contra Epicureos Cicero affirmat, qui horum esse uellent de quatuor naturis quoddam corpus compositum. Quamuis & Stoici corporeos facere uideantur, componentes de aere & igne. Sed nulla ratio patitur, perhiberi corpus unum in altero sic includi, ut unam naturam siue efficiat. Commisceri quidem illa & quasi confundi solent inter se, ut fiat alia corporea natura non simplex, neq; incomposita: sed diuersa integra corpora duo aut plura unum esse quiddam, intelligi non potest. Quod autem omnia corporea composita sint, probat de contraria constitutioni dissolutione.

Nam



Nam quæ intercunt, dissoluuntur: ergo origo est de compositione. Qui naturam esse quandam animi, & partem corporis diceret manifeste & planè, Epicurus repertus est. Multi de corporis cõsentanea quasi temperatione existere animum, ut concentum de neruis aut odorem ungueti credidere: his scilicet euanescebat animus, corpore dissoluto. Sed quicunq; & naturam huius, & diuersum à corpore esse uoluere, in corporeum necessario fecerunt. Quæ quidem hæcenus nos attigisse, fortasse non alienum, neq; contrarium tibi fuerit. Proceat igitur lectio, si uidetur. Atque illo imperante, puer deinceps hæc pronunciauit.

<sup>10</sup> His & talibus rationibus adductus Socrates, nec patronum quesuit ad iudicium capitis, nec iudicibus supplex fuit: adhibuitq; liberam contumaciam à magnitudine animi inductam, non à superbia. Et supremo uitæ die de hoc ipso multa differuit: & paucis antè diebus, quum facile posset educi è custodia, noluit. Et quum penè manu iam mortiferum teneret poculum, loquutus ita est, ut non ad mortem trudi, uerum in cœlum uideretur ascendere. Ita enim censebat, itaq; differuit: duras esse uias, duplicesq; cursus animorum è corpore excedentium. Nam qui se humanis uitis cõtaminassent, et se totos libidinibus dedidissent, quibus cæcati, uel ut domesticis uitis atque flagitijs se inquinassent, uel in rep. uiolanda fraudes inexpriabiles concepissent, ijs deuium quoddam iter esse, seclusum à cõfilio deorũ, qui autem se integros castosq; seruassent, quibusq; fuisset minima cum corporibus contagio, se seq; ab his semper seuocassent, essentq; in corporibus humanis uitam imitati deorum: his ad illos à quibus essent profecti, reditum facilem patere. Itaq; commorat, ut cygni, qui non sine caussa Apollini dicati sunt, sed quod ab eo diuinationem habere uideantur, qua prouidentes quid in morte boni sit, cum cantu et uoluptate moriantur: sic omnibus & bonis & doctis

E 2 esse



esse faciendum, Nec uero de hoc quisquam dubitare posset, nisi idem nobis accideret diligenter de animo cogitantibus, quod ijs saepe usu uenit, qui cum acriter oculis deficientem solem intuerentur, ut aspectum omnino amitterent: sic mentis acies se ipsam intuens, non nunquam hebescit. Ob eamque causam contemplandi diligentiam amittimus. Itaque dubitans, circumspiciens, haesitans, multa aduersa reuertens, tanquam in rate in mari immenso nostra uehitur oratio. Sed haec et uetera, & à Gracis, Cato autem sic abiit è uita, ut causam moriendi nactum se esse gauderet. Verat enim dominans ille in nobis Deus, iniussu hinc nos suo demigrare. Quum uero causam iustam Deus ipse dederit, ut tunc Socrati, nunc Catoni, saepe multis: ne mediufidius uir sapiens laetus ex his tenebris in lucem illam excesserit. Nec tamen illa uincula carceris ruperit (leges enim uetant:) sed tanquam à magistratu, aut ab aliqua potestate legitima, sic à Deo euocatus atque emissus exierit. Tota enim Philosophorum uita, ut ait idem, commentatio mortis est. Nam quid aliud agimus, quum à uoluptate, id est à corpore: quum à refamiliaris, quae est ministra & famula corporis: quum à republica, quum à negotio omni seuocauimus animum? quid inquam tum agimus, nisi animum ad se ipsum aduocamus, secum esse cogimus, maximeque à corpore abducimus: Secernere autem à corpore animū, nequicquam aliud est, quam emori discere: quare hoc commentemur, mihi crede, disiungamusque nos à corporibus: id est, consuescamus mori. Hoc & dum erimus in terris, erit illi coelesti uitae simile: & quum illuc ex his uinculis emissi feremur, minus tardabitur cursus animorum. (Nam qui in compedibus corporis semper fuerunt,



fuerunt, etiam quum soluti sunt, tardius ingrediuntur, ut hi qui ferro uincti multos annos fuerunt) quod cum uenerimus, tum denique uiuemus. Nam haec quidem uita mors est: quam lamentari possem, si liberet. A. Satis tu quidem in consolatione es lamentatus, quam cum lego, nihil malo quam has res relinquere: his uero auditis, multo magis. M. Veniet tempus, & quidem celeriter: & siue retractabis, siue properabis: (uolat enim aetas.) Tantum autem abest ab eo, ut malum mors sit, quod tibi dudum uidebatur, ut uerear ne homini nihil sit non malum aliud certe, sed nihil bonum aliud potius. A. Siquidem uel dii ipsi, uel cum diis futuri sumus.

M. Quid refert? Assunt enim qui haec non probent. Ego autem nunquam ita te in hoc sermone dimittam ulla uti ratione, ut mors uideri malum possit. A. Qui potest, cum ista cognouerim? M. Qui possit rogas? Cateruae ueniunt contradicentium, non solum Epicureorum, quos quidem non despicio: sed nescio quomodo doctissimi, quisque contemnit, acerrime autem deliciae mea. Dicaearchus contra hanc immortalitatem disserruit. Is enim tres libros scripsit, qui Lesbiaci uocantur, quod Mitylenis sermo habetur: in quibus uult efficere, animos esse mortales. Stoici autem usuram nobis largiuntur, tanquam cornicibus: diu mansuros aiunt animos, semper negant. Num uis igitur audire, quid etiam si ita sit, mors tamen non sit in malis? A. Ut uideatur, sed me nemo de immortalitate depellet. M. Laudando id quidem, & si nihil nimis oportet credere. Mouemur enim saepe aliquo acute concluso, labamus, 30 mutamusque sententiam clarioribus etiam in rebus. In his enim est aliqua obscuritas. Id igitur si acciderit, simus armati. A. Sane quidem: sed ne accadat, prouidebo.

E 3 debo.



debo. M. Nunquid igitur est causſa, quin amicos nostros Stoicos dimittamus? eos dico, qui aiunt animos manere, e corpore quum exceſſerint, ſed nō ſemper. A. Iſtos uero, qui quod tota in hac cauſſa difficilimū eſt, ſuſcipiant, poſſe animum manere corpore uacantem: illud autem, quod non modo facile ad credendum eſt, ſed eo conceſſo quod uolunt, conſequēs, id certe non dant, ut cum diu permanſerit, ne intereat.

M. Bene repræhendis, & ſe iſto modo res habet. Credemus igitur Panætio, à Platone ſuo diſſentienti. 10 Quem enim omnibus locis diuinum, quem ſapientiſſimum, quem ſanctiſſ. quem Homerum Philoſophorum appellat, huius hanc unam ſententiam de immortalitate animorum non probat. Vult enim, quod nemo negat, Quicquid natum ſit interire. Naſci autem animos, quod declaret eorum ſimilitudo, qui procreantur: quæ etiam in ingenijs, non ſolum in corporibus appareat. Alteram autem affert rationem, nihil eſſe quum doleat, quin id ægrum eſſe quoque poſſit. quod autem in morbum cadat, id etiam interiturum: 20 dolere autem animos, ergo etiam interire. Hæc refelli poſſunt, ſunt enim ignorantis, quum de æternitate animorum dicatur, de mente dici, quæ omni turbido motu ſemper uacet: non de partibus hijs, in quibus ægritudines, iræ, libidinesq; uerſentur, quas is contra quem hæc dicantur, ſemotas à mente & diſcluſas putat. Iam ſimilitudo magis apparet in beſtijs, quarum animi ſunt rationis expertes, hominum autem ſimilitudo in corporum figura magis extat. & ipſi animi, magni refert quali in corpore locati ſint. Multa enim 30 e corpore exiſtunt, quæ acuant mentem, multa quæ obtundant. Ariſtoteles quidem ait, omnes ingeniſoſ melancholicos



melancholicos esse, ut ego me tardiorē esse non moleste feram. enumerat multos: idq; quasi constet, rationem cur ita fiat, affert. Quod si tanta uis est ad habitū mentis in his, quæ gignuntur in corpore: ea sunt autē, quæcumq; sunt, quæ similitudinem faciāt: nihil necessitatis affert, cur nascatur animi similitudo. Omitto similitudines, uellē adesse posset Panætius: uixit cū Africano: quærerem ex eo, cuius suorum similis fuisset Africani fratris nepos, facie uel patris. \* iste omnium \* uita  
 10 perditorum ita similis, ut esset facile teterrimus. Cuius etiam similis P. Crassi sapientis & eloquentis, & primi hominis nepos, multorum que aliorum clarorū uirorum (quos nihil attinet nominare) nepotes & filij. Sed quid agimus? oblitū ne sumus, hoc nunc nobis esse propositum, cum satis de æternitate dixerimus, ne si interirent quidem animi, quicquam mali esse in morte. A. Ego uero memineram, sed te de æternitate dicentem, aberrare proposito facile patiebar.

20 Conquiescat nunc paulisper, inquam, lectio. Animaduertam enim STIBARO eam uisam longiusculam. Ac nunc deinceps quasi caussa æta immortalitatis, totam illā concludit, & finit illustri ueluti aduocatione corū, qui in eadē opinione præcipue fuerint. De Socratis autē animi magnitudine in morte contemnēda, exposuit eleganter Cicero historiā in primo libro de Oratore. quem locum recitatum, petente STIBARO, hic etiam ascripsimus.

Imitatus est homo Romanus ueterem Socratem. qui cum omnium sapientissimus esset, sanctissimeq; uixisset, ita in iudicio capitis pro se ipse dixit, ut non supplex aut reus, sed ut magister aut dominus uideretur esse iudicum. Quin etiam cum ei scriptā orationem disertiss. orator Lysias attulisset, quā si ei uideretur edisceret, ut ea pro se in iudicio uteretur, nō inuitus legit, & comode scriptā esse dixit. sed, inquit, ut si mihi calceos Sicyonios attulisses, non uiterer, quamuis essent abiles & apti ad pedem, quia non essent uiriles: sic illā orationem disertam sibi & oratoriam uideri, sortem & uirilem non uideri. Ergo ille quoq; damnatus est, neque solum primis sententijs, quib. tantū statuebāt iudices, dānaret an absolueret: sed etiā illis, quas iterū legibus



„ legibus ferre debebant. Erat enim Athenis reo damnato, si fr̄us capitalis  
 „ non esset, quasi poenae aestimatio. Ea sententia cum iudicibus daretur, interro-  
 „ gabatur reus, quam quasi aestimationem commeruisse se maxime confitere-  
 „ tur. Quod cum interrogatus Socrates esset, respondit sese meruisse, ut am-  
 „ plius honoribus & premijs decoraretur, & ut ei uictus cotidianus in Pry-  
 „ taneo publice praeberetur, qui honos apud Graecos maximus haberetur. Cu-  
 „ ius responsio sic iudices exarserunt, ut capitis hominem innocentissimum con-  
 „ demnarent.

De his facile intelligis, quid hoc sit quod Cicero ait, Nec patronum quesi-  
 uit ad iudiciū capitis, nec iudicibus supplex fuit. *ὅτι ἀνὰ δικασίαν*, ut ait in  
 Apologia Platonica, sed animo forti atq; excelfo. Cui cū Crito familiaris &  
 auditor eius, non solum suas facultates, sed amicorum etiam suorum copias  
 offerret, etiam ostenderet nihil esse facilius quā illum de custodia eripi: con-  
 stantissime in hoc perseuerauit, ut mortem oppetere uellet, neq; committere  
 ut legibus uiolatis iniustus uideretur: quod in Critone Platónico uerbose ex-  
 ponitur. Alia sunt in Phædone, ubi Socrates, ut notum est, hausto ueneno mo-  
 ritur, quod cygnos Apollini dicatos, ob diuinationem quam ab illo habere ui-  
 deantur, ait. Apud Platonem ita est:

ἀλλ' ἄτε οἱ μὲν τὸ ἀπόλλωνος ὄντες, μαρτυροῦντες ἑαυτοὺς, ὡς ποσει-  
 δόντες τὰ ἐν ἀδὲ ἀγαθὰ, ἀδισί τε ἔτρωσται ἐκείνῃ τῇ  
 ἡμέρᾳ διαφερόντως, ἢ γὰρ τῷ πρόσθεν χρόνῳ.

Cygnum autem Latini olorem dixere. huius fabulosum cantum esse, Pli-  
 nius compertum scribit: & Luciani de hoc extat Sermunculus. Sed fabule re-  
 gem Ligurum, Stheneli filium, hoc nomine ad ripas Eridani fluuij in aeuum  
 hanc conuersum tradunt, ut & Maro Aeneidos X.

Namq; ferunt lucu Cygnum Phaëtonis amatum,

Populeas inter frondes, umbramq; sororum,

Dum canit, & mœstum Musa solatur amorem,

Canentem molli pluma duxisse senectam,

Lingentem terras, & sidera uoce sequentem.

Quod mox dicitur Multa aduersa reuertens: ita numero se cadit, ut pars de  
 aliquo uersu esse uideatur. Eleganti autem translatione est usus nauigationis.  
 quo quidem loco Nostra uehitur ratio, ut opinor, nō Oratio legendū. Non  
 autem concessum esse hēmini, ut sibi ipse manus uiolentas afferat, Platonici  
 Phædon dupliciter ostendit. Primum, quod animus quasi in custodia corpo-  
 ris asseruetur in hac uita: quod tamen non explicat. Altera ratio est, Deorū  
 homines



homines esse quasi mancipia. Sed hæc in potestate dominorum ita sunt, ut ne suum quidem in corpus ius obtineant, ut queritur seruulus apud Aristophanem. Quare neminem oportere censet seipsum interficere, priusquam Deus necessitatem alicui quandam obtulerit, ut tum Socrati fuerit oblata. Commentationem mortis esse Philosophorum uitam, Plato sic:

Τῷ ὄντι ἄρα οἱ ὀρθῶς φιλοσοφῶντες ἀποθνήσκουσιν μελετῶσι, καὶ τὸ τεθνάναι ἡκιστα αὐτοῖς ἀνθρώπων φοβερόν. Ὁ paulo ante: κινδυνεύουσι γὰρ, ὅσοι τυγχάνουσιν ὀρθῶς ἀπὸ μὲν οἱ φιλοσοφίας, λεληθέναι τὸς ἄλλους ὅτι ἑδὲν ἄλλο αὐτοῖς ἐπιτεκνέον. 10 σιν ἢ ἀποθνήσκουσιν τε, καὶ τεθνάναι.

Sed et caeteræ quæ sequuntur, de Platone transtulit atq; excerptit Cicero noster. Ac illam superiorem similitudinem intuentium solem deficientē, indidem sumsit: sed Plato longe aliter quàm Cicero usurpauit. Verum hæc tam diligenter nos exquirere, te non uelle existimo. Neq; sanè nolo, inquit ille: Sed pergamus. Ego quidem, inquā, turbatam animaduerti prænotationem personarum hoc loco, unde oratio etiam ipsa lædi uideretur.

Atque his dictis, quo pacto ordinari placet demonstrauimus ita quidē, ut describi curauimus. Post hæc: Dicearchus, inquam, cuius et superius meminit, Mamertinus, et Aristotelem audiuisse, et in mathematica præcipue doctus fuisse perhibetur. hunc et Attico scribens, magnum hominem uocat. Iam Mitylenem fuisse Lesbii insule urbem, notum est: quo nunc etiā corrupto quidem nomine insula illa appellari solet. Stoici fecere animū corpus, compositum enim uolunt esse, de igne et aëre: ut sit πᾶν μαθηματικόν. Itaque dissoluatur necesse est. Sed hoc iuxta illos usu uenit cito imbecillis animis, cum ualidi et robusti ad illam ab ipsis iactatam ἐκπόρωσις reservari interdum soleant. Hoc sensisse et Hesiodum quidam suspicati sunt, cum ætates animantium definiret, animi naturam nympharum nomine significans. Greci uersus hi sunt.

Ἐννέα τοὶ ζωὴ γενεὰς λακέρυζα κορώνη  
Ἀνδρῶν ἡβώνων, ἑλαφὸς δ' ἐτε τετρακόρωνος,  
Τρεῖς δ' ἐλάφους ὁ κόραξ γηράσκειται, αὐτὰρ ὁ φοῖνιξ  
Ἐννέα τὸς κόρακας, δέκα δ' ἡμῖς τὸς φοῖνικας,  
Νύμφαι ἐν πλόκαμοι κῶραι διὸς ἀγχιόχοιο.

Loquuntur enim hæc apud illum, ut apud Plutarchum legimus, Nymphæ.

Sed quæsitum, quàm longa illa sit ætas iuuētæ. Ac fucæ qui uellent esse

F

annorum

Lib. 2.

περὶ τὴν ἡλικίαν  
λοιπῶν χρηστέων.  
ἐκείνων.



1.  
2. 3.  
4. 9.  
8. 27.  
5 4.

annorum XXX. qui numerus annorum & Herodoto τὸν χρόνον conficit, tres atates centum annis consent. Alij seculum maluerunt, id est annos C. & præterea octo. nam hoc esse spacium, quod hominis uita conficere possit, cuius dimidiu: n' esset LIII, numerus constitutus de unitate quasi mare, & dyade ueluti femina: tum de planis numeris primis duobus, 3 & 4. deinde de quadratis totidem, 4 & 9. postremo de totidem cubis, 8 & 27. qui & ad originem animi à Platone colligerentur. Sed hi legere in uersibus Hesiodi non ἡρώων, sed γυναικῶν. Maro, uel quisquis interpres fuit, explicauit rem proposita hominis ætate annorum XCII, his uersibus:

Per binos deciesq; nouem superexit in annos,  
Iusta senescentum quos implet uita uirorum.  
Hos nouies superat uiuendo garrula cornix,  
Et quater egreditur cornicis sæcula ceruus.  
Alipedem ceruum ter uincit coruus, & illum  
Multiplicat nouies phœnix, reparabilis ales,  
Quam uos perpetuo decies præuertitis æuo  
Nymphæ Hamadryades, quarum longissima uita est.  
Hi cohibent fines uiuacia fata animantium,  
Cætera secreti nouit Deus arbiter æui.

Sed nimia quanta summa annorum de his exire prudentioribus uisum. itaq; 26  
ætatis nomine annum intellexere, ut esset uita longiss. Nympharum annoru  
nouies milium septingentorum & uiginti. cum quibus si iam alias summas  
multiplicemus, quantum immensitatis exiturum sit, facile potes animadu-  
tere. hi autem ætatem sic acceperunt, ut unum esse numerum, & cadum uini di-  
cimus: ipsum quod metimur, non quo metimur. Verum de his quisq; sentiat,  
quod uoluerit. Amicos suos Stoicos uocat, quorum auctoritatem cum ali-  
bi se libenter sequi ait, tum in libro de Officijs primo. Iam illa distinctio  
animæ in mentem, siue rationem immortalem, & duas illas mortales par-  
tes quæ perturbarentur quasi morbis quibusdam iracundiæ & libidinum,  
uulgo nota est de Timæo: sicut & assignatæ singulis sedes, & uelut domici-  
lia quedam. ut mens in capite tanquam regina præsideret: prope autem, sed  
intervallo tamen quodam adesset in pectore iracundiæ uis, tanquam ad impe-  
rium illius accipiendum: inferius autem sicuti ad præsepe alligarentur libi-  
dines, seu cupiditates. Non autem dubium est, quin pro constitutione corpo-  
ris ingenia etiam temperari soleant. Itaque multum momenti est ad uirtutem  
positum



positum in educatione, & ipso uictu atque cultu corporis. Neque enim non morbos quosdam mentem ipsam peruertere uidemus neque tantummodo corporis causa, sed etiam quo aciores animi redderentur, uno lauasse paru-  
 los infantes Spartanæ mulieres accepimus, non aqua. Itaque Cicero in secun-  
 do libro de Natura Deorum sic ait: Etenim licet uidere acutiora ingenia, &  
 ad intelligendum aptiora, eorum qui terras incolant eas, in quibus aer sit pu-  
 rus ac tenuis: quàm illorum qui utantur crasso cœlo, atque concreto. Quin-  
 etiam cibo quo utare, interesse aliquid ad mentis aciem putant. Et Ti-  
 meus docet, humores corporis prauos undique animum perturbare, atque af-  
 ficere agitudine, inconstantia, audacia, formidine, obliuione, inertia. Ut in  
 uita malorum omnium potius autores parentes, quàm nati: & nutricij ma-  
 gis, quàm alumni existimandi esse uideantur. Galenus etiam libellum edidit,  
 in quo ostendere uoluit, mores esse consentaneos cōstitutioni corporis. De  
 Melancholicis disputatio est Aristotelis in Problematis copiosa. Quo qui-  
 dem loco omnia illa, quæ fiant ad eximium quendam modum in uita, ad hu-  
 ius humoris incalcescentis effectiōem retulit, qui & grauior & intelligen-  
 tiæ propinquior sit. Sequitur confutatio similitudinis. Panætium Stoi-  
 cum Philosophum cum Africano uixisse, sepe Cicero dicit, manifestum au-  
 tem est, Africanum minorem significari: cum constet, auditores Panætij fuisse  
 se Fannium, generum Lelij: et Tiberonem, qui in illam maioris Africani æ-  
 tatē nequaquam incidunt. Sed & Gelius reprehendit cuiusdam indocti  
 sermonem, quo Panætius cum superiore Africano uixisse perhiberetur. In  
 quo tamen aliquando, non immerito, nisi fallor, dubitationem nobis incussit,  
 quod idem Cicero in Academicis ait: P. autem Africani historie loquantur,  
 in legatione illa nobili, quam ante censuram obiit, Panætium unum omnino  
 comitem fuisse. Neque enim minoris Africani ulla legatio, quod sciam, ce-  
 lebratur: neque de censura huius historie loquuntur. Sed, ut opinor, omnia  
 explicari à nobis non oportet. Quare de illis Africani, atque Crassi, quem ali-  
 bi & eloquentis & iurisperiti appellationibus ornat, nepotibus quæ-  
 ramus & ipsis amplius. Ita sanè, inquit ille. Ut enim hæc scire lau-  
 dabile & pulchrum, ita nesciri admodum tolerabile esse duco. Ita qui-  
 dem, inquam: si inertiam & socordiam nostram, quo minus scirentur, in caus-  
 sa non fuisse constet. Ergo per se non magni hæc facis, inquit. Nequa-  
 quam contemno equidem ista ego, inquam. Habet enim cognitio quarum-  
 cunque rerum, etiam leuium, atque (ut ita uocem) stultitium delectationem, &  
 opinionē affert eruditionis. Ut etiam suis illius, quæ Erymanthij (ut opinor)

ἵτι τὰ τὴν ἡ-  
 χῆς ἡδὴ ἰπ-  
 ται: ἡ τοῦ σῶ-  
 ματος ἀρετή.  
 Τὸ μὲν πάντι δ.

In Bruto.

F 2 apri



apri mater fuisset, nomen tenere, Phæa autem traditur appellata: et collegisse aliquot filiarum Danaï nomina, non iniucundum esse possit. Sed in his curiose uersari cogitando atque inquirendo, neque necessarium, neque grauitatis doctrinæ esse iudico. Vera, inquit ille, uel certe ualde probata mihi loquere. Sed procedat lectio iam. Atque tum postea puer amplius hæc percensuit.

M. Video te alta spectare, & uelle in cœlum migrare, Spero fore, ut contingat id nobis. Sed fac, ut isti uolunt, animos non remanere post mortem, uideo nos, si ita sit, priuari spe beatioris uitæ. Mali uero quid affert, ista sententia? Fac animum interire ut corpus, num igitur aliquis dolor, aut omnino post mortem sensus, in corpore est? Nemo id quidem dicit, & si Democritum insinulat Epicurus, Democritici negant. Ne in animo quidem igitur sensus remanet, ipse enim nusquam est. Vbi igitur malum est? quoniam nihil tertium. An quoniam ipse animi discessus à corpore, non fit sine dolore? Vt credam ita esse, quàm est id exiguum? & falsum esse arbitror, & fit plærunque sine sensu, nonnunquam etiam cum uoluptate. Totumq; hoc leue est, qualecunque est. Fit autem ad punctum temporis. Illud angit, uel potius excruciat, discessus ab omnibus his quæ sunt bona in uita. Vide ne à malis dici uerius possit. Quid ergo nunc lugeam uitam hominum? uere & iure possim. Sed quid necesse est: quum id agam, ne post mortem miseros nos putemus fore, uitam etiam efficere deplorando miseriolem? Fecimus hoc in eo libro, in quo nosmetipsos quantum potuimus, cōsolati sumus. A malis igitur mors abducit, nō à bonis. Verum si quærimus, hoc quidem à Cyrenai-  
co Hegesîa sic copiose disputatur, ut is à rege Ptole-  
mæo prohibitus esse dicatur illa in scholis dicere, quod  
multi



multi his auditis mortem sibi ipsi consciscerēt. Callimachi quidem epigramma in Ambraciotam Cleombrotum est, quem ait, quum nihil ei accidisset aduersi, è muro se in mare abiecisse, lecto Platonis libro. Eius autem quem dixi Hegesiae liber est ἀποκατεργάτης, quod à uita quidam per inedia[m] discedens, reuocatur ab amicis, quibus respondens uitae humanae enumerat incommoda. Possem id facere, & si minus quàm ille, qui omnino uiuere expedire nemini putat. Omitto alios, etiam ne nobis expedit, qui & domesticis & forensibus solatijs ornamentisq[ue] priuati, certe si ante obissemus, mors nos à malis, non à bonis abstraxisset. Sit igitur aliquis qui nihil mali habeat, nullum à fortuna uulnus acceperit. Metellus ille honoratus quatuor filiis: at quinquaginta Priamus, è quibus decem & septem iusta uxore nati, in utroque eandem habuit fortuna potestatem, sed usa in altero est. Metellum enim multi filij, filij, nepotes, neptes in rogum imposuerunt: Priamū autem tanta progenie orbatum, cum in arā confugisset, hostilis manus interemit. Hic si uiuis filijs, incolumi regno occidisset, astante ope Barbarica, tectis caelatis laqueatis, utrum tandem à bonis an à malis discessisset: Tum profecto uideretur à bonis. At certe ei melius euenisset, nec tam flebiliter illa canerētur,

Hæc omnia uidi inflammari,

Priamo uī uitam euitari,

Iouis aram sanguine turpari.

Quasi uero ista uel quicquam tum potuerit ei melius accidere. Quod si antè occidisset, tum euentum omnino amisisset: hoc autem tempore sensum malorum amisit. Pompeio nostro familiari cum grauius ægrota-  
ret Neapoli, melius est factum, coronati Neapolitani

F 3 fuerunt.



fuerunt, nimirum etiam Puteolani, uulgo ex oppi-  
dis publice gratulabantur: ineptum sane negocium,  
& Græculum, sed tamen fortunatum. Vtrum igitur si  
tum esset extinctus, à bonis rebus an à malis discessis-  
set? Certe à miseris. Non enim cum socero bellum ges-  
sisset, non imparatus arma sumplisset, non domum re-  
liquisset, non ex Italia fugisset, non exercitu amisso nu-  
dus in seruorum ferrum & manus incidisset, non libe-  
ri defleti, non fortunæ omnes à uictoribus possideren-  
tur. Qui si mortem tum obisset, in amplissimis fortu-  
nis occidisset, is propagatione uitæ quot, quantas, quā  
incredibiles hausit calamitates? Hæc morte effugian-  
tur, etiam si non euenierint, tamen quia possunt eueni-  
re. Sed homines ea sibi posse euenire non cogitant. Me-  
telli sperat sibi quisque fortunā, perinde quasi aut plu-  
res fortunati sint quā infelices, aut certe quicquam  
sit in rebus humanis, aut sperare sit prudentius quā  
timere. Sed hoc ipsum concedatur, bonis rebus homi-  
nes morte priuari: ergo etiam carere mortuos uitæ cō-  
modis, idque esse miserum, certe ita dicant necesse est.  
An potest is qui non est, re ulla carere? Triste enim est  
nomen ipsum carendi, quia subiicitur hæc uis, habuit  
quis, nō habet, desiderat, requirit, indiget: opinor hæc  
incommoda sunt carentis. Caret oculis odiosa cæci-  
tas, liberis orbitas. Valet hoc in uiuis: Mortuorum au-  
tem non uitæ modo cōmodis, sed ne uita quidem ipsa  
quisquam caret. De mortuis loquor, qui nulli sunt.  
Nos qui sumus, num aut si cornibus caremus, aut  
pennis, sit qui id dixerit? certe nemo. Quid ita? Quia  
cum id nō habes quod tibi nec usu nec natura aptum  
sit, non careas etiam si sentias te non habere. Hoc pre-  
mendendum etiam atque etiam est argumentum, confir-  
mato



mato illo, de quo, si mortales animi sunt, dubitare non possumus, quin tantus interitus in morte sit, ut ne minima quidem suspicio sensus relinquatur. Hoc igitur probe stabilito & fixo, illud excutiendum est, ut sciatur quid sit carere, ne relinquatur aliquid uel suspensionis, uel erroris in uerbo. Carere igitur hoc significat, egere eo quod habere uelis. Inest enim uelle in carendo: nisi cum sic tanquam in febris, dicitur alia quadam notione uerbi. Dicitur etiam alio modo carere, cum aliquid non habeas & non habere te sentias, etiam si id facile patiare. Carere enim in malo non dicitur, non enim esset dolendum. Dicitur illud bono carere, quod est malum. Sed ne uiuus quidem bono caret, si eo non indiget. Sed in uiuo intelligi tamen potest regno carere. Dici autem hoc in rebus subtiliter non potest, posset in Tarquinio, cum regno esset expulsus. At in mortuo ne intelligi quidem potest. Carere enim sentientis est: nec sensus in mortuo, ne carere quidem igitur in mortuo est. Quanquam quid opus est in hoc philosophari, cum rem non magnopere egere philosophia uideamus? Quoties non modo ductores nostri, sed uniuersi etiam exercitus ad non dubiam mortem cucurrere? Quæ quidem si timeretur, non L. Brutus, arcens eum redire Tyrannum, quem ipse expulerat, in prælio concidisset. Non cum Latinis decertans pater Decius, cum Hetruscis filius, etiam cum Pyrrho nepos, se hostium telis obiecissent. Non uno bello pro patria cadentes Scipiones Hispania uidisset, Paulum & Geminum Cannæ, Venusia Marcellum, Latini Albinum, Lucani Gracchum. Nunquis horum miser hodie? ne tum quidem post spiritum extremum. Nec enim potest esse miser quisquam, sensu perempto.

A. At



A. At ipsum odiosum est, sine sensu esse. M. Odiosum, si id esset carere. Cum uero perspicuum sit, nihil posse in eo esse, qui ipse non sit: quid potest esse in eo odiosum, qui nec careat, nec sentiat? Quanquam hoc quidem nimis saepe, sed eo quod in hoc inest omnis animi contractio ex metu mortis. Qui enim satis uiderit, quod est luce clarius, animo & corpore consumpto, totoq; animante deleta, & facto interitu uniuerso, illud animal quod fuerit, factum esse nihil: is plane perspiciet, inter Hippocentaurum, qui nunquam fuerit, & regem Agamemnonem, nihil interesse: nec pluris nunc facere M. Camillum hoc ciuile bellum, quam illo uiuo ego fecerim Romam captam.

Hunc ad locum cum esset peruentum, interpellans lectionem STIBARRVS, quod diceret sibi ualde longam uisam: Te quoq; inquit, iam interfari aliquid oportet. Primum igitur, inquam, animaduerte, quam decenter Cicero reuertatur ad ea unde esset digressus. Cum enim proposuisset, uelle se Atticum eo adducere, ne quid in quemcunq; euentum mali mortem habere putaret: tamen tum etiam uidimus, iterum in illam amoenitatem immortalitatis animorum quasi expatiari. Nunc igitur ad alteram tandem sententiam peruenit, tristiore eam quidem, sed qua tamen & ipsa post mortem nihil reliquum mali esse efficere uelit. Hæc est extinctionis & interitus. Quæ si esset uera, ut obtineret post mortem nihil esse mali metuendum, ita mortis metum non etiam certe reprimeret atq; auferret. Sed de hoc supra diximus. Quod autem nunc ait Cicero, ab Epicuro Democritum accusari, quasi tribuisset corpori sensum aliquem post mortem: ex eo duci uidetur, quod Democritus primordia singularum partium in corpore cum animæ principijs coniunxisse atque pertexuisse perhibeatur, unde ille usus uariis atque diuersis membrorum existeret. Si igitur exempli gratia, anima annexa peculiariter est manui, cumq; illa etiam recisa de cubito trepidet, cumq; digitis micare cernatur, sentire tum etiam non falso fortasse dicatur. Quamuis nihil est necesse, motui sensum attribuere. Sed hæc hucusque ista. Quod sequitur, & ipsum assertum est: Mori homines sine dolore. Id enim credo, ut Cicero ait, punctum hoc est, cum iam uita interit, et anima euolat, quo breuius aut minutius nihil cogitari



cogitari potest, dolore forte carcat, aut non grauem certe habeat sensum doloris, sed prius quid sit, quam illò perueniatur? quantis morborum cruciatuumq; progressibus? Quod facile apparet in ijs, qui difficulter et lente per eunt. Sit in hoc non tantus dolor, quantum significat clamor, fremitus, stridor, sibilus, iactatio corporis, membrorum distorsio: quid tamen specie ipsa miserabilius, cum fideratos interdum dies tres aut quatuor animam agentes, cum comitiali morbo correptorum feciditatem intuemur? Hæc ne qui aspiciat, credere possit omnis doloris expertia esse? Aut si possit, quod certe fieri nequit, nō horrescat ad cogitationē, totoq; animo contremiscat, si sibi ali-  
 10 quid eiusmodi suslinendum esse uereatur? Quid dicam de ijs, qui in tormen-  
 tis animam exhalant? quid, qui quondam in certaminibus currulib. distra-  
 ctū? quid, qui in mari naufragi perierunt? qui interitus, ut mox ipse Cicero  
 ait, non est sine graui sensu. Sed relinquamus hæc. Nunc enim deinceps hoc,  
 quod nos iam sæpe dicimus, metui mortem in opinione ea, quod uitæ hæc fru-  
 ctum et iucunditatem creptura esse uideatur, hoc igitur Cicero non oportere  
 fieri docet: quia à malis potius quam à bonis abducatur. Et si, cum hoc non  
 propositum sit, sed ne mortuis male esse credatur, se negat hoc tempore age-  
 re uelle, præsertim actum alibi. Sunt autem multa, quibus ista oppugnari pos-  
 se uideatur, ut de ijs quæ attulimus supra intelligi puto. Sed nos istas, ut Græ-  
 20 ci uocant *ὑποσέει*, omittamus, et percurramus reliqua. Hegesias Cyrenai-  
 cus, unus de secta Aristippi, quæ in partes quasdam diducta fuit, (nam illum  
 audiuerat Antipater, hunc Epitimidēs, hunc deinde Paræbates, cuius discipu-  
 lum Hegesiam fuisse accepimus) cum etiam mortem doceret inter expeten-  
 da numerari oportere, *ἡσυχίας* appellatus fuit. Callimachi autem epigram-  
 ma Græcum hoc est:

Εἴπας ἡλιχᾶρε κλεόμβροτος ὦ μβρακιώτης,  
 ἦλατ' ἀφ' ὑψιλοῦ τείχεος εἰς ἄλσος.  
 ἄξιον δ' εἶναι ἰδὼν θανάτου καλὸν, ἀλλὰ πλάτων  
 εἶναι πρὸς ἡσυχίαν γράμμι ἀναλεξάμενος.

30 Hoc nos ita conuertimus Latinis uersibus:

Sole ualedicto Ambraciota Cleombrotus, alto  
 Se de muro undas misit in æquoreas.  
 Nil tamen huic triste acciderat, solumq; Platonis  
 De natura animi legerat ille librum.

Hegesias liber, quem ἀποκαρτερώτατον dici audiuius, uidetur mihi esse ἀποκαρ-  
 40 τιστικόν.

G

ἡσυχίας.



ῥιψόμενος. Quod Cicero quid sit exponit. Nam uerbū ἀποκατερεῖν, significat  
 destinatum animum esse morti, & in hoc proposito obdurationem quan-  
 dam. De Metello sic Cicero de Finibus lib. 5. Ergo, inquit, tibi Q. Metellus,  
 qui tres filios Cos. uidit, ē quibus unum etiam censorem & triumphantem,  
 quartum autē prætorem, eosq; saluos reliquit, & tris filias nuptas, cum ipse  
 consul, censor, etiam augur fuisset, triumphasset, ut sapiens fuerit, non ne bea-  
 tior, quā, ut item sapiens fuerit, qui in potestate hostium uigilijs & inedia  
 necatus est Regulus? Hoc etiam exemplum Metelli, ut illud Hegesiae quoq;  
 Valerius de Cicrone transtulit, alterum in caput de Felicitate, alterum de  
 Eloquentiae ui. Cæcilius autem ille Metellus fuit, qui deuicto Andrisco, qui  
 sibi Philippi nomen indiderat, & inuaserat regnum Macedonie, cognomen  
 tum Macedonici obtinuit. Eiusdem illa oratio fuit, de qua apud Gelium par-  
 ticula extat, de necessitate matrimonij: cum censor po. Ro. ad ducendas uxores  
 cohortaretur. quam aliquando orationem Augustus Cæsar in Senatu re-  
 citasse, quasi tum scriptam, fertur. De se autem sic loquitur, ut amissa digni-  
 tate, cum iam omnia uictis suis partibus in unius potestate essent. post Pom-  
 peium enim occisum, & potitorem C. Cæsare, ad philosophicas se scrip-  
 ptiones conuertit Cicero. Priami filios Homerus dicit quinquaginta fuisse,  
 cum quidem de cem & nouem suscepisset de una aluo. Sic enim ait,

Ἐννέα καὶ δέκα μὲν μοι ἴνς ἐκ νυδλῶος ἦσαν.

Vt hic locus emendandus esse uideatur, cuius numeri à librarijs uidelicet cor-  
 rupti sint. Ex hoc & Euripides Priamum τὸν ἑννὰ καὶ δέκα τῶν υἱῶν καλεῖται.  
 & Maro:

Quinquaginta illi thalami, spes tanta nepotum.

Eiusdem mortem idem etiam Poëta eleganter exposuit. Et Euripides, ad Her-  
 cium Iouem cæsum scribit. Id fuisse simulacrum paternum Iouis, quod tertium  
 etiam oculum in media fronte haberet, in Corinthiacis scribit Pausanias: &  
 de præda obtigisse Sthenelo, inq; Græciam deportatum fuisse. Versus au-  
 tem qui sequuntur de Andromacha, Ennij (ut opinor) anapestici dimetri-  
 catale, exponuntur integrius in Tusc. III. ad hunc modum:

O pater, o patria, o Priami domus,  
 Septum altifono cardine templum,  
 Vidi ego te astante ope barbarica  
 Tectis celatis, laqueatis,  
 Auro ebore instructam regifiscè:  
 Hec omnia uidi inflammari.

Priamo



Priamo ui uitam euitari,

Iouis aram sanguine turpari.

In his uersibus, Templum uel significat locum in arce consecratum Dijs, uel ipsam regiam conspicuam omni a parte: quomodo et templum cæli Lucretius dixit. Mox, Septum altifono cardine, id est portis munitum, poetice factum est. Tectis cælatis laqueatis: ad speciem magnificarum domuum pertinet, quæ et signis ornantur, et typis inclusis in tectorium, et lacunantur testudinibus, iuxta hoc Horatij:

Non ebur, neque aurum

Renidet in mea domo lacunar.

Item: Et curas laqueata circum

Tecta uolantes.

Barbarica opes ostenditur maxima opulentia barbarorum, id est Asiaticæ ut Maro:

Barbarico postes auro, spolijs que superbi.

Vitam euitari uetuste dixit, pro interimi. Iouis autem aram Herci significat, id est in atrio præsentis, de qua Ouidius:

Cui nihil Herci profuit ara Iouis.

In Ibin.

Quod sequitur, Quasi uero ista uel quicquam tum potuerit ei melius accidere: aut intelligemus morte, aut legemus Post ista. Pompeij egrotationis cum periculo annue, ad Atticum meminit. et horum etiam uotorum: Municipia uero adeunt, nec simulant, ut cum de illo egroto uota faciebant. Euentus uero ciuili belli tristis. Pompeio quasi capita exponit, quæ historia est notissima: Sequitur occupatiuncula de spe. Sic enim certe fit, ut (quemadmodum Polynices ait apud Euripidem) spes exules sustentet, utque in hac homines non dubitent rebus aduersissimis durare, quia confidant meliora futura tempora, subijcientes hoc et similia sibi,

Lib. 8.

Grata superueniet, quam non speraueris horam,

ut etiam spe ipsa contra spem erigantur. Verum Cicero imprudenter hoc fieri et uitiose docet. Et quidem non minus est flagitiosum secundum Stoicos, sperare quam timere. Ac iam redit ad propositum, mortuos ut omnino doceat miseros non esse, quippe qui sint nulli. Quod autem nihil est, illi nihil in utranque partem accidere possit. Atque philosophatur de uerbo Carere. Quotamen et ipse sic est usus, ut diceret Carere culpa, supplicio, dolore. Nihil indignius est, inquit, quam cum qui culpa careat, supplicio non carere. Febre etiam carere: quod Plautus ita Curculione,

De Inuic. 2.

G 2

Caruit



Caruit ne febris te here, uel nudius tertius?

Philosophari autem significat, diligentius exquirere aut disputare, ut Plautus Pseudolus:

Sed satis est philosophatum, nimis diu & longum loquor.

Exempla eorum qui mortem contempsissent, eadem ferme & in Catone commemorantur, his uerbis, loquente Catone: De qua non ita longa disputatione opus esse uidetur, cum recorder non solum L. Brutum qui in liberanda patria est interfectus: non duos Decios, qui ad uoluntariam mortem cursum equorum incitauerunt: non M. Attilium, qui ad supplicium est profectus, ut fidem hosti datam conseruaret: non duos Scipiones, qui iter Pœnis uel corporibus suis obstruere uoluerunt: non auum tuum L. Paulum, qui morte sua luit collegæ in Cannæ ignominia temeritatem: non M. Marcellum, cuius interitum ne crudeliss. quidem hostis honore sepulture carere passus est: sed legiones quidem nostras scripsi in Originibus in eum locum saepe profectas, ac lacri animo & crebro, unde nunquam se redituras arbitraretur. Omnium autem historiae uulgo ferè notæ sunt. De uno Albino est mihi quidem illa minus explorata, & diligentius perquirenda. peculiare etiam illud, quod de Decij Nepotis morte retulit. nam de patris & filij constat. Reliqua sunt uerbis & sententia plana omnia, nisi forte Hippocentauri appellatio tibi non usitata est. quo nomine, ut anteuertam percontationem tuam, dixere ueteres quoddam immane genus non hominum, sed animantium: ut Homerus etiam fecit,

Odyss. 7.

Εἴ τις κεν τρώεσσι καὶ ἀνδράσι νῆκος ἔτρον.

Opponit enim illos hominum generi. itaq; & ἵπποι, quasi ἄνθρωποι eodem dicere putatur. Thessalica natio fuisse traditur ab Ixione orta, ut fabula ferunt. Iniurijs & uiolenti in uicinos. quorum frequenter pecora abigere consueverant, unde nomen deductum. Cum autem equis insidentes pradas facerent, species quæ appareret colonis, auersi agminis & picturæ argumentum dedit: & appellationem auxit, ut ἵπποκένταυροι uocarentur. Nunc igitur si nihil requiris præterea, pergat legere ordine puer. Lege, inquit ille, tu. Atque hoc ita factum est.

Cur igitur & Camillus doleret, si hæc post trecentos & quinquaginta ferè annos euentura putaret? Et ego doleam, si ad decem milia annorum gentem aliquam urbem nostram potituram putem? Quia tanta  
charitas



charitas patriæ est, ut eam non sensu nostro, sed salute  
 ipsius metiamur. Itaque non deterret sapiëntem mors,  
 quæ propter incertos casus quotidie imminet, & pro-  
 pter breuitatem uitæ nunquam longe potest abesse,  
 quo minus in omne tempus reipub. suisq; consulat, et  
 posteritatem ipsam, cuius sensum habiturus non sit,  
 ad se putet pertinere. Quare licet etiam mortalem esse  
 animum iudicantem, æterna moliri: non gloriæ cu-  
 piditate, quam sensurus non sit: sed uirtutis, quam ne-  
 cessario gloria, etiam si tu id non agas, consequatur.  
 Natura uero etiam sic se habet, ut quomodo initium  
 nobis rerum omnium ortus noster afferat, sic exitum  
 mors: quæ ut nihil pertinuit ad nos ante ortum, sic ni-  
 hil post mortem pertinebit. In quo quid potest esse ma-  
 li, quû mors nec ad uiuos pertineat, nec ad mortuos?  
 alteri nulli sunt, alteros non attingit. Quam qui leuio-  
 rem faciunt, somni simillimam uolunt esse, quasi uero  
 quisquam ita nonaginta annos uelit uiuere, ut cû sexa-  
 ginta confecerit, reliquos dormiat. Ne sues quidem id  
 uelint, non modo ipse. Endymiõ uero, si fabulas audi-  
 re uolumus, nescio quãdo in Latmo obdormiuit, qui  
 est mons Caria: nõdum opinor est experrectus. Num  
 igitur eum curare censes, quum Luna laboret, à qua cõ-  
 sopitus putatur, ut eum dormientẽ oscularetur? Quid  
 curret autem, qui ne sentit quidem? Habes somnũ, ima-  
 ginem mortis, eamq; quotidie induis, & dubitas  
 quin sensus in morte nullus sit? cum in eius simulacro  
 uideas esse nullum sensum. Pellantur ergo istæ ineptiæ  
 penè aniles, ante tempus mori miserum esse. Quod  
 tandem tempus? naturæ ne? At ea quidem dedit usuram  
 uitæ, tanq; pecuniæ, nulla præstituta die. Quid est  
 igitur quod querare, si repetit cum uult? ea enim con-



ditione acceperas. Idem si puer paruus occidit, æquo animo ferendum putant: si uero in cunis, ne querendum quidē. Atqui ab hoc acerbius exegit natura quod dederat. Nondum gustauerat, inquit, uitæ suauitatem: hic autem iam sperabat magnam, quibus frui cœperat. At id quidem ipsum in cæteris rebus melius putatur, aliquam partem quæ nullam attingere: cur in uita secus? Quanquam non malè ait Callimachus, multo sapius lacrymasse Priamum, quàm Troilum. Eorum autem qui exacta ætate moriuntur, fortuna laudatur. Cur? nam reor non illis, si uita longior daretur, posset esse iucundior. Nihil est enim profecto hominis prudentia dulcius: quam ut cætera auferat, affert certe senectus. Quæ uero ætas longa est? aut quid omnino homini longum? nonne modo pueros, modo adolescentes in cursu à tergo insequens, nec opinantis affecuta est senectus? Sed quia ultra nihil habemus, hoc longum dicimus. Omnia ista perinde ut cuique data sunt pro rata parte à uita, longa aut breuià dicuntur. Apud Hypanin fluiuium, qui ab Europæ parte in Pontum influat, Aristoteles ait bestiolas quasdam nasci, quæ unum diem uiuant. Ex his igitur hora octaua quæ mortua est, prouecta ætate mortua est: quæ uero occidente sole, decrepita: eo magis, si etiam solstitiali die. Confer nostram longissimam ætatem cum æternitate: in eadem propemodum breuitate, qua illæ bestiolæ, reperiemur. Contemnamus igitur omnes ineptias. quod enim leuius, huic leuitati nomen imponemus? totamque uim bene uiuendi in animi robore ac magnitudine, ut in omnium rerum humanarum contemplatione ac despicientia, & in omni uirtute ponamus. Nam nunc quidem cogitationibus mollissimis effœminamur,



effeminamur, ut si ante mors aduentet, quàm Chal-  
daeorum promissa consequuti sumus, spoliati ma-  
gnis quibusdam bonis, illusi destitutiq; uideamur.  
Quod si expectando & desiderando pendemus ani-  
mis, cruciamur, angimur, prò dñj immortales quàm  
optabiliter iter illud incundum esse debet, quo con-  
fecto nulla reliqua cura, nulla sollicitudo futura sit.

Hic ego interloquēs: Haftenus, inquam. uolo enim cauere, ne quæraris de  
lectionis longitudine. Recte, inquit ille, facis. nam prolixior iam sanè uide-  
batur. Quid igitur nunc ais? Iam deinceps, quod ex affirmatione interi-  
tus nasci intelligebat, ut aliquis diceret, sentiri tamen dolorem in animis bo-  
norum, praesagentibus malum quod accidat se iam humanis: unde existima-  
ri possit, non prorsus n. hil pertinere ad nos, quid fiat mortuis nobis. si igitur  
quicquam ad nos tum pertinebit, sensus aliquis supersit necesse est: quemad-  
modum quidem & superius est argumentatus. Hoc igitur nunc Cicero remo-  
uet, inquam: et ad uirtutis uim, propriamq; rationem & sententiam refert.  
Virtutis autem fundamentum omnis pietas, quæ erga patriam præcipua ef-  
se debet. Camilli uero ætate, illo quidem exulante captam Romam fuisse à  
Gallis, & auspicijs illius recuperatam, inter uulgatissima est. Hanc ætate ele-  
gantissime notat Cicero, quæ fuit iuxta Liuium Urb. cond. annus CCCLXV.  
ut bellum ciuile gestum scire possimus An. ab V. C. DCCXV. Quod glo-  
riam necessario uirtutem sequi ait: idem paulo post, cum illam esse huius um-  
bram dicit. Atque hanc sententiam multis in locis disputauit, distinguens ue-  
ram gloriam à falsa. Nunc igitur sic dicit, Viros bonos uirtuti studere, & ho-  
nestatem appetere, quamuis ad hoc non impellantur quasi mercedis cuius-  
dam spe. Nihil igitur uetat, gloriam eos quoq; consequi, qui non secuti essent.  
Itaque uirtutem colere boni solent, ipsius uirtutis causa, ut ad hunc finem om-  
nia sua consilia actionesq; referant: non aliqua expectatione præmij, uel in  
uita uel post uitam. Sed hæc promittit, ut similia omnia, de adytis Stoicorum,  
quò communis intelligentia non accedit. Nam & incitari fortiss. uiros pro-  
positis præmij & in uita & in morte, ad uirtutē scimus: & sapientissimi  
legum latores hoc uiderunt, neque recte facta honore suo carere passi sunt.  
Sed Cicero nunc rursus ad illud redit, quod instituerat, Mortem nihil perti-  
nere ad nos. Somni autem de hac, similitudine & Socrates usus est. Nam  
aut in alia quædam loca migrare posuit morientes: aut profundiss. somno,  
qui est:



Odyß. <sup>1</sup> qui est apud Homerum ὄψις ἡ δ' ἴσθ' ἀνὰ τὸ ἄλκιμα λικύς, eoq; sempiterno obdormiscere, aut penitus interire atq; extingui. Homericum etiam est, somnum κασιγνήτορ θανάτο, hoc est fratrem germanum esse mortis. Et idem κάλλιπος ὕπνου dixit eandem, περιφρεϊκός. Fertur & Græcus uersus, qui inuitia quædam mortis somnum uocat:

Ὑπνος τὰ μικρὰ τὸ θανάτῳ μυσήρια.

Ouidiani autem hi omnibus ferè noti sunt:

Stulte, quid est somnus, gelidæ nisi mortis imago?

Longa quiescendi tempora fata dabunt.

Atque Cicero docet, Somnum nihil pertinere ad uitam, quis enim uiuere hoc modo uelit? Ergo si dormientes nihil attingit sensus uitæ, probari scilicet uidetur, mortuos multo minus illo affici. De Endymione fabula & ipsa non ignota, quam & Ouidius in Leandro sic notat:

Hanc ego suspiciens, faucas ô Candida dixi,

Et subcant animo Latmia saxa tuo.

Hunc tradunt fuisse Iouis nepotem: & cum receptus in deorum cœtum la-  
sciuiendo erga Iunonem, Iouem sibi iratum esse sentiret, petiisse ab illo doloris impatientia, ut æternum sibi somnum immitteret, quo impetrato, cum in Latmo Carie monte obdormisset, nunquam postea fuisse experrectum. Ita-  
In Comæste. que Theocritus ἀγροποι huius somnum dixit. Fabulam alij aliter explicue-  
re. Quibusdam referentibus ad uenationis infinitâ cupiditatem, cui cum no-  
te potius indulgeret, & interdum in specu Latmio quiesceret, semper dormi-  
re creditus sit, & à Luna amari, quæ & uenatrix esse fabulis fertur, & no-  
tæm illustrare solet. Nonnulli maluerunt ad hunc referre studium & consi-  
derationem rerum cœlestium, & deprehendisse hunc primum putant ratio-  
nem motus Lunæ, & inæquales cursus: quod & Plinius scribit lib. 2. Simili-  
de causa, ut credo, Phæthontem Solis filiū conscendisse paternos currus tra-  
dunt, fuisse enim suspicor hunc eum, qui uestigaret solis iter, & illos recessus accessusq; luminis ad terras. Sed de hoc liceat nobis etiam decipi. Labo-  
rare autem Lunam deficiente lumine, si terra media directe inter hanc & so-  
lem intercedat accipiemus: iuxta hoc,

Defectus solis uarios, Lunæq; labores.

Sed & in fine mensis, cum uidetur extingui, laborare quondam credebatur: ut Plinius lib. 2. scripsit. Ante tempus mori, Græci ἀγορὴ θανάτο uocant: &

Brito. Cicero etiam alibi, immaturam mortem. Et, Damnum illius immaturo in-  
terituros Romæ Latinæq; literæ fecerunt. Vitam utendam datam homi-  
nibus.



nibus, & Lucretius eleganti uersu memorat,

Vitaq; mancipio nulli datur, omnibus usu.

Hec de Crantore ferè translata conijcere possumus, quod apud Plutarchum pleraque leguntur, qui & ipse de Cratoris consolatione ista in suam contulisset. Sic autem ille hoc: per enim uenuste græce dicitur, quare & memoria, ut similiter alia quædam præcipue elegantie, mandare studui.

παρὰ μνήμης  
καὶ πρὸς ἀπομνήμον.

Διὸ καὶ μοι γένοιτο χρεῖσθαι λέγειν τὸ ζῆν, ὡς ἀποδοθῆσθαι μέντοι οὐδ' ἐδυνάσθην τοῖς ἡμῶν οἱ προπάτορες. Et postea: ἔχομεν γὰρ τὸ ζῆν ὡς παρὰ καταμελῶσι θεοῖς ἐξ ἀνάγκης, καὶ τὰ τοῦ χρόνου δόξαι δὲν ὡρισημένον τῆς ἀποδόσεως, ὡς περὶ τοῖς βασιλεῦσι τῆς τῆς δ' ἐμελέων, ἀλλ' ἐδύναντο πότε οὐδ' ἀπαίσθητον.

Troiliscis apud Maronem miserabilem interitum pluribus uersibus quæ Lib. I. Aen.

si depingi:

Parte alia fugiens amissæ Troilus armis,  
Infelix puer, atque impar congressis Achilli,  
Fertur equis, curruq; hæret resupinus inani,  
Lora tenens tamen, huic ceruixq; comæq; trahuntur  
Per terram, & uersa pulvis inscribitur hasta.

Homerus nomen inter fortiss. filios suos qui occidissent introducit memorantem Priamum, cum quidem ornat epitheto ἰπποκέρμην. Sed hæc non uersu qui dem ita Plutarchus Græce extulit. μὴ γὰρ ὅπως τῷ ἰλλῷ ἰδὲ ἀκρυσσῶν, ἡ τριχμῶς αὐτῶς. Sequitur: Nam reor non illis. ἡ γυνὴ δὲ hoc pronunciandum. sentit enim, posse uitam admodum esse in longitudine iucundam. Mox: Omnia ista perinde ut cuiq; data sunt, & cætera. Hæc exemplo apud Plutarchum illustrantur. Sit enim, inquit, tempus annorum uiginti præfinitum humanæ uitæ, nemo igitur eum qui decem & quinque annos forte expleuerit, ante diem suum mori dicet: beatum uero iam eum prædicabunt omnes, qui propius ad uigesimalium annum accesserit, uel hunc etiam exegerit, quod totius uitæ spaciū confecerit. faciamus iam longiss. uitam homini concessam annorum ducentorum: quis dubitat, quinquagenarios morientes admodum deslerent, quasi creptos morte immatura, e medio cursu uitæ? Quod deinde ait, Præsertim solstitiali die: ad partitionem diei referendum est, quæ ille omni anni tempore in horas diuiditur duodecim. Hæc necesse est fieri longis æstate, et hyeme breues: ut apud nos, ubi solstitio lucet horis æquinoctialibus XVI. illarum duodecim horarum una, hanc superet triente: contra autem brumæ

H lis



242 IOACH. CAMER. IN TVSCVLAN. I.  
Pseudolo. lis triente ab hora æquinoctiali superetur. Itaque ille apud Plautum ita:

Credo equidem potesse te, scelus,  
Massici montis uberrimos fructus quatuor  
Ebibere in hora una: hyberna addito.

Ita igitur hora octaua erit secunda post meridiem: id est, apud nos penè tertia, quod certe tempus ad uesperum uergit. Chaldaeorum promissa dicit, illas prædictiones de euentis uitæ, & diuturnitate illius. Nam primum isti tempus uitæ exquirere solent, ne quid eo anno euenturum afferant, ad quem natus omnino uiuendo peruenturus non sit. Sed hoc in quo prædictionum quasi fundamentum quoddam omnium positum est, huius disciplinæ autores non similiter uestigant, ut hoc loco uix alius magis aut æque dubius & anceps apud illos reperiatur. Sic autem genetliaci, hoc est, qui notato ortu futura hominibus uaticinarentur, gentis appellatione uocati sunt, eius quæ uel inuenisset hanc rationem, uel in ea plurimum operæ atque studij ponere consueuisset. Sed pergat lectio, si uidetur. Ita fiat, inquit ille. Tum ergo ista intulit puer.

Quàm me delectat Theramenes, quamq; elato animo est: Etsi enim flemus cum legimus, tamen non miserabiliter uir clarus emoritur: qui cum coniectus in carcerem, triginta iussu Tyrannorum uenenum ut si-  
tiens obbibisset, reliquum sic è poculo eiecit, ut id resolu-  
naret. Quo sonitu reddito arridens, Propino (inquit) hoc pulchro Critiæ: qui in eum fuerat teterrimus. Græci enim in conuiujs solent nominare, cui poculū tradituri sunt. Lusit uir egregius extremo spiritu, cū iam præcordijs conceptam mortem contineret. Vereq; ei qui uenenum præbuerat mortem est eam auguratus, quæ breuī consequuta est. Quis hanc animi maximi æquitatem in ipsa morte laudaret, si mortem malum iudicaret? Vadit in eundem carcerem, atque in eundem paucis post annis scyphum Socrates, eodem scelere iudicem, quo tyrannorū Theramenes. Quæ est igitur eius oratio, qua facit eum Plato usum apud iudices



dices iam morte multatum? Magna me, inquit, spes te  
net Iudices, bene mihi euenire, quod mittar ad mor-  
tem. Necesse est enim sit alterum de duobus, ut aut sen-  
sus omnino mors omnes auferat, aut in alium quen-  
dam locum ex his locis morte migretur. Quamobrē  
sue sensus extinguitur, morsq; ei somno similis est  
qui nonnunquam etiam sine uisis somniorum placa-  
tiss. quietem affert, dij boni quid lucri est emori? aut  
quā multi dies reperiri possint, qui tali nocti antepo-  
nantur? cui similis futura est perpetuitas omnis conse-  
quentis temporis. Quis me beator? Sin uera sunt quæ  
dicuntur, migrationem esse mortem in eas oras, quas  
qui è uita excesserint, incolunt, id multo iam beatius  
est, te cum ab ijs, qui se Iudicum numero haberi uo-  
lunt, euaseris, ad eos uenire, qui uere Iudices appellen-  
tur, Minoem, Rhadamanthum, Aeacum, Triptole-  
mum: conuenireq; eos, qui iuste & cum fide uixerint.  
Hæc peregrinatio mediocris nobis uideri potest? Ut  
uero colloqui cum Orpheo, Museo, Homero, Hesio  
do liceat, quanti tandem æstimatis? Equidem sepe mo-  
ri, si fieri posset, uellem, ut ea quæ dico mihi liceret in-  
uenire. Quanta delectatione autem afficerer, quum  
Palamedem, quum Aiace, quum alios iudicio ini-  
quorum circumuentos conuenirem? Tentare etiam  
summi regis qui maximas copias duxit ad Troiam, &  
Vlyssis, Sisyphiq; prudentiam. Nec ob eam rem quū  
hæc exquirerem, sicuti hic faciebam, capite damna-  
rer. Ne uos quidem Iudices, ij qui me absoluisstis, mor-  
tem timueritis. Nec enim unquam bono quicquā ma-  
li euenire potest, nec uiuo, nec mortuo, nec unquam  
eius res à dijs immortalibus negligentur, nec mihi ipsi  
hoc accidit fortuito. Nec uero ijs, à quibus accusatus  
sum,



„ sum, aut à quibus condemnatus, habeo quod succen-  
 „ scam, nisi quod mihi nocere se crediderunt. Et hoc qui-  
 „ dem hoc modo, nihil autem melius aestimo. Sed tem-  
 „ pus est, inquit, iam hinc abire me ut moriar, uos ut ui-  
 „ tam agatis. Vtrum autem sit melius, dii immortales  
 „ sciunt, hominem quidem scire arbitror meminē. Ne  
 ego haud paulo hunc animum malim, quam eorum  
 omnium fortunas, qui de hoc iudicauere. Et si quod  
 prater deos negat scire quenquam, id scit ipse utrum  
 melius sit: nam dixit antē, sed suum illud, nihil ut affir- 10  
 met, tenet ad extremum. Nos autem teneamus, ut ni-  
 hil censeamus esse malum, quod sit à natura datū om-  
 nibus: intelligamusq; si mors malum sit, esse sempter-  
 num malum. Nam uitae miseræ mors finis esse uide-  
 tur: mors si est miseræ, finis esse nullus potest. Sed qd  
 ego Socratem, aut Theramenem, praestantis uiros uir-  
 tutis & sapientiae gloria commemoror: cum Lacedae-  
 monius quidam, cuius ne nomen quidem proditum  
 est, mortem tantopere contempserit, ut cum adducere  
 tur damnatus ab Ephoris, & esset uultu hilari atq; lae- 20  
 to, dixissetq; ei quidam inimicus: Contemnis ne le-  
 ges Lycurgi: responderit: Ego uero illi maximam gra-  
 tiam habeo, qui me ea poena multauerit, quam sine  
 mutuatione & sine uersura possem dissoluere. Qui-  
 rum Sparta dignum: ut mihi quidem qui tam ma-  
 gno fuerit animo, innocens damnatus esse uideatur.  
 Talis innumerabilis nostra ciuitas tulit. Sed quid du-  
 ces & principes nominem: cum legiones scribat Ca-  
 to, saepe alacris in eum locum profectas, unde re-  
 dituras se non arbitrarentur. Pari animo Lacedae- 30  
 monij in Thermopylis occiderunt. In quos. Simo-  
 nides:

Dic



Dic hospes Sparte, nos te hic uidisse iacentes,

Dum sanctis patriæ legibus obsequimur.

Quid ille dux Leonidas dicit? Pergite animo forti Lacedæmonijs, hodie apud inferos fortasse cœnabimus. Fuit hæc gens fortis, dum Lycurgi leges uigebant. E quibus unus, cum Perſes hostis in colloquio dixisset glorians, solem præ iaculorum multitudine & sagittarum non uidebitis: In umbra igitur, inquit, pugnabimus. Viros commemoro. Qualis tandem Lacæna, quæ cum filium in prælium misisset, & interfectum audisset: ideirco (inquit) genuerã, ut esset, qui pro patriâ morte non dubitaret occumbere. Estote fortes & duri Spartiatæ, magnam habet uim reip. disciplina. Quid Cyrenæum Theodorum, philosophum non ignobilem, nonne miramur? cui cū Lysimachus rex crucem minaretur: Istis quæso (inquit) ista horribilia minitare purpuratis tuis: Theodori quidẽ nihil interest, humine, an sublime putrescat.

Post hæc recitata: Rursum exemplorum lucem admouet, inquam, Cicero. hæc enim & orationem mirifice exornant, & sententias reddunt clariores. De Theramene historia copiose est exposita à Xenophonte, libro de Rebus gestis Græcorum secundo. Fuerat ille unus de triginta uiris, qui uictis Atheniensibus à Lacedæmonijs, creati essent scribendarum legum gratia. Quas cum componere se simularent, & rem de industria differrent, interea iudicia & magistratus pro arbitrio suo constituebant, donec cohorte praesidij causa à Lacedæmonijs impetrata, regnum in libera ciuitate occuparunt. Quod cum crudeliter gererent, sciuite in bonos & locupletes potiss. Critias, Theramenes non dissimulauit sibi totam illam administrationis rationem displicere, neque arbitrari se diuturnam esse posse. Itaque non quidem iudicio damnatum illum Critias, sed uis, contraq; ipsorum leges ab ara detractum, iudicibus rerum capitalium interficiendum ueneno in carcere, ut fieri consueuerat, tradidit atque addixit. Vbi & illa quæ Cicero commemorat, dixisse cum scribit Xenophon, his uerbis:

H. 3. uerba.



Ἐπεὶ γὰρ ἀποδύσκει ἀναγκασμένῳ τὸ κῶλον ἐπεὶ, τὸ λα-  
 τὸν μὲν ἐφάει ἀπολοῦντα βίβαντα εἰπεῖν αὐτὸν, κριτὶα τὸ  
 ἔστω καλῶ.

**De fortitud.** Valerius etiam uerbum κοῖταβίον studuit reddere plenius: Quod superfue-  
 rat, inquit, illi sum humo clarum edcre sonum cogit. Erat autem κόταβος,  
 unde uerbum est factum κοῖταβίον, hilaritas quadam conuiuiorum Græciæ,  
 fictitia uoce à sonitu. nam emissos latices de poculis, quæ ἐκοῖταβίαις, in  
 lances propositas arte quadam infligere solebant, quæ depresso offenderent  
 ad statuat subditam, et resonarent: hoc λαίαις uocabatur, et plausum atq;  
 etiam præmia merebatur, quæ et ipsa κοῖταβία dicebantur. de hoc ludo co-  
 se scribunt Athenæus et Pollux. Græcus autem et ille mos prius bibendi,  
 quàm poculum alteri traderetur: cuius rei nomen latina lingua non habet,  
 Sublatum poculū etiam ostentare consueuerant propinantes: ut Homerus,  
 Iliad. i.

πλοῦτος δὲ οἶνοιο δ' ἑώας δ' εἰδὲ κτ' ἀχιλῆα.

Iliad. i.

Et alibi:

πάντες ἀνέξαυ καὶ δὲ καὶ νόστο δ' ἐπαοσι.

Συμμοσίη.

Verr. 3.

Lib. 10.

Quin et certare potando, ut æquales haustus permutarent, solitos scimus.  
 Unde et Pergræcari uerbum, crapule significationem habet. Apud Platonē  
 quidam Alcibiades poscit λυτῶνα, quem et λίνον dixere, capientem hemi-  
 nas octo, aut plus his, et propinat Socrati. Cicero etiam comites Verris ma-  
 ioribus poculis facit poscere, in conuiuio Lampsaceno: et Athenæus non ue-  
 neno, sed uino certantem cum Protea quodam extinctum Alexandrum Ma-  
 gnum, scripsisse Ephippium tradit. Quæ ideo commemorauī, ut intelligeres  
 non esse hoc flagitium potationum quod solet potius nostræ nationi expro-  
 briari, nouum: sed peruetustum, et commune nobis cum humanissima gente  
 Græcorum. Multas philotesias, inquit ille, nudiustertius mereri potuis-  
 ses, si ista diceres amicis meis. Venerat enim ad illum sodalitas quædā com-  
 messatum, et fuerant in uino uiri fortes. Sed et nunc, ridens inquit, incas  
 hanc licet gratiam apud nostros, ut et hunc fructum capias itineris tui.

Putas ergo tu, inquam, dubitare illos de honestate facili sui, aut querere de-  
 fensionem? Vix, inquit: quippe quo gloriari in primis soleant. Perde-  
 rem igitur hanc operam, inquam. Atque esset etiam admodum clamandum,  
 si exaudiri uellem ab ijs saltem, qui mihi proximè absiderent: ita minime si-  
 lentis, quod in Platónico conuiuio culpatur, bibunt tanquam sicientes. Ego  
 necro mi DANIELE, cum ad hilaritatem uitæ hunc suauis, liquorem pro-  
 creatum



creatum esse existimem, quomodo possum non uel laudare amabilis, morem  
 Græciæ, & nostrorum etiam maiorum, qui duriores habiti sunt, salutationū  
 & quasi in sacris bonorum uerborum ad pocula: uel immanitatem & furo-  
 rem coactionis & uiolentiæ ebrietatis odisse, cum de uino, quo uesani isti sese  
 immodice iniurgitant, Lapitharum conuiuia celebrantur: Primum enim, ut  
 antiquus poëta, Lucilius credo, dixit:

Vertitur cenophoris fundus sententia nobis.

mox reliqua factus distinxit; sced. & nefaria sequitur, ut quod Cētauros quon-  
 dam perdidit uinum, quemadmodum Homerus ait: neq; non Græcos post-  
 10 ea, non admonitos domestico exemplo ut cauerent: idem perniciem nostræ  
 aliquando nationi allaturum esse uideatur. Nam priuatorum interitus & dā-  
 na quid ego commemorem? quæ iam non magis quasi solita & consue-  
 ta uel metuantur uel aestimantur. Sed redeamus ad nostram Tusculanam.

Ac uidetur etiā hoc loco minus firmè conclusum, quod ita extulit: Quis hæc  
 animi maximæ equitatē in ipsa morte laudaret, si mortem malum iudicaret?  
 Imò enim uero, quis laudaret magnopere illā, si hanc bonum iudicaret? Nam  
 uirtus elucescit in aduersis, grauius, calamitosissq; casibus: non spectatur re-  
 bus prosperis, & in molli uita. Quis enim Regulum admiraretur, si ad epu-  
 las & conuiuia reuertetur Carthaginem? Quis fortem esse prædicet eum,  
 20 qui acus punctum ausit contemnere? Sed tales mortes nemo in malis ponit:  
 uel potius nemo qui mortem malam esse sentiat, id est turpem, iuxta Stoi-  
 cos, laudem illi tribuere potest. Quod quidem dixit breui postea mor-  
 tuum Critiam, historia memorat, in primo conflictu ab exulibus qui Pirææ  
 occupassent, ipsum & alterum etiam de triginta uiris, Hippomachum nomi-  
 ne, casum esse. Sequitur Socratis exemplum, ut admirabilius, ita expositū  
 à Cicerone copiosius. Transtulit autem ad uerbum de Platone locum, qui sanè  
 longior est. Plato enim quasi defensionem Socratis, qua usus in iudicio fuerit,  
 composuit. Vis 'ne & hunc exaratum mihi, inquit, relinquere? si memini-  
 sti. Non certo memini, inquam: sed cum primum inciderim Platonium  
 30 in librum, describam, & ad te mittam. est enim exercitatio hæc maxime uti-  
 lis, conferendi bene uersa Græca cum Latinis. Itaque reuersus postea do-  
 mum, de Apologia hunc totum locum Græcè descriptum, ad illum dedi, ut in-  
 fra subiici curauimus.

Principium  
 apud Plato-  
 nem, de su-  
 perioribus  
 τὸν pendens.

ὡς πολλὰ ἐλπίς ὅτι, ἀγαθὸν αὐτὸ εἶναι. Διότι γὰρ δῆτερόν ἐστι  
 τὸ πέναναι. ἢ γὰρ μὴ εἶναι, μὴ δ' αἰδοῖσθαι μὴ εἶναι, μὴ δ' ἐνὶ  
 τῷ pendens.



ἡ περὶ τὰ λεγόμενα μεταβολή τις τυγχάνει ὅσα, καὶ  
 μετρίκως τὴν ψυχὴν τοῦ τόπου τοῦ γινόμενου εἰς ἄλλον τόπον. καὶ  
 εἴτε δὴ μετρίως αἰσθησὶς ὅση, ἀλλ' οἷον ὕπνῳ, ἐπειδὴ τῆς  
 καθεύδων μοῖς ὄναρ μὴδ' ὄρα, θαυμάσιον κέρδι' ἂν εἴη ὁ θά-  
 νατος. ἐγὼ γὰρ ἂν οἶμαι, εἴ τινα ἐκλεξέμεν δέοι ταύτῃ τῷ νύ-  
 κτι, γὰρ ἡ δὲ κατὰ δαδὸν ὥς μὴδ' ὄναρ ἰδέσθαι, καὶ τὰς ἄλλας  
 νύκτας τε καὶ ἡμέρας τὰς τῷ βίῳ τῷ αὐτοῦ πᾶσι δαδόντα ταύ-  
 τῃ τῇ νυκτὶ, δέοι σκεφάμεν εἰπεῖν ὁπόσας ἄμενον καὶ ἡδονῶν  
 ἡμέρας καὶ νύκτας ταύτης τῇ νυκτὶ βεβίωκεν γὰρ τῷ αὐτοῦ  
 βίῳ, οἶμαι ἂν μὴ ὁπιδιώτῃ τινα, ἀλλὰ τὴν μέγα βασιλείαν γὰρ  
 ριδήματος ἂν εὐρεῖν αὐτὸν ταύτας πρὸς τὰς ἄλλας ἡμέρας καὶ  
 νύκτας. εἰ οὖν τῷ τῷ ὁ θάνατος ἐστὶ κέρδι', ἐγὼ γὰρ λέγω. καὶ  
 γὰρ ὁ δὲ πλεονὸς ὁ πᾶς χρόνος φαίνεται ὅτι δὴ εἴη, ἢ μία νύξ.  
 εἰ δ' αὖ οἷον ἀποδὴμῆσαι ἐστὶν ὁ θάνατος γινόμενος εἰς ἄλλον τό-  
 πον, καὶ ἀληθὴς ἐστὶ τὰ λεγόμενα, ὥς ἄρα ἐκεῖ εἰσι πάντες οἱ πε-  
 θνέοντες, πῶς μὲν ἂν ἀγαθὸν τόπον εἴη ὡς αὐτοὶ δικασαί; εἰ γὰρ  
 τις ἀδικόμηνος εἰς ἄσπετον, ἀπαλλαγὴν τυτῶν τῷ φασκόντων  
 δικαστῶν εἴη, εὐχόμενος ὡς ἀληθῶς δικαστῶν, οἵτις καὶ λέγον-  
 ται ἐκεῖ δικαστῶν, μίνως τε καὶ ραδάμανθυς, καὶ αἰακὸς, καὶ  
 τριπτόλεμος, καὶ ἄλλοι ὅσοι τῷ ἡμιθέων δίκαιοι ἐγέροντο γὰρ  
 τῷ αὐτοῦ βίῳ, ἄρα φανέη ἂν εἴη ἢ ἀποδὴμῆσαι ἢ αὖ ὁρφεῖ ξυγγε-  
 νέσθαι, καὶ μετρίως, καὶ ἡσίοδῳ, καὶ ὁμήρῳ ἐπὶ ποσῶ αὖ τις δέ-  
 ξαιτ' ἂν ὕμνῳ; ἐγὼ μὲν γὰρ πολλοὺς ἐθέλω πεθοναί, εἰ ταύ-  
 τὰ ἐστὶν ἀληθῆ. ἐπεὶ ἐμοί γε καὶ αὐτῷ θαυμαστὸν ἂν εἴη ἢ δατρι-  
 βὴ αὐτόδι, ὅποτε γινύχοιμι παλαμύδῃ, καὶ αὖ αὐτῷ τῷ τελα-  
 μῶνι, καὶ εἰ τις ἄλλος τῷ παλαμῶν δὴ κρίσιμ' ἀδικον τέθνη-  
 κε, αὐτῷ πᾶσι βάλλοντι τὰ ἐμαυτοῦ πάθη πρὸς τὰ ἐκείνων, ὥς  
 ἐγὼ μαι, ὅτι ἂν ἀποδὴμῆσαι. καὶ δὴ καὶ τὸ μέγιστον, τὸς ἐκεῖ ἐξε-  
 τάζοντα καὶ ἐρευνόντα ὥστε τὸς γὰρ ταῦτα διάγῃ, τίς αὐτῶν  
 σοφός ἐστι; καὶ τίς αἰεταί μὲν, εἰ δ' ἐπὶ πόσῳ δ' αὖ τις ὡς αὐ-  
 τῶν δικασαί δέξαιτο ἐξετάσαι, τὸν ἐπὶ τρεῖς ἀγαγόντα τῶν  
 πολλῶν στρατῶν, ἢ ὁδὸν ὁδοῦ, ἢ σίσυφον, ἢ ἄλλους μυρίους αὐ-  
 τῶν εἴποι καὶ αὐτοὺς καὶ γυναικας, οἷς διαλέγεσθαι ἐκεῖ καὶ  
 ξυνεῖναι

Hec perco-  
 piose ut ui-  
 des, à Plato  
 ne exposi-  
 ta Cicero cō-  
 cidit, et retu-  
 lit breuius,  
 omīssis for-  
 tasse quibus-  
 dam repu-  
 gnantibus  
 splendori cō-  
 uersionis.

Hic locus  
 notandus.

Quanti tan-  
 dem estima-  
 tis.

Omisit hac  
 quoque Ci-  
 cero.

Omīssa  
 ē hac.



ξαυέναι καὶ ἐξετάζειν ἀμύχανον ἄρ' εἴη εὐδαιμονίαν πάντως,  
 ὁδὸν τοῦτο γὰρ ἐνέκα οἱ ἐκείνους ἀποκτενέσι. τά τε γὰρ ἄλλα εὐδαι-  
 μονίες εἰσι οἱ ἐκείνους ἐνθάδε, καὶ ἡδὴ τὸν λοιπὸν χρόνον ἀδελ-  
 φαί εἰσι, εἴ πορ γὰρ τὰ λεγόμενα ἀληθῆ εἰσι. ἀλλὰ καὶ ὑμεῖς χρό-  
 νῳ ἀνδρες δικασαί, εὐέλπιδας εἶναι πρὸς τὸν θάνατον. Ἐν τῷ δὲ  
 διανοεῖσθαι ἀληθές, ὅτι οὐκ ὅστις ἀνδρὶ ἀγαθὸν κακὸν ὁδὸν, ὅτε  
 ζῶντι ὅτε πελουτήσαντι, ὁδὸν ἀμελεῖται ὑπὸ θεῶν τὰ τῶτο  
 πράγματα. ὁδὸν τὰ ἐμὰ νῦν ἀπὸ τῶ ἀνθρώπου γέγονεν, ἀλλὰ  
 μοι δὴ λόγος ἐστὶ τῶτο, ὅτι ἡδὴ τεθνάναι καὶ ἀπὸ πλάγχθαι πρᾶγμα-  
 10 τῶν βέλτερον ἢ μοι. διὰ ταῦτα ἔμεινεν ὁδὸν ἀπέβηκε τὸ σκ-  
 ῆμα. καὶ ἐγὼ γὰρ τοῖς κατὰ ψυχῆς ἀμύχανοις μου, καὶ τοῖς κατὰ νό-  
 ροις, ὁ πᾶν χαλεπαίνω, καὶ τοῖς ταύτην τῇ δianoίᾳ κατὰ ψυ-  
 χὴν τὸ μου καὶ κατὰ νόρῳ, ἀλλ' οἰόμενοι βλάπτειν τῷ δὲ ἀξίον  
 αὐτῆς μεμελεῖ. τοσόνδε μὲν τῷ αὐτῷ δέομαι. τὸς ἕως μου ἐπὶ  
 δὴ καὶ βήσωσι, πικρὸν ἔχουσι καὶ ἀνδρες, ταυτὰ ταῦτα λυποῦ-  
 20 τας, ἀπὸ ἐγὼ ὑμᾶς ἐλύπερ, ἐὰν ὑμῖν δοκῶσι ἢ χρημάτων ἢ  
 ἄλλου πρὸ τῆς ἐπιμελείας, ἢ ἀρετῆς. καὶ ἐὰν δοκῶσι τι εἶναι,  
 μηδὲν ὄντες, ὅντι δὲ ἴτε αὐτοῖς ὡς ἐγὼ ὑμῖν, ὅτι οὐκ ἐπιμε-  
 λουῖται ὧν δέ, ὅτι οἶονταί τ' εἶναι ὄντες ὁδὸν ἀξίον. καὶ ἐὰν ταῦ-  
 30 τα ποιεῖτε, δίκαια πεπονθὼς ἐγὼ ἔσομαι ὑφ' ὑμῶν, αὐτὸς τε  
 καὶ οἱ ἕως. ἀλλὰ γὰρ ἡδὴ ὥρα ἀπέναι, ἐμοὶ δὲ ἀποθανεῖν μὲν,  
 ὑμῖν δὲ βιωσόμενοι. ὁπότεροι δὲ ἡμῶν ἔρχονται ὑπὸ ἀμείνον  
 πρᾶγμα, ἀδελφοὶ πάντες, πληρὴν ἡ τῶν θεῶν.

Omīsa hęc.

Ne uos qui  
 dem Iudi-  
 ces, ij quime-  
 absoluitis:  
 animaduer-  
 te, additis  
 his Græca  
 explicare  
 Cicronē.

Hęc omnia  
 præcrita  
 sunt in con-  
 uertendo à  
 Cicrone.

Et hoc qui  
 dem hoc  
 modo.

Atque hęc ita de Platone excerpta postea nos, ut diximus, STIBARO mi-  
 sinus. Tum uero de ijs quæ explicanda in Cicrone uiderentur, uerba facere  
 perreximus. Ac scyphum quidem sacrum Virgil. dicit,

Et sacer impleuit dextram scyphus.

Lib. 2.

Herculaneum enim hoc poculum, apud poetas et pictores. Homerus in gene-  
 re neutro σκύφος posuit,

καὶ οἱ πλησάμενοι δῶκε σκύφος, ὃ πορ' ἐπινεν.

Odyss. 1.

Sicut enim Aristophani Grammatico placuit. Aristarchus uero edidit σκύφος,  
 ut masculini generis. Exposuere autem de poculo rusticorum et pastoralis,  
 quo urbani uti nequaquam solerent. Sane grandius esse poculum apparet, et

Athen. 11.

I Plato



Plato in calice uenenū Socrati allatum scripsit, ut appareat certa appellatio ne generaliter usum Ciceronē hoc in loco. In sequentibus, cum STIBARVS sibi esse nouum diceret, Triptolemmum inter iudices infernales poni:

Tum ego, Non equidem memini, inquam, alibi uisum hoc tradi. Sed nominare Socrates Triptolemmum tanquam indigenam heros mihi uidetur, atque omnes heroicas animas quæ uirtutem in uita coluerint, facere iudices aliorum: sed illos tres iudicia exercere, ut reliquos consilium esse intelligamus. Et sanè recordor tale quiddam de Græcis uerbis Platonis facile posse elici, & cum locum cum illa tibi mutam, etiam notabo. De reliquis autē poetarum, ducum, imperatorum, & illustrium uirorum nominibus nihil expectare te puto, dum obuia ubiq; huc etiam accersam oratione nostra. Non admodum sanè expecto, inquit: nisi quod de Orpheo sæpe cum legi, admiratus sum quandam admirabilem, pene dixerim etiam ridiculam rationem carminum illius, quæ diceretur initiorum arcanam doctrinam complecti. Iam illa uis mouendi saxa, & stirpes attrahendi cantu, diuina quædam scilicet, non humana fuit. Hoc, inquam ego, Horatius explicat: qui Orphea conueruisse feritatem hominum ad mansuetudinem ait. Illa autem mystica, quorum & Plato in secundo de Rep. libro meminit, qualia fuerint nescio. Cicero quidem sic in primo de Nat. de or. libro: Orpheum, inquit, poetā docet Aristoteles nunquam fuisse: & hoc Orphicum carmen, Pythagorei ferunt cuiusdam fuisse cerdonis. quare de hoc nobis haud sanè laborandum esse censeo.

Quod dicit, Socratem suum illud, nihil ut affirmet, tenere ad extremum: referendum ad inquisitionem in omnes omnium uitam & sententias illius, cum ipse nihil fere soleret definire: unde Academicæ illæ dubitationes, & Arcesile philosophia nata est. Sequitur argumentum, non esse malum mortem habendam, ne infinitum malum nobis constituamus: quod quidem magis ad opinionem, quam ipsam rem ualere queat. Quicquid enim nos statuamus de morte, illa tamen erit qualis quidem est reuera. Qualem igitur, inquit, tu arbitraris? Ego nec inquam. Bonam bonis, malis malam. Dixisti, inquit, duobus uerbis permulta, neque plus tamē in præsentia requiro. persequere igitur quod de lectione reliquum est. De Spartano, quem Cicero non nominari dicit, de hoc igitur inquam sic Plutarchus in dictis Lacedæmonicis, nomine etiam prodito Theclamenis:

Θεκταμῶνις καταγνόντων αὐτὸ δαίμονα τὸ ἐφόδωρ, ἀπὸ μὲν  
διῶν, καὶ ἔνθ' ἑὼ πρὸντων ἐρωτῶν, αὐτὸς κατὰ φρονεῖ τὸ  
πᾶρτις



ἡ ἀρτιότης νομίμων, ὅχι ἔτι περ, ἀλλὰ γέγονε ὅτι δὲ μετὰ τὴν ζυ-  
μίσιν ἐκπίπτει τὰς τῶν, παρ' ὅθεν ὅτε δὲ τὴν γένεσιν αὐτῶν, ὅτε δὲ λα-  
ρεῖσιν ἐκπίπτει.

Versura autem, quaedam et ipsa mutatio est, cum debitum uetus in al-  
liud nouum uertitur, mutato creditore, et hac ratione quasi dic dilato, ut Te-  
rentius explicat:

In eodem hæsitas luto, uorsuram solues,

Phor.

Geta: presens quod fuerat malum, in diem abiit, plage crescunt,

cc

Nisi prospicis. Hoc autem tam excelsi animi factum, acclamatiumculā Ci-  
ceroni laudis expressit: quæ dicuntur Græce ἐπιθωνήματα. Lacedæmonio-  
rum epitaphium quod Simonides Spartanis composuisset, inter alia Hero-  
dotus exposuit, περὶ μιν,

ὅς ἑστιν ἀγγέλου λακεδæμονίοις, ὅτι τῇδε

κέμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι περὶ θόμβοι.

In quo quidem uersum posteriorem sic legisse Cicero uidetur, ut à Strabone Lib. 8.

κέμεθα τοῖς κείνων περὶ θόμβοι νομίμοις.

Nam de illo, nostrum fortasse aliquis sic fecisset:

Dic hospes Sparta, nos hac in strage iacere,

Illorum cupidos iussa sequi imperij.

Etiam apothegma illius sic Plutarchus retulit:

τοῖς δὲ σπαρτιώταις πρὸς ἄλλους ἀριστοποιοῖσιν, ὡς ἐν ἁδ' ὁ δὲ  
πνοποικομενός.

Κλαύτ.

Lycurgum autem scribit Herodotus, Spartanam ciuitatem, quæ esset inhu-  
manissima et improbiß. omnium, optimis legibus et institutis in eum ordi-  
nem, qui postea seruatus fuerit, redegit: siue de Apollinis Delphici præ-  
scriptione, seu ad exemplum Cretenfis reipub. Idem dicit, fuisse hunc fratrem  
Leobotis, quem octauum numerat ab Hercule. Nomen etiam Spartani memo-  
rat, auctoris illius dicti quod Cicero retulit. Ac relinquam et hæc Græca ti-  
bi: sunt enim pereleganter facta.

Πολυμ.

λέγεται ἄριστος ἀνὴρ γενέσθαι σπαρτιάτης δι' ἡλικίας, τὸν τόδε φα-  
σί εἶπαι τὸ ἐπ' ὅ. πρὶν ἢ συμμίξαι σφίρας τοῖσι μέδοις, πυ-  
θόμενός τε πρὸς τὴν τῶν ῥηκνίων, ὡς ἐπ' αὐτοῖς βάρεται ἀπὸ πρὸς  
τῶν τοξενία τε, τὸν ἡλιον ἄπο τῶν πλινθίων τῶν οἰσῶν ἀποκρύ-  
πτει.

I. 2. πρὸς,



ἤσσι, ποσὶ τὸ πλῆθος αὐτῶν εἶναι. τὸν δὲ ὁκνητὰς ἀπαγγέλλει, τὸ  
 τριτὶ ἔπειτα, ἐν ἀλογίᾳ ποιούμενον τὸ μὲν πλῆθος, ὡς πάντα  
 σφὶ ἀγαθὰ ὁ βροτῶν εἶναι ἀγγέλλοι, εἰ ἀποκρυφόντων τὸ μὲν  
 πλῆθος τὸν ἥλιον, ὥστε σκίης ἔσοιτο πρὸς αὐτὸς ἡ μάχη, καὶ ὁκ  
 νῆ ἡλίου.

Percenseamus hæc, inquit ille: atque tu interpretare. sunt enim mihi ple-  
 raque peregrina. Tibi autem scio istum autorem esse familiarem, quippe quæ  
 tibi primi magistri tui proposuerint, unde Græcam linguam disceres. Ita  
 est, inquam, mihi mediocriter familiaris: mirifice autem diligitur à me. Affi-  
 ce igitur. atque ibi sum Græca interpretatus ad hunc ferè modum: Fortissimum  
 uirum fuisse Dienece Spartanum accepimus, ad quem autorem et hoc di-  
 ctum ante confictum cum Medis refertur. Cum audiret narrantem Trachi-  
 nium quendam, tantam esse multitudinem Barbarorum, ut cum sagittas e-  
 misissent de arcubus, sol ipse absconderetur: tum igitur illum nequaquam ter-  
 ritum his uerbis, et contemnente Medorum copias, dixisse ferunt: Opti-  
 mum esse nuncium hostitis Trachinij. si quidem ubi Medi solem absconde-  
 rint, in umbra futurum cum ipsis prælium sit, non in sole. Dictum Lace-  
 dæmonum apud Plutarchum ita exponitur:

ὁ ἀπὸ σάβης τὸν ἥλιον, ὡς γὰρ ἡλιον ἐν τελεῖς προσελθὼν αὐτῇ, ὡ  
 γυνάει τὰς τύχας, εἶπε, νῦν τὸ σιὼ τὰς καλὰς γε φαίη. ὃ γὰρ αὐτὸ  
 τὸν ἐνεκεν ἔτεκεν, ἵνα ὥστε τὰς πάσας ἀποδῶν, τοῦτό μοι  
 σωθήβη.

Quæ dicam si uoles, ut potero, Latine. Hoc etiam illo petente, sic ferè Græ-  
 ca conuertimus. Sepeliebat quædam filium suum. ad quam cum ignobi-  
 lis anus accederet, et En fortuna ô mulier, queribunda diceret: Per deos,  
 inquit, speciosa illa perhibenda. Nam mihi hoc contigit, ob quod istum susce-  
 peram, ut pro Sparta moreretur. Atque his, inquam, epiphomena quasi co-  
 hortationis in cursu uirtutis subiicit. Lacedæmonios autem Cicero magnifi-  
 ce laudauit, cum diceret pro L. Flacco, his uerbis: Assunt Lacedæmonij, ci-  
 uis ciuitatis spectata ac nobilitata uirtus, non solum natura corroborata, uer-  
 um etiam disciplina putatur, qui soli toto orbe terrarum septingentos iam  
 annos amplius unis moribus et nunquam mutatis legibus uiuunt. Theo-  
 dorus Philosophus Cyrenaicus, auditor Aristippi iunioris, qui esset nepos de  
 filia Aristippi, principis sectæ Cyrenaicæ. hic primum ætate, postea à deri-  
 dentibus eius dictus fuit. Huius de numine libros compilasse Epicurus insi-  
 mulatur.



mulatur. Idem & Anniceridem audierat, qui Platonem de Polide quondam Lacedæmonio redemisset. cum Ptolemæo Lagi F. (qui & Soter, quoniam Alexander protectum in pugna Oxydracensi seruasset) familiariter uixit. à quo missus ad Lysimachum, cum alia, tum ipsam mortem denique minitanti Regi, liberrime fertur respondisse. Et hoc exemplo Valerius auxit suum librum. Sed legat puer amplius. Quod statim fecit, recitatis quæ subscripta sunt.

Cuius hoc dicto admoneor, ut aliquid etiam de humatione & sepultura dicendum existimem: rem non  
 10 difficilem, his præsertim cognitis, quæ de nihil sentiēdo paulo ante dicta sunt. de qua Socrates quidē quid  
 senserit, apparet in eo libro, in quo moritur: de quo iā tam multa diximus. Quum enim de immortalitate animorum disputauisset, & iam moriendi tempus urgeret, rogatus à Critone, quemadmodum sepeliri uellet: Multam uero, inquit, operam amici frustra con-  
 sumpsi. Critoni enim nostro non persuasi, me hinc a-  
 uolaturum, neque quicquam me relicturum. Verum  
 tamen Crito si me assequi potueris, aut sicubi nactus  
 20 eris, ut tibi uidebitur sepelito. Sed mihi crede, nemo  
 me uestrum cum hinc excessero, consequetur. Præclare id quidem: qui & amico permiserit, & se ostenderit de hoc toto genere nihil laborare. Durior Diogenes, & id quidem sentiens, sed ut Cynicus asperius: proijci se iussit inhumatum. Tum amici: uolucris ne, & feris? Minime uero, inquit: sed bacillum prope me, quo abigam, ponitote. Qui poteris illi: non enim  
 30 sentienti? Præclare Anaxagoras: qui cum Lampsciaci moreretur, quærentibus amicis, uellet ne Clazomenas in patriam, si quid ei accidisset, afferri? Nihil necesse est, inquit, undique enim ad inferos tantundem



uiæ est. Totâq; de ratione humationis unum tenendum est, ad corpus illam pertinere, siue occiderit animus, siue uiueat. In corpore enim perspicuum est, uel extincto animo, uel elapso, nullum residere sensum. Sed plena errorum sunt omnia. Trahit Hectorem ad currum religatum Achilles, lacerari eum & sentire putat. Credo ergo hic ulciscitur, ut quidem sibi uidetur. At illa sicut acerbissimam rem moeret:

Vidi, uidereq; me passi sunt ægerrime,

Hectorem curru quadrijugo raptarier.

Quem Hectorem: aut quandiu ille erit Hector? Melius Accius, & aliquando sapiens Achilles,

Imò enim uero corpus Priamo reddidi, Hectorem abstuli.

Non igitur Hectora traxisti, sed corpus quod fuerat Hectoris. Ecce alius exoritur è terra, qui matrem dormire non sinat:

Mater te appello, tu quæ curam somno suspensoleuas:

Neque te mei miseret, surge & sepeli natum.

Hæc cum pressis & flebilibus modis, qui totis theatris mœstitiâ inferant, concinuntur, difficile est non eos qui inhumati sunt, miseros iudicare:

Priusquam feræ, uolucresq;

Metuit, ne laceratis membris minus bene utatur: ne combustis, non extimescit.

Heu reliquias semiaffi regis, denudatis ossibus,

Per terram sanie delibutas foedè diuexarier:

Non intelligo quid metuât, cum tam bonos septenarios fundat ad tibiam. Tenendum est igitur, nihil curandum esse post mortem, cum multi inimicos etiam mortuos puniant. Execratur luculentis sanie uersibus



bus apud Ennium Thyestes: primum, ut naufragio  
percat Atreus. Durum hoc sanè, talis enim interitus  
non est sine graui sensu. Illa inania,

Ipse summis saxis fixus asperis

Evisceratus latere pendens, saxa spargens tabo,  
Sanie, & sanguine atro.

Non ipsa saxa magis sensu omni uacabant, quàm il-  
le latere pendens: cui se hic cruciatum censet optare,  
quàm essent dura si sentiret? Nulla sine sensu sunt. Il-  
lud uero perquam inane,

Neque sepulcrum quò recipiat, habeat portum  
corporis,

Vbi remissa humana uita corpus requiescat à  
malis.

Vides quanto hæc in errore uersentur? Portum esse  
corporis, & requiescere in sepulcro putat mortuum.  
Magna culpa Pelopis, qui non erudierit filium, nec  
docuerit, quatenus esset quodque curandum. Sed  
quid singulorum opiniones animaduertam, nationū  
uarios errores perspicere cum liceat? Condiunt Aegy-  
ptij mortuos, & eos domi seruant: Persæ etiam cara  
circumlitos condiunt, ut quàm maxime permaneant  
diuturna corpora. Magorum mos est, non humare  
corpora suorum, nisi à feris sint antea laniata. In Hyr-  
cania plebs publicos alit canes, optimates domesti-  
cos. Nobile autem genus canum illud scimus esse, sed  
pro sua quisque facultate parat, à quibus lanietur,  
eamq; optimam illi esse censent sepulturam. Permul-  
ta alia colligit Chrysippus, ut est in omni historia cu-  
riosus: sed ita tetra sunt quædam, ut ea fugiat & refor-  
midet oratio. Totus igitur hic locus est contemnen-  
dus in nobis, non negligendus in nostris: ita tamen, ut  
mortuorum



mortuorum corpora nihil sentire sentiamus. Quantum autem consuetudini famæq; dandum sit, id curent uiui: sed ita, ut intelligant nihil ad mortuos pertinere.

Hoc loco cohibita lectione pueri: Præclara mihi, inquit STIBARVS, hæc uidentur, sed nescio quomodo duriora. Cupio igitur primum te dicere aliquid de uniuersis, atq; ita demum singula percurrere. Est ita, inquam, ut ais: nimum philosophantur hoc etiam loco isti sapientes. Nam ipsius hic nature, non opinionis affectus est, ut laborem uiui de sepultura. Itaque Imperator Græcorum beatum prædicat Achillem, qui in prælio cum cecidisset, maximo funeris apparatu sepultus esset. Et Hector moriens quantum optorat Achillem, ut patiatur à suis sepeliri corpus suum? Et apud Maronem Mezentius:

Odyss. v.

Iliad. x.

Vnum hoc, per si qua est uictis uenia hostibus, oro,  
Corpus humo patiare regi: scio acerba meorum  
Circumstare odia, hunc oro defende furorem,  
Et me consortem nati concede sepulcro.

Herod. μιλ  
πομίνυ.

In quo Aeneas humanior, qui non negat: sauius et immanis Achilles, qui ait si fieri posset, etiam se crudas carnes hostis deuoraturum fuisse. Quod si nihil ad mortuos hæc cura pertinet, quare et est sepulcrorum tanta religio, et optimus quisque de sepultura sua diligentiss. mandare solet? Isti Scythæ ferunt uastari agros, neque hostibus repugnandum esse prius statuunt quam paternam busta illi uiolassent. Non potest in tam constanti et permanente sensu nihil esse nisi error, etsi in re fortasse etiam ille nonnunquam inest: quem tollamus, rem ipsam retineamus. Platonis autem locus qui adducitur, extat in Phædone, ualde bellus, de quo Cicero hæc excerpsit. Sic enim Crito:

Ὁ ἀπὸ μὲν δὲ τίνα σφόδρα; ὅπως ἂν ἐφῇ βέλῃθι, εἰ μὴ γὰρ  
λάβητέ με, καὶ μὴ ἐκφυγῶ ὑμᾶς. γελοῖος δὲ ἄμα ἡ συχὴ, καὶ  
πρὸς ὑμᾶς ἀποβλέψας, εἰπερ. ὁ πείθω, ἐφῇ, ὡ ἀνδρες, κρίτωνα,  
ὡς ἐγὼ εἰμὶ ὅτι ὁ σωκράτης, ὁ νυνὶ διαλεγόμενος, καὶ διατάτ;  
τω ἐκασταὶ τὴν λεγομένην, ἀλλ' οἶέται με ἐκείνον εἶναι, ὃν ὄψεσθαι  
ὀλίγον ὑστερον νεκρὸν καὶ ἐρωτᾷ, πῶς δὲ με θάψῃ. ὅτι δὲ ἐγὼ  
πάλα πολλὸν λόγον πεποιήμαι, ὡς ἐπεὶ δ' ἂν πῶς τὸ φάρμακον,  
ἐκείνῃ ὑμῖν παραμυθῶ, ἀλλ' οὐχ ὅσοι με ἀπὸ τῶν εἰς μακάρεσσιν  
τινάς



ἵνας ἐν δ' αἰμονίας. ταυτά μοι δοκῶ αὐτῷ ἄλλως λέγων. Et postea: ἀλλὰ θαρσύνειν γὰρ, καὶ φάναι τὸ μὲν σῶμα θάπτεν, καὶ θάπτεν ὅπως, ὅπως ἂν σοὶ φίλον ᾖ, καὶ μάλα καὶ ἡ γὰρ νόμιμον εἶναι.

De morte Diogenis non idem omnes tradidere, et hoc etiam dictum de sepultura alij aliter retulere. Hoc autem in quadam Epistola earum quæ Diogeni ascribuntur, breuiter sic dicitur:

ἐγὼ γοῶν ἐγνώκα ἀποπνύοντι μοι πᾶτε θῆναι τὸ βῆκτρον, ἵνα τὰ δοκῶντα λυμάνεσθαι ζῶα ἀπελάωμι. De Anaxagora Laertius ita: πρὸς τὸν Πυθαγόρῳ ὅτι ὡς ξένος τελευτῶν τῶν, πανταχόθεν ἐφ' ὁμοίᾳ ὄντι ἢ εἰς ἅδην κατὰ βασις.

Hunc periclitatum capite accepimus, cum accusatus esset impietatis, qui diceret solem esse μέδοντα, quo intelligitur candens saxum. Hectorē apud Iliad. x. Homerum religatum de curru trahit Achilles ad naues Græcorum, non raptat circum Pergamam, ut Maro fecit: sed ter alibi circum Patrocli bustum trahit religatum. Quæ autem hoc loco adducuntur, ea desumpta esse apparet de Latinis poetis: Ennio, ut opinor, et Accio, atque etiam Pacuio. Quorum etiam uersus particulatim expositi, fortasse in suam planè formam redigi nequeant. Sunt tamen plerique omnes genere trochaici catalectici, ut,

Est profecto Deus, qui quæ nos gerimus audit; et uidet.

Plau. Capt.

20 Dicuntur et quadrati, et octonarij, quod sint τετράματροι, hoc est pedibus constent octonis. Dicuntur et septenarij, ut à Cicerone, quia septenos integros pedes complectantur, κατὰ ἡμίονον εἰς σὺλλαβῶν, id est pedem dimidiatum.

Quales et iambici septenarij, qui Hipponactei appellantur: ut,

Ego si bonam famam mihi seruasse, sat ero diues.

Mostell.

Et: Nam qui amat, cui odio ipse est, bis facere stulte dico.

Hecyra.

Fabula autem, seu historia de redempto Hectoris cadauere, nota est, exposita ab Homero copiose ultimo libro Iliados, quam et Maro in pictura Carthaginensi notat,

Exanimumq; auro corpus uendebat Achilles.

30 Is uero qui matrem excitat, Polydorus, filius Priami natu minimus est, interfectus ab hospite Thrace Polymestore: qui, ut ait Maro,

Polydorum obruncat, et auro Vi potitur.

Deq; hoc in fabula Euripidis Hecuba, manifeste dicitur fuisse illum Priami filium. Sed Pacuuius, nisi fallor, de quo hæc adducuntur, nepotem fecit, genitum ex Iliona, quæ esset

K Maxima



Maxima natarum Priami,  
iuxta Maronem. Itaque et Horatius,

Scrm. 2.

Quam Fufius ebrius olim

Cum Ilionam edormit, Caticenis mille ducentis

Mater te appello clamantibus.

Illud uero, Priusquam ferre uolucresq; inabsolutum est, satisq; apparet quae  
intelligentia perfici possit, nempe dilacerationis abiecti cadaueris. Quod  
sequitur, Cum multi inimicos etiam mortuos puniunt: Non. Marcell. ita citat.  
Quo multi inimicos etiam mortuos puniuntur: mutata uerbi structura.

Sed disidium fratrum Pelopidarum nemini ignotum, quod inter se illi  
ita crudeliter exercuisse traduntur, ut ad scelerum conspectum ipse sol refu-  
geret, et occuleret lumen suum, tenebrasq; induceret in terras. De Per-  
jis, et Magis, qui sacerdotes fuerunt Persarum, deq; Aegyptijs, Herodotus  
lib. 1. et 2. scripsit, quae Cicero hoc loco commemorat. Hircani canes atq; In-  
di, praeter ceteris nationibus commendantur. Et illum, qui non solum Lysi-  
machi cadaueris assiduus custos fuisse, sed etiam in rogum ipsius insiluisse.  
tradiunt, Hircanum fuisse accepimus. Hec cum dixissem, ita tum lectio  
subsecuta est.

Sed profecto mors tum aequissimo animo oppeti-  
tur, cum suis se laudibus uita occidens consolari po-  
test. Nemo parum diu uixit, qui uirtutis perfectae per-  
fecto functus est munere. Multa mihi ipsi ad mortem  
tempestiua fuerunt, quae utinam potuisssem obire. Ni-  
hil enim iam acquirerebatur, cumulata erant officia ui-  
tae, cum fortunae bella restabant. Quare si ipsa ratio  
minus perficiet, ut mortem negligere possimus: at ui-  
ta acta perficiat, ut satis superq; uixisse uideamur.  
Quamquam enim sensus abierit, tamen summis et pro-  
prijs bonis & laudis, & gloriae, quamuis non sentiant,  
mortui non carent. Etsi enim nihil in se habeat gloria,  
cur expetatur, tamen uirtutem tanquam umbra sequi-  
tur. Verum multitudinis iudicium de bonis (si quan-  
do est) magis laudandum est, quam illi ob eam rem bea-  
ti, Non



ti. Non possum autem dicere quomodo hoc accipere  
tur, Lycurgum, Solonem, legum & publicæ discipli-  
næ carere gloria: Themistoclem, Epaminondam, belli  
cæ uirtutis. Antè enim Salaminam ipsam Neptunus  
obruet, quàm Salaminij trophæi memoriam: priusq[ue]  
Bœotia Leuctra tollentur, q[uam] pugne Leuctricæ gloria.  
Multo autem tardius fama deferet Curium, Fabriciū,  
Calatinum, duos Scipiones, duos Aphricanos, Ma-  
ximū, Marcellum, Paulum, Catonē, Lælium, innume-  
rabiles alios. Quorum similitudinem aliquam qui ar-  
ripuerit, non eam fama populari, sed uera bonorum  
laude metiens, fidenti animo (si ita res feret) gradietur  
ad mortem, in qua aut summum bonum aut nullum  
malum esse cognouimus. Secundis uero suis rebus uo-  
let etiam mori. Non enim tam cumulus bonorum iu-  
cundus esse potest, quàm molesta decessio. Hanc sen-  
tentiam significare uidetur, Laconis illa uox, qui cum  
Rhodius Diagoras olympionices nobilis, uno die  
duos suos filios uictores Olympiæ uidisset, accessit ad  
senem, & gratulatus, Morere Diagora, inquit: nunc  
enim in cœlum ascensurus es. Magna hæc, & nimium  
fortasse Græci putant, uel tum potius putabant. Isq[ue]  
qui hoc Diagoræ dixit, permagnum existimans, pa-  
trem cum duobus filijs tres olympionicas una ex do-  
mo prodire, cunctari illum diutius in uita fortunæ ob-  
iectum inutile putabat ipsi. Ego autē tibi quidē quod  
fatis esset, paucis uerbis, ut mihi uidebar, responderā.  
Concesseras enim, nullo in malo mortuos esse: sed ob  
eam causam contendi, ut plura dicerem, quod in desi-  
derio & luctu hæc est consolatio maxima. Nostrum  
enim, & nostra causa susceptum dolorem modice fer-  
re debemus, ne & nosmetipsos amare uideamur. Illa  
K 2 suspicio



suspicio intolerabili dolore cruciat, si opinamur eos, quibus orbatī sumus, esse cum aliquo sensu in his malis, quibus uulgo opinantur. Hanc excutere opinionem mihi met radicitus uolui, eoq̃ fui fortasse longior. A. Tu longior: non mihi quidem. prior enim pars orationis tuæ faciebat, ut mori cuperem: posterior, ut modo non nollem, modo non laborarem. Omni autem ratione illud certe perfectum est, ut mortem non ducerem in malis. M. Num igitur etiam Rhetorum epilogum desideramus: an iam hanc artē plānē relinquimus? A. Tu uero istam ne reliqueris, quā semper ornasti, & quidem iure. Illa enim, si uere loqui uolumus, te ornauerat, sed quī nam est iste epilogus: aueo enim audire, quicquid est. M. Deorum immortalium iudicia solent in scholis proferre de morte: nec uero ea fingere ipsi, sed Herodoto autore, alijsq̃ pluribus. Primum, Argiæ sacerdotis Cleobis & Biton filij prædicantur. Nota fabula est. Cum enim illam ad solenne & statutum sacrificium, curru uehī ius esset, satis longe ab oppido ad fanum, morarenturq̃ iumen<sup>10</sup> ta: tunc iuuenes ij, quos modo nominaui, ueste posita, corpora oleo perunxerunt, ad iugum accesserunt. Ita sacerdos aduecta in fanum, cum currus esset ductus à filijs, precata deam dicitur, ut illis præmium daret pro pietate, quod maximum homini dari possit à deo. Post epulatos cum matre adolescentes somno se dedisse, mane inuentos esse mortuos. Simili precatione Trophonius & Agamedes ufi dicuntur, qui cū Apollini Delphis templum exædificassent, uenerantes Deum, petierunt mercedem non paruam quidem<sup>20</sup> operis & laboris sui, nihil certi, sed quod optimum hominī. Quibus Apollo se id daturum ostendit, post eius



eius diei diem tertium, qui ut illuxit, mortui sunt reperi-  
ti. Iudicauisse deum dicunt, & eum quidem deum, cui  
reliqui dii concessissent, ut præter ceteros diuinaret,  
mortem esse optimum homini. Fertur etiam de Sile-  
no fabella quædam, qui cum à Mida captus esset, hoc  
ei muneris pro sua missione dedisse scribitur: Docu-  
isse regem, non nasci homini longe optimum esse: pro-  
ximum autem, quàm primum mori, Qua est usus sen-  
tentia in Cresphonte Euripides:

10 Nam nos decebat cætus celebrantis domum

Lugere, ubi esset aliquis in lucem editus,

Humanæ uitæ uaria reputantis mala.

At qui labores morte finisset grauis,

Hunc omnes amicos laude & læticia exequi.

Simile quiddam est in consolatione Crantoris. Ait  
enim, Terinnaum quendam Elysium, cum grauius  
filij mortem mœreret, uenisse in Psychomantium, que-  
rentem, quæ fuisset tantæ calamitatis causa? Huic in ta-  
bellis tris huiusmodi uersiculos datos:

20 Ignaris homines in uita mentibus errant.

Euthynous potitur fatorum munere læto.

Sic fuit utilius finire ipsiq; tibiq;.

His & talibus autoribus usi, confirmant causam re-  
bus à dijs immortalibus iudicatam. Alcidamas qui-  
dam rhetor antiquus, in primis nobilis, scripsit etiam  
laudationem mortis, quæ cõstat ex enumeratione ma-  
lorum humanorum: cui rationes hæ, quæ exquisitius  
à philosophis colliguntur, defuerunt, ubertas oratio-  
nis non defuit. Claræ uero mortes pro patria oppeti-  
tæ, non solum gloriosæ rhetoribus, sed etiam beatæ ui-  
deri solent. Repetunt ab Erichtheo, cuius etiam filiæ cu-  
pide mortem expetiuerunt pro uita ciuium, Codrum,

K 3

qui se



qui se in medios immisit hostes famulari ueste, ne posset agnosci, si esset ornatu regio: quod oraculum erat datum, Si rex interfectus esset, uictrices Athenas fore.

Menoeceus uero non pratermittitur, qui oraculo edito largitus est patriæ suum sanguinem. Iphigenia Aulide duci se immolandam iubet, ut hostium sanguis eliciatur suo. Veniunt inde ad propiora. Hermodius in ore, & Aristogiton, Lacedæmonius Leonidas, Thebanus Epaminondas uigent. Nostros non norunt, quos enumerare magnum est: ita sunt multi, quibus uidemus optabiles fuisse mortes cum gloria.

Hoc tandem sine lectionis facto: Concludere nunc instituit, inquam, disputationem suam Cicero. Atque in hoc paululum etiam immoratur, quod supra attigit, fortes & bonos uiros æquo animo mortem ferre consueuisse, & magis delectari conscientia uitæ per uirtutem actæ, quam metu mortis contristari. Non spectantes etiam premium aliquod, ut gloriam nominis sui, & sicut dicitur, immortalitatem: sed contentos actionum consiliorumque suorum honestate, atque ita libenter placida morte acquiescentes. quod quidem eiusmodi est, ut in malo nonnullam consolationem, ad horrorem autem mortis, & terribilem aspectum illius quasi commendandum parum momenti habere uideatur. Sunt autem multæ egregiæ ueterum sententiæ cum iudicio naturæ congruentes, quibus honesta bonorumque mortes celebrantur, quæ à nobis teneri & magni pendendi debent, quod hac ueluti acclamatione uirtus ipsa animos nostros contra mortis atrocissimum malum confirmare soleat. quæ si accommodentur, & etiam implicentur ueritati, & condiantur intelligentia atque persuasione uoluntatis & misericordiæ Dei erga nos, hoc etiam effici possit ne mors extimescat: utque non solum oppetatur animo forti, si ita res ferat, sed etiam libenti, sed appetatur etiam: non quidem in desperatione aut morbo, sed in summa & constantia & sanitate, absque omni falsitate & simulatione. Quod enim mori aliquis uelit, ne contamineat felicitatem a gritudine aliquæ sequentis uitæ, uitiosus motus est exultantis animi: ut isti Melancholici sepe falso & ficto metu mortem sibi consciscunt. Hic tantus error totas ciuitates inuasisse legitur, ut de Massyliensibus & Ceis Valerius Maximus scripsit. Quid ille impos in amore animi adolescens, quid loquitur? apud Plautum:

De instit.  
antiq.



rum: Domum abi ac suspendete, quia nunquam audibis uerbatot t. m sua-  
 uia. Quid uero interesse credendū inter seniles & iuueniles perturbatio-  
 nes, quin utraq; in uitio uersentur? Sed Cicero his nunc etiam in ultimo inte-  
 ritu & omni extinctione suauitatem allinit spei, qua praecipitur secutura  
 uirtutem laus & gloria. Exempla autem quibus haec illustrat, historiarū  
 sunt earum, quas & in scholis te sapissime quondam audiuisse, & ipsum le-  
 gisse scio. Quid enim uulgatius, quam Solonem & sapientem unum de septē,  
 & legislatorem fuisse Atheniensium? Quis non audiuit Lycurgum opt.  
 moribus, Lacedaemoniorum ciuitatem cōposuisse? Iam deuicti Persae ad Sala-  
 minas, non modo uirtute, sed industria & consilio quoq; Themistoclis: & cō-  
 cisi Lacedaemonij in Boeotia, declamationes etiā sunt. At Curij paupertas,  
 Fabricij constantia, utriusque integritas, monumentis literarum nobilitata  
 est. Atiliarum etiam elogium Cicero in libello de Senectute notat: Plurimae  
 consentiunt gentes, populi primarium fuisse uirum. Huius uirtus bello Puni-  
 cō in Sicilia maxime enituit. Iam duo Scipiones, Cn. & P. ij suere, qui sua  
 corpora non dubitarent opponere ruentibus in Italiam Poenis. Et superio-  
 ris inferiorisq; Africani historiae in medio sunt, quorum ille finem bello Pu-  
 nico secundo Carthagine capta conseruatq; hic tertio eadem urbe euerfa im-  
 posuit. Maximum Cicero Catonis uerbis in libello de Senectute miris laudi-  
 bus extollit. Marcellus Siciliae uictor, tandem insidijs circūuentus, ab Han-  
 nibale, ut scis, interfectus fuit. Paulus autem Aemilius & uicto Persa Mace-  
 donum rege, & filio Africano, quem dedisset adoptandum superioris Afri-  
 cani filio, magnum & illustre nomen adeptus est. Lelium autem accipies  
 eum, qui cum Africano minore conuictus, uixisse traditur. hic enim in Cato-  
 nis aetatem incidit, cuius & uirtus et sapientia, & in primis grauis quaedam  
 seueritas, eximia habet praeconia literarum Latinarum. Diagoras autem  
 Rhodius, filius perhibetur fuisse Damageti, uel potius Mercurij, cū mater in  
 agro iuxta illius diui sanum forte consopita eum concepisset. Nam uisa est hu-  
 ius conditio humanitatem superare, quod ea facinora ediderit, quae nullus  
 praeter Herculem alius. Is & Olympijs & Pythijs & Isthmijjs uicit: et uicto-  
 res uidit non modo filios complures, sed & nepotes aliquot suos. Huius filiae,  
 contra legem certaminū iudices, quasi haud cōmunis sortis foeminae, ob uir-  
 tutem & fortunam paternam concessere, ut inter uiros in Olympijs specta-  
 ret. Quanta autem fuerit gloria apud priscos Graecos, uictoriae eorum cer-  
 taminum, quae Sacra appellaretur, cum alijs multis indicatur, tum quod mu-  
 ri etiam urbium, quae uictores inuherentur, diuui solitos accepimus. Cicero  
 etiam



etiam in Oratione pro L. Flacco, quasi triumphū hunc creditum fuisse dicit.  
 „ Et libro Tuscul. questionum secundo sic ait: Sed quid hos, quibus Olympio-  
 „ rum uictoria consulatus ille antiquus uidetur? Hanc uero sententiā de com-  
 „ pescendo lūlu, ne quis non tam mortuos suos quā se deplorare uideatur,  
 „ quod molle sit atque muliebre, extulit pereleganter in Lelio, atque breuiter  
 „ quidem, ut facile memorare possim: Suis autem, inquit, incommodis graui-  
 „ ter angī, non amicum, sed seipsam amantis est. Argiam sacerdotem græ-  
 „ ca forma dixit, *id est a priap.* Latinius enim erat Argiam. Historia quidem, si  
 „ ue fabula (quid enim refert?) legitur in primo libro Herodoti pereleganter re-  
 „ citata à Solone apud Croesum. Agameden & Trophonium, cum interio-  
 „ rem eadem templi Delphici mirabili opere de quinque lapidibus, ut fertur, ex-  
 „ truxissent, mercedem ait Pindarus (ut Plutarchus recenset) ab Apolline, cui  
 „ operam uata esset, petiisse, cum iussisse operiri dies septem, post quos merce-  
 „ dem ipsos esse meritam accepturos: interea lætis animis epulantes indulge-  
 „ re genio. Hoc cum fecissent, septimæ diei nocte consopitos, in quiete mortuos  
 „ fuisse. Quod quidem loco uidetur dieum numerum non conuenire, siue à libra-  
 „ rio mutatum, siue decepto Cicerone. Sileni fabellam & ipsam paulo diuer-  
 „ sius ab Aristotele recitatā, idem Plutarchus commemorat. Captum enim re-  
 „ fert Silenū in uenatione à rege Mida: interrogatumq;: Quid accidere opti-  
 „ ac optatis, homini posset: primum nihil illum respondisse. postea cum uim  
 „ parari cerneret, sic locutum: O laboriosi fati et difficilis sortis semē, cur me-  
 „ cogitis effari quæ uos ignorare melius esset? Nam uita ea est iucundissima,  
 „ quam fugiunt mala sua. Hominibus autem quod est optimum, id contingere  
 „ nequit, neque natura horum primi boni capax est. Vniuersis enim per eque-  
 „ non nasci optimum. Quod autem ipsum quidem hoc sequitur, atq; secun-  
 „ dū est, sed reliquis præstat cunctis, ab hominibus parabile est, ut geniti quā-  
 „ primum moriantur: de hoc expressum Theognidis illud notum epigram-  
 „ ma, quod sic nuper latinum fecimus.

Non natum esse, loco primo est optabile, & illud

Non uidisse facis lumen Apollineæ.

Proximum huic, natum cito trans Stygis ire paludem,

Profundoq; tegi corpus inane solo.

Soph. Oedi- Hanc sententiam & Tragedia celebravit, & Aufonius per omnia uita ge-  
 po Colonco. nera ueram ostendere uoluit. Sed uersus de Cressphonte Euripidis, annota-  
 tos Græcos animaduerti istos.



Τὸν φῶτα θρηνῆν, εἰς ὃν ἔρχεται κακὰ.

Τὸν δ' αὖ θανόντα, καὶ πόνων πεπαυμένον,

Χαίροντας, ἐν φημοῦντας ἐκ πένθους δόμων.

Plutarch.

πῶς αὖ τῶν

παιμάτων ἀ-

ναύων.

Quod autem censet hic faciendum, solere facere Trausos Thracicam gentē, Herodotus scribit τρ. τ. ἰ. ὁ. ρ. γ. Sed uersus, inquit ille, postremus de Latinis senarijs, non uisus mihi est ad numeros conuenire, recitante puero: & ita illū tamen ut esset scriptus recitasse animaduerti. Quid igitur, inquam, dicemus? utrum esse mendosum? Est hoc quidem usitatum in dubitationibus explicandis, inquit: sed tu dices, quod uerum esse putaueris. Sanē, inquam, suspicor, pronomen HVNC, in uersum de alicuius Grammatici explicatione irrepisse. hoc enim deprehendi multis in locis ueterum autorum accidisse. Quod si non probatur tibi, coget te carminis lex completi uel OMNES, ut una syllaba fiat: uel absorbere S, ante breuem uocalem AMICOS. De Terimeo Elyfio, quod hoc loco Cicero, Plutarchus similiter ut alia pleraque in Consolationē suam à Cratore transulit, fuit autem Terima in magna quōdam Græcia, iuxta tractum Locrensem, unde et sinus Terinæus. Versus Græci apud Plutarchum leguntur sanē mendosi, tales quidam.

ἦρξ νῆπιε ἡλύσει φρένας ἀνδρῶν,

Εὐδωσος κέ τοι μοι γελῶσα θανάτω.

Οὐ γὰρ ἦν βῶλον αὐτῷ καλὸν, ὅτε τοκέῃσι.

Alcidamantis rhetoris sic faciunt mentionem ueterum scripta, ut Elcate, et auditoris antiqui Gorgia. & patrem illius fuisse addunt Dioclem Musicum. Fertur & nunc quedam *μαλίστη*, seu declamantiuncula illius. Erechthei, qui & Erichthonius, Atticæ regis filius tradunt fuisse numero sex: Protogeniam, Pandoran, Procrin, Creusam, Orithyan, Chthoniam. Cum autem Boeotijs copijs Athenæ premirentur, Protogeniam et Pandoram obtulisse corpora sua quæ mactarentur pro patria, quod cum factum esset, in colle qui Hiacynthi diceretur, unde & ipsæ uirgines Hiacynthides appellatæ, uictoria potiti Athenienses, exquisitis honoribus illas affecere, qui & ad posteritatem duraucrunt. De Codro, notiss. historiam ita narrat Lycurgus, in oratione contra Leocratem. Cum Lacedæmonijs aliquot annis ita male fruges creuissent, ut inopia uictus laborarent, constituisse illos armis Atticam occupare, deq; ea re ad Apollinem Delphicum retulisse. Respondisse Deum, nunquam superiores in bello futuros Lacedæmonios, nisi ab hostium Rege uim abstinuisent. Hoc oraculo prodito Atheniensibus, Codrum ornatu seruili quasi

L ad sarmenta



ad farmenta legenda propè hostes, qui iam in agrum Atticum inuasissent, ac-  
 cessisse. in quem illi cum sciscitantes qui' nam esset, irruerent, inflata securi  
 uni & cum interemisse, & ceteros ad obtruncandum sese irritasse. Prodito  
 rem autem oraculi idem Lycurgus Delphicum ciuem ait, nomine Cleomari-  
 tin: ipsiq; & posteris decretum cibum in Prytaneo fuisse, qui honor pro ma-  
 ximis beneficijs haberetur. Menoeceus filius Creontis, cum oppugnaren-  
 tur Thebe ab Argiuis, duce Adraсто, qui restituere uellet in regnum Polyni-  
 cem generum suum, se sponte sua interemit, neque fuga demonstrata a patre  
 uiri uoluit, ut Euripides fecit in Phoenissis. Lum Iphigenia etiā apud Euripi-  
 dem morti se offert, ἀντί μιν, inquit, τὰ μὲν ἰδὲ καὶ οὐκ ἔστιν ἄλλ' ἀπολ. μ. Quæ autē 10  
 Cicero adducit, de quopiam Latino poëta desumpta sunt. Harmodij & Ari-  
 stogitonis celeberrimum facinus interfecti Hipparchi, à plerisque scriptori-  
 bus ad laudem tyrannicidij euclum est: quod Thucydides & primo libro hi-  
 storiarum & sexto reprehendit, docetq; ipsos Athenienses ignorare res suas.  
 Non enim Tyrannum, sed Tyranni fratrem illos interfecisse, ulciscentes in-  
 iuriam priuatam. Plato in Hipparcho aliam causam affert. Herodotus etiā  
 interfectum Hipparchum scribit, cum somnio de euentu monitus esset: atq;  
 postea sub crudeli regno Hippia fuisse Athenienses annos quatuor, seu ien-  
 tis non solum in eos à quibus metueret dominationi suæ, sed passim in om-  
 nes, præsertim locupletes & nobiles: donec pulso illo factione Alcmeonida- 20  
 rum, liberatæ fuerint Athenæ. De Leonida & Epaminonda nihil te ex-  
 pectare puto, quod dicamus: uel potius scio. Nunc igitur reliquam parti-  
 culam libri huius, ut tandem finiamus hos sermones, puer nobis pelleget.  
 Hoc ille iussus, ita est executus.

Quæ cum ita sint, magna tamen eloquentia est u-  
 tendum, atque ita uelut superiore è loco concionan-  
 dum, ut homines mortem uel optare incipiant, uel cer-  
 te timere desistant. Nam si supremus ille dies non ex-  
 tinctionem, sed commutationem affert loci, quid op-  
 tabilius? sin autem perimit ac delet omnino, quid me- 30  
 lius quàm in medijs uitæ laboribus obdormiscere, &  
 ita conuiuētem somno consopiri sempiterno? Quod  
 si fiat, melior Ennij, quàm Solonis oratio. Hic enim  
 noster,

Nemo



Nemo melachrymis decoret, inquit, nec funera  
fletu Faxit.

At uero sapiens ille:

Mors mea ne careat lachrymis, linquamus a-  
micis

Mœrorem, ut celebrent funera cum gemitu.

Nos uero si quid tale acciderit, ut à Deo denūciatum  
uideatur ut exeamus è uita, læti & agentes gratias pa-  
reamus, emittiq; nos è custodiâ & leuari uinculis arbi-  
tremur, ut aut in æternam & planè in nostram do-  
mum remigremus, aut omni sensu molestiaq; ca-  
reamus. Sin autem nihil denūciabitur, eo tamē simus  
animo, ut horribilem illum diem alijs, nobis faustum  
putemus, nihilq; in malis ducamus, quod sit uel à dijs  
immortalibus, uel à natura parente omnium constitu-  
tum. Non enim temere nec fortuito sati & creati su-  
mus, sed profecto fuit quædam uis, quæ generi consu-  
leret humano, nec id gigneret aut aleret, quod cum ex-  
antlauisset omnes labores, tum intercideret in mortis  
malum sempiternum, portum potius paratum nobis,  
& profugium putemus, quò utinam uelis pansis per-  
uehili ceat. Si enim resstantibus uentis reijciemur, ta-  
men eodē paulo tardius referamur necesse est. Quod  
autem omnibus necesse est, id ne miserum esse uni po-  
test. Habes epilogum, ne quid prætermissum aut reli-  
ctum putes. A. Ego uero: & quidem fecit etiam iste  
me epilogus firmiorem. M. Optime, inquam. Sed  
nunc quidem ualetudini tribuamus aliquid. Cras au-  
tem, & quot dies erimus in Tusculano, agamus hæc:  
& ea potissimum, quæ leuationem habeant ægritudi-  
num, formidinum, cupiditatum, qui omni è Philoso-  
phia est fructus uberrimus.



Post hæc: Quid nunc? inquam. an tu contra mortis horrorem ab his satis instructus paratusq; uenturus esse uideris? neque quicquam scrupuli relinquitur, quod etiam nunc te male habeat? Nescio, inquit ille, quid dicam. Nam me ea quæ recitari audiui, sic quidem mouere, ut libenter assentirer illis quæ ita belle dicerentur. Sed enim si ad rem conferantur, uereor ut possint subsistere, præsertim cum recorder etiam tuas quasi oblocutiones quasdam.

Petamus igitur remedia, inquam, aliunde, ut dixi: quibus in hoc morbo & similibus percurentur animi nostri. hæc tamen etiam uelut ad præparationem quandam assumamus, quibus mansueti illi curationi libentius obsecundent. Sed remoto etiam hoc toto, an tu putas in his cognoscendis operam<sup>10</sup> ludi? Ego ne, inquit, in hac uerborum elegantia, bonitate sententiarum, compositionis uenustate, splendore atque copia exemplorum? Vt igitur non reddiderint hæc me aduersus mortem firmiorem, aliquid tamen eruditiorum contulere mihi, et auxere prudentiolum meam. Sed uersus Solonis Græcos, sicubi quasi apicula de pratis scriptorum ueterum decerpisti, uelim communicates mecum. Faciam ut uis, inquam: atq; hos etiam à Plutarcho, ut meminisse uidetur, conseruatos tibi in charta perscribam. Eosdem & hic ascripsimus.

Μὴ δέ μοι ἀνδρῶν ὁ δῶναι ὁ μῶρος, ἀλλὰ ψάλλει  
καὶ λέπει δαυὶν ἀλγεῖν καὶ σοναχᾶς.

20

Vide autem, inquam, quàm non annumerauit uerbis uerba Cicero, ac dixerit potius quod in Græco non esse uideatur. Nostrium credo aliquis metuciosior, propter infitiam utriusq; linguæ sic fecisset:

Ne mihi mors lachrymis cassa eueniat, sed amicis

Linquam mcerores mortuus, & gemitus.

Sed hoc fortasse nimis sæpe monco. Nunc igitur, quandoquidem hoc quasi iter nostræ commentationis exponēda conficimus, acquiescendum scilicet, ut nostri sermones eundem finem habeant, quem ea scripta de quibus illos fecimus. Tu autem mi DANIELE, si mediocriter mihi experto credis, si quæ etiam illa non cogitas neque speras ab hoc autore, de quibus præclara fuit disputatio nostra, cum hunc solum in usu Latine linguæ sequendum imitandumq; probare niteremur, sic tamen sic exiis, tibiq; persuadeas, nihil esse omnium quæ in utraq; lingua earum gentium, quas tam sapientiæ quàm eloquentiæ primas tenere scimus, literis mandata extant, de quorum lectione maior uel æque saltem magnus fructus, quàm de Ciceronianis scriptis percipi.

30



percipi possit, ab homine studioso uirtutis & eruditionis. Quicquid enim  
 quacunque de re ille dixit, ita & inuentionem luculentam, & expositionem  
 consentaneam, eumque splendorem atque copiam habet orationis, ut non pos-  
 sit hominis quidem non leuis neque uani animum non instruere singulari  
 quadam facultate, & recte distinetque sentiendi, & sensa illa diserte ac per-  
 spicue enunciandi. Quae si quis parui pendit, magisque callidis atque malitio-  
 sis excogitationibus & incerto atque confuso sermone, denique quibusdam in  
 utroque, tanquam spinis ac sentibus delectatur, cum patiamur (quid enim face-  
 re possimus) ista mirifica sapientia sua adiuuare errores & desipientiam uul-  
 gi, & curare ne scilicet illud aliquando non falli decipi-<sup>10</sup> possit. Eum beatum  
 reddant minutae atque tenues ratiunculae, & fallacia concepta animi, & in-  
 certae atque ambiguae orationis effata. Nos autem uel in sinu gaudeamus,  
 hoc bono intelligentiae atque eloquentiae uel quaesito atque parto, uel saltem  
 animaduerso atque conspecto. Sed quid ago? Superiorem scholam, qua abso-  
 luta ueluti de quibusdam fluctibus emeruisse mihi uidebar, eam ne igitur repe-  
 titurus sum? Hic ergo nunciam uere finiamus hoc colloquium. Nam si diu-  
 tius tecum moratus fuero, sique tibi ad audiendum ocium suppeditauerit (nam  
 libenter auditurum te certe scio) percurram tecum etiam reliquas Tuscula-  
 nas, multo quidem celerius quam hanc, atque ita ut potissimum translata de Graecis  
 maxime poetis loca ea quae mihi nota sunt, tibi indicem atque demon-  
 stre<sup>20</sup>m. Ita facies, inquit STIBARVS, & nobis ne ocium  
 desit uidebimus. Atque ita altero die concluso sermo  
 nibus nostris, non postea multos dies apud illum  
 nobis remanere licuit, eumque non pro-  
 uisa maxima negocia subito op-  
 pressere, ita tum ad meos  
 sumus reuersi.

COMMENTARIORVM IOACHIMI

Camerarij in Tusculanam Primam Libri Secundi,

F I N I S .

L 3



# TYANEI EPISTOLA DE IMITATIONE.

APOLLONIVS TYANEVS SCO-  
peliano Rhetori.

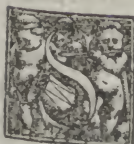


Niuerſa genera oratiōis ſunt quinque: Philoſophicū, Hiſtoricū, Iudiciale, Epiſtolicum, Diſputationū. His expoſitis generū capitibus ordine ſuo, ruſum primū habendū id, quod cū uniuſcuiuſq; ingenio ſeu natura congruit: proximū, quod deficientibus his, in Imitatione optimorū uerſatur. Cum autem optima & inueniri & dijudicari facile nequeant, relinquitur, ut genus ſuum cuique exiſtimetur conuenientiſſimum, quia ſit firmiſſimum.

IOACHIMVS



IOACHIMVS CAME-  
RARIVS IOANNI OPORINO  
Amico Suo, S. D.



CRIBIS te cognouisse rationē de Imitatiōe  
nostrā: quā ut probari tibi, ita cōuenisse te  
qui cōtra quedā differerēt, significas mihi.  
Atq; fuisse commemoratū, quasi aduersus  
nos, iudiciū Tyanei, de Epistola quadā illius ad Sco-  
pelianū: cuius autoritate nostrū labefactari uideretur.  
Quo nō quidem te moueri, sed tamē cognoscere uelle  
ais de me, quæ sit existimatio de Epistola hac nostra.  
Ego quidem tibi probari rationē nostrā in re, ut ego  
sentio, studiorum præcipua, uiro docto & erudito op-  
timis artibus atque disciplinis, ualde gaudeo. Quod  
autem sint quibus illa nostra non placeant, neque mi-  
ror, neq; moleste fero. De Epistola uero Apollonij,  
quæ sit opinio mea, nunc, ut petijsti, tibi exponam: et  
si hæc, si animaduertere uolueris, in nostra disputa-  
tione ista longiuscula, non præterita esse intelliges.  
Sed dicamus rursus certius, atq; ut uis, explicatius.

Primum igitur si maxime nos lædat sententia Apol-  
lonij, tamen non tantū, ut opinor, fieri debeat, ut pro-  
pter eam persuasio ueritatis deferenda sit. Cum enim  
hoc nulli mortalium tribuendum, tum non is est A-  
pollonius, qui in tali disputatione quasi principatum  
tenere, suæq; autoritate ullius iudicio obstare posse ui-  
deatur. Sed neq; illa nos lædit Apollonij sententia,  
neque apte contra nos affertur. Non enim nos disse-  
ruimus ex professo de istis generibus diuersitatis in  
oratione, sed de totius orationis Latine optima & pul-  
cherrima



cherrima forma, qua inuenta et constituta, unicuique  
 sanè uoluntatem sequi animi sui liberum cōcessumq̃  
 esset, in hoc scilicet proposito rectitudinis, & ut dixi-  
 mus tū, ueritatis. Non enim certe negari potest, quin  
 ad hōrum alius aliud magis idoneus sit. Tamen si mihi  
 ista distinctio orationis exposita uidetur argutius atq̃  
 tenuius, quàm oportuerit: & fuerit melior hæc, nili  
 fallor, qua solemus omnem expositionem quæ oratio  
 ne fiat, diuidere in orationem numerosam, seu metrū:  
 & solutam, quæ prosa dicitur, qua primum libros cō-  
 posuisse Pherecydem Syrium, uel Cadmū quendam  
 Milesium accepimus. Inter hæc genera duo relinqui-  
 tur media historia, quæ sit quasi solutum poëma. Rur-  
 sum metrorum uariæ sunt formæ, de quibus non atti-  
 net hoc loco dicere. orationis autem solutæ, duæ: una  
 quæ proprie Oratio generis appellatione uocatur, ue-  
 hemens & concitata & plena affectibus: altera mi-  
 tior & lenior, qui Sermo nominatur. Sub illam igitur  
 iudiciales materiæ, id est contentiones cadunt: hoc re-  
 liqua omnia complectitur, quæ enumerare singula ni-  
 hil necesse est. Poterat & illa Ciceroniana partiti-  
 o proponi, & uidetur esse optima: Genus esse unum o-  
 rationis uehemens & grande, alterum humile & sum-  
 missum, tertium interiectum inter hæc duo mediocre.  
 primum regnat in animis auditorum, & quasi uim il-  
 lis affert: secundum docendo, differendo, enuclean-  
 do, obtinet quod uult: tertium est quàm hoc uberius,  
 quàm illud astrictius, quadam amœnitate plenum.  
 Sub hæc omnes scilicet materiæ subiiciuntur. nā pri-  
 mum in iudicijs ualet: alterum habet disputationes in  
 philosophia, & doctrinam, & explicationes sententia-  
 rum, deliberationes, consilia: tertium historias, episto-  
 las,



las, laudes, & omnia *ἐν τῷ λόγῳ* complectitur. Hæc et  
 si eiusmodi sunt, ut nullum à facultate eloquentiæ ex-  
 cludi debeat, neque possit; in uno tamen magis quàm  
 altero diuerforum ingenium & mentis uis elucet atq;  
 ualet. Vt quamuis Cicero & in docendo subtilis, & in  
 ornando splendidus fuerit, tamen in tertio genere ela-  
 tionis & uehementiæ princeps habitus omniū conces-  
 sione excelluit. Quod nisi ipse sciret ita esse de se per-  
 suasum uniuerfis, nunquam faceret ut tam ualde præ-  
 dicaret, præsertim ad Brutum. Sunt enim hæc in Ora-  
 tore, ut scis: Hoc uehemens, incensum, incitatum, cc  
 quo causæ eripiuntur, quod cum rapidè fertur susti- cc  
 neri nullo pacto potest. Quo genere nos mediocres, cc  
 aut multo etiam minus, sed magno semper usi impe- cc  
 tu, sæpe aduersarios de statu omni deiecimus. Nobis cc  
 pro familiari reo summus orator non respondit Hor- cc  
 tensius. A nobis homo audaciss. Catilina in Senatu ac cc  
 cusatus obmutuit. Nobis priuata in causâ, magna & cc  
 graui cum cœpisset Curio pater respōdere, subito asse- cc  
 dit, cum sibi uenenis ereptam memoriâ diceret. Quid cc  
 ego de miserationibus loquar, quibus eo sum usus plu- cc  
 ribus, quod etiam si plures dicebamus, perorationem cc  
 tamen mihi omnes relinquebāt. In quo, ut uiderer ex- cc  
 cellere, non ingenio, sed dolore assequebar. Alio- cc  
 rum in foro, aliorum in scholis magis laudata oratio.  
 Nihil autem profecto esse oportet omnium, uel quæ  
 his tribus generibus continentur, uel de quinque illis,  
 quod à doctorum uirorum studio & facultate remo-  
 tum esse uideatur. Nam in his est materia siue oratio-  
 nis, seu eloquentiæ, quæ sapientum hominum indu-  
 stria informari solet. Sed ut illa ait apud Plautum mu-  
 liercula,

M

liercula,



liercula, Etiam opilionem de grege unam habere peculiararem ouem: ita fateor peculiariter & quasi proprie certos ad certum aliquod genus orationis & rerum quoque, quas illa exponere gestiatur, non solum deferri uoluntate, sed etiam impelli ab ipsa natura, quam sequi oportet solam ducem ad laudem & decus. Ita fit ut singuli in singulis, cum quidem nihil omnium neglexerint, emineant atque conspiciantur. Disputat apud Ciceronem Crassus et ipse percipio se de hac dissimilitudine orationis, quæ soleat de naturis<sup>10</sup> dissimilibus existere, grauitatis, lenitatis, asperitatis, contentionis, remissionis, hilaritatis, horroris, uenustatis. Quæ omnia studio, non illa quidem comparantur, sed elaborantur ad uirtutem atque laudem. Naturæ autem est imperium & principatus, quam sequuntur, cuique parent cuncti, à quibus decus & gloria in agendo dicendoque appetitur. Ita fit, ut diligentiae opera & cura posterior sit, & naturæ obtemperet. Verum hanc errare atque discurrere non oportet, sed consistare sibi, destinatam certo proposito, & applicatam<sup>20</sup> ad exemplum, quod unum spectet ac imitetur. Hoc habuisse omnes præstantes eloquentia uiros, dubitari non potest: habuisse tamen, siquidem ipsi quodcumque tandem genus perfecere, imperfectum. Nobis autem in uno Cicerone, quæcunque uel fuere unquam conspicuæ in ullo, uel omnino numerari nominarique possint laudes ac uirtutes elocutionis, propositæ sunt atque exhibitæ ad imitandum. In quo qui ita se geret, ut studium suum inseruire quasi iussis naturæ libenter patiat<sup>30</sup>ur, facile apprehendet aptam sibi & conuenientem cuiuscunque generis eminentiam. Cui sit



fit similis ipse Cicero, nemo credo pronunciare uelit:  
Ipse indicat, quem imitatus, quo in primis doctore u-  
sus fuit. Sed hos ut longe post se reliquit, ita exem-  
plum expressit, constituitque alijs, non quidem inimi-  
tabile, sed cui par, nedum præclarius quicquam fie-  
ri nequeat: ut iam qui illam tantam copiam atque  
magnitudinem & uim ac splendorem orationis om-  
nibus uirtutibus dicendi referta & completa, non  
dico exprimendo assequatur, sed intelligendo per-  
spiciat, ei non mediocris eloquentiæ facultas quæsi-  
ta, neque parua laus debita esse uideatur. Non ta-  
men negandum, quin insint in hoc, quæ acutius, cer-  
tius, subtilius, aptius, denique quolibet modo me-  
lius ab alijs dicta facta que sint. Nisi enim hoc fate-  
rer, diuinam huius, non humanam excellentiam con-  
stituerem. Sed de toto opere & uniuersa re loquimur.  
Non ego autem cum rerum natura quasi belli sus-  
cipiendi autor ulli esse uelim. Valeat illa in primis,  
regnetque in eloquentia: sed quasi copijs studiorum  
atque assiduitatis augeatur, & diligentia atque curæ  
instrumentis ornetur. Est ne igitur hoc contrarium  
rationi nostræ, quam uolumus esse comparandi ser-  
monis Latini, perfecti bonitate uerborum, figura-  
rum, rerum? Hunc etiam communem esse ad om-  
nia genera & partes eloquentiæ necesse est, quo cer-  
te deduci uia aliqua directa, non allucinando perue-  
niri posse sperandum. Deductio autem in discen-  
do (alienus enim hic sermo, & non gentis est, sed  
studij & doctrinæ) nulla potest neque dici neque fin-  
gi extra Imitationem: quæ à nobis ad quem mo-  
dum, quodque exemplum constituta sit, te iam co-  
gnouisse



gnouisse intelleximus. Hanc qui subuertunt ac conu-  
uellunt, & exemplum illud remouent, quamuis  
deinde praecepta quaedam subiiciant, & ostendant  
scriptorum magnam lateq; patentem & promiscuam  
multitudinem, & optimos quosque eligi iubeant tan-  
quam duces: non ij secus tamen facere mihi uiden-  
tur, quam si quis gubernandi imperitus, arrepto  
clauo euerterit nauem, & tum clamitet, cum ubiq;  
in aquis remi foriq; dissipati fluitent, horreturq; na-  
tantes in gurgite uasto, ut quisque circumspectus fir-  
missimam tabellam, cui incumbens salutem quaesitu-  
rus esse uideatur. Nos igitur illos, quicunque sunt,  
non audiemus: neque mouebimur ulla ostentatione  
laudis in eloquentia comparata, absq; hac ratione:  
uel potius talem nullam neque ostendi posse, neque  
omnino esse, pro certo indubitatoq; tenebimus.  
Sed de hoc fecimus in summa cupiditate defenden-  
di optimi & salutaris studij, plus iam uerborum quam  
fortasse aliqui fieri oportuisse arbitrentur. Quare  
ad illa te remitto. Ad ea autem, quae quaeris, breuiter  
respondere possum: uel commendari ab Apollonio  
prudentiam illam, qua unusquisque, quemadmodum  
in uitae genere deligendo, sic etiam oratione usurpan-  
da, sequatur maxime naturam ipse suam, & Mineruae  
(quod si non fiat. pro uerbo reprehenditur) obsecun-  
det. Hoc enim certe probandum, neque aliter fieri  
par est. Vel si quid ille sensit aliud (exquirat enim hoc  
qui uolet) nobis si contrarium uideatur, audacter rei-  
ciendum esse. Quicquid autem id sit, in illa, quae  
ad defensionem huius rationis collegimus, incidere  
existimamus: ut neque respectus huius auctoritatis,  
neque



EPISTOLA.

277

neque rei ambiguitas, neque omnino causa ipsa no-  
uam ueluti aduocationem requirere ac iam habita  
oratione satis superq; explicata defensioneq;  
esse uideatur Vale mi Oporine.

Tubingæ, Id. Ianuarij.

1538.

F I N I S.

M 3



B A S I L E A E

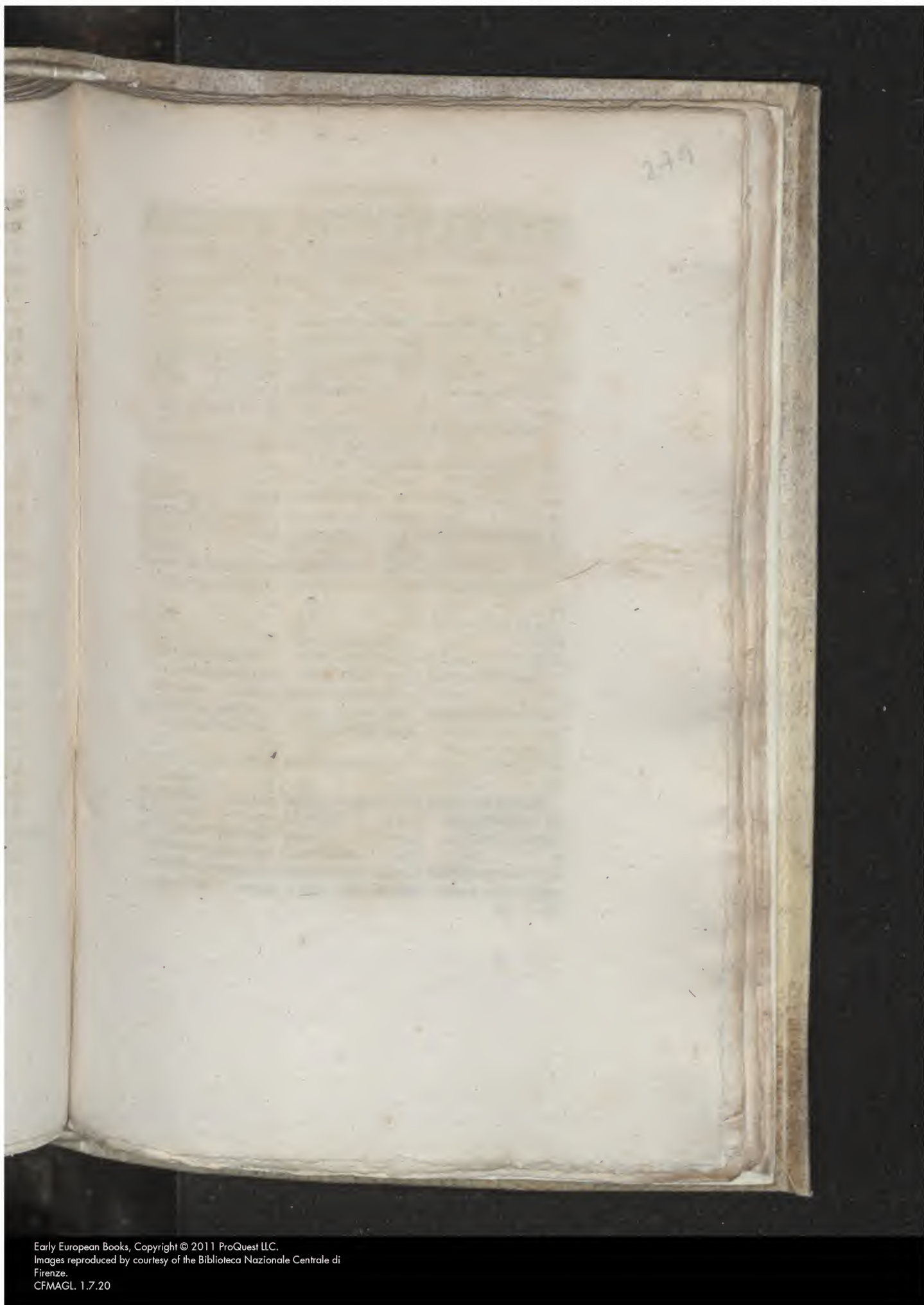
IN OFFICINA ROBERTI

VVINTER, ANNO

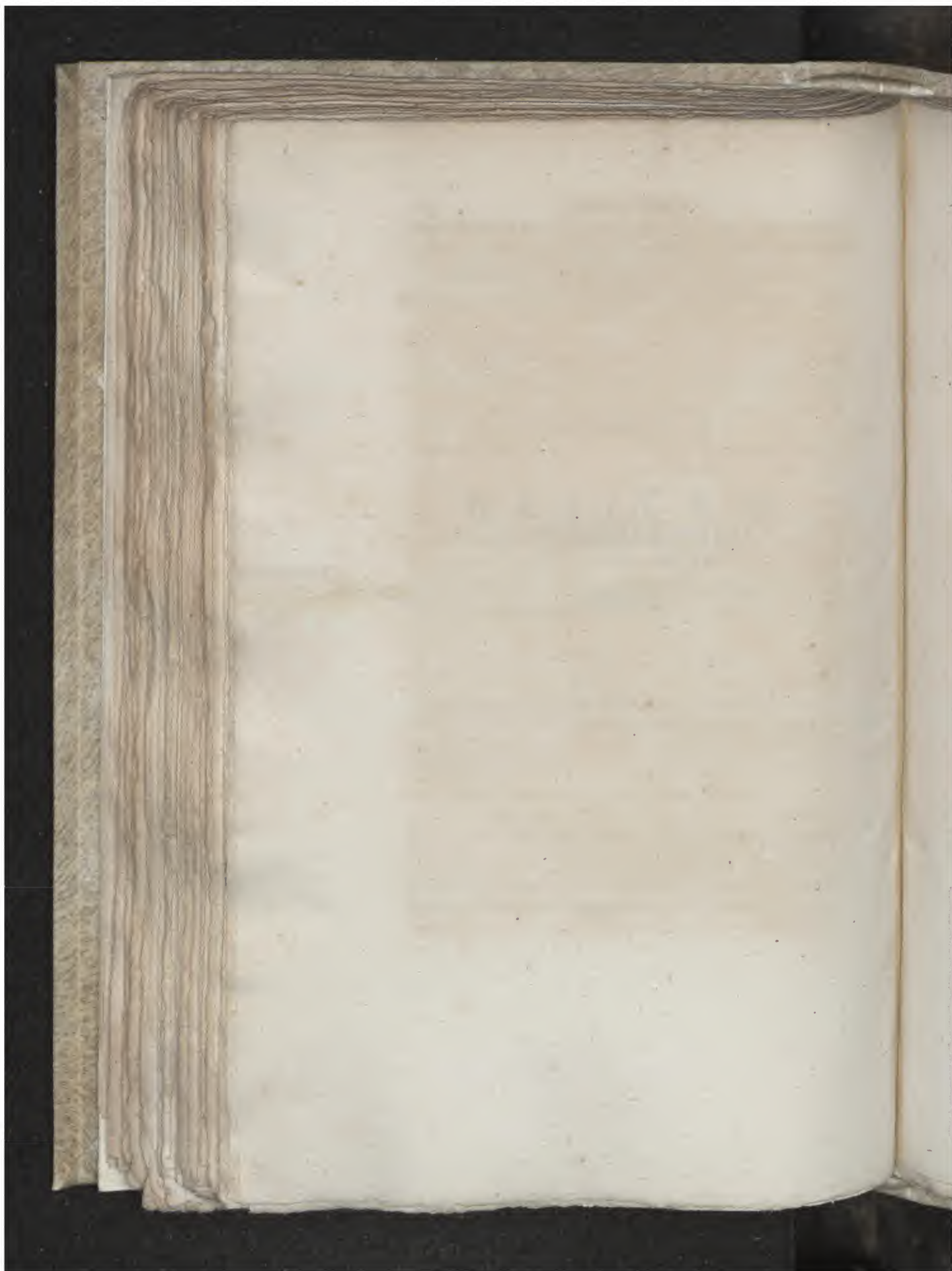
M. D. XXXVIII.

*menſe Martio.*











# RERVM AC VERBORVM

IN HISCE COMMENTARIIS

MEMORABILIVM INDEX.

<b>A</b>		Academica dubitatio ad Castoris, Concor-	
		nes nudæ 250.24	diæ, Telluris, &c.
<b>A</b>	Ab, Abs, præ-	Academicarum appel	97 16
	positionū	latio 9.36	Addiem. 79.36
	usus. pagi	Acclamatiumculæ.	Ad fornicem Fabia-
	na 80. uers. 3. &	251	9 num 50.32
	81	8 Accubitus	34.12 Ad item uicinum
<b>A</b>	maioribus tradita.	Accusationis reprehē	104 4
	112	29 sionem quanto stu	Ad iudicem, pro co-
<b>A</b>	me	81.18 dio amoliri Cicero	ram iudice 50.32
<b>A</b>	primo	81.6 contenderit 10.11	Ad iudiciū affuturum
<b>A</b>	pro usq; ab	81.6 Accusationes facere,	50 34
<b>A</b>	se	81.18 leuitatis 10.9	Ad senatorē relictos
<b>Abortio</b>	67.31	Acerualis 68.22	50 33
<b>Abortum fecisse, non</b>		Aceruatim 67.30	Ad senatum 50.35
<b>aborsum esse, dici.</b>		Acheron 152.9	Ad urbem esses.
	50	18 & 154	7.12 50 34
<b>Absque</b>	81.14.16	Αχρωγ	154.8 Ad uxorem, ad por-
<b>Absumedo</b>	64.29	Achillis apud Home-	tas 65.27
<b>Abundantiæ in oratio-</b>		rum de mortis mi-	Αδύλα 68.17
<b>ne exempla. 89.4.</b>		seria oratio 173.27	Aderat frequens.
<b>&amp; inde</b>	91.15	Achillis fortitudo 175	65 20
<b>in Abusum cadere e-</b>		14. immanitas.	Adiectiōnū propria
<b>tiam optimas res.</b>		256. 18. sepultura.	& pecuiliaria nomi
	41	15 256	10 na quomodo exē-
<b>Ac, initiale. 76.6. sub-</b>		Acies oculorum.	plis proponenda
<b>iunctum</b>	10	159	15 puero 63.2
<b>Acporius</b>	71.35	Actum ne agas 67.12	Adiectiua quando
<b>Academia</b>	10.1	Actuosus 67.22	postponenda 101
<b>Academica philoso-</b>		Acumen 159.9	16. quando præpo-
<b>phandi ratio Cice-</b>		Acutē cernit 63.7	nenda 21
<b>roni in primis ap-</b>		Ad præpositionis u-	Adiectiuorum nomi-
<b>probata</b>	161.26	sus 78.22. & inde	num ratio diligen
			<b>N</b> ter



# INDEX

ter obseruanda.	Aequinoctium.	109	30	
62.14.34	208.10	Albini uirtus.	231.30	
Adiectiuis substanti-	Aerarium	34.7	&	236.16
ua subiñci	101.9	Aetas non omnis in	Aggregare	67.33
Adipale	67.21	eloquentiæ studi-	Agere uigilias.	95.34
Ad rem	80.2	um impendenda.	Aiax iniquorum iu-	
Adolescentiæ uolu-	143.31		dicio circumuen-	
pratum patrocini-	Aetas nulla longa.	tus	243.23	
um	84.19	238.14	&	248.24
Aduerbia, uerborum	Aetas, quot anno-	Alioqui	76.31	
adiectiões, quo-	rum	226.2.21	&	76.35
modo imitationis	Aetas uolat	221.9	Ἀλκίονος τὸ ἰσὶ σάγμα,	
magistro obseruā-	Aetheris nullus co-	207.22	prouerb.	172.17
da	63.6	lor	Albertus Durerus,	
Aduerbiorum uerbis	Aethiopum nigror.	13	picturæ princeps.	
præponendorum	ratio	101.8	136.24. uide Dure-	
Aduersatio	72.9	15.4	rus	
Aeacus iudex infer-	Africani eloquentia.	15.4	Alcmaeonidarum fa-	
nalis	Africani fratris ne-	pos	ctione liberatæ A-	
&	348.18	&	thenæ	266.20
&	343.16	Africani legatio.	Alexandri Magni in-	
Aër crassus.	180.17.21	227.26	teritus ex compo-	
Aegrimonia	67.25	Africani duo, & utri-	tionis certami-	
Aegrotatio	68.19	usque uirtus.	259.8	246.22
Aegyptiorum defun-	&	263.17	Aliquotenus proces-	
ctos condiendi ra-	Afrorum in Biblio-	thecis, unde tanta	fisse præclarum, si	
tio	255.20	copia	ad summum per-	
de Aegypto, Homeri	locus	38.36	uenire non lice-	
locus	44.30	28.8	at.	137.5
Aemulatio	44.30	28.8	Aliter cadere.	
Aeneas Achille huma-	Agamemnon Home-	112.23	Aliud nihil	112.23
nior	256.18	ricus	Aluus	166.30
Aequabilitas	68.10	Agamemnonis in ca-	Alliteratio Pontani.	
Aequæac	76.10	piendi Ilij successu	100.24	
Aequi boni facere.	66.6	latitia	60.6	
Aequinoctialis circu-	Agere animam.	162.16	Alliterationis usus fre-	
lus	212.2	&	quens in ueterū scri-	
		ptis	54.22	
		Agere, uariè acceptū.	Allusio uerborum ue-	
			teribus	



# INDEX

- teribus multum u- Animus, an nume- Iosophorum sen-  
surpata 100.8 rus, secundum Py- tentia 221.17  
Alterum, repetitum. thagoricos. 179.15 Animi laborantis me-  
86.11 & 177.20. & 184.3. dicus sermo 38.35  
Amandare 67.29 Animus, an quinta Animi natura. 188.34  
Ambrosia deorum. illa natura, &c. Animi naturæ puri-  
194.10. & 202.35 179.18 tas & ætheria diui-  
Ἀνάλγητος 68.18 Animus communiaē nitas 184.5  
Ἀναισθησία 202.9 re calidior 180.15 Animi naturalis se-  
Andriscus 234.10 Animus corporis ex- des. 181.2. & 162.14  
ἄνιμος, unde animus. pers quid sit, ubi Animum à corpo-  
166.24 sit, quid agat, intel- re secernere, quid.  
Aniles ineptiæ. 237.29 lectu difficillimum 220.26  
Animalis harmoniæ 188 22.28 Animum, antequam  
obscuritas 166.20 Animus diuinus. & corpus intret, in re-  
Anima, pro animo. 192.18. & rum cognitiōe ui-  
162.16. pro spiritu deus 203.29 gere. 191.23  
& flatu 166.22 Animus entelechia. Animum cognosci,  
Anima triplex Plato. 163.26 ut deum, de effe-  
ni 162.32 Animus qd. 162.4.10. ctis operibus.  
& 166.25 & inde. item quid 217.30.  
Anima uitalis. apud Ciceronem. Animū corporis liu-  
195.1 165.25 moribus uariè affi-  
Animæ distinctio. Animus, sensuum om ci 227.9  
226.28 nium iudex, ac sen- Animum nobis esse  
Animæ in cælum mi- suum ipsorum uis. notum debere, etsi  
gratio nulli uete- 182.10.16. & 184.29 eius ignoremus &  
rum persuasa, ni- Animus, Stoicis cor- locum & formam.  
si fortè Socrati. poreus 218.30. 206.12  
4.2. & πνεῦμα ὁρμητῆρ. Animū suum nosse,  
Animam agere, effla- 225.23. seipsum nosse est.  
re, &c. 162.16 Animi custodia, cor- 186.16  
& 166.13 pus 224.34 Anima cernere.  
Animus, ab anima di Animi dubius, animi 95.18.  
ctus 162.19 pendeo 107.34 de Animo, diuersæ  
& 166.12 Animi excellentia, philosophorū sen-  
Animus an ex inflam quæ. 37.29 tentiæ expendun-  
mata anima. 180.8 de Animi immorta- tur 165.22  
& 184.14 litate, diuersæ phi- Animo ipso animum  
N 2 uide



# INDEX

uideri, non aliter.	181	30	ufus	100.26
186	10	Animof, animati be-	& apud Terenti-	
Animo nil uelocius.	ne, &c.	162.17	um	ead.16
180	12	& 165	13.16	ἀντίθετα 92.3
ἀντίθετος; unde dicti fen-	Anni partium qua-	ἀντίθετος	213.12.15.18	
fus	184.30	tuor commutatio.	ἀντιμεταθετικῶς	217.1
Animorum immorra	208	12	51	8
litatis argumētum	Antequam	73.1	ἀντιπρὸς	178.24
170.4. &	171.27	Antequam interpofi-	ἀντιπρὸς ἀντιπρὸς	240.34
Animorum aternitas	to aliquo diffe-	ἀντιπρὸς	122.29	
non certo perfua-	ctum	104.1	Apelleum	43.13
fa ueteribus	4.7	Ante uero quam.	Apellis diuerfarum ta-	
deq; ea diuerfa phi	104	2	bularum fimilitu-	
lofophorum opi-	ἀντιπρὸς	213.13	do	136.1
niones	177.11	Antiaxon	205.16	ἀπληνῆς
Animi beftiarum.	& ἀντιπρὸς	213.13	202	23
222	28	ἀντίχρονος	213.12	ἀπκαρτεριότητος
Animo uirtutum om	ἀντιπρὸς	213.12.22	& 233	35
nium femina diui-	Antiquitas pofterita-	ἀπκαρτεριότητος	234.1	
nitus infita.	157.17	tis magiftra.	ἀπκαρτεριότητος	68.16
Animorum nulla in	64	17	Apologus de mula	
terris origo.	Antiquitatis autori-	Lydia	59.3	
204	2	tas & dignitas.	de fimia	10
Animi quali in corpo	64	16	Apollo Pythius.	158.31
re locati fint, ma-	de Antiquitatis ma-	&	160.12	
gnireferre.	222.29	gnitudine & co-	Apollinis oraculum	
&	226.35	pia, amplitudineq;	omnium certiffi-	
Animos, ubi corpore	pauillū adeo no-	mum	160.14	
excefferint, in sub-	bis relictum.	58.17	Apollinis praceptum,	
lime ferri	179.15	Antiquorum uerbo-	Nofce teipfum.	
& quomodo.	180.11	rum obferuatio.	186	12
Animis hominum in	64.7.12. in oratio-	Apollinis ftella, fol.		
effe diuina quæ-	ne ufus	ead.19	202	28
dam	190.28	Antiquorum uerbo-	Apollini præter cate-	
& qualia ea.	rum ruditas quo-	modopaulatim eli-	nandi facultas.	
191	6	mata	65.1	261
Animis quale cōfcen-	fo cælo fpectacu-	Antithesis, earumq; ab	Apolline respon-	
lum futurum.	apud Ciceronem	fa. prouerb.	160.16	Δπ



# I N D E X

26	Ἀρρογυμία	68.15	initia sterisse, Fabij	163.31. & 164.1. &
16	Appetitus, appetitio.		dictum	134.20 168.8 & 180.5
13	68	13	Artem sine imitatione	Atque 76.11
18	Appia uia	159.20	cōstare nullā pos-	Atqui 72.15
12	Applicare se ad ali-		se	132.8 Atratum 67.31
8	quem	66.4	Artes honore ali.	Atrei & Thyestis a-
4	in Appositis omnibus	14		22 trox dissidium .
4	proprietas uerbo-		Artiū nomina in neu-	258 11
9	rum ad cogitatio-		tro genere pro ip-	Ἀρρογυ Endymio-
13	nis facultatem ac-		sis earundem præ-	nis somnus .
12	commodanda.		ceptis	159.21 240 20
1-	87	15	Artium uoluptates .	Attentionis excitatio
1	Apricus campus, apri	3		2 quanti momenti.
23	ci mergi	62.19	Assaracus	203.7 84 6
15	Arbitraretur, pro cre-		Asiaticæ opes	235.13 Artificumorum apud
35	deretur	109.3	Assentatoria	67.24 Ciceronem usus.
1	Ἀρχαί	160.31	Assiduitati nusquam	92 29
16	Archiepiscopi	41.23	non patere adi-	Atticorum facetia .
12	Archimedis sphæra.		tum	38.18 160 7
3	195	19	Assiduus	34.13 Atticorum logorum
0	& 202	29	Astrorum alimonia	dos parasitica .
11	Arctē dormit	63.7	qualis	184.19 160 2
12	Arcticus circulus.		Afyndeton	96.12 Attiliarum laus .
4	212	1	At	71.26 263 13
1	Argentaria	67.29	& initialis	72.2 M. Attilij uirtus .
1	Argia sacerdos, deq		At , attentionis siue	236 9
4	ea historia	260.17	commonitionis .	Auctionem facere .
1	&	164.7	72	5 95 20
2	argo unde dicta.		At diligenter	72.5 Audaciæ columen .
8	181	25	At enim	72.17 66 36
1	Argumenti conclusio		Atetiam	71.36 Audientia 67.28
1	68	16	At mature	72.5 Audio, assensionis &
1	Atistogiton	262.8	Atheniensium iudi-	concessionis .
1	&	266.11	candimos	224.1 65 32
1	Ἀριθμητική		17.6 Atlanticum mare.	Audire male 65.33
1	Ἀρρογυμία	68.19	210	1 Audisse uideor .
1	Artaxerxis ætas.		Atlanticus Platonis.	50 14
1	178	30	3	5 Auerni lacus 177.1
1	Artem nullam intra		atomi Democriti.	& 178.21
				N 3 Augu



# INDEX

Augurium	35.1	Bestias etiā ipsas gau-	C
Auidē expectat.		dere acclamationi	
63.7		bus & uirtutis suae	Cadere bene, opti-
Auspiciū	35.1	præconio	40.1 me, aliter. 112.23
Aut	86.19.26	Biennis, ut quinquen-	Cadere, uariē acce-
aut potius	71.7	nis	50.17 prum 109.20
Aut re, aut opera, &c.	67.1.12	Bilis duplex	194.27 Carentis incommo-
67.1.12		Biron & Cleobis, Ar-	da 230.24
Αὐτοδυσχόμιον	224.10	giæ filij	260.17 Cadmus Mileſius.
Αὐτοδυσχόμιον	159.25	Bono carere	231.13 272.11
Autor tibi sum	66.7	Bono uiro nihil mali	Cæcitas odiosa.
Autorum testimonia		euenire, nec uiuo,	230.24
quantum ualere in		nec mortuo. 243.29	Cætero qui 76.33
omnibus causis de		&	249.6 Cæterum 76.31
beant	168.13	Bona præſentia non	Calamitosiſ inſulta
& 171.27		negligenda amiſſo	re, crudele. 30.20
Autumo	64.27	deſiderio	49.3 Calatinus 259.8
Autumnus	208	Bonarum quàm ma-	&
17.21		larum rerum par	Calcem pro fine di-
Auxilium ferre.	95.32	copia, ſed exercitus	ci 159.34
Ἀξιωματικὸς	160.31	firmior	138.28 Calculi 35.5
Ἀξιωματικὸς, pronuntia-		Bonorum, id eſt lau-	Calendarium. 208.32
tum	157.20	torum	112.19 Callionymus piſciſ.
&	159.22.29	Bonorum finem an	216.32
quid	159.23	parum Latinis ſi-	Camillus 236.32
unde dictum. ea-		gnificariſ Cicero.	Camilli aras. 239.19
dem	31	50.7	uirtus 239.18
		Bonorum fines ubi	Canachi ſignum.
B		quarendi	5.19 64.34
Barbari ſermonis		Bonorum mercatus	Cancelli 67.31
incommoda.		qualis	143.4 Canere ad citharam.
23.27		Brachati	67.21 79.6
Barbaricæ opes.		Bruma	208.16.21 Canes Hyrcani. 255.25.
235.13		Bruti de Cicerone iu-	Indi 258.14
Belinus pictor.	21.15	dicium improban-	Capena porta. 159.17.
Bene cadere	112.23	dum	55.8 unde dicta 18
Beneficium dare.		L.Bruti uirtus.	231.24 Caput eſſe rei, orato-
95.29		&	236.7 ri 66.4
			Capella, barbarè pro
			lara



# INDEX

larario	41.20.33	Causa est, cur	94.17	103.17	
Capere, uariè usurpa-		Causa est melior, sum	cerui	etas	226.13
tum	110.23	in causa meliore.	chaldæorum	præsa-	
Capite sanxisse.	110.13		gia		239.1
172.7		Causam in tempus	&		242.6.13
Captus oculis, amo-		conferre, scitum.	Χαρακτήρ		72.3
re	110.10	116.7	characteres	dicendi.	
Cardinales, barbara		causæ dictio	65.26	58.21	
uox	41.23	cautus, cautior pars.	charos	habere.	
&	42.4	62.21			95.31
Carendi nomen tri-		in Castigatores uete-	Χρησισμῶν		68.22
ste	230.22	rum codicum ni-	Christus, ecclesiæ ca-		
Carendi uox quate-		mis temerarios.	put		155.25
nus usurpanda.	47.12		Christus, interpres,		
230	31	Ceiorū error in mor-	pacificator, sal-		
Carere bono	231.12	te ultro oppetenda	uator noster.		
culpa, supplicio,	262.33				155.26.
dolore, febre.		celebrari	67.30	per Christum nobis	
235.34		centaurorum genus		aditum aperiri ad	
Carere, quid.		ab Ixione	236.25	immensam dei ma-	
231.6.9		centauros uinū per-		iestarem	151.22
Carere, sentientis est.		didit	247.8	Chthonia	265.25
231.18	Κίττων		179.3	cibo quo utare, plu-	
Carminum accinen-		&	183.23	rimum referre ad	
dorum mos, apud		centrum	183.29	mentis aciem.	
ueteres	16.26	centuriæ iudicum.			227.8
Cascus cascam, pro-	41.26	seu circunductionum in			
uerb.	172.4	centumuirale indi	Cicerone obserua		
Casci	168.18	cium eadem	tio		115.4
&	172.3	Cerberus triceps.	circumscribere, ua-		
Καρσλινίς	68.16	152.8.31	riè acceptum.		
&	161.29	cerebellum	166.4	109.33	
Caro Ciceronis, uel		cerebrofus	166.7	circumscriptus.	
de Senectute.		Cereris Eleusinia.			109.32
9.34.	173.12		Κιβωτοί		12.29
Caronis uirtus.		cernere animo.	ciuile bellum quo		
259.9	95.18		anno gestum.		
mors hilaris.		cernitur ulli.	109.11	239.21	
220.10		certas in partes.	clare loquitur.	63.8	
			clarita-		



# I N D E X

Claritatis uerbum.	24.	eiusq; celeritas	Comparisonum in-
62	31	207	crementa 91.34
Clarum, clarissimum	Cogitationem à con-	Cōplexus cœli. 183.26	
62	29	fuerudine abduce-	Compositiōis in ora-
Cleomantis 266.4	re, magni ingenij.	tione usus 54.30	
Cleobis & Biton, Ar-	173	8	Compositorum om-
giæ filij 260.17	Cogitationem habe-	nium dissolutionē	
Cleombroti Ambra-	re 95.31	aliquādo futuram	
cioræ mors 229.2	Cogitationem oratio	183	12
& 233.26	ne enūtiatam, rem	Comprehensio. 68.17	
Clausulæ oratiōis de-	quoq; dicendam.	Comprehensiones.	
ficientes 98.25	82	4	97
Clueo 64.28	in Cogitationū accu-	Conatus etiam in re-	24
Coæquare 67.28	mulatione & den-	bus magnis laudā-	
Cocytus 152.8	fitate quid obser-	dus 30.15	
& 154.6	uandum 87.1.4	Conatus hortādo ad	
Codex 154.6	Cogitationum liber-	iuuandus, non ri-	
Codri in patriam pie	tas 188.30	dēdus. 38.12. & inde	
tas 261.32	Cognitionis quarun	Conceptionum, quas	
& 265.30	cunq; rerum, etiam	sympseis uocant,	
Cœlestia corpora an	leuium, usus ali-	exempla 97.26	
tinēta qualitati-	quis 227.34	Conciliatricula. 67.33	
bus quibusdam.	Cognomen 9.13	Concionem facere.	
207	22	Cola 115.12	95
Cœlum ad omnē pro	Collatis signis 35.4	Concionem habere.	26
spectū homini a-	Columen familiæ.	95	31
pertm & conspi-	65.22. audaciæ. 66	Concionum imperiti	
cuum 216.36	36 & 67.10	laudatores 22.4	
Cœlum humidum &	Comitor te, & tibi.	Concisorum exem-	
caliginosum unde	110	plum 65.30	
180	26	Commata 115.12	Conclusio argumen-
Cœlum totum huma	Commodare 67.33	ti 68.16	
no genere comple	Commorit 153.18	Conclusiunculæ falla	
tum 169.5	Commotionis animi	ces 68.14	
Cœli ad ingeniorum	& contentionis ex	Concordes 112.6	
temperiem uis.	primendæ ratio.	Concupitū ei 109.11	
227	5	90	30
Cœli cōplexus. 183.26	Communicare, uarie	am, exercitum, cur	
Cœli conuersio 207	acceptum 109.35	sum, bellum. 110.17	
		Confi	



# INDEX

Confissio	67.27	uide inter Castiga-	Corpora humana
Confictio	67.27	tiones ad libri fron-	quare morbis ob-
Coniecturam facere		tem adpositas	noxia 4.15
95.23		Cōtinuarum uocum	Corporum momēta
Coniunctionū omif-		dissectiones 103.34	ad animi habitus
sio	96.12	Contumeliam facere	222.29. & 223.4. &
Conscelerati	67.30	53.20.32	226.35. & 227.9
Cōsensio omniū gen-		Contumelias dicere	Corporib. exuti qua-
tiū omni in re pro		53.23	re scēliciores futuri
lege habenda	169.	Cōuiciū facere	95.24
27. & 173.18.30		Copiar. idem nō uno	simus 181.5
Consensus omnium		tantū uerbo dicen-	Corollarium 67.29
naturā uox	171.	di, exempla	93.15
15. & 173.30		Copiosā oratōis exē	Correctionis in uete-
Consequentia imita-		pla	89.4. & inde
tiōis quomodo cu-		Copiosā & plenā o-	rum scriptis leuitas
stodienda	106.3	rationis exempla	improbāda 47.10
Confiliū dare	95.28	94.1. & 93.15	Corui aras 226.14
Confilium pro confi-		Cor quibusdam pro	Craftelius morio 21.
storio	41.26	animo	162.5
Confiliū successulau-		Cordis uis	165.28
dabile reddi	37.23	à Corde, uoces multæ	Crantoris consolatio
Cōsilio nihil delecta-		quare	165.29
bilius	2.35	Corculum appellatus	P. Crassi nepos 223.
Confistorium pro cō-		Nasīa	162.7
filio, barbarū	41.22	Cordatus	159.7
Constructiōis pue-		Cordi esse	95.35
ris tradendæ ratio		Corinthiū æs	141.33
61.19		Cornicis ætas	226.12
Consuadeo	64.27	Corporea omnia cō-	se soliti 173.1
Consuetudinis an re-		posita	218.36
spectus aliquis, lati		Corpus, uas animi	186.17. & quale
na lingua uti uolē-		188.36. animi cu-	27. mors 247.23
tibus	141.29	stodia	224.34
Consulares prouin-		Corporis humoribus	Critia tyrannis 245.
ciæ	41.29	uarie affici animū	Critonis in Socratem
Cōsulis uoce q̄ pacto		227.9	beneuolētia 224.11
utamur hodie	58.1	Corporis nullus sen-	Cum præpositio defie-
Contemptio	67.33	sus 184.29. & 182.3	ciens 98.14
Cōrectionum notæ.			Cum tum 69.14.25.
			& 70.11. & 74.5. &
			86.20

o Cupe-



# INDEX

Cupere alicui	66.1	facere, recte dici.	60	Deficientium in ora-
Cupiditas	68.10	29. & 53.33		tionem uocum exem-
Cupiditatis sedes	163.	Danai filiarum nomi-		pla
3. & 166.28.226.34		na	228.2	a Definitione ad reli-
Curæ nusquā nō pa-		Danielus Stibarum	5.	quam disputatio-
tere aditum	39.18	33		nem procedendum
Curam amare uicto-		cum Daniele Stibaro	165.20	
riam	119.26	Ioachimi colloquū		Definitionum usus
Curia	34.8	7.14		57.21
Curia	172.19	Dare nomen in mili-		Defunctus, pro uita
Curij integritas	43.36	tiam	19.8	functus
Curiositas, nouitatis		Dare operam in exer-		98.33
appetitio	138.17	citationem	19.6	Deiectionē facere
Curiositas rerum etiā		De præpositionis ua-		26
leniuscularū	228.3	rius usus	77.6	Delphicum oraculū
Cygnus Latinis olor		De iure	78.21	160.14
224.22		De meo sensu	77.21	Delphici Apollinis tē
Cygnus Ligurū rex,		De nocte	78.5	plum a quibus ex-
in aurem cōuersus		Deciorum integritas		tractum
224.24		43.36. uirtus	231.	260.29.
Cygni cantus fabulo-		26. & 236.8.17		& 264.11
sus	224.22	Decrerat	153.18	Delphis responsum,
Cygni paruus canor,		Decretum	68.16	prouerb.
gruū clamore me-		Decretū facere	95.22	160.17
lior	37.17	Decreta quæ & secta-		41.28
Cygni quare Apolli-		rum dogmata	12.21	Demōstratiui pronoz
ni dicati	219.30. &	Dedaleæ statuē	125.17	minis cum abunda-
224.17		Defendo meos, & in-		re uidetur, uis
Cygnos cum cantu et		iuriam	110.13	89.21
uoluptate mori		Defensiones quā ac-		Demonstratiuorum
219.32		cusationes bonis		pronominiū in par-
Cyneæ memoria	192.	uiris magis conue-		tionibus siue dis-
7. & 201.12		nire	10.7	inctionibus usus
Cynofura	215.26	Deficere, uarie acce-		90.1
D		ptum	109.24	Descriptiones
Ab o aliam pugnā		Deficientis orationis		178.30
67.3.14		forma epistolis ma-		Defiderare sentētiā,
Dalmatiæ latinitas		xime apra	96.32	patriam
127.11		Deficientis orationis		110.14
Damages	263.29	formulæ in animi		Defiderare, uarie acce-
Damnum dare, non		perturbatiōe	97.2	ptum
				110.15
				Defideriū tenet
				110.10
				Desitum est
				109.10
				Despero pacem, de pa-
				ce
				110.26
				Destitui
				110.22
				Deniqz



# I N D E X

Deniq 73.5. in prin-	cim qui 172.30	Dienecis Spartani di-
cipio sententiæ po-	Dij unicuiq; pro parte	ctū 251.31. & 252.11
sum 53.3	uirili colēdi 37.33	Diei horæ duodecim
Denominationis fre-	Deorū opinionē nul-	241.33
quens in nouis no-	lius mentem nō im-	Dies noctesq; aliquid
cabulis effingēdis	buisse 169.21. &	agere 32.22
usus 64.1	173.16	Dierum ac noctiū ui-
Denominationū an-	Deos esse, unde uete-	cissitudines 207.34
notandarum ratio	rib. psuasum 169.19	Directus 64.27
64.3	Dexter Apollo 34.16	Difficilia, quæ bona
Dentilegos 64.29	Dextra 98.34	& laudabilia 33.29
Deus æternus & im-	Diagoras Rhodius	Dilatādi orationē, &
mortalis 217.25	159.18. & 263.26	sententias ratio Ci-
Deus quo à nobis in-	Diagoræ filiabus in-	ceroniana q̄ 112.33
telligi pacto possit	ter uiros in Olym-	Diligentia naturæ pa-
204.15. & 206.30	pijs spectandi ho-	rear 274.17
Dei erga nos miseri-	nor designatus 263	Diligentiæ uirtus 102
cordia per fidem in	32	Διῶ 246.19 (34
Christum 154.29	Διῶ 200.4	Diodes Musicus 265.
Dei notio 217.24	Dianæ stella, luna 202	Dionei putei 32.1 (22
Deo nos curæ esse 155	29	Dionis Prusensis rhe-
11	Διὰ φρονήσεως 166.29	toris eloquētiæ stu-
Deum ex operibus	Dicā scribere 66.1	diū ex duob. tantū
suis agnosci, tamen	Dicēdi ars Ciceronis	libellis 49.24
si nō uideatur. 204	stylo tota explicata	Diripi, uarie acceptū
30. & inde 206.2. &	106.6	110.24
217.30	Dicendi genera, siue	Discendi tædia 35.25
Deum insensum ha-	characteres 24.22.	Discere an aliud, q̄ re-
bere, omnium ma-	& 58.21. eorundem	cordari 191.14. &
lorum fons 154.33	diuersitas 28	192.1
Deum in nobis domi-	Dicendi genera tria,	Discere etiā seriūscule
nantem, uetare in-	eorumq; usus 58.31	neminem pudeat
iussu suo nos mori	Dicere contumelias	143.35
220.12	53.23	Disciplina 13.34. & 17
Deum omniū esse &	Dicit illi salutē 50.10	10. & disciplinæ ue-
fabricatorē, & gu-	Διχόνομα luna 209.2	terib. tractatæ quæ.
bernatorē 217.10	Dicta dicere 92.34	ead. 11
Dij immortales 41.28	Dictionem alienā æ-	Disceptare 67.31
& 42.4	mulandi studiū an	Discriminare 67.31
Dij primores duode-	frjuolum 29.29	Discrepantia 135.25
		o 2 Dissi-



# INDEX

Diffimilitudo in uno eodemq; 136.6	bendus 36.25	Ecclesiae uox pro tem plo, barbarum 41.
Diffimilitudo pro ua rietate 139.4	Doctos rerum admi nistrationibus pa rum aptos uideri 23.& 42.4	Edoges uerbū in bu colicis Vergilianis qd significet 121.9
Diffimilitudo tam in moribus quā in oratione cauenda 138.2	Doctiss. uiri, & libri 62.22	E contra 76.33. pro et contra, uel econtra 36
Diffimulatio 68.22	Doctissimos etiam in terdū errare 46.28	Εκπρωσις Stoicorum 225.25
Distinctionum in o ratione elegātia 85. 7. usus. 115.6.11	Doctissimos quosq; ueterum, parum re liquisse scriptorum 37.14	Educatiōis magnū ad uirtutem momen tum 227.1
Distributionum par ticulae 86.19	Dogma 68.16	Effatum, & ξίωμα 159.23
Diuerſa quae 136.18	Dogmatū diuersitas inter philosophos unde 12.22	Efflare animā 162.17
Diuerſa quae sint, idē esse nō posse 136.32	Dolium 34.12	Εγλασίς 166.4
Diui 41.38	Dominici flamines 42.8	Ego, initiale 111.23
Diuiduum face 96.2	Dominorum in man cipia ius 225.1	ΕΙΛΩ 68.11
Diuina ad nos potius q̄ nostra ad deos transferenda 194. 16. & 203. 18	Δόξαν Ἀπορρήτων 52.27	Εἰρωνία 68.22
Diuini, et dijs similes, quare Homero di cti admirabiles ui ri 175.24	Dubius animi 107.34	Εἰς τὴν ἑξῆς 69.1
Do. 95.20. & eiusdem uerbi formulæ 27. & 96.6	Ductus orationis 29. 19	Elementa Empedo clea 166.9
Docti unius iudiciū pluris faciendum, quā aliorum sex centum 39.22	Dumeta Stoica 160.12	Elementa, prima cor pora, ex quibus hic mundus perfectus 182.15
Docti qua de causa hodie tam pauci re periantur 35.24	Durerus. uide Alber tus 21.9	Elementorum linguę latinę necessitas 59.14
Doctorum quo quis que Ciceroni pro pior, eo melior ha bendus 112.29	Durerianę tabulę 119. 30	Elementorum siue li terarum inuentio 201.28
	Ελευσινία 68.11	Elementorum natura 179.4
	E	Eleusinia Cereris 173. 12
	E	Eligere ē multis opti ma, an sit imitari 120.4
		Elo-



# INDEX

Eloquens quis 142.15	proposita posse 58.4	Entelechia, animus
Eloquentia an imitatio 134.31	Eloquentiae ueterum	Aristoteli 163.26. et
Eloquentia plus ne boni an mali reb. p. at 83.16	nos esse similes posse, etiam naturam ferre. 38. 22. ad hocq; etiam instigare 24	167.5. animi natura 8
Eloquentia sine numine, inefficax 193.29	Eloquentiae ueterum perfectio 134.22	Εντελεχίαι quare Physi
in Eloquentia multis exercitatos non minus ad alia etiam tractanda idoneos reddi 40.19	Eloquentiae uoce quomodo nunc utendum 58.10.15	cis corporibus attribuerit Aristoteles 167.24
absq; Eloquentia, qualis nam sapientiae compositas atq; utilitas 139.29	Elumbes 166.30	Enucleate 67.32
in Eloquentia regnare naturam 275.19	Elysus Terinnaeus 261.16. & 265.14	Eo, quod 76.19
Eloquentiae affectatio in religionis tractatibus 40.26	Emergere, uarie accipere 109.27	Epaminondas 170. & 259.3. et 262.9 & 266.21
Eloquentiae bonum studio tantum & labore parabile 143.8	Enallage apud Ciceronem uaria. uide Mutatio. 68.17	Epaminondas uirtus 16.18
Eloquentiae commen- datio 48.9	Endymionis fabula 240.16. eiusdemq; explicatio 20	Epaminondas fidicen 14.26
Eloquentiae idea 118. 34. & 119.5. sempiterna 132.29	Endymionis somnus 237.20. & 240.12	Ephippus 246.23
Eloquentiae necessitas 147.21. & inde. 70.20	Enim, aut 69.14. & 72.17	Epici omnibus Homeris & Verg. propositus 141.1
Eloquentiae studium an ridiculum 139.10	Enim particulae crebra repetitio 99.31	Επιεικής 166.4
Eloquentiae ueterum interitus 58.9.17	Enimuero 72.24	Epicurus unde libros suos compilarit 252.35
Eloquentiae ueterum magnifica illa et mirabilia opera nulli nunc studioso esse 131.33	Εννοια, εννοια 68.17. & 191.22. & 200.16	Epimethei Pandora 63.22
	Ενσηματα 233.20	Επίκουρος 51.5
	Ενσάσεις 233.20	Επίφωνήματα 251.10
		Επισκοπι, επισκοπatus 41.23
		Epistolis maxime idonea deficientis orationis forma 96.33
		Επιθυμία 68.10. & 166.28. & επιθυμητικόν 29
		Epitimidis 233.22
		Επ' οίκω σίληρον 51.4
		Epulae, pro conuiuio 16.16



# I N D E X

Equidem	70.34	de	95.36. in men-	Exaggerare	67.25
Ergo. uide in Castiga		tem	50.28. in ore	Excandescencia	68.20
tionibus huic libro		34. 35. in potestate		Excogitatio	193.1
præmissis. & 70.31		50.24. in spe. 95.34		Excors quid	159.7
& 217.8		in uirio	96.1	Excordes	162.6
Erichthei filiarum in		Esse nihil, quod oria-		Exemplum cuiusmo-	
patriam pietas 261.		tur & intereat	191.	di proponendū ad	
31. & 265.23		25		imitationem	24.11
Erichthonius 265.24		Esse uoluptati	96.7	Exemplū in unoquo-	
eiusdē filie sex eod.		Est in, est ubi	69.3	que genere opt. ac	
Ἐριχθίωνες 159.26		Est uerbi crebra repe-		perfectissimū esse	
Errātem magnos du-		titio	99.32	debere	124.15
ces sequi, excusabi-		Est ut, &c.	108.29	Exempla an inuentio	
le	46.1	Et	86.20.29. repetitū	num omniū	126.4
Errantia sidera nō re,		71.14. solum, uehe		Exempla præceptio-	
sed uocabulo tan-		mentia	71.22	num uita	47.30
tū	193.16. & 202.20	Etenim	73.3	Exemplorum etiam si	
Errantes stellæ, plane		Ἐξέρπας	52.15	ne præceptis usus et	
tæ	202.23. & 209.7	ἔθον	13.29	necessitas.	20.28.33
Errare interdū etiam		ἔθον	13.30	& 47.27	
doctissimos quosq;		ἔθικον	12.25	Exemplorum lux, &	
46.28		ἔθικον	184.32	in oratione orita-	
Errata Ioachimi	45.	Etiam	71.31.35. & 86.	tus	245.20
30		24		Exercitatio qualis esse	
Erratorum doctis ue-		Etiā atq; etiam	75.12	debeat	29.9
nia dāda, indoctis		Etiā si	70.30.	Expultrix	67.26
non item	46.24	Et si	70.28.35. & 111.	Exulcerare, exulcera-	
Errorē doctos etiā im-		35. & 112.2		ta causa	67.32
plicari	137.36	Ἐρυμολογία	68.23	Exules spe sustentat-	
Erymanthij apri ma-		de Euentu omnia ferē		ri	235.25
ter	227.36	æstimari	31.15		
Esseda, essedarij	67.21	Εὐθεία	5.21	F	
Esse uideretur, Cice-		Euidencia	68.17	Fabijs Pictor	14.20
rontana clausula		Euitari uitam	235.16	Fabiorum cogno-	
nimis sæpe à Pico		Εὐλαβία	68.21	mentū unde	9.27
inculcata	117.25	Euthynous	261.21	Fabricæ munus	125.9
Esse cordi	95.35. in	Ex præpositionis usus		Fabricius	259.7. &
animo	95.36. in ho-	uarius	81.31	263.12	
nore	95.36. in ho-	Ex animi sentētia	162.	Fabricij integritas	43.
nore	50.29. in lau	18		36	
				Fabu-	



# INDEX

Fabularum poëticarū nomina unde duci solita	9.33	gari temere nolu = mus	57.17	non ineptere resulta = re	54.28		
Fac me ut sciam, pro ut ego	109.8	Finem facere	95.23	Fratrum geminorum similitudo	136.21		
Fac periculum	96.3	Figuræ geometricæ	17.6. Astronomicæ	9	Fraudes indignius ferri, quàm manifestā uim	22.13	
Facere damnum, flagitium, iacturam, ruinam, pro affici	53.33	Figure sermonis	102.				
			12. & 103.4				
Facere contumeliam	53.20.32	Figurarum in Cicero nis scriptis peculia = riter eminentiū ob seruatō. 110.35. & inde. quantum cō = ducat	111.18.22	Frugi	68.21	Fugæ se dare, & in fu = gam	95.27
Facere iniuriā	60.29	Fictor quis dicendus.	142.14	Fugam facere	95.25	Fugio hinc, te, à te	110.13
Facio 95.20. & ab eo uerbo formulæ.		Finis cuiusq; propo = siti	131.1	Furenter	67.34	Fusij	9.17
cod. & 96.3		Firme tenere quod non acceperis.	119				
Faciam huius diei, lociq; &c. semper me minerit	67.61.6						
Facinus facere	92.33						
Fana	41.28. & 42.4	Fistulator	67.21				
Fasti	208.31	Flagitare, passiuè	109.				
Febre carere	235.35	Flagitium facere	53.33				
Fero 95.20. & eiusdem uerbi formulæ	32	Fortere, penult. correpta	216.7				
la		Fontinalis porta	159.				
Fidiciamus ludus	67.28	Forma	68.15				
Fides in Christū	154.29. & 155.18	Formarum commentum	131.32				
Fidem habere	95.29	Formidulosus homo, formidulosa tēpora	62.22.27				
nō Fidendum nimīū	68.9 (221.28)	Fornicator	34.3				
Finis	50.7	Fortuna incerta	37.32				
Finis bonorum an parum à Cicerone latinis significatus		Fortunæ benignitate					
Finis rerū omnium, de quibus cogitationes nostras uagari		neminem non oblectari	60.9				
		Fortunatam natam,					

Aditaneum fretum	184.28
Galbæ eloquētia	15.4
Gallorum Latinitas	127.10
Ganymedes	203.4
Ganymedis raptus	194.12. & 203.9
Geometria in summo apud Græcos	14.32
Geometria quid	16.
36. in Aegypto inuentam peruenisse ad Græcos	17.1
Gemini uirtus	231.
29	
tiua quor annorū Herodoto	226.1
τινὴς ἀπὸ ἀμφοῖν τινος	52.
14	
o 4	
Generis	



# INDEX

Generis mutatio 109. 6	exercitium utilissi- mum 247.31	Græcas ebrietate pe- riisse 247.9
Genera doctis quæ uo- centur 57.20	Græca suis scriptis in- serere Cicero fre- quenter solitus, & quare ab ijs inter- dum abstineat 161. 2.8	à Græcis multa Lati- nis translata, etiam historica 172.14 Græcis prælata latina 148.6
Genethliaci 242.12	10	Γράμματα ἰσοκύδου 51.36
Gentium ius an aliud quàm naturæ. 174. 2.8	Græca uertendi ratio qualis obseruata Ciceroni 189.20. & 190.18. & 268.21	Grammaticus ab imi- tationis magistro quare separetur. 63 12
Γεωμετρία 17.2	Græcæ linguæ figura- rū ad Latinā usus 68.34	Grammatici quanta esse perspicacitas debeat 62.13
Geometria propriū 17.3	à Græcarum literarū cognitione paratis studium imitatio- nis capeffendū 140. 24	à Grāmaticorum cō- mentarijs ad ipsas autorū copias imi- tationis studiofo desfectū 81.34
Geometricæ figuræ 17.6	Græci latinis quo so- lo non cedebant, idipsum Cicerone duce esse obtētum à 10.21	Grammaticorum of- ficiū. 23.1.8. et 24. 3. & 60.20
Gestus 68.21	Græci Romanos qua- resuperarint 14.1.	Grammaticorū præ- ceptionibus diuer- sa in ueterum scri- ptis non pro solæ- cismis habēda. 52.3
Germanorū candor 175.13	Græciæ septē sapien- tes 11.6	Gratiam confiteri, nō scire, dicēdū 60.30
Getarū latinitas 127.11	Græcorum & Latino- rum collatio utilis- sima 16.13	Gyges Lydia rex. 15. 21
Gleba 178.12	Græcorū, Latinorūq; sermo ad sapientiæ & uirtutis exposi- tionem aptissimus 147.32	Gymnasium 35.5 H
Gloria omnes ad stu- dia accendi 14.23	Græcorū uerborum apud Ciceronē uer- siones 68.8	Ab eo 95.20. & e- iusdē uerbi for- mulæ 29 Habere necesse, nō o- pus realiqua, dicen- dum 60.30 Hac
Gloria uirtutis um- bra 239.22. & 258. 31. & 263.5		
Gloriæ diuinum bo- num 142.33		
Gloriæ studere uel ma- xime philosophos, dum de cōremnen- da gloria scripsere 171.14		
Gloriam necessario uirtutem sequi 237. 10. & 239.22		
Γωργίας 189.13		
Gorgias 12.31		
Gracchi uirtus 231.30		
Gracchorum eloquē- tia 15.6		
Græca bene uersa cū Latinis conferendi		



# INDEX

Hæsuperre 103.20	Hic pronomen nō ad	Hominis non minus
Hannibali qualis uisa	propiora tantū re-	diffimilis bestia si-
dere militari Phor	ferri 90.1	mia, q̄ taurus, aut
mionis oratio 102.	Hilum quid 153.1	leo.128.34. & inde.
24	Hipparchi cædes. 266	Homini optimū, non
Harmodius 262.7.&	12	nasci, proximum,
266.11	Hippiæ tyrānis. 266.18	quāprimū mori
Harmonia 162.24.&	Hippocentaurus 236.	261.7.& 264.23
179.26	19.29	Homines deorū man
Harmoniæ animalis	Hippocles 206.26	cipia 225.1
obscuritas 166.19	Hippomachi mors	Hominiū congrega-
Haud scio an 113.14	247.24	tio cui accepta refe
Hebe, Iuuentus 194.	Hipponactei iambici	rēda 201.33. et 202.4
10	257.23	Hominiū inanitas, &
Hebes 159.10	Historia quasi solutū	leuitas 138.15
Heberabat, pro hebes	poēma 272.13	Homæoteleuton à
erat 109.5	in Historia etiam scri-	Cicerone studiose
Hæctoris cadauer ab	benda ad Cicero-	usurpatum 54.
ab Achille tractum	nem potius, quā	10. & inde.
254.5. & 257.13 eius	Cæs. Sallust. Liuiū	Homæoteleuti creber
dē redēptio 257.26	respiendū 142.2	& elegans apud ue
Helenæ mollicies 175	Histricis ē corpore te-	teres usus 100.9
14	la iaculādi uis 216	Honestum 68.9
Hercius Iupiter 234.	31	Honesti eadem sem-
26. siue Herceius	Hoc est 112.21	perratio 138.8
235.17	Hoc scito 112.17	Honesta omnia osten
Hercules unde pro	Hoc pro huc 64.32	tari gloriosum 39.
deo haberi cæptus	Homo absq; sermo-	Honos 9.18 (14
168.32. & 170.20	nis facultate, bestia	Honos alit artes. 14.22
Herculanum fretum	148.15	& 16.6
184.28	Homo cæli ac deorū	Honorē habere 95.30
Ερπυρία 82.31	contemplator, &c.	Honore honestare. 92
Ερπυρία 202.28	216.8	32
Ηρμονικόν 165.27	Homo nemo 93.3	Horatij trigemini 172
Ηρόν 68.10	Homo neq; animus,	19
Hiacynthi collis 265.	neq; corpus, sed ex	Horæ æquinoctiales
28	utroq; cōpositum	241.34
Hiacynthides uirgī-	189.12	Horarum inæquali-
nes 265.28	Hominis figura qua-	tas 241.33
Hic 75.31	re erecta 216.10.27	68.13
	ὄψις	p Hora



# INDEX

ἡ ἀντίθεσις	50.30	profecto	66.3	Imitandi ratio necessa-
ἡ ὑπερβολή	217.6	Idea	22.30. & 68.15	saria. 20.17.24. &
Hyperboles cotidiani	Idea Pici 116.17.	Platoni	118.9. & 191.	maxime naturalis
sermonis frequen-	tes 32.21. & inde	26. & 200.24		21.22. quomodo a
ἡ ἰσότης	50.29	Idearū diuinitas	118.5	teneris tradenda
ἡ πρὸς ἡλικίαν, Homero	Idearū cōmentū 131.32			puero in scholis 60
dicta mors	240.4	Ideo, quo	76.19	20. & inde 61.8
ἡ ἰσότης	50.29	Iecur ulcerosū	166.32	Imitādi rationem, nō
Hyrcani canes	255.25	Igitur	70.32. & 217.8	si adhibito studio,
& 258.14		Igitur uide in Castiga-		presenti q; ingenio,
Hyrcanig defunctos se-		tionibus huic libro		& secunda natura,
peliedī mos. 255.24		præmissis		iacere 119.19
Humanæ cōditionis		Ignauus homo, igna-		de Imitādi ratione 57-
fragilitas	134.27	ua disciplina 62.24		14.30. & 59.23
Humanitatis duæ pe-		Ignis πῦρ καὶ θερμότης Stoi-		Imitari aliud esse, q̃e
culiars nat. 29.14		cis 166.12		multis optima eli-
Humari	176.18	Ignominia sanciri		gere 120.4. aut alie
humati	178.8	172.8		na sumere ac decet
Humationis apud ue-		Ille pronomen nō ad		pere 120.25.33. &
teres religio	178.10	remotiora tātum,		123.23. aut alienis
Humatiōis ratio 254.1		sed & propiora re-		uestigijs insistere
Humorib. corporis sua		ferri 90.3		135.6
rie affici aīn. 227.9		Ille pronominis cum		Imitari quid, & unde
Hunc post	103.21	abundare uidetur, Imitari seipsum quid		deductum 125.33
I		uis 89.21		123.26
I Acturā facere	53.33	Illecebra	67.31	Imitatio an a ueritatē
Iam 73.22. gemina-		lia 166.30		te abducat 132.81.9
tum	73.34	Iliona	275.35	Imitatio a scriptorum
Iam diu	73.28	Illus	203.4	alienorum decet
Iam dudum	73.29	Im ueteribus accusa-		ptione quantū dif-
Iam inde	73.27	tius uerbi Is. 123.36		ferat 120.29
Iam pridem	73.28	Imago	124.3	Imitatio perfecti om-
Iam tū 73.24. & 92.20		Imbutus	159.20	ni bonitate & prae-
Iam uero	73.26	Imitādi industria nul-		stantia exempli, ab
Iam usq; ab	73.27	la non in re ad co-		imitatione medio-
lābici septenarij hip-		gnitionis studium		crium quomodo se
ponactei 257.23		applicanda 47.24		cernenda 125.36
Iccirco 75.1. & 76.19		Imitādi necessitas eo-		Imitatio qualis hic tra-
Id est 112.17. & inde		rum, quæ frequen-		datur 132.23
Id est profecto, id erat		ter usurpamus 137.		Imita-



# INDEX

Imitatio quatenus esse similitudo dica tur 135.24	fici intelligentiam 26.34	Imitationem alterius similitudinē com= plecti 135.7
Imitatio quatenus Platoni improba= ta 132.8	ne usus sit loachi= mus 63.28	ad Imitationem Cice ronianam exhorta rio 39.3
Imitatio quid 129.28	Græcarū literarum cognitione paratis capeffendū 140.24	Imitationem multo= rum etiam necessi= tatis numinerepel= li 126.12
Imitatio, ueritatis ex= pressio 132.20	Imitationis studiū fri uolum à Plutarcho dictum 29.29. quo modo intelligendū 31.4	Imitationem quomō Fabius per se solā non sufficere dixe= rit 133.18.27
Imitatio ueterum scri ptorum quatenus assumēda, & an ad præscriptum consti tuenda 21.30	Imitationis studium Grāmatici officio maius 63.13	de Imitatione Cicero niana 19.13. & in= de 22.20
Imitatio usus modera trix 47.32	Imitationis studium non dissimulandū 39.12	siue Imitatione artem constare nullā pos= se 132.8. nihil neq; recte neq; secus fie= ri in uita apparere 20.26
Imitatiōis Ciceronia= næ ratio qualis 120	Imitationis studij cō= temptores deriso= restq; nihili facienda 54.32	Imitatione multorū uerā imitandi ratio nem euerit 119.27
10. ars ac uirtus 127	Imitationis studioso non tam aliorū iu= dicio ac labori q̃ suo ipsius fidendū. 66.18	Imitatione perfecti o= peris quid quarra= tur 126.9
29. uis in quo sita 140.19	Imitationis tantū stu= dio uitam & uerita tem inspirari ora= tioni posse 116.21	Imitatoris officium 132.25
Imitationis consequē tia quomodo cu= stodienda 106.3	de Imitationis tracta tione epilogus 141 13	Imitatori nō necesse, nimia se scriptorū aliorum lectiōe obruere 123.17
Imitationis cum sum ptionibus confuso res 123.21	Imitationis uires in quo maxime inten dendæ 59.23	Imitatores infortuna ti perridiculi 30.4
Imitationis in omni re ac proposito u= sus 131.4	Imitationi duo pro= posita 24.20.130.13	Imitatores, serui 117 19. simij 20
Imitationis magistro quali in puero do= cendo ratione uten dum 61.8. & inde		de Imitatorib. Hora tij sententia 127.29
Imitationis necessitas 275.30		p 2 Imma
Imitationis præcepta ad quos pertineant 129.15		
Imitationis arte ac ra tione instrui ac per		



# INDEX

Immatūra mors 140.	quiniscito, in aurē,	202.24
35	&c. 66.36. & 67.11	Infernales iudices 152.
Immo, imò etiā 71.4	In ore esse 95.35	13. & 153.20
Immortalitatis ani-	In potestatem esse 19.	Inferorum opinio ex
morum argumen-	9. & 50.24	animæ ignoratio
ta 171.27	In sinu gaudere 269.12	ne orta 176.15
Immortalitatis per-	In spe esse 95.34	Inferorū terriculamē
suasio hominū ani	In uitio esse 96.1	ta 152.8. & 185.7
mis insita 170.4.29	Incerta 68.18	ad Inferos undiq; tan
de Immortalitate ani	Incipisso 64.31	tundem uiæ 253.33.
mi diuersæ senten-	Inconsequētiæ nomi	& 257.10
tia 221.17. & 177.	ne in Cicerone re-	In finita pro finitis
11. & inde	prehensus locus	107.32
Impēsam facere 95.25	217.33	In finitis nominibus
Imperiosus 67.22	Inconsequentiæ stu-	relata subijci 101.9
Impetum facere 95.22	diū Latinis & Græ	Ingenij bonitate desti
Improbum sua spon-	cis fuisse aliquod	tuti, quantum sepe
te esse neminē 175.	52.19	exercitiōe ac indu-
24	Incredibile q̄, incredi-	stria p̄fecerint 38.19
In præpositionis usus	bile quantū 112.24	Ingenia studijs forma
uarius 81.31	Inculcatione turbari	ri 25.8
In amicitiam esse 50	ordinem 105.21	Ingeniosi omnes me-
25.35	Incuruēscere 215.35.	lancholici 222.32
In animo esse 95.36	incuruiscere 216.1	Ingrauēscere, uarie ac
In aīo habere 95.29	Indeclinabilium uo-	ceptum 110.12
In discrimen uersari	cū ordo & significa	Inhibitio 72.8
19.9	tio obseruata quā-	Iniquius comparatū
In ditionem esse 50.	tum ad imitationis	96.2
25.35	studiū conferat 69.	Initiū facere 95.24
In honore esse 95.36	11.13	Iniuriā facere 60.29
in honorem 50.29	Indeclinabiles uoces	Innocentia 68.21
In honore habere 95.	potissimū imitatio	Ino Cadmi fil. 169.31
30	(9 nis studioso obser-	& 172.21
In honorē uersari. 19.	uandæ 64.9	Inofficiosus 62.25
In laude esse 95.36	Indicantes 258.14	Inquā. uide in Casti-
In lucem 112.17	Indicatiui pro subiun	gationibus ad libri
In mentem fuit 50.28	ctiuo usus 106.26	frontē appositis 217.8
In mentē uenire 110.5	Indipiscor 64.27	Insanus homo, insa-
In noxia es 67.6.17	Indolentia 68.18	næ substructiones,
In oculū utrumuis cō	Inerrantes stellæ quæ	isanū negotiū 62.16
		Inscia



# INDEX

Inscitia malos fieri a=	Iouis stella, παῖς 202	Ius hominū in gene=
nimosiores 143.18	27. eius que motus	ris humani societa=
Insidias facere 95.24	209.12	te situm 194.2
Insidias ponere, & in	Iphigeniæ mortis cō=	Ius naturę et gētiū, an
insidijs 110.8	tēptus 262.5.266.9	idē 173.35. & 174.1
Instituta 13.27	Ira sedes 163.3	Iusso 64.31
Integritas absoluta in	Iracundus 68.13	Iuuabo aut re, & ope=
rebus humanis nul=	Is, abundās in oratio=	ra 67.1
la 26.5	ne 89.17. eiusdem	Iuuentæ ætas 226.1
Intelligentia, peculia=	uis 89.30	Iuuentus dijs pocula
ris humanitatis na=	Is, ueteribus in accusa	miscens 194.10
tura 29.15	tiuo Im. 123.36	Iuuentutis nostra æta=
Intelligētia nihil pul=	Ismenias citharædus	te ad uitia prolaps=
chrius 2.35	55.24	siōes. 149.1. & arro=
ad Intelligentiæ ueri=	Isονομία 68.10	gātia. & c. 2. & inde
ratem cōsequendā	Iste pronomini usus	Iuuentutis refrenādæ
primum præceptū	90.4.6	gratia magnificiē=
quale 23.31	Italæ etiam eloquen=	dū imitatiois studiū
Intelligentiæ uis pro=	tiæ idea nō minus	149.12. & 148.28
prie animi uoce ap=	quām nobis aliena	Iuxta ac 76.10
pellata 166.14	119.1.8	Ixionis temeritas 37.
Interlunium 109.4	Itaq; 70.33	25
Interpositionum ua=	Iterū atq; iterū 75.13	ab Ixione centaurorū
rietas 104.8. & in=	Iubet illū saluere 50.10	genus 236.25
de. 105.16	Iudicandi scripta uete=	K
Interpretatum, passi=	rum, licentia corru=	K Αποκλίσ 64.18
uē 109.4	ptionū fons 52.18	K καλός 68.9
Interrogationibus re=	Iudices ueri, inferna=	Kίαι pro animo 201.19
sponsiones subiici.	les. & qui 243.15	Kίαις 153.27
101.8	& 248.18. & 250.6	κοηαβίη 246.4. κοηαβίη 7.
Inuentionis uis 193.	Iudicum centuriæ, si=	κοηαβίη 10
1. & 194.8	ue iudicium centū	κοηαβίη 211.4
Inuentionū omnium	uirale 41.26	L
an exempla quædā	Iudiciū facere 95.21	L
126.4	Iudicium rotæ barba	L Aboriosus 67.22
Inuita Miner. 140.32	re dici, p cēturijs iu	L Laboris improbita=
Iocus παρὰ προσδοκίαν	dicum, & c. 41.22	te nihil nō peruin=
160.22	Iudicij in legendis Ci	ci 135.21
Iouis sepulcrū Creten	ceronianis necessi=	Labori nusq; nō pate=
ses ostēdere solitos	tas 161.11	re aditum 38.18
173.1	Iurare iusiurādū 92.35	p : Labos



# INDEX

Labos	9.18	rius usus	59.14	Latinitatis studio	
Lacena cuiusdā prae-		Latina lingua figura		an oia omniū scri-	
clara uox	245.10.	rū obseruatio qua-		pta legenda	127.12
& 252.19		lis esse debeat	61.	Latinitatis studio	
Lacedaemonij à Cice-		27. & inde		summa felicitas,	
ronelaudati	252.28	Latina lingua ueritas		Ciceronis similitu-	
Lacedaemoniorum es-		& rectitudo à Cice-		dine indui	45.26
pitaphium	251.10.	rōe accipiēda	55.21	Latinitatis studio	
& 245.1		Latina lingua discen-		uerustatis similitu-	
Lacedaemoniorum in		tes pueri à uernacu-		do appetēda	137.14
Boetia clades	263.	la usu lōgissime ab		Latmus mons	237.21
11. & 259.6		strahendi	61.26	& 240.19	
Lacedaemoniorū uir-		ad Latini sermonis ue-		Laudari laudib.	92.33
tus, & mortis con-		ritatem & elegantiā		Laudi dare	96.6
temptus	244.30.	non nostrorum so-		Laurea	35.10
& 245.5		lum, sed Italorum		Laurea laudi, non in-	
Laelij uirtus	259.9. &	quoque per paucos		epitaphium	54.29
263.23		aspirare potuisse	6.	Lazuli lapis	211.6
Læta Ceres	34.16	31		Lazurius color	211.5
Læua	98.34	Latinorum cum Græ-		Leges, νόμοι	13.30
Laomedontis patruus		cis collatio utilissi-		μα	93.28
Ganymedes, nō fi-		ma	16.13	Lentulorum cogno-	
lius	203.4.11	Latinorū Græcorūq;		mentū unde	9.27
Lapidatio saxi facta		sermo ad sapientiā		Leobotes	251.28
93.1		& uirtutis exposi-		Leon Phliasiorū prin-	
Lapidarum cōiuiua		tionem aptissimus		ceps	11.18
247.5		147.33		Leonidas	262.8. &
Lararium	41.19.34	Latinos aut inuenisse		266.21. eiusdem uir	
Largiter	67.34	omnia sapiētius q̄		tus, & præclara uox	
Largitionem facere		Græcos, aut accep-		245.3	
95.24		ta ab illis fecisse me		Lesbiaci libri Dicæar-	
Λάτρε	246.9	lora	13.3.21	chi	221.21
Latina eloquētiā de-		Latina Græcis præla-		Leucothea	169.4. &
cus et pulchritudo,		ta	148.6	172.23	
imitationis studio		Latina uerba q̄	60.22	Leuctricæ pugna glo-	
& industria appetē-		Latinitas quomodo		ria	259.6. & 263.11
da	69.9	Ciceronianā imi-		Lex natura, quarū re-	
Latina lingua discen-		tationis ui augen-		rum	173.30
dæ ratio	22.33	da 140.20. unde pe-		λήμματα	160.31
Latina lingua elemē-		tenda	126.17.25	Liber	34.5
ta, eorumq; necessa-		Latinitatis interitus		Liber de Semela na-	
		127.1		tus	



# INDEX

tus unde pro deo	liis aut efficacius	M
haberi corp <sup>9</sup> 168.33	159.15	Maete a <sup>o</sup> 182.32
Libertas ociosa acin=	Lucretio familiaris al	Magi Persarū sa=
ers honesta seruitu	literatio 54.23	cerdotes 258.13
te deterior 127.34	Lucrum facere 95.26	Magorum defunctos
Libidinū sedes 226.34	Luctus defunctorum	suos humādi mos
Libum salutare 41.27	causa 169.29	255.23
& 42.2	de Luctu compescen=	Magistratus 34.32
Librariorum incuria	do sententia 259.	in Magnis & uoluise
46.36	30.& 264.4	(11 se satis 30.13
Lineamēra orationis	Luculli memoria 201.	Magnopere 75.13
29.19	Ludi literarij, scholæ	Maiorem in modum
Linguae aliene impor	152.25	112.24
tuna iculatio 161.8	Ludi seria ducētes qui	Male audire 65.33
Linguarū etiā barba=	198.2	Male cōciliati 67.1.11
rarum discēdarum	Luere sanguinē, libi=	Male meruit 63.6
studium 35.16	dinē, pēnā 110.18	in Mancipia domino
Linguarum omnium	Lumbi 166.30	rū ius quantū 225.1
proprietates quæ	Lunæ defectus 240.	Mandata dare 95.28
22.35	30. labores eod. et 32	Manipularis miles 35.
Liquide audit 63.7	Lunæ motū ab Endy	Manlius 9.24 (8
Literarum inuentor	midē primo deprē=	Manubiæ 93.25
Theutus 201.28	hensum 240.25	Marcelli uirtus 231.29
Literar. uoluptates 3.1	Luna Dianæ stella	& 236.12. & 259.9
Locrensiū ad Sagram	202.29	& 263.20
uictoriæ nunciij	Luna mensiū guber=	Marcus quasi Marri=
Tindaridæ 172.16	natrix, & Phœbi so	cus 9.20
Locum dare 95.28	ror 208.29	Marci prænomen per
Locuples 34.6	Luna uenatrix 240.23	antiquum 9.14. &
12.26	Lunæ mutationes,	unde. eadem, 15
12.29	proq̃ n̄s diuersa e=	Mare Atlanticum, ma
174.14	iuisdem noīa 209.1	gnum, Oceanus, i=
68.36	Lycurgus 259.2. &	dem 210.1
Longa uia, fabula, lō	263.8. Lacedæmo=	Marræ, marculæ 9.19
gior opinio 62.25	niorum legislator	Martis stella πυρόψ. 102
Longū est dicere 65.23	251.24	27. eiusq̃ motus
Loquendi instrumen	Lyra de testudine in=	209.13
ta 177.4	uēra Mercur. 126.3	Mascul, mascul <sup>9</sup> 9.16
Lucæ pictoris artifi=	Lyfimachi cadaueris	Massiliēsum error in
cium 21.9	custos hircanus ca	morte ultro appe=
Luce nihil penetrabi=	nis 258.15	tenda 262.33
	Lysippi Alexan. 136.3	p 4 Mastrus



# I N D E X

<b>Mastrucati</b> 67.21	<b>Memoria an superio-</b>	<b>Mensis initium ueterib.</b>
<b>Ματρύματα</b> 17.9	<b>ris tantum uitæ re-</b>	<b>de Lunæ ortu du-</b>
<b>Ματρύματα</b> 10	<b>cordatio 191.7</b>	<b>ctum 208.35</b>
<b>Mathematica corpo-</b>	<b>Memoria quid, &amp; un-</b>	<b>Mensium ueterum obserua-</b>
<b>ra animo tantum &amp;</b>	<b>de 192.2.23. &amp; in-</b>	<b>tionem cum hodierna</b>
<b>ratiōe cōstare 183.25</b>	<b>de 194.7</b>	<b>nō cōuenire 208.22</b>
<b>Mathematicis summ<sup>9</sup></b>	<b>Memoria quā ualue-</b>	<b>Mercat<sup>9</sup> 12.14. et 68.18</b>
<b>apud ueteres Græ-</b>	<b>rint maxime 192.5</b>	<b>Mercurij stella <i>σίλωρ</i>.</b>
<b>cos honor 14.32</b>	<b>Memoriæ bonum 191</b>	<b>202.28. eiusque mo-</b>
<b>de Matrimonij neces-</b>	<b>6. ac uis 192.2. 20.</b>	<b>tus 209.13</b>
<b>sitate Metelli ora-</b>	<b>&amp; 201.2</b>	<b>Metellus Caci<sup>9</sup> 234.</b>
<b>tio 234.13</b>	<b>Memoria tenere, pro</b>	<b>10. Macedonicus. 12</b>
<b>Matura 169.5. et 172.25</b>	<b>meminisse 95.18</b>	<b>Metelli felicitas 234.</b>
<b>Matutinum tempus</b>	<b>Memoriter meminisse</b>	<b>4. &amp; 230.15</b>
<b>172.26</b>	<b>se 92.32. &amp; memo-</b>	<b>Metelli quatuor filij</b>
<b>F. Maximi uirtus 259.</b>	<b>ria meminisse 33</b>	<b>229.14. &amp; reliqua</b>
<b>8. &amp; 263.19</b>	<b>Mendaciloquētia 64</b>	<b>succesio 18</b>
<b>Mea fert opinio 95.33</b>	<b>28</b>	<b>Metrorum uariarum for-</b>
<b>Mecum 103.17</b>	<b>Mēdisuspicio frequēs</b>	<b>ma 272.14</b>
<b>Medeæ unde sapiētiae</b>	<b>in dubitationibus</b>	<b>Metuo ut 113.16</b>
<b>laus 11.4</b>	<b>explicandis 265.8</b>	<b><i>Μηδίστην</i> 189.17</b>
<b>Mediastinus 64.27</b>	<b>Mendicus homo, mē-</b>	<b><i>Μηδιστογία</i> 70.23</b>
<b>à Medico quoque elo-</b>	<b>dicum instrumen-</b>	<b>Mihi abundas 94.7</b>
<b>quentiae studiū nō</b>	<b>tum 62.20</b>	<b>Militia 34.32</b>
<b>negligendū 140.3</b>	<b>Menœcei in patriā pie</b>	<b>Miltiadis trophæa so-</b>
<b>in Mediocritate omnē</b>	<b>tas 262.4. &amp; 266.6</b>	<b>mnium Themistoc-</b>
<b>perfectionem con-</b>	<b>Mens an in capite 206</b>	<b>cli excussisse 30.2</b>
<b>sistere 43.32</b>	<b>6. &amp; 218.13. 15. an in</b>	<b><i>Μηνοῦμα</i> 123.34</b>
<b>Medioximus 64.27</b>	<b>corde, cerebro ue,</b>	<b>Minerua tibiae inuen-</b>
<b>Meditatum, passiuē</b>	<b>aut sanguine 179.20</b>	<b>trix 126.2</b>
<b>109.5</b>	<b>Mens immortalis Pla-</b>	<b>Minos iudex apud infe-</b>
<b>Melancholiæ incal-</b>	<b>toni 166.27. lumē</b>	<b>ros 152.13. &amp; 153.20</b>
<b>scētis uis 227.16</b>	<b>animæ 159.13. oīs</b>	<b>&amp; 243.16. &amp; 248.18</b>
<b>Melancholici omnes</b>	<b>affectus exps 222.23</b>	<b>Minuta &amp; rorantia po-</b>
<b>ingeniosi 222.32</b>	<b>Mentis diuina uis un-</b>	<b>cula 68.26</b>
<b>Melancholicorum me-</b>	<b>de agnoscēda 206.2</b>	<b>Mirabiliter 67.33. &amp;</b>
<b>tus 262.31</b>	<b>Mentis sedes 226.31</b>	<b>Mirifice. 67.34. (112.24</b>
<b><i>Μελίτη</i> 265.23</b>	<b>Mentem à sensibus re-</b>	<b>Mirificum in modum</b>
<b>Membri alicuius usu</b>	<b>uocare, magni in-</b>	<b>112.24</b>
<b>carere tolerabilius,</b>	<b>genij 177.8</b>	<b>Miser nemo non 151.</b>
<b>quæ co semp affligi 2.7</b>	<b>Mensarius 67.26</b>	<b>32. &amp; inde.</b>



# INDEX

Miser nemo, qui se ef-	Morbus	68.19	Mors non ultrò accer-
se non putat. 47.4	Mori ante tempus, an		senda homini. 224.
Miser sensu perēpto	miserum. 237.29. &	33. &	225.3
nemo	231.32	240.34 & 241.27	Mors qualis migratio
Miseros esse aliquos	Mori ipsum an dolo-		Socrati uisa. 243.12.
quomodo uulgò	ris expers	228.19	&
dicatur	&	232.33	Mors quando æquis-
Miserè amat, cupit.	Moriar	112.28	simo animo oppe-
63.6	Morigerari	67.25	tatur
Miseria aliorum com	Mors an malum, &		Mors qua ratione nō
moueri, humanū.	quibus. 151.27. & in		timenda nobis. 262
30.19	de. an secūdum na		26. imò appetenda
Miseriæ indulgentia	turam. 4.9. an sine		etiam
qualem habeat uo	sensu. 233.1. & inde.		Mors quid. 161.35. quo
luptatem	Mors bonis bona, ma		modo terribilis no
7.27	la malis	250.29	bis. 154.35. & inde.
Missa an contraria &	Mors	240.4	Mors somno simili-
inuisa deo	42.15		ma. 237.17. & 239.
Missa, barbara uox,	240.4		34. &
pro sacro piacula-	Mors, curarum ac so-		243.6
ri	licitudinis certissi-		Mortis commētatio,
4.1.22	ma medela	239.7	tota philosophorū
uel libo salutari.	Mors hilari animo		uita. 220.19. & 225.6
42.3	obeunda	267.7	Mortis consolatio ue
Missum facere	95.21		ra, quæ,
Mitificatio	67.31		4.1.
Mitylene	225.21		146.30
Moderatio	68.20		Mortis frater, som-
Moderor te & tibi.	&	261.4	nus
110.12	Mors immatura, æ-		240.3
Modestia	68.21		Mortis imago som-
Modi & tēporis mu-	Mors non mala, etiā si		nus
tatio simul	108.8		237.25
Modo	73.29		Mortis incommoda,
Modorum uerbi mu-	unā cum corpore		tum quum proui-
tatio in Cicerone.	intereat animus.		dentur, dolorē ad-
106.25. & 107.1. &	228.10. & inde.		ferre animis
108.4.23	Mors non malum.		3.9
Mortitia	158.15. imò bonum		Mortis metus confu-
Molli brachio. 118.24	etiam. 23. & 161.14.		tatio
Montagnanus pi-	& 164.12. & 165.19		161.13
ctor	&	221.11	Mortis miseriæ anti-
21.14	Mors nō malum, nisi		quissima opinio.
	sempiternū. 244.13		173.24
			Mortis non formida-
			ta exempla

Q &



# INDEX

- & 236.5  
 Mortis timori nullam 103.20  
 à ueteribus medi- Multissima 65.29  
 cinam afferri.4.17. 112.28  
 & 5.11  
 Mortem abducere à interiturus Stoicis  
 malis, non à bonis. uisus 183.10  
 228.23.29. & inde. Mundum Aristoteli  
 & 230.13 & 233.16 nec principium ha-  
 bere, nec interitu-  
 Mortem nec ad uiuos rum 217.13  
 pertinere, nec ad  
 mortuos 237.15  
 & 239.33 Musica concinnitas.  
 Mortem oppetere. Musica studium ho-  
 96.6 mine dignissimum  
 Mortem sapienti uiro 39.35  
 non esse formida- Musica summa eru-  
 bilem 220.15 ditionis laus apud  
 Morte sapientem ab ueteres Græcos. Nam 70.20  
 officio non deter- 14.24.29. & 16.16  
 reri 237.2 Musica priscam an-  
 Mortes pro patria op- nis mille centū am-  
 petita 261.29 plius ignoratam  
 Mortuos nihilo care- extinctamq; esse.  
 re, eoq; felices esse. 39.33  
 230.27 Mutatio generis.  
 Morem gerere 95.19 109.6  
 Mores 13.29 Mutatio uerborum  
 Mores constitutioni qua uel fines illo-  
 corporis consenta- rum uel significa-  
 nei 227.13 tio alia fieri uide-  
 Motus omnis princi- tur. 108.2. & 109.16  
 pium & fons 186. Mutationes in Cice-  
 31. & 187.7. & 190.1 ronis scriptis ua-  
 Mouens seipsum, æ- ria. 106.17. nume-  
 ternum 186.29 rorum. eadem, 19.  
 & 189.28 Natura omnium pa-  
 Mulæ Lydiæ apolo- modorum uerbi.  
 gus 59.3 eadem, 25. & 107.1.  
 Mulierofitas 68.20 & 108.4.23. perso-  
 na. 107.13. prono- Naturæ duplex signi-  
 ficatum 175.1  
 Naturæ ius idē quod  
 gen-  
 minum in propria  
 nomina. 107.20. ca  
 suum. ead. 28. infi-  
 nitorū pro finitis.  
 eadem, 32. tempo-  
 ris. eadem, 36. modi  
 & temporis simul.  
 108.8. casus. 107.28  
 Anaxagoræ ap-  
 pellatus sol 257.12  
 Mysteria enūtiare san-  
 citum capite. 173.11.  
 Mysteriorum sacra,  
 quæ 173.9  
 N  
 Neuum in formo-  
 so corpore in-  
 terdū decere. 46.13  
 Nam 70.20  
 initiale 72.19  
 Nam particulæ, cre-  
 bra reperitio. 99.31.  
 Natica Corculum ap-  
 pellatus 162.7  
 Nata omnia interire.  
 222.15  
 Natura, dux ad lau-  
 dem & decus se-  
 quenda sola. 274.  
 6.14  
 Natura eorum in ho-  
 minum genere op-  
 tima, qui se natos  
 ad homines iuuant  
 dos putant 170.18  
 Natura omnium pa-  
 rens 267.15  
 Naturæ duplex signi-  
 ficatum 175.1  
 Naturæ ius idē quod  
 gen-



# INDEX

gentium	174.1	Natura	176.	Nihil est quod	94.9
Naturæ lex, quarum	32.&	Negatio omiffa,	173.17	Nihilum,quafi nehi-	
rerum fit	173.30	Negationes gemina-		lum quidem	153.2
Naturæ uox, confen-		ta, aut multiplica-		Nimirum	75.1
fus omnium.171.15		ta, in contrario fe-		Nimium in plerisque	
&	173.30	rè fenfu	95.5	magis offendere,	
Naturam in eloquen-		Negationes repetita,		quam quod parū	
tia regnare	275.19	12.35 & 113.16		eft	65.3
quæ iuxta Naturā nō		Negligentia Cicero-		Nimium quantum.	
mala iudicanda, ue		nis etiam admirabi-		69.3.&	112.25
terum dogma.4.8.		lis doctis	218.10	Nitere, penultima cor	
à Natura quod omni		Negligentia in rebus		repta	216.7
bus datum fit, ma-		magnis improban-		Nobilis latro, nobi-	
lum eſſe non poſ-		da	53.28	les trimetri	62.32
ſe	244.12	Negligentiæ ſpeciem		M. Nobiliori obiectū	
Naufragij iteritus nō		quædam apud Ci-		à Catone, quod in	
ſine graui ſenſu.		ceronem præ ſe fe-		prouinciā poe-	
233.13.&	255.3	rētia, in quibus imi-		tas duxiſſet	14.14
Naucularia	67.29	tandis maxima dili-		Noſtes dieſq; agere	
Ne	76.20	gētia opus ſit.99.1.		quippiam	32.22
Nenon	113.22	Negotiū dare.	95.27	Nóμοι	13.30
Ne omnino	75.17	Nemo homo	93.3	ή τ' νομ' Δικονμύ	31
Nedum	75.2	Nepotes à maioribus		Nόμοι άρχαιοι	13.29
Nequidem	75.13.17	degeneres	223.9	Nominalis uerborū ſi	
Ne quid nimis.189.17		Neque	86.20.32	gnificatio	108.19
Ne uiuam	112.28	Neg; ne quidem, neg;		de Nominum impo-	
Nec	86.20.35	haud	94.25	ſitiōe diuerſæ uete	
Necnon	95.6	Neruos intendere.35.		rū ſentētia. 201.20	
Nec, pro & non.71.20		36.&	135.19	Non geminatū	95.5
Neceſſe habere.60.30		Nero & Salinator cō		Non dicam	112.17
Neceſſitas odioſa.		ſules	15.30	Non eſt, cur	94.12
4.12		Nefcire ſe fateri, ei q		Non eſt, quod	94.11
Neceſſitatis numen		neſciat non erube		Non eſt ut	94.22
dijs etiam ipſiſmo		ſcendum	192.16	Non ita	75.10
derari	126.14	Nήπιτ' & νόδις	240.1	Non modò	75.19
Neceſſitate	194.12	Nihil ad Bacchū, pro		Non nemo	95.7
Νηρομαυρία	176.33	uerbiale	34.15	Non ſecus ac	76.10
Νηρομαυρία, τὰ	178.18	Nihil ad rem	80.2	Non ſolum	75.20
Nectar	194.10	Nihil dico	112.16	Non ſolum, uerum	
&	202.35			ctiam	113.3

Q 2 Noſce



# INDEX

Nosce te, Apollinis	percoli ornariq.	257.10			
præceptum, quid	54.32	Oculorum acies,ocu			
innuat potissimū.	Numeris	li obrusi 159.15			
186.11.15. & 189.13	obscurius	166.21			
Notitia	68.19	Numina	41.28		
Notarij, pro scribis,	Nunc iam	92.20	Oedipo unde sapien-		
barbarum	41.22	Nunc est, cum.	94.24	tia laus 11.3	
Notiones	200.9	Nunc repetitum.	73.	Oeconomia scripto-	
Notitiæ	10	32.35	rum Ciceronis.		
Notitia	68.17	Nuptiæ	35.1	Oeconomicus Xeno	
Notum facere	96.5	165.27. & 166.15	phontis	13.3	
Noua nupta	35.2	Nympharum longif-	Officium, in oratione		
Noua res, domus: no	sima uita. 226.17.21	deficiens	98.16		
uus consul, equus:	Nympharum nomi-	Officia	174.12		
nouum iudicium,	ne animas intelli-	Οικονομία	13.32		
&c.	62.20	gi, apud Hesiodū.	Οικονομία	213.29	
Noua uocabula quo-	225.27	O	Olearum usus	216.1	
modo Ciceronia-		O	Olere, penultima cor		
na incude fabrican	63.35	B præpositio defi	repta	216.7	
da		ciens	98.19	Olli, pro illi	64.32
Nouorum quo quæ-	Obiectus est pater, ob	Olor, qui Græcis cy-			
que deteriora, co	iectum est de pudi	gnus	224.22		
plures esse appro-	citia	109.17	Olympia	12.13	
batores	140.1	Obire	98.33	Olympia certamina,	
Nugipolyloquides.	Obire diem, mortem,	sacra	263.35		
64.30	locū, tēpus	110.25	Omen	35.1	
Nullus, pro non.	Obsecro hanc per de-	Omnino	75.16		
109.15	xtram	67.5.16	& 112	14	
Numerus	68.22	Obsequiū an primus	Omnino nullus.		
pro anima	162.30	dixerit Terentius.	112.27		
Numeri uis Pythago	54.4	Ομοιομετρίῃ	194.31		
ra quanta	162.30	Obsoleuit	67.30	Opacare	67.22
Numeri	178.30	Obluionis nubes.	Opem ferre	95.18.32	
Numerorū ars quan-	195.16	Operum nostrorum			
do arithmetica. 17.	Obtusi oculi	159.15	pulchritudo & ue-		
6. quādo musica. 8.	Occipio	64.31	nustas, quomodo		
Numerorū mutatio-	Oceanus. 210.1. quare	particulatim colli-			
nes in Cicerone.	uitæ solis subiectus	genda	124.19		
106.19	184.21	Operum præclarorū			
Numeris orationem	Oſtonarij uersus.	multitudini minus			
		indu-			



# INDEX

- industriam suffice- re non posse. 37.10  
 Opificiorum multo- rum factiones qua- re singulis ciuibus à Platone in Repu- blica interdictæ. 120.1  
 Opificum de immor- talitate nominis cu- ra 171.10  
 Opinio est 96.7  
 Opinio fert 95.33  
 Opinio uitæ & rerū omnium regina. 55.28  
 Oppidō 69.4  
 Oppidō 76.31  
 Opus esse, non habe- re 50.18  
 Opus habere re ali- qua 60.30  
 Optime cadere. 112.23  
 Optimum quęq; ma- xime seruire poste- ritati 171.21  
 Optimi inter homi- nes qui nam iudi- candi 175.29  
 Opulentia barbarica, Asiatica 235.13  
 Oratio 132.31  
 propriè quid. 272.16  
 Oratio, intelligentiæ- interpret 25.10  
 Orationis an ordo ali- quis in uerbis cer- tus 101.6.32  
 Oratiōis clausulæ de- ficientes 98.25  
 Oratiōis compositio & numeri 54.30  
 Orationis copiosa & plenæ exempla. 93. 15. & 94.1  
 Orationis deficientis formulæ in pertur- bationibus animi. 97.2  
 Orationis dissimilitu- do 274.10  
 Orationis distinctio- nes & partitiones. ab 85.7  
 Orationis diuersa & eadem quæ esse de- beant 138.29  
 Orationis figuræ. 102. 12. & 103.4  
 Orationis genera, quot. 270.5. & 272.6  
 Orationis gestus siue status Ciceronia- ni 88.35  
 Orationis ordo. 103.9  
 partitio Ciceronia- na 272.21  
 Orationis res, senten- tiæ 60.36. & 82.3  
 Orationis solutæ duę formæ 272.15  
 Orationis summam illam ueterū & exi- miam uirtutē non ulli iā studioso pro- positam esse posse. 58.5  
 Oratiōis tenuis & re- pressa, ac uelut de- ficientis qualis ha- benda ratio 96.11  
 Orationis ueritas & umbra 116.18.21  
 Orationem habere. 95.30  
 Oratiōē uerbis pri- scis nisi per *κακὸν γὰρ* deformari nun- quam 64.18  
 Oratione, dicentis consilium ac men- tem eluceat 82.30  
 Oratione laudabi- li abesse prudentiā non posse 26.30  
 Oratione uerrucu- la interdū non tur- pis 46.13  
 Oratoriæ honor a- pud ueteres Lati- nos 15.8  
 Oratorem neminem alteri esse similem, quomodo dixerit Fabius 135.15  
 Oratoribus unde in- ditum patronorū nomen 10.8  
 Orbitas odiosa. 230.25  
 Ordinare 67.22  
 Ordinatum 67.32  
 Ordinis in oratione inuersi notatio. 103.10. & inde, 64.12  
 Ordinis obseruatio. 64.12  
 Ordinem inculatio- ne turbari 105.21  
 Orithyia 265.25  
 Q : Qui-



# INDEX

Ouidij locus	235.17	65.23	Per enim magni æsti-
Ὀὐρανός piscis.	216.	Participia pro uerbis	mo
28.32	109.13	Per hanc ego te dex-	104.4
Ὀὐσία, res.	160.27.	& Partim	tram oro
Ὀὐσία	166.26	Partitionum in ora-	67.5.16
Onorum similitudo.	136.21	ne elegantia	85.7
Ostendere se	65.33	ar	104.3
Ostiatim	67.29	Passus sim, pro pati-	Perfectio nulla in hac
P		Patriæ charitas	237.1
Pacem despero, hor		Patriſſat filius.	67.2.
tor: & ad pacem	13.	la	26.5
110.26		Patronorum nomen	Perfectio vulgaris,
Pacificatoria legatio.	67.33	unde Oratoribus	quæ
Pactiones facere	96.4	inditum	10.8
Παιδεία	13.34	Patrum nostrorū me	Perfectionis despera-
Palamedes iniquorū		moria	112.29
iudicio circumuen	231.29	& 236.11	& Perfectionem in sim-
tus	243.23	259.9	& 263.21
&	248.24	Pauperæ mulieres,	nere naturam non
Pandora Epimethel.		pauperæ res	62.21
63.22	& 265.25	Pauperies etiam Dei	Perfectum, quid.
Πανήγυρις.	12.14.	& 68.18	donum
Pannoniæ Latinitas.		Pausa	64.28
127.11		Pectus consiliorum se	Periculosa nauigatio,
Πανόλλω	209.3	des	166.2
Papa, barbara uox.		Pecunia	34.7
41.23		nunc uirtus	153.32
Parabates	233.22	Pecuniæ omnium in-	Periculū facere.
Paraphraseos exerci-		ter homines malo	Pericula subire.
tium pulcherrimū,		rum causa	16.31
quare in suo sermo		Pedetentim	67.30
ne Cicero respue-		Πεισίστητις	233.24
rit	65.15	Pelops	255.17
Parentheseon exem-		Pendeo animi.	107.34
pla	104.8	Pentheo furenti The	cerone obseruatio.
Parrhasius pictor.		bæ duplices uisæ.	115.4
14.22	41.12	Περσικός	213.20
Partes susceptas esse.		Pericastor	104.3
Περσική			183.26
Perni-			



# INDEX

- Pernicies adolescen-  
tum 67.1.11  
Perparui faciam. 64.  
26.  
Persa rex à Paulo Ae-  
mylio capus. 172.  
13.  
Persæ ad Salamina de-  
uicti 263.9  
Persarum defunctos  
condiendi mos. 255.21  
Persas pharetras nun-  
quam deponere. 32.29  
Personæ mutatio.  
107.13  
Perspicuitas 68.17  
Perturbatio 68.11  
Pessimè odit 63.6  
Πέρων και λαινὸς ῥαγὶς ὕλη-  
bium 167.28  
Petulans homo, & di-  
ctum 62.25  
Phæa fus, Eryman-  
thij apri mater. 228.1  
Phaërontis fabula, e-  
iusq; allegoria. 240.27  
Φαίρων  
Φαίρων  
Phalaridis crudelitas. 175.13  
Φαλαροματῶν  
Pherecydes Syrius o-  
ratione soluta pri-  
mus usus 272.10  
Φήρως  
Phidia immortalita-  
tis studium 171.11  
Philippus Macedonū  
rex Thebis obses,  
& Epaminondæ di-  
sciplina institutus. 16.23  
Φίλος οὐκ ἐστὶ λαιδωρεῖ.  
52.31  
Philosophari 68.19  
Philosophia omni-  
um artium mater.  
193.31  
ac inuentum deo-  
rum. 32. diuina uis.  
194.6  
Philosophia patria &  
auita 181.18  
Philosophia perfecta  
quæ 18.13  
Philosophia, sapien-  
tiæ studium 8.30  
Philosophiæ fructus  
uberrimus, quis. 267.31  
Philosophiæ nomi-  
ne, quicquid do-  
ctrinæ eruditionē  
complecteretur, ap-  
pellatum 12.19  
Philosophiæ per par-  
tes explicatio. 12.23  
Philosophiæ studia  
quando à Cicero-  
ne internuissa. 10.15  
Philosophiæ ueterum  
sublimitas 5.12  
Philosophiam è cælo  
deuocasse Socra-  
tem 17.12  
Philosophi nomine  
primus Pythago-  
ras usus 11.10.22  
Philosophi, qui 12.6  
Philosophi plebei.  
187.18  
Philosophorum nu-  
merus quomodo  
auctus 12.18  
Philosophorum uita  
tota, mortis com-  
mentatio 220.19  
& 225.6  
Phlius 11.17  
Phœnicis ætas. 226.15  
Phormionis apud  
Hannibalem de re  
militari oratio.  
102.24  
Φωσφόρος, Veneris stel-  
la 202.28  
Φωτῶν 202.29  
Φρὺνός 166.29  
Pluthia 166.33  
Φιστικὴ 12.24  
Physicis rationibus.  
112.18  
Piaculare sacrum.  
41.27  
Pictor quis dicendus.  
142.14  
Pictoriæ ad imita-  
tionem collatio.  
131.22  
Pictoriæ alia, quàm  
imitationis, de qua  
hic agitur, ratio.  
125.6  
Picus



# INDEX

Picus, Iuppiter cogno-	16.31	in quo excellere nō		
minatus. 173.6. eius	Podalirius 140.2	luerit	56.4	
dem sepulchrū in	Pœnæstimatione apud	Poeticam serius acce-		
Crete. & inscri-	Athenienses. 224.2	pisſe Latinos. 14.		
ptio	8 Pœnas ſuſſerre, ſuſti-	6.10		
Pietas, uirtutis omnis	nere, ſuſcipere.	Ποιήτης	68.14	
fundamētū. 239.17.	110.7	Polydorus Priami fi-		
Piſſimus. 54.2. Cice-	Poetam meliorem an-	lius. 257.30. aut ne-		
roni diſplicuiſſe,	te Ciceronem fuiſ-	pos. 34. eius mors.		
nec eſſe bonum uo-	ſe neminem 56.3	257.30		
cabulum	3 Poetam ſine cœleſti a-	Polygnotus pictor.		
πικυρί	87.1	liquo mentis inſtin-	14.21	
Piſonum cognomen	ctu graue plenūq;	Polymneſtor Thrax.		
tum unde	9.27	257.31		
Placitum eſt	109.10	poſſe	193.27	
πλανήτωρ. 202.23. falſo	Poetæ ſapiētiffimi ui-	Cn. Pompeius	156.23	
nomine errātes di-	ri. 173.25. ueteribus	Pompei annua agro-		
cti	etiam Sophiſtæ di-	tatio	235.20	
Planum facere	95.22	Pompeium Neapoli		
Plauſtrum, eiusq; ſe-	cti	agrorantem felici-		
ptem ſtellæ	215.26	us mori potuiſſe,		
Plautina à Terentio	171.2	quā poſtea uiſtū		
diligēter & crebrō	Poetarum genus è do-	à Cæſare	229.32	
uſurpata. 66.23.35.	ctis antiquiſſimū,	&	230.5	
& inde.	apud Græcos. 14.3.	Ponti anguſtiæ. 181.23		
πλεῖστον ὄν	69.3	&	184.27	
Plenitatis in oratione	Poetis apud ueteres	Populus	34.8	
exempla. 89.4. &	Latinos nullus ho-	πέρροι, ὀπλκός, σικελιός, &c.		
inde	nor	14.13	184.32	
Plenum quid	45.6	Poetica, eruditionis	Porro	72.22
Pleonafmi in oratio-	pulcherrima & ma-	Porro autem	24	
ne exempla.	92.11	xima pars	39.29	
Plumbago	124.3	Poetica non ideo ne-	Post hominū memo-	
Plumbei	218.26	gligenda, quia uul-	riam	112.30
&	206.14	gō contemnitur.	Post homines natos.	
Plus inſciens quis ſe-	39.30	112.30	Postea uerò quā.	
cit, quā ſciens, bo-	Poeticæ ſtudioſum ho-	104.5		
ni	mine digniſſimum	Posteriores à priori-		
per Plutū omnia in-	39.35	bus loqui didiciſ-		
ter homines mala.	Poeticæ ſtudiū leuius	ſe	66.13	
	Ciceroni uiſum, q̄	Posteritatis magiſtra,		
		antiqui-		



# INDEX.

- antiquitas. 64.17 Præposita. 68.15 dum. 138.22.25  
 Posteritati seruire ma Præpositiones abun- Praxiteles. 124.31  
 xime optimū quēq; dantes. 95.7 Praxitelis Venus. 21  
 171 21 Præpositiones an 142  
 Posteritatem nihil ad præponi semper in Priami quinquaginta  
 se pertinere, sapien oratione debeant. filij. 229.15. interfi-  
 tem putare. 237.6 101. 7 tus eiusdem. 20. &  
 Postquam, posteaq; Præpositiones unde 234. 18.25  
 postea uero quā. dictæ. 97.10 Priamū multo sapius  
 73 2 Præpositionum casus lachrymasse quā  
 Potandi uitium non proprii aliquando Troilum. 238.9. &  
 nouum. 246.24 deficientes. 97.16 241 21  
 Potando certare etiā Præpositionum defe- Prima sequentem in  
 Græci ueteres soli- ctus. 97.10. & 98.7 secundis tertijsq; cō  
 ti. 246.17 Præpositionū obser- sistere, honestum.  
 Potius. 71.4 uationē præcipuam 45 2  
 Præ se ferre. 95.33 esse imitationis stu Primas dare, deferre.  
 Præ ut futurū est. 66. 35 & 67.10 & inde. 98 29  
 Præcipitare, passiuē. Præpositionum repe- Primoribus labris.  
 109 6 titio, uerbis etiam 67 28  
 Præclare agi. 112.22 copulatarum. Primum. 75.8  
 cadere. 23 90 Princeps. 41.29  
 Præcordia, q̄r̄is, cupi Præsentia bona non pro papa. 42.5  
 ditatis sedes. 166 amissorum deside- Principatus. 67.25  
 28.29 rio negligenda. 186.32. neq; interi-  
 Prædē. 93.25 49 30 tus. 187.3. & 189.  
 Prædas facere. 95.26 Præsidium statuum. 31. & 190.19  
 Prædictionū omniū 67 26 Priscorum autoritatē  
 fundamentū. 242.9 Præterea. 73.16 quanti fecerit Cice-  
 Præditus, uariē acce- Prætermitto, præter- ro. 65.12  
 ptum. 110.25 mitto dicere. 110.22 Priscorum scripta dili-  
 Prænomen. 9.13 Prætorix prouinciæ. 65 genter euoluenda.  
 Præceptorū absq; exē 41 29 65 7  
 plis nullus usus. Prætores. 41.29 Priscis uerbis oratio-  
 47 27 Prato floribus uario nē deformari nun-  
 Præcipitare in amore. orationem debere quam posse, nisi p  
 præcipitate repub. similem esse, quo- κακοποίημα 64.18  
 50. 16 modo intelligen- Priusquam. 73.2

R



# I N D E X

Pro præpositio deficiens	98.23	usus pronominum loco qs	107.20.24	& uoluntatē perspi	ci	57.35
Pro ut	96.29	Propterea	76.19	Pugnam dare	67.3.14	
Probare fidē, autoritatem, religionē, &c.	110.18	Prosa primum usum Pherecydem Syriū	34.36	Pugnā pugnare	92.	
Processio, pro sup=	272.10	Punctum	183.24			
plicatione, barbara	160.31	Puniuntur, pro pue				
uox 41.23. & 42.3	265.24	niunt	109.4.			
Procrastinare	67.28	Prouidentia	68.14	Πυθίος	87.3	
Procris	265.25	Prouinciæ prætorix	41.29	Πυρρίος	202.27	
Προκρίτις	68.15	uel cōsulares	159.27	Πυρρίος	159.27	
Progymnasmata Ioachim Camerarij	16.15	Prudentia hominis nihil dulcius.	238.13.	Pythius Apollo	158.	
Proinde quasi	94.1	eamq; senectā dā	14	Q		
Προκρίτις	200.10	Prytanci publicus uic	103.21	Va dere	103.18	
Proemia librōrū Ciceronis	114.26	ctus, honoris apud Græcos maximi	224.6	Qua ex opinione		
Πρόεμια	68.14	τῆς ἀρετῆς	211.10	Qua me, ppter	103.19	
Pronominū usus, & eorundem mutatio	107.20	τῆς ἀρετῆς	190.9	Quadratū omne dia		
Pronunciatio latinæ linguæ deprauata	157.20.	τῆς ἀρετῆς	178.19	metro in duo trian		
hodie 59.30. et inde	159.23	τῆς ἀρετῆς	261.17	gula secatur	197.8	
Pronunciationis in	61.9	τῆς ἀρετῆς	246.19	Quadrati quatuor pe		
scholis pueros docē	157.20.	τῆς ἀρετῆς	253.2	dum descriptio	195	
dā ratio	61.9	τῆς ἀρετῆς	20	22. duplicatio	30. &	
Pronunciatū, ἀφύμα	157.20.	τῆς ἀρετῆς	20	Quadrati uersus	257.	
Propinandi Graciæ	159.23	τῆς ἀρετῆς	20	Quadrare	67.32	
mos 242.22. & 246.11	24.4	τῆς ἀρετῆς	20	Qualitas	68.14	
Propositi cuiusq; finis	131.1	τῆς ἀρετῆς	20	Quæstionem habere		
Propositi cuiusq; rationem esse certam	124.14	τῆς ἀρετῆς	20	Quæstiones	159.27	
debere	124.14	τῆς ἀρετῆς	20	Quām, tam	69.14	
Propriorum nominū		τῆς ἀρετῆς	20	& 70.18		
		τῆς ἀρετῆς	20	Quām, tam, in compa		
		τῆς ἀρετῆς	20	ratione	92.7	
		τῆς ἀρετῆς	20	Quām multa.	65.28.	
		τῆς ἀρετῆς	20	quām multissima		
		τῆς ἀρετῆς	20	Quam		



# INDEX

Quam ob causam. 103	Quippe cum 74.33	in Relationibus om <sup>n</sup>
21	Quippe qui 74.33.35	nib. proprietas uer
Quamobrem 74.22	Quippe si 74.33.36	borum ad cognitio
& 103.20	Quis est qui 94.19	nis facultatem acco
Quamquam 70.30(17	Quo 79.19.26	modanda 87.15
Quam q maxime 96.	Quo ad eius 111.30	cum Relationib. repe
Quam quisq norit ar	Quo de agitur 103.18	tita quæ iisdē intel
tem, in hac se exer=	Quo i numero 103.18	ligunt uerba. 94.29
ceat. 180.2. & 184.12	Quo, pro ubi 108.36	Relaxare 67.32
Quamuis 70.30	Quo propius aberat	Religio nō in ceremo
Quantum maximum	171.30	nijis sita 40.30
112.26	Quod 76.20	Religione 112.18
Quantis in miserijs	Quod domi est, id sat	Religiōe sanxisse 172.5
103.20	habendum 194.23	Religiosi ciues, reli
Quare 74.21	Quod, iccirco 76.30	giosa delubra 62.23
Quasi 111.35	Quod reliquum est	Reliquum est, ut, &c.
Quasi uero 112.29	111.28	111.28 & 108.
Quasi per nebula, pro	Quod si tu quoq, &c.	35
uerbium 57.2	111.29	Reliquū facere 95.23
Quemadmodū 74.23	Quod superest, quan=	Remigatio sermonū
Qui cum 103.17	quam, &c. 111.27	62.8
Quia 76.20	Quod tua nihil refert	Remiserant dolores
Quibus cum 103.17	ne cures 67.31.3	65.20
Quid ais bone custos	Quomodo 73.36	Repetitio eorū dē uer=
&c. 65.21	Quos contra 103.20	borū elegās 90.19
Quid causā, quod	Quos propter 103.18	Repetitiōes eorū dē
94.17	Quotenorū iugerū	uerborum 99.29.
Quid est quamobrem	67.24	& inde. 100.9
94.13. quod 20	Quotumodie 67.24	Repetitio prappositio
Quid est, si 94.21	R	num uerbis cōposi
Quid hoc homine fa=	R literam s literā suc	tarum 90.33
cias 65.23	cedere 9.17	Res domestica 13.31
Quid multa 112.27	Ratio in capite 163.1	familiaris 33
Quid tū postea 92.20	Ratione nihil iucun=	Res pro oīa 160.27
Quidem 71.2	dus 2.35	Res uero publica.
Quin 75.36	Receptum 67.30	104.6
in Quincūcē directos	Redire in uiam 66.2	Rem actā agis 67.2.12
ordines, &c. 68.24	Reiecta 68.16	Rerum appellatione
Quinetiam 75.11	Relata infinitis nomi	qd potissimū intel
Quippe 74.29	nibus subijci 101.9	ligēdū 82.3. & inde
		R 2 Rerum



# INDEX.

Rerum appellationes	Rhetorū propria be-	nō uertendum ui-
antiquissimas, usu	nedtendi ars. 114.1	tio. 41.2
licet mutato, reti-	68.21	Sancti pro dijs, barba
neri tamen. 34.2	Roma quando à Gal	rum. 41.23. & 42.4
& inde.	lis capta. 239.20	Sanxisse capite, reli-
Rerū omnium de qui	Romanæ cōsuetudi-	gione, &c. 172.
bus cogitationes	nis tria nomina. 5	7
nostras temerè ua-	9	11 Sapiens & mortis &
gari uolumus, fi-	Romanis pleræq; ap-	posteritatis secur⁹
nis & uia quæ. 57.	pellationes à rusti-	237 2.6
17	cis rebus. 9.20	Sapienti mors nō for-
Rerū quarumcunq;	Romanos Græcarum	midabilis. 220.15
leuium etiā, cogni-	adhuc artiū rudes	Sacra facere. 95.25
tionis usus. 227.34	uirtutibus excel-	Sacrificiū facere. 95.25
Reb⁹ in oratione sen-	luisse. 13.36	Sagaciter odoratur.
tentias designari.	Romulus quando na-	63 7
60.36. & 82.3. 19	tus. 15.24	Saluator & Nero
Residuus. 34.14	Romulus unde pro	Coff. 15.30
Responsionem inter	deo haberi cōceptus	Samothraciæ myste-
rogationibus sub-	168 30	ria. 173.12
ijci. 101.8	Rorantia pocula. 68	Sanctarum scriptura-
Restat ut, &c. 131.26	26	rū doctrina, eiusq;
Resultationis exem-	Rotunda quorundā	præstantia. 5.22
pla. 54.10.	scripta hodie, sed	Sapiens consul & con-
& inde.	immatura. 35.31	silium. 62.19
Reticentiæ grandio-	Ruinam facere. 53.33	Sapientes Græciæ se-
res. 96.36	à Rusticis rebus ple-	ptem. 11.6
Retrogradationis	raq; Romanis ap-	Sapientes quī nam ha-
motus. 202.14	pellationes. 9.20	biti apud ueteres.
Reuertissim, pro re-	s	10. 34
uersus essem. 109.3	S, Priscis liquefcere.	Sapientia. 10.30
Reum facere. 95.23	153	5 Sapientiæ declaratio
Rhadamantus iudex	Sacrum piaculare. 41	in quibus sita fue-
infernalis. 152.13	27	rit ante repertas ar-
& 153.20. & 243.16	Salaminium trophæ-	tes et disciplinas.
&	um. 259.5. &	10.34
Rhetorum Græciæ a-	263	9 Sapientiæ qualis nam
tas felicissima. 36	Sanctas res eleganti	absq; eloquētia cō-
23	oratione explicasse,	moditas atq; utili-



# INDEX.

tas.	139.29	Scribendi elegantia	Sectam sequi.	92.35
Sapientiam con-		q̄modo pueris tra	Sectarum inter Philo	
tumeliose appella-		denda.	61.13	sophos origo. 12.21
ri ueritatem uulgò		Scribēdi materiæ qua	Seculum.	226.2
138	20	les pueris traden-	Secundum, pōst.	76.
Sarmatarum Latini-		dæ.	61.23	15. pro. 17
tas.	127.11	Scribere dicam.	66.1	Sed. 71. 26. & initialis
Satiētatis mater quate		Scriptiōnis frequens	72	3
nus similitudo.	138	usus.	115.24	Sed 75. 20
13		ad Scriptiōnem nunc	Sed attētiōnis siue cō-	
Satisfacere.	112.25	tantū respicere elo-	monitiōnis. 72. 4. 6	
Saturni stella, φαίνορ.		quentiæ studiū. 59.	Sed, conclusiua. 72. 15	
202.	27	36	& 58.16	Sed, crebro repetitum
Saturni stella, eiusq̄		Scriptorū aliunde de-	99	32
morus.	209.12	cerptorum cōcin-	Sed ecce, sed autem.	
Saxis facta lapidatio.		natio.	120.28	72
93		1	Scriptorum omnium	Sed enim 72.18
Scatere, penultima		lectionis usus aliq̄s	σημείον.	18.23
corrupta.	216.6	123	15	Semeles temeritas.
Schemata.	17. 6	Scriptorum præclaro	37.26	
χηματα.	22.36	rū multitudini suf-	Semidoctis plena esse	
&	68.21	ficere unius indu-	omnia.	143.14
Schola quid.	152.21	striam non posse.	Sempiternum, finale.	
Scholarū studia qua-		37	10	112 25
lia optanda.	63.19	Scriptorum ueterum	Senatoria munera q̄	
&	61.8	simplicitas.	172.32	10 5
Χολῶν ἄγερ. Χολαίον.	152.	Scrofulæ.	64.30	Senex Cato, senex me
22		σκόλα.	93.28	moria. 62.22
Scilicet.	71.1	σκόπος, neutro genere.	Sententiæ, orationis	
&	74. 29.31	249	29	res. 60.36. & 82.3.19
Scipionū uirtus.	231.	Scyphus sacer.	249.	Sententiarum quæ ra
28.	& 236.10	27. Herculanū po-	tio habēda imitatio	
&	259.	culum.	28	nis studioso. 82.3.21
&	& 263.15	Scythæ cuiusdam bar	Senatus.	34.8
Scito.	112.17	bara uox.	55.25	& 41.28
σάλα carmina quæ a		Scythis quanta maio-	&	42.4
pud ueteres.	16.27	rum sepulturæ reli	Senatus uoce quo pa-	
πολλὰς πόρος.	184.32	gio.	256.22	cto utamur hodie.
Scribē n̄ notarijs.	41.	Se erga.	103.30	58 12
27				

R 3



# I N D E X

Senecta prudentiā af-	15	& inde	ra indicatiui adpo-
ferri	238.13	de Sepultura laborare	fira 107.8
Sensus esse animi, nō		uiuos, naturę, non	Si quid eo fuerit 50.
earum partiū, quæ		opinionis affectū	7
quasi fenestræ sunt		esse	256.9 Si quid, ut 94.11
animi	182.10. &	Sepulchri uiolati reli-	Si quis alius 69.1
184.29		gionem expiari nō	Siciliæ, pro in Sicilia
Sensus quare	ai dicitur	posse, legibus con-	97.20
dicti	184.30	stitutum	172.5 Siculorum facetiæ
Sensuum in rebus hu-		Sequitur ut	111.29 160.6
manis alijsq; usus		Sermocinari	67.28 Sicuti 111.34. sicut;
117.32		Sermo	272.18 eodem
Sensuum instrumenta		Sermo animi inter-	Sicyonij calcei 223.31
animi fenestræ	182.	pres	147.21 de Siderum alimonia
10.19		Sermo laborantis ani	184.16
Sensuum instrumen-		mi medicus	38.35 Signa, signis collatis
ta, quare uiuæ & ai-		Sermo peculiaris hu-	35.4
po, dicti	184.31	manitatis natura	Signiferi obliquitas
à Sensibus mentem re		29.15	208.4
uocare, magni in-		Sermonis elegantis &	Signiferi obliquatio
genij	177.8	diserti atque ornati	213.1
Sepeliendi uaria diuer-		præcipua felicitas	Significationes facere
sarum gentium ra-		119.3	95.27
tio	255.20. & inde	Sermonis figuræ	102. Significationis observa-
Septem Græciæ sapiē-		12. & 103.4	uatio 64.12
tum ætas	178.28	Sermonis partes duæ	Silenus à Mida captus,
Septem sapientū Græ-		60.18. tres alię, ead.	eiusq; dictum 261.5
ciæ priming.	189.18	35	& 264.17
Septenarij	257.21	Sermonis studium an	Simia diffimillima ho-
Septum transuersum		ridiculum	139.10 minis bestia 128.34
166.29		Seruassit	64.31 Simiæ anatomia 129.
Sepulcrorū quare tan		Seruiat suo sibi patri	9
ta fuerit ueteribus		67.3	Simiæ sorditas 127.20
religio	168.21	Seruilitas gloriosa	Simiam formosissimā
Sepulcrorum religio		quæ	127.33 in comparatione,
256.20		Ser. Sulpitius	9.23 diuersi generis plus
de Sepultura defun-		Seruius Tullius rex	rimū habere defor-
ctorum præclarę æ-		Ciceronis gentilis	miratis 129.11
quot philosopho-		9.22	de Simia apologus
rum sententiæ	253.	Si coniunctioni futu-	59.10

Simis



# INDEX

Similares partes 194.	do à ueritate & re-	Solem Oceani humo-
31	bus absint 132.21	ribus ali 184.19
Simile alterius nihil	Simonidis in Lacedæ	Solæcismus, solæco-
inueniri prorsus, ut	moniorum uirtu-	phanes 51.5
diagnosci nequeat	tem carmen 24.	Solæcismi defensio à
135.27. & 136.28	1. & 251.11	Galeno descripta
Similem sui quæq; esse	Simulacry, simulac, si-	139.16
potius, quàm alio-	mul ut 75.12. & 76	Solæcismi in Cicero
rum debere, quid	10	ne notati 50.21
nam 128.6	Sin 71.1. fin autē.	2 Solæcismi non haben
Similitudo an delecta	Sinciput 166.6	di, quæcunq; cōtra
tiōis expers 137.30	Sinus magnus 213.	Grammaticorum
Similitudo improban	31	præceptiones in ue
da qualis 139.1	Sirit 153.18	terum scriptis repe-
Similitudo ouorū, & Sis	76.31	riuntur 52.3
fratrum geminorū,	Sisyphi apud inferos	Solæcismorum apud
inter se 136.21	pœna 152.11.33	autores tam Græ-
Similitudo quid 139.5	& 153.24	cos quàm Latinos
Similitudo satieratis	Sisyphi prudentia 243	notatio 51.4. et ind.
mater. 137.31. quo-	26. & 248.31	Solon 259.2. &
modo intelligendū	Sisyphi uersutia 153.28	263.7
138.13	Siue, solum 71.10	Sol, Apollinis stella
Similitudo uarietatis	Siue 86.19.25	202.28
quæ nam esse in o-	Siue adeò 71.12	Solstitialis circulus
ratione & uita de-	Siue potius 71.9	212.5
beat 138.29. & inde	ex Socraticis disputa-	Solstitialis dies 241.
Similitudinis discer-	tionibus uelut exa-	34
men 135.34	mina exiisse philo-	Solstitium 208.
Similitudinis uoce	sophorum 12.20	15.21
quomodo abuta-	Sollicitum habere 95.	Somnus mortis frater
mur 136.20	31	240.3
Similitudinem latere	Solis coloratio in uiri	Somnus mortis ima-
nec posse, nec debe	li corpore formosi-	go 237.25
re 120.30	tas 39.7	Somnus mortis 240.6
Similitudine cum alijs	Solis uia 211.19	240.6
comparari nos, nō	Solis uia quare Ocea-	Sōno simillima mors
eosdem reddi 135.23	nus subiectus 184.	237.17. & 239.34. &
& 136.19	21	243.6
Similitudines quomo	Solis uis 208.28	Somnum



# INDEX.

Somnum nihil pertine re ad uitam.	240	nubi, nuptam ta- men uocari.	35.2	in Stultitia inueniri, q̄ ratio mensq̄ nostra cōseq̄ nequeūt. 5.21
Somnum nobis excu- ti debere ueterum	67	Spōsionē facere.	95.21	26
laude ac uirtutibus.	30	Statuum præsidium.	67.22	26
σφία	10.31	Statuam statuere.	92.32	107.2
Sophismata.	68.14	Statur hic ad hūc mo- dum.	67.2.13	64.31
σφισαί	12.29.	Stellarum motus uarij	6	101.10
apud ueteres.	34	Stellarū nomina un- de.	202.26	60.9
σφισαί	68.20	Stellas non errare.	202.	117
σφισαί	68.22	Soter quare dict⁹ Pro- lomaus Lagi.	253.2	95.32
Spartani, uide Lacedæ- monij.	57.2	σπάρτη	51.4	37.28
Spartanarum mulierū mos, uino lauandi infantes.	227.3	σπάρτη	202.16	123.21
Species.	66.15	σπάρτη	57.7	123.21
Species generum mem- bra ac partes.	57.20	σπάρτη	66.25	99.32
Species quæ Platoni idea.	191.26	Stilus.	24.21. & 25.1	34.36
Speetra an loquantur.	177	&	34.12	67.3.14
Sperare an prudentius quàm timere.	230.17	Stili exercitatio in pue- ris quàm necessaria	22	67.4
Sperare nō min⁹ uicio- sum, iuxta Stoicos	235.31	Stoicos libenter secut⁹ Cicero.	226.26	67.27
Spes exules sustentat.	235	σπαρτηρία	68.11	92.11
Spei bonum in calami tibus.	235.28	Studio nusquàm non patere aditum.	38.18	41.28.
Spineta Stoica.	160.12	ad Studia omnes accen- di gloria.	14.23	42.1
Spinosa.	160.10	Studiorum defatigatio & labor.	35.25	50.15
Sponsam iam non ob-	25	Sudij formari. inge- nia.	25.8	5.21
				97.24. etea- rundē in oratione usus.
				Syntaxeos



# INDEX

Syntaxeos pueris tra-	Tempus , de motu	sa	209.17
dendæ ratio 61.19	conuersionis cœli.	Terra omnis, parua	
Syrus insula 178.25	217.17	quædā insula. 209.	
	Temporis enallage.	35. &	213.27
	107.36. & 108.9.20	Testimonij dictio .	
T	Tēporis & modi mu-	65.26	
Tabellarij 67.26	tatio simul 108.8	257.20	
Tabellarius 34.12	Temporis, non leuis	240.34	
Tabernarij 67.26	iacitura 123.19	Thebæ ab Argiuis op	
Tacent, satis laudant:	Tempori 194.20	pugnata 266.7	
& Tacendo loqui,	Tempori cedere. 112.21	Thectamenis uirtus.	
&c. 65.25	Temporum qualita-	250.33	
Tacitum est 109.11	tes quantum in a-	Themistocles 170.27	
Tam, quàm 69.14	nimantum etiam	&	259.3
& 70.18	corporibus momē	&	263.10
Tamdiu, quoad. 111.32	ti habeant 208.25	Themistocles obrecu	
Tamen 72.35. & 73.1	Tenere matrimoniū,	satam in epulis ly-	
Tamen cum sed. 71.26	rem, prouinciam,	ram, indoctior ha-	
Tamet si. 70.30. & 76.3	cursum, rationem,	bitus 14.27	
Tanquam 111.32	locum, &c. 110.8	Themistoclis eloquē-	
Tanquam digito pro	Tenet me, tenui me,	tia 40.11	
tenso indicare, pro	teneri studio, &c.	Themistoclis uirtus.	
uerb. 63.1	110.9	16.35	
Tantalus 152.10	Terina 265.15	Themistocli somniū	
& 154.1	Terinæus sinus 16	excussisse Miltia-	
Tantalus quasi 154.4	Terinnæus Elysius .	dis trophæa 30.2	
261.16. & 265.14		Theramenis mors.	
Tantum 112.15	Terra in mundi me-	242.17 & 244.16	
Tantum dico 16	dio quasi punctū.	&	245.21
Tantum abest ut. 113.8	209.19. globosa &	Theutus deus, litera-	
Tarquinius regno	solida, &c. 22	rum inuentor. 201.	
pulsus 231.16	Terra habitabilis quo	28.	
Tecum 103.17	modo Oceano in-	Thraſybuli historia	
68.9	clusa 213.29	in Tarquiniū trāf-	
Temeritatis punita	Terram ē mari emine	lata 172.19	
exempla, Ixion &	re. 209.15. & 205.10	Thyestis & Atrei a-	
Semele 37.26	Terra, mundi cen-	trox dissidium .	
Temperantia 68.20	trum 179.1	258.11	
Templum 235.3	Terra, mundi infima,	68.13	
Templa 41.28	& aquis circumfu-	68.20	

S Tibi



# INDEX

Tibi, abundans. 94.6	Tulliorum familia rebus 100.14
Tibia à Minerua in- uenta 126.1	gia 9.21 Varietatis condimen- tum 137.32
Tibicini modi 67.27	Tum, abundans in ora- tione 89.17 Varietatis in oratio- ne & uita similitu- do quæ esse debeas 138.29. & inde.
Timere prudentius, quàm sperare. 230. 17	Tum, concessionis. 74.2. ad quum re- spondens 5
Tindaridæ fratres. 169.1	Tam, quum 69.25 Vacors 159.7 & tum repetitū. 30. Vacordes 162.6
Toga 34.3	simpliciter 70.9 Vehementer, etiam at- que etiam 92.28
Totum esse in requē- piam, quid 32.21	cum adiuncto 10 & 112.25
Transalpini 34.11	Tum deinde 92.20 Vel solum 71.10
Transpositionum ob- seruatio 105.20	Tū, ordinis. 70.14.17 Vel 75.33. & 86.19.21
Et hunc locum in- ter Castigationes ad libri frontem posi- tas reperies, hoc ip- so quo hic signaui mus numero. 64.28	Tunica 34.4 Vel magis 71.6 Tunc, concessionis. Vel mori satius est. 65.21
Trausi, Thracica gens 265.4	Turpificati 67.27 Vel potius 71.4.5
Triginta uirorum a- pud Athenienses ty- rannis 245.22	Turpilucricupidus. Velut 111.33
Triptolemus iudex in- fernalis. 243.16. & 248.19. & 250.3	Venenorum etiam usum esse aliquem 38.36
Triturari frumentum an propriè dicatur à nobis 34.10	Tusculana uilla 9.30 Veneris stella, eiusq; motus 209.13
Trochaici catalectici. 257.18	Tusculanæ primæ Ci- ceronis argumen- tum 10.14. & 5.28
Troili interitus. 241.12	Tusculanæ primæ ti- tulus, eiusdemq; ex- plicatio 9.6
Trophonij mors. 260. 28. & 264.10	Tusculanæ quæstiones 166.31
Tropicus æstiuus. 212.5	unde dicta 9.29 Ventum facite ut gau- deam 67.6.17
Tulli, unde Tullij. 9.25	V Ver 208.16.20
	Verbum cōmune ad proximè anteposi- tum respondeat. 98.3
	V, Consonantē pri- scis liquefcere. 153.5.16
	Valesij 9.17 Verbo & re 69.1
	Vaniloquidorus. 64. Verba ad quid reper- ta 26.28
	Varietas etiam uitata Verba facere 95.22
	interdum ueteri- Verba noua quomo- do



# INDEX

- do Ciceroniana in  
cude fabricanda. 63.35  
Verba nullius auto-  
ris Latinæ linguæ  
respuenda 64.6  
Verba quatenus ne-  
gligenda, ex Plato  
nis sententia. 23.13.20  
Verba rebus accom-  
modanda 61.1  
& 82.3  
Verborū adiectiones  
aduerbia, quomo-  
do obseruanda. 63.5  
Verborum antiquo-  
rū obseruatio. 64.  
7.12. & in oratione  
usus 19  
Verborū bellum non  
indicendū ei, quem  
rerum uitia non of-  
fendunt 41.31  
Verborum cōplexio  
qualis esse debeat.  
24.1  
Verborum mutatio,  
qua uel fines illo-  
rum, uel significa-  
tio alia fieri uide-  
tur. 108.2. & 109.16  
Verborum negligen-  
tia quid incommo-  
di adferat 23.24  
Verborū ordinis cer-  
titudo ne aliqua in  
oratione. 101.6.32  
Verborū significatio  
nominalis. 108.19  
Verborum studiū an  
ridiculum 139.10  
Verborum ueterū ap-  
pellationes, quan-  
quam usu mutato,  
seruari 34.5  
& inde. 129.19  
Verbis præcipua cola  
sepe, ambitus & cir-  
cunductiones sem-  
per finiendæ. 101.30  
Veritatem contume-  
liosē uulgō uocari  
sapientiam 138.20  
Veritatis in rebus hu-  
manis simulacrum  
quale 26.6  
Veritatis persuasio ob  
nullius hominis au-  
toritatem deferen-  
da 271.21  
Veri eadem semper ra-  
tio 138.8  
Veri uisendi cupidi-  
tas insatiabilis om-  
nium mentibus in-  
sita 181.14  
Verò affirmatiuè po-  
situm, 72.26. initia-  
le, 28. stomachatis,  
29. hortantis, 30.  
Versura quid 251.4  
Vertex pro summo.  
159.34  
Verum 71.27  
Verū etiā. 71.35. 75.20  
Verum non fateri, an  
difficile 117.29  
Vestigijs alicuius insi-  
stere, quid 135.31  
Vestigijs alienis insi-  
stens an semper po-  
sterior 135.6  
Vestigijs aliorum insi-  
stere quatenus tæ-  
diosum ac miserū.  
129.19  
Vestimenta 34.32  
Veterum eloquentiæ  
perfectio 134.22  
Veterum in eloquen-  
tia perfectio 133.35  
Veterum in obseruā-  
da illustrium uiro-  
rum ætate negli-  
gentia 15.26  
Veterum nimium per-  
fectionis studium.  
5.15  
Veterum scripta dam-  
nādi, uel saltem iu-  
dicandi licētia, cor-  
ruptionum fons.  
52.18  
Veterum scripta non  
statim mutanda,  
quum de mēdis su-  
specta sunt 106.28  
Veterum scriptorum  
penuria diligentia-  
m nostram excita-  
ri 66.30  
Veterum scriptorum  
simplicitas 171.32  
Veteribus nihil ne-  
glectum, quod ad  
uitam bene ac felici-  
ter degendam per-  
tineat 1.10  
Vetustatis perfectio.  
117.14. iubar, 20  
S 2 Vetu



# INDEX

Vetustatis similitudo	239.17	â natura nobis da-
studioso Latinitas	239.22. & 258.31.	ta. 237.30. & 240.36
appetenda. 137.	& 263.5	Vitam cuitari 235.16
14		Vitium ad pubertatē
Viam dare	95.28	translatio 216.2
Vicissatim	64.31	Vitij nonnunquā ali
Victoriam amare cu-	119.26	cuius expressionē
ram	239.25	in imitandis alicu-
Victus ad ingenio-		ius scriptis, laudi
rum temperiē uis.	237.10. & 239.22	quoq; dari 130.16
227.1		Vitio uertere 96.6
Videatur, finale post		Vitia magnorum ui-
breuem syllabam.		rorum, quatenus
111.26		in ipsis imitandis
Videlicet	70.36	cauenda 43.29
Viuenti sensus reli-		& 44.4
quorum princeps.		Vitia orationis uete-
159.11		rum iudicio expref-
Videre uideor	93.2	sa 46.17
Vigilias agere	95.34	Vitijs carere neminē,
Vincere seipsum. 44.		qui quidem homo
33		sit natus 45.32
Vinum ad hilarita-	175.17	Vitiosum adeo nihil
tem uitæ procrea-		perferri posse, quod
tum, eiusq; abusus		non aliquorum si-
detestandus. 246.		bi assensum acqui-
36		rat 139.36
Vino quare infantes		Viuenti bene uis to-
lauare solitæ mu-		ra in animi robore
lieres Spartanæ.		& magnitudine po-
227.3		nenda 238.29
Virilis, pro parte ui-		Viueretiam plantas
rili	98.33	um 226.3
Virtus elucescit in ad		Vitæ diuersa & eadē
uersis	247.17	esse quæ debeant.
Virtus unicuique pro-	138.29	Vltimum 68.10
uirili parte colen-		Vltima tempora, vlti-
da	37.32	mo. 27. ultimæ ter-
Virtutis omnis fun-		ra 28
damentum pietas.		Vlyssis prudentia.
		243.26. & 248.36
		Vnum



# INDEX

Vnum hoc dico.	215.25	Z
112.17	Vt 75.22.26.& inde.	
Vnus, superuacuum	item 76.20	Z Eufis suorum tem
in oratione 92.26	Vt, crebrò repetitum.	porum præstan
Vox uisa est 50.14	99.30	tissimus pictor.
Vocum mutationes.	Vt quum maximè.	125.31
52.13	96.18	Zeusidis exemplum.
Voluisse etiam satis	Vt ne 75.24	125.5.22
in magnis 30.13	& 94.6	Zeusidis tabula. 124.6
Volumen 35.5	Vt sit, pro esse, &c.	Zona frigida septen-
Voluntas etiam rerum	108.28	trionalis. 212.10. au
magnarū proban-	Vtraque manu. pro-	stralis. ii. torrida.
da 30.14	uerb. 39.14	14
Voluntatem successu	Vulgus decipi uult.	Zona torrida. 215.
reddi laudabilem.	138.19	13.16
37.23	Vulgò nihil non bo-	Zonarum ratio. 210.
Voluptas 63.10	narum rerum con	12.& inde. 211.11
Voluptati esse 96.7	temni ac negligi.	Zonas tam frigidas,
Voluptatem cuique	39.19	quàm torridam, in
suam fieri Deum.	Vulgò ut quicq; no-	habitari, comper-
40.14	tius, ita prauius pu	tum hodie 211.14
Voluptatum in adole	randum 41.21	Zonarij 67.26
scencia patrocini-	Vulpecula Aescopica.	Zopyri uerbera ad
um 84.18	124.29	Sex. Tarquinium
Vrsæ septem stellæ.	Vultuosus 67.22	detorta 172.20

FINIS.





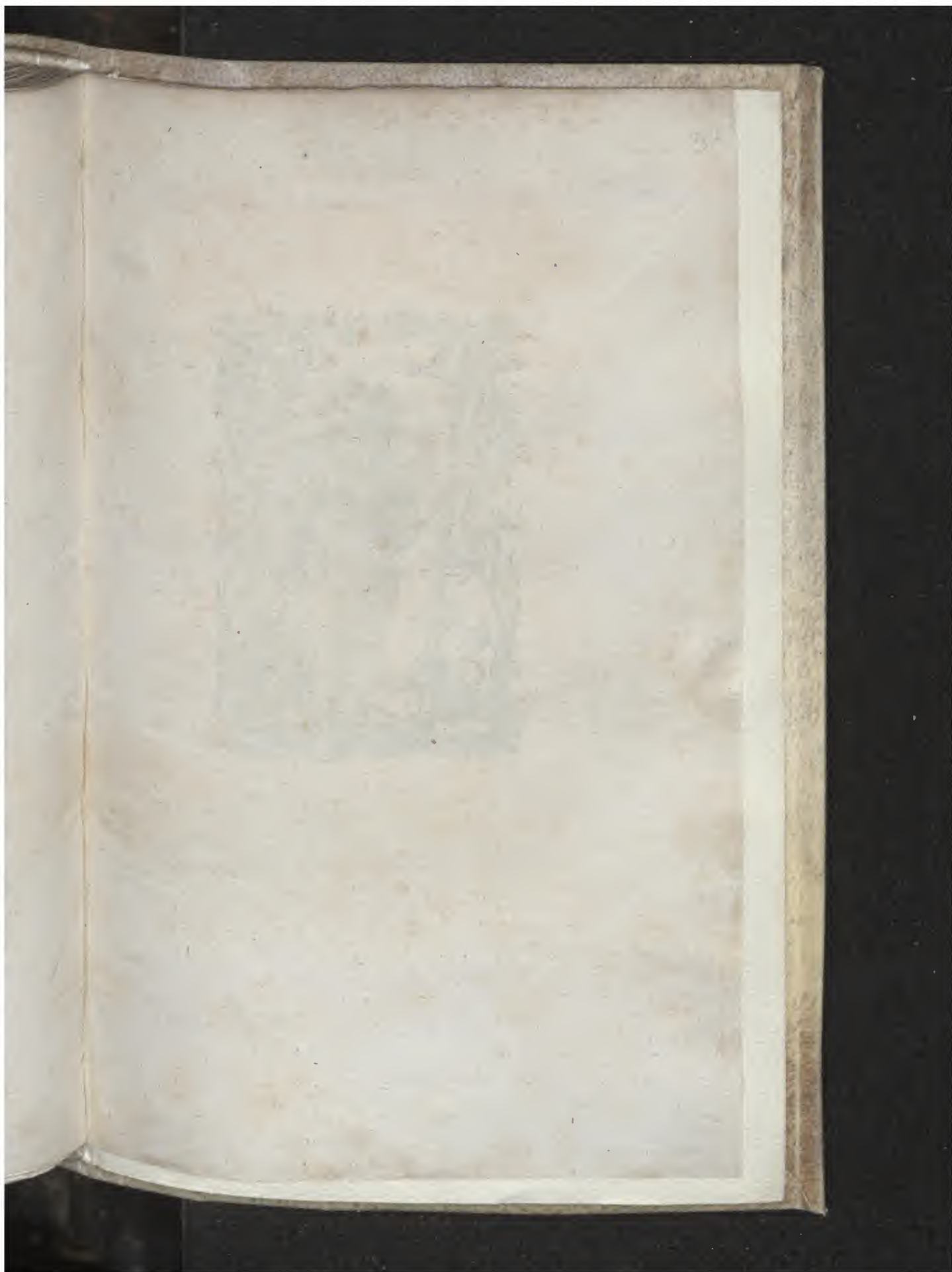
B A S I L E A E

IN OFFICINA ROBERTI

VVINTER, ANNO M D XXXVIII .

Mense Martio.



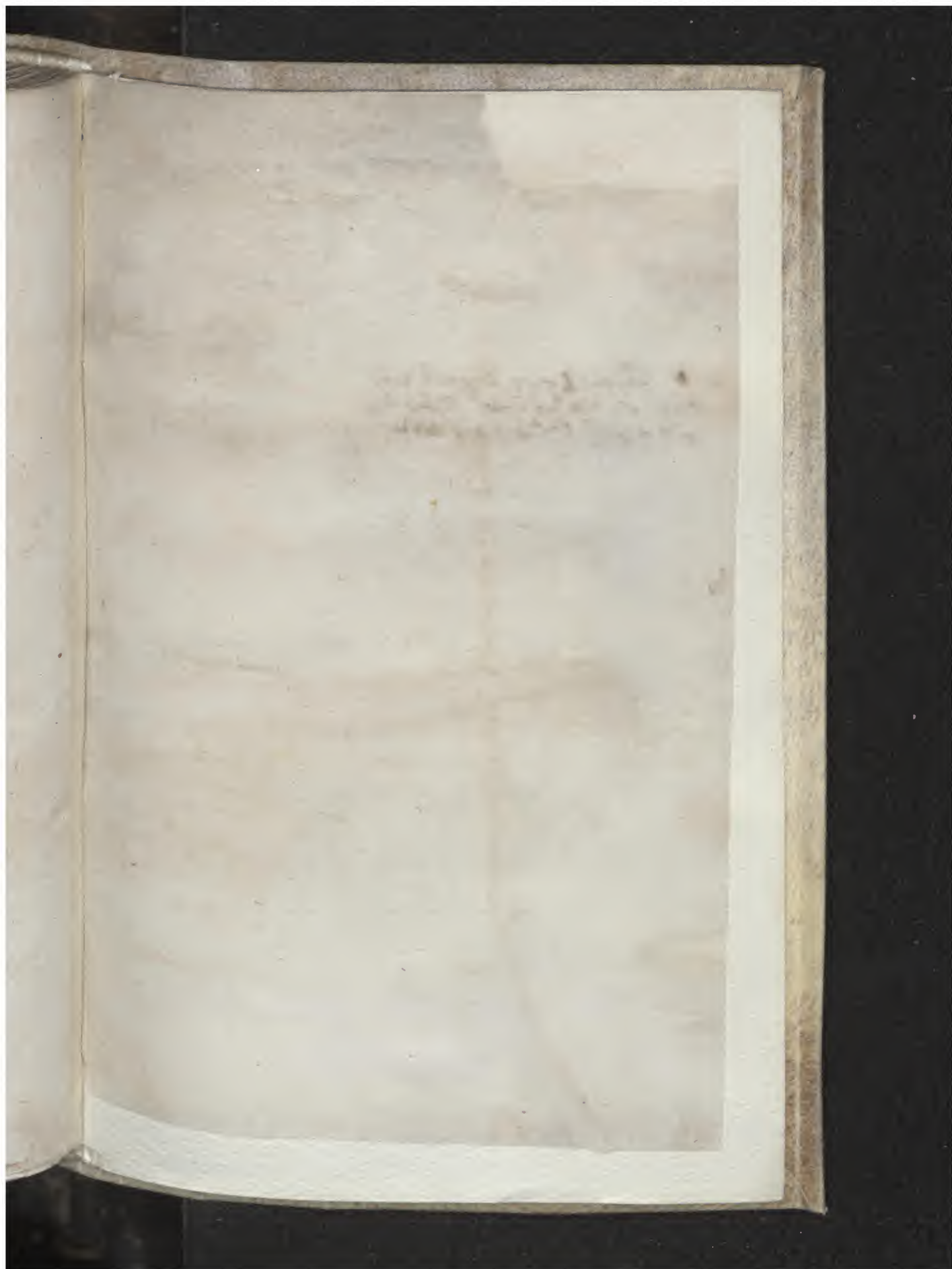






1. 7. 20.

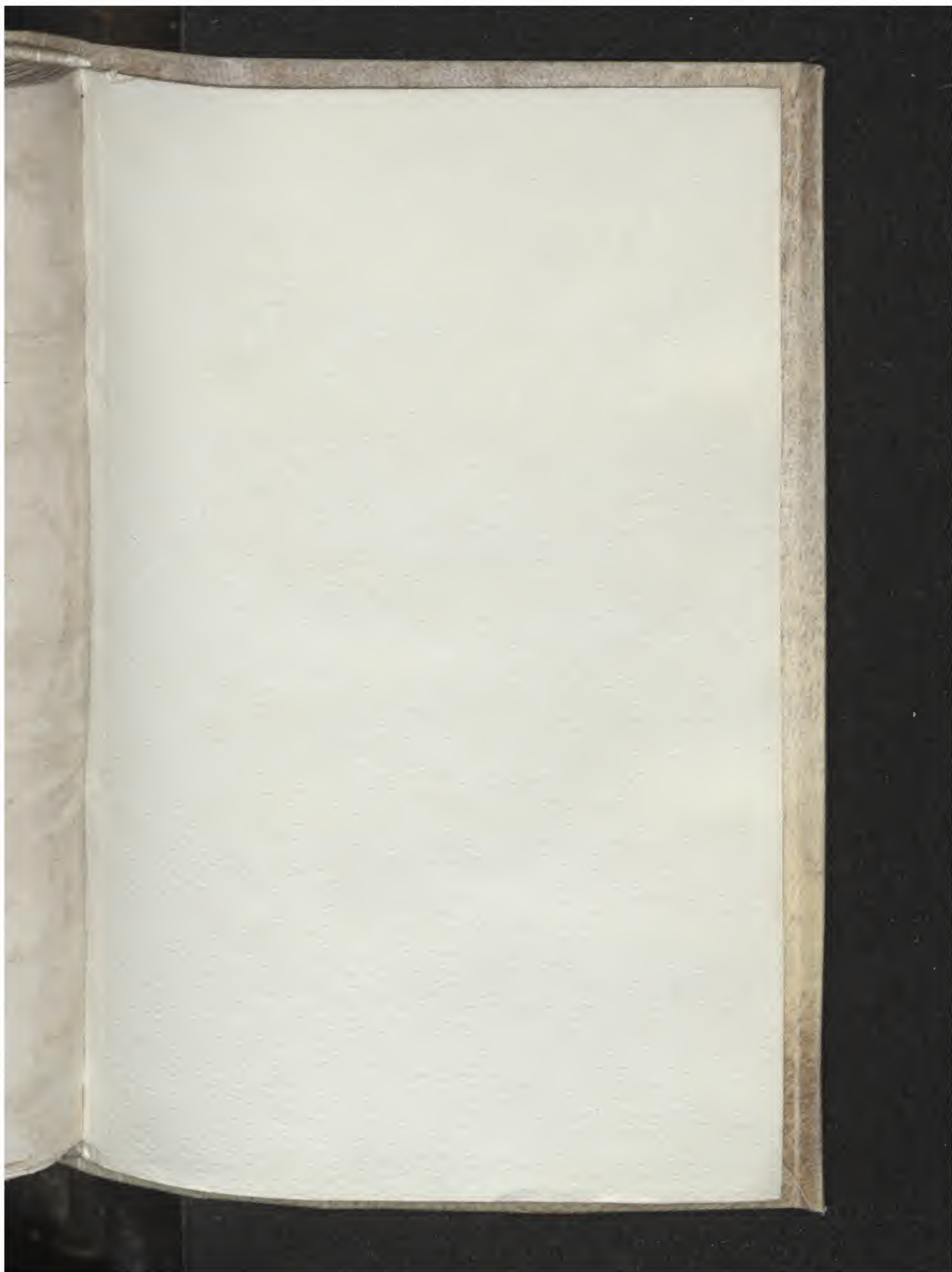




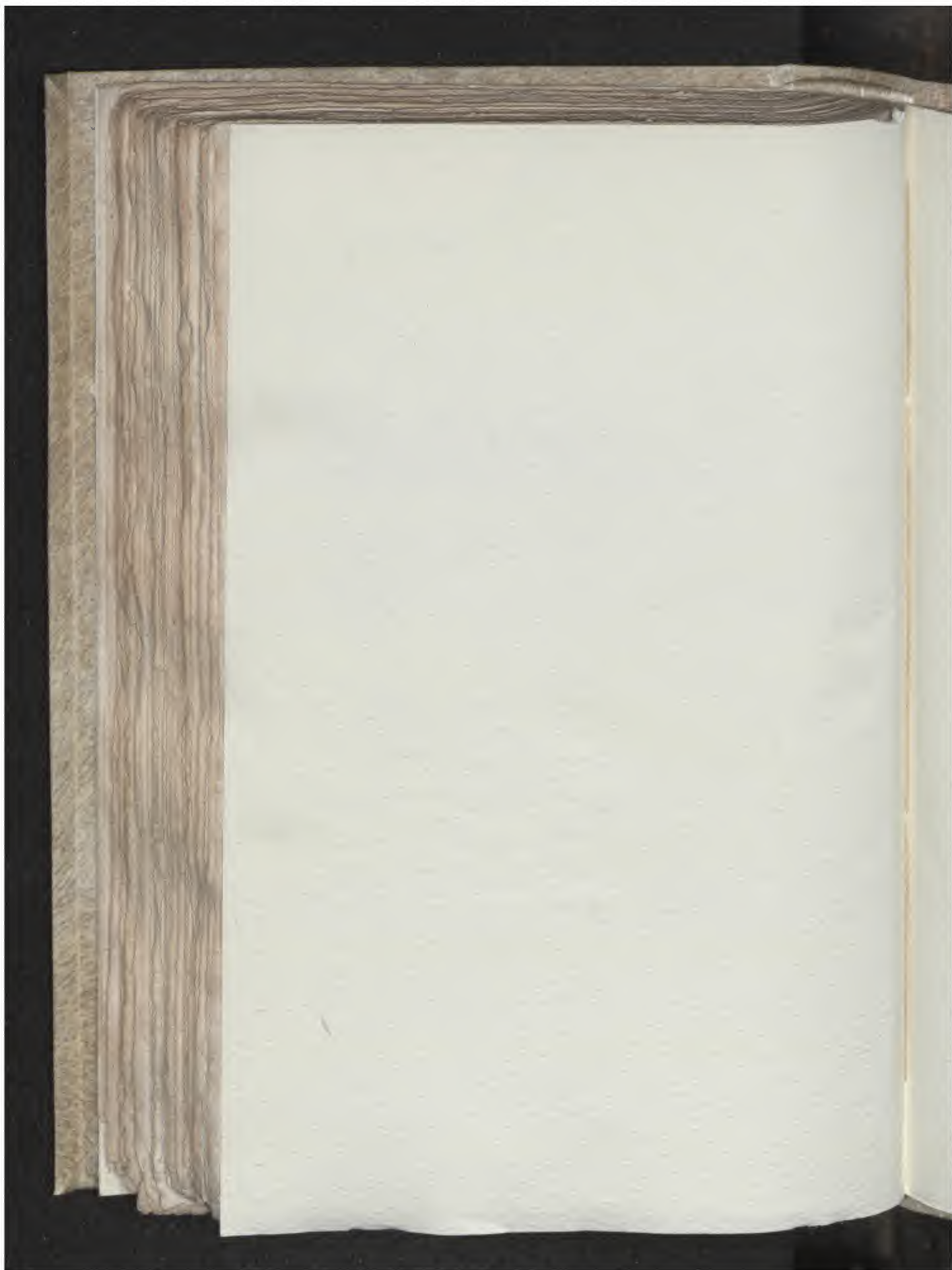


[illegible]

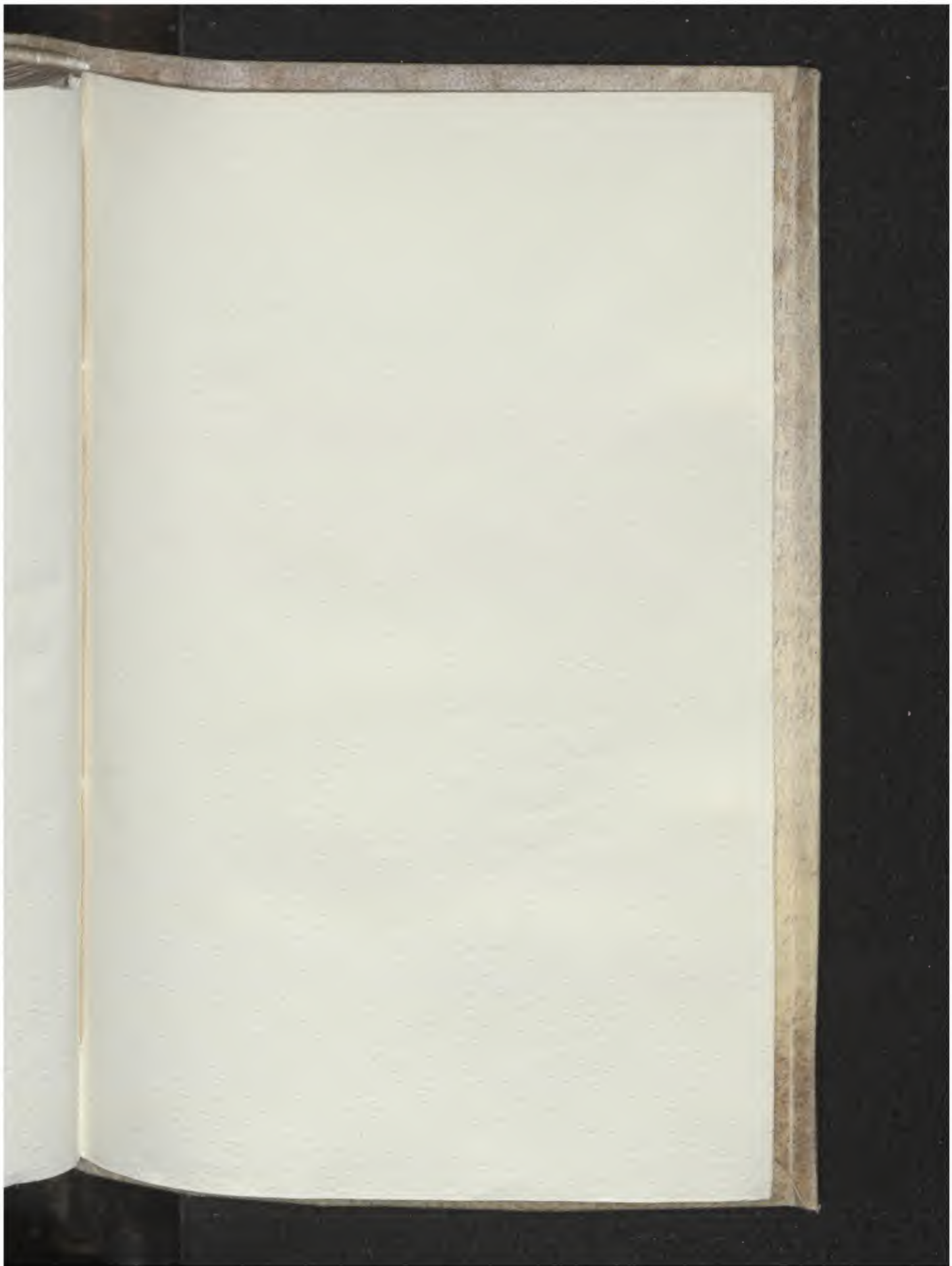




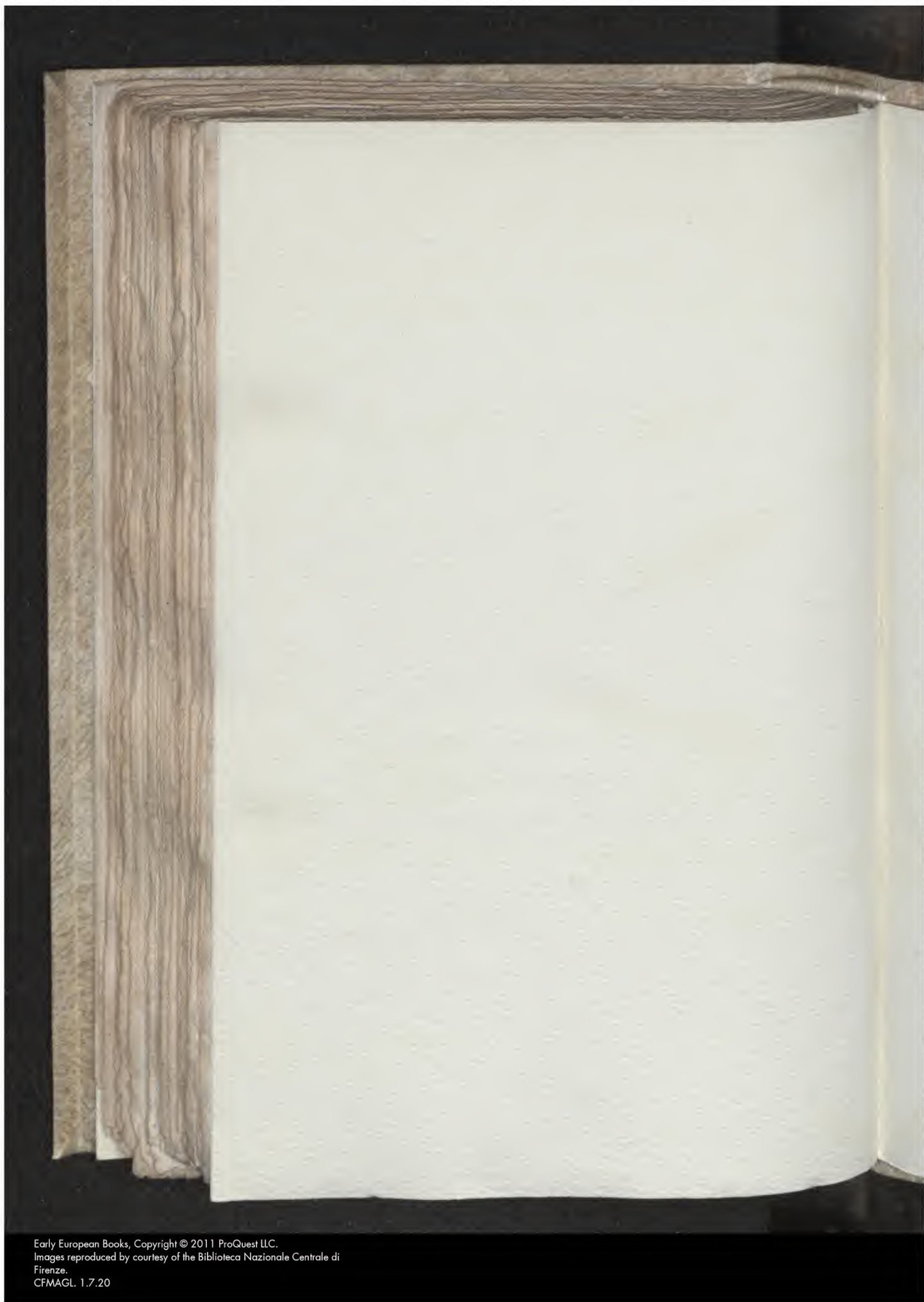




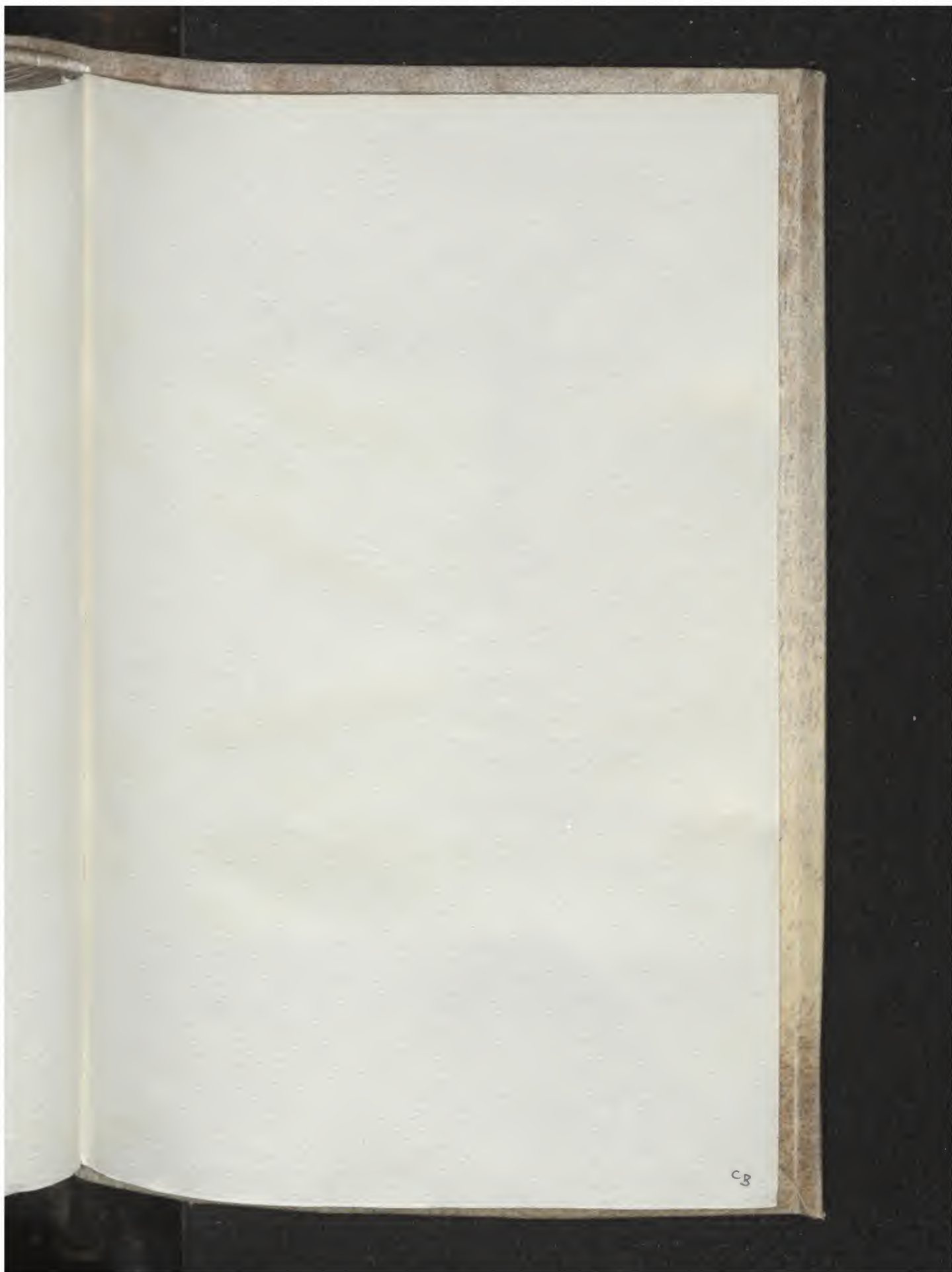














005644433



